

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Miftahul Huda Rejoso Kabupaten Nganjuk” ini ditulis oleh Iftakhul Karimah dengan Promotor Dr. H. Prim Masrokan Mutohar, M.Pd. dan Prof. Dr. H. Maftukhin, M.Ag.

Kata Kunci : *Prestasi belajar, Kemenarikan modul, Modul mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, Validitas modul*

Modul adalah suatu pengorganisasian materi pelajaran yang memperhatikan fungsi pendidikan. Strategi pengorganisasian materi pembelajaran mengandung proses yang mengacu dan pembuatan urutan penyajian materi pelajaran, dan analisis yang mengacu pada upaya untuk menunjukkan kepada para pelajar keterkaitan antara fakta, konsep, prosedur yang terkandung dalam materi pembelajaran.

Penelitian ini bertujuan untuk; 1) Mendeskripsikan proses pengembangan modul berbasis gambar mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, 2) Menjelaskan tingkat kemenarikan modul mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, 3) Menjelaskan pengaruh pengembangan modul mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam berbasis gambar untuk meningkatkan prestasi belajar siswa kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Miftahul Huda Rejoso Kabupaten Nganjuk.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian dan pengembangan atau *Research and Development* untuk menghasilkan produk pengembangan modul mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam berbasis gambar. Desain yang digunakan dalam pengembangan modul ini mengacu pada model desain Borg and Gall. Adapun tahap pengembangannya melalui empat tahap, yakni; 1) Tahap pra-pengembangan, 2) Tahap pengembangan produk, 3) Tahap Validasi dan revisi, 4) Tahap uji coba produk.

Hasil penelitian adalah (1) Proses pengembangan modul, diperoleh sebuah desain modul mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VII semester II. Dari hasil validasi media pembelajaran ini menunjukkan kevalidan yang terbukti dengan presentase rata-rata dari: a) validasi ahli isi (materi) 70% menyatakan sangat valid, b) hasil validasi ahli media desain pembelajaran 72% menyatakan sangat valid, c) hasil validasi ahli pembelajaran (guru) 86% menyatakan sangat valid. (2) Hasil presentase tingkat kevalidan pada uji coba kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Miftahul Huda Rejoso Kabupaten Nganjuk menunjukkan 86% menyatakan sangat valid. (3) Hasil analisis data melalui rumus uji t menghasilkan $t_{hitung} = 2,324 > t_{tabel} = 1,782$, sehingga terdapat perbedaan pada siswa yang menggunakan modul pembelajaran dengan yang tidak. Maka hasil pengembangan yang telah dilakukan mampu meningkatkan Prestasi belajar siswa.

ABSTRACT

The thesis with the title "Development of Islamic Cultural History Teaching Materials in Improving Class VII Student Learning Achievement at Madrasah Tsanawiyah Miftahul Huda Rejoso, Nganjuk Regency" was written by Iftakhul Karimah with the promoter Dr. H. Prim Masrokan Mutohar, M.Pd. and Prof. Dr. H. Maftukhin, M.Ag.

Keywords: Learning achievement, Module's attractiveness, Modul subject to History of Islamic culture, Module validity

Module is an organizing of subject matter that pay attention to education function. The strategy of organizing the learning materials contains the referring process and the making of the sequence of presentation of the subject matter, and an analysis which refers to the effort to show the learners the interrelationship between the facts, concepts, and procedures contained in the lesson of learning.

This research aims to; 1) Describe the process of developing the image module based on history of Islam, 2) to explain the level of attractiveness of the history of Islam course module, 3) to explain the effect of the development of the image-based subject SKI module to improve the learning achievement of grade VII di Madrasah Tsanawiyah Miftahul Huda Rejoso Kabupaten Nganjuk.

The method used in this research is research and development method or Research and Development to produce product development of image-based subject history of Islam module. The design used in the development of this module refers to the Borg and Gall design model. The development stage through four stages, namely; 1) Pre-development stage, 2) Product development stage, 3) Validation and revision phase, 4) Product trial phase.

The results of the research are (1) Module development process, obtained a design of module grade VII semester II. From the validation result of this instructional media shows the validity and validity with the average percentage of: a) content expert's validation 70% Very valid, b) the result of the validation of 72% of the instructional media designers stated very valid, c) the result of validation of the learning expert (teacher) 86% stated very valid. (2) The result of the prevalence level percentage in the class VII di Madrasah Tsanawiyah Miftahul Huda Rejoso Kabupaten Nganjuk showed 86% stated very valid. (3) The result of data analysis through t test formula yield $t_{count} = 2,324 > t_{table} = 1,782$, so there is difference in student using learning module with which not. So the results of the development that has been done to improve student achievement.

المخلص

الرسالة بعنوان "تطوير مواد تدريس التاريخ الثقافي الإسلامي في تحسين التحصيل التعليمي لطلاب الصف السابع في مدرسة تسناوية مفتاح الهدى ريجوسو ، نجحوك ريجوسي" كتبها افتخار كريمة مع المروج د. والبروفيسور. الدكتور. مافتوخين ، م.

كلمة الإرشادية: إنجاز التعليم، تمتع المواد، مواد تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية، صحة المواد.

الوحدات هي تنظيم للموضوع الذي يولي اهتماما لوظيفة التعليم. تحتوي استراتيجية تنظيم المواد التعليمية على عمليات تشير إلى سلسلة من مواد العرض وتقدم سلسلة من التحليلات التي تشير إلى الجهود المبذولة لتوضيح العلاقة بين الحقائق والمفاهيم والإجراءات الواردة في مصفوفة التعليم. وأما أهداف رسالة الماجستير فهي : (١) لوصفي عملية إنشاء مواد تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية في ترقية إنجاز التعليم للطلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة مفتاح الهدى ريجوسو عانجوك. (٢) لوصفي مستوى الممتع لمواد تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية في ترقية إنجاز التعليم للطلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة مفتاح الهدى ريجوسو عانجوك. (٣) لوصفي تأثير مواد تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية في ترقية إنجاز التعليم للطلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة مفتاح الهدى ريجوسو عانجوك. الطريقة المستخدمة في هذه رسالة الماجستير هي طريقة البحث والتطوير أو البحث والتطوير لإنتاج وحدة تطوير المنتج على أساس موضوعات ثقافة التاريخ الإسلامي. يشير التصميم المستخدم في تطوير هذه الوحدة إلى نموذج التصميم بورغ غال. تمر مرحلة التطوير بأربع مراحل وهي: (١) مرحلة ما قبل التطوير، (٢) مرحلة تطوير المنتج، (٣) مرحلة التحقق من الصحة والمراجعة، (٤) مرحلة اختبار المنتج.

نتائج البحث تدل أن: (١) عملية إنشاء مواد تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية في ترقية إنجاز التعليم للطلاب الصف السابع في مرحلة الثانية. من نتائج التحقق من صحة وسائط التعلم هذه ، فإنه يظهر الصلاحية كما يتضح من النسبة المئوية لخبراء المحتوى (المادة) ٧٠٪ من الحالات صالحة جداً،

ب) نتائج التحقق من صحة خبراء وسائط التصميم ٧٢٪ من الحالات صالحة جداً، ج) نتائج التحقق من صحة الخبراء تعلم (المعلم) ٨٦٪ صرح صالحة جداً. (٢) مستوى الممتع لمواد تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية في ترقية إنجاز التعليم للطلاب الصف السابع ظهر ٨٦٪ صرح صالح جداً. (٣) مواد تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية في ترقية إنجاز التعليم للطلاب الصف السابع دالت قيمة ت حسابي = ٢،٣٢٤ < ت جدول = ١،٧٨٢ هناك تأثير مواد تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية للطلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة مفتاح الهدى ريجوسو عاجوك في ترقية إنجاز التعليم.