

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kreativitas Guru dalam Meningkatkan kualitas Pembelajaran Tematik Kurikulum 2013 di MIN 2 Lamongan” ini ditulis oleh Kholifatun Nisa’, NIM 17205163093, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI), Fakultas Tariyah dan Ilmu Keguruan (FTIK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, Pembimbing Dr. Mochamad Arif Faizin, M.Ag, NIP.19760272005011005

KATA KUNCI : Kreativitas guru, Kualiatas Pembelajaran.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pemikiran bahwa tematik kurikulum 2013 itu dianggap pembelajaran yang sulit dimengerti, membingungkan, membosankan dan terkesan membebangkan pada siswa. Sehingga diperlukan kreativitas guru dalam mengembangkan strategi pembelajaran, metode pembelajaran, dan media pembelajaran. Dengan mengembangkan strategi, metode serta media pembelajaran yang bervariatif maka peserta didik akan lebih antusias dan tertarik sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan baik serta dapat meningkatkan kualitas pembelajaran tematik.

Fokus Penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Bagaimana kreativitas guru dalam mengembangkan strategi pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran tematik kurikulum 2013 di MIN 2 Lamongan? (2) Bagaimana kreativitas guru dalam mengembangkan metode pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran tematik kurikulum 2013 di MIN 2 Lamongan? (3) Bagaimana kreativitas guru dalam mengembangkan media pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran tematik kurikulum 2013 di MIN 2 Lamongan?

Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah untuk: (1) Mendiskripsikan bagaimana kreativitas guru dalam mengembangkan strategi pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran tematik pada kurikulum 2013 di MIN 2 Lamongan. (2) Mendiskripsikan bagaimana kreativitas guru dalam mengembangkan metode pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran tematik pada kurikulum 2013 di MIN 2 Lamongan. (3) Mendiskripsikan bagaimana kreativitas guru dalam mengembangkan media pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran tematik pada kurikulum 2013 di MIN 2 Lamongan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian Deskriptif, lokasi penelitian di MIN 2 Lamongan. Teknik pengumpulan data yang digunakan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan menarik kesimpulan atau verifikasi data. Penelitian ini juga menggunakan pengecekan keabsahan data diantaranya perpanjangan keikutsertaan, ketekunan atau keajekan dan triangulasi data

Hasil Penelitian mengungkapkan bahwa: Kreativitas Guru dalam mengembangkan strategi pembelajaran adalah dengan memilih strategi pembelajaran yang sesuai dengan materi, kondisi serta karakteristik peserta didik sehingga dapat menciptakan pembelajaran yang menyenangkan dan tujuan pembelajaran dapat tercapai, dan diditerapkan sesuai dengan RPP yang telah dibuat sebelumnya (2) pengembangan metode pembelajaran yang dilakukan guru tematik yaitu mengembangkan metode pembelajaran dengan tidak hanya disampaikan dengan satu metode dalam satu pertemuan, yaitu menggunakan beberapa metode bisa 2-3 metode pembelajaran sesuai dengan materi pembelajaran saat itu, metode yang paling efektif digunakan yaitu metode tanya jawab, metode diskusi, metode demonstrasi, metode role playing, problem solving, metode yang out of the box menurut guru yaitu metode problem solving dan tanya jawab, menggunakan 5M (mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi, dan mengkomunikasikan). (3) pengembangan media pembelajaran yang dilakukan guru tematik yaitu dengan menggunakan media yang beragam dan bervariasi, yaitu menggunakan media visual, audiovisual, media alam, media tradisional, selain itu pemilihan media sesuai materi, situasi, kondisi, sarana prasarana serta kemampuan guru dalam mengembangkannya selain itu media juga harus tepat guna ketika digunakan dalam proses pembelajaran. Media yang paling efektif yaitu media alam dan media visual yaitu guru membuat sendiri media dengan alat sekitar dan mudah ditemui. Media out of the box menurut guru yaitu media visual yang pengembangan pembuatannya dapat melibatkan siswa secara langsung.

ABSTRACT

Thesis with the title "Teacher Creativity in Improving the Quality of Thematic Learning Curriculum 2013 in MIN 2 Lamongan" was written by Kholifatun Nisa ', NIM 17205163093, Department of Teacher Education in Madrasah Ibtidaiyah (PGMI), Faculty of Tarbiyah and Teacher Training (FTIK), Institute of Islamic Religion Negeri (IAIN) Tulungagung, Advisor Dr. Mochamad Arif Faizin, M.Ag, NIP.19760272005011005

KEYWORDS: Teacher's Creativity, Learning Quality.

This research is motivated by the thought that the 2013 thematic curriculum is considered to be difficult to understand, confusing, boring and seemingly burdensome to students. So that teacher creativity is needed in developing learning strategies, learning methods, and learning media. By developing varied strategies, methods and learning media, students will be more enthusiastic and interested so that learning objectives can be achieved well and can improve the quality of thematic learning.

The focus of research in this thesis is (1) How is the creativity of teachers in developing learning strategies to improve the quality of thematic learning in the 2013 curriculum at MIN 2 Lamongan? (2) How is the creativity of the teacher in developing learning methods to improve the quality of thematic learning in the 2013 curriculum at MIN 2 Lamongan? (3) How is the creativity of teachers in developing learning media to improve the quality of thematic learning in the 2013 curriculum at MIN 2 Lamongan?

The objectives of this research are to: (1) Describe the creativity of teachers in developing learning strategies to improve the quality of thematic learning in the 2013 curriculum at MIN 2 Lamongan. (2) Describe the creativity of teachers in developing learning methods to improve the quality of thematic learning in the 2013 curriculum at MIN 2 Lamongan. (3) Describe the creativity of teachers in developing learning media to improve the quality of thematic learning in the 2013 curriculum at MIN 2 Lamongan.

This study uses a qualitative approach to the type of descriptive research, research location at MIN 2 Lamongan. Data collection techniques used through in-depth interviews, observation, and documentation. Data analysis techniques using data reduction, data presentation and drawing conclusions or data verification. This study also uses data validity checks including extension of participation, perseverance or data triangulation and

Research results reveal that: (1)The creativity of teacher's in developing learning strategies is to choose learning is to choose learning strategies that are in accordance with the material, conditions, and characteristics of students so as to create

learning that is fun and learning objectives and achieved, and applied in accordance with the learning plan that has been made. (2) development of learning methods carried out by thematic teachers that is developing learning method not only delivered with one learning method only greeting one meeting, namely using several methods in accordance with the learning material at the time, the most affective method used is the question and answer method, discussion, demonstration method, role playing methods, and problem solving methods, the most out of the box method according to the teacher is the method of problem solving and question and answer, using 5M (observing, asking, exploring, associating and communication). (3) the development of instructional media carried out by thematic teachers that is by using a variety of and varied that using visual media, audiovisual, natural media, traditional media, in addition to the media selection in accordance with material, situation, conditions, infrastructure as well as the ability of the teachers to develop it, in addition the media must also be appropriate when used in the learning process. Effective media, namely natural media and visual media, that is teachers create their own media with surrounding tools and are easily found. Media out of the box according to the teacher that is visual media development. Development can involve students directly.

ملخص

أطروحة بعنوان "إبداع المعلم في تحسين جودة مناهج التعلم المنهجي لعام ٢٠١٣ في المدرسة الابتدائية نجري اثنين لامونجان" كتبها خليفون النساء، رقم تسجيل الطالب ١٧٢٠٥١٦٣٠٩٣١، قسم تعليم المعلمين في ابتدائية المدرسة، كلية الرقص وتدريب المعلمين ، معهد تالياغونغ الحكومي الإسلامي، مستشار طبيب محمد عارف فايزين، ماجستير. الدين، رقم تعريف المعلم. ١٩٧٦٠٢٧٢٠٠٥١١٠٥.

الكلمات الرئيسية: إبداع المعلم، جودة التعلم.

الدافع وراء هذا البحث هو الفكر القائل بأن المنهج الدراسي المنهجي لعام ٢٠١٣ يعتبر من الصعب فهمه، ومربيًا ومملاً ومرهقًا على الطلاب. بحيث يحتاج إبداع المعلمين إلى تطوير استراتيجيات التعلم وأساليب التعلم ووسائل التعلم. من خلال تطوير استراتيجيات وطرق ووسائل إعلام متعددة ، يصبح الطالب أكثر حماساً واهتمامًا حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم بشكل جيد ويمكن أن تحسن جودة التعلم المنهجي.

محور البحث في كتابة هذا النص هو (١) كيف يتم إبداع المعلمين في تطوير استراتيجيات التعلم لتحسين جودة التعلم المنهجي في منهج ٢٠١٣ في مدرستي ولاية لامونجان في مدرسة ابتدائية؟ (٢) كيف يتم إبداع المعلمين في تطوير أساليب التعلم لتحسين جودة التعلم المنهجي في منهج ٢٠١٣ في مدرستي ولاية لامونجان في المدرسة الابتدائية؟ (٣) كيف هي إبداع المعلم في تطوير وسائل التعلم لتحسين جودة التعلم المنهجي في منهج ٢٠١٣ في مدرسة ابتدائية نجري لامونجان؟

أهداف هذا البحث هي: (١) وصف إبداع المدرسين في تطوير استراتيجيات التعلم لتحسين جودة التعلم المنهجي في منهج ٢٠١٣ في المدرسة الابتدائية نجري اثنين لامونجان. (٢) وصف إبداع المعلمين في تطوير أساليب التعلم لتحسين جودة التعلم المنهجي في منهج ٢٠١٣ في مدرسة ابتدائية نجري اثنين لامونجان. (٣) وصف إبداع المعلمين في تطوير وسائل التعلم لتحسين جودة التعلم المنهجي في منهج ٢٠١٣ في مدرسة ابتدائية نجري اثنين لامونجان.

تستخدم هذه الدراسة منهجاً نوعياً لنوع البحث الوصفي، موقع البحث في المدرسة الابتدائية نيجيري اثنين لامونجان. تقنيات جمع البيانات المستخدمة من خلال المقابلات والملحوظات والتوثيق المعمقة. تقنيات تحليل البيانات باستخدام تخفيف البيانات، وعرض البيانات واستخلاص النتائج أو التحقق من البيانات. تستخدم هذه الدراسة أيضاً التحقق من صحة البيانات بما في ذلك زيادة في المشاركة والمثابرة أو الفضيحة والتثبت للبيانات.

أوضحت نتائج الدراسة أن: (١) إبداع المعلم في تطوير استراتيجيات التعلم يكون باختيار استراتيجيات التعلم المناسبة لأهداف التعلم والمواد والظروف والخصائص للطلاب حتى يتمكنوا من خلق تعلم ممتع (٢) تطوير طرق التعلم من قبل المعلمين الموضوعين، أي تطوير طرق التعلم مع لا يتم تسليمها بطريقة واحدة فقط في اجتماع واحد، يتم تطبيقها وفقاً للمادة المقدمة وشخصية الطالب وحالته (٣) تطوير وسائل الإعلام التعليمية التي يقوم بها المعلمون المتخصصون، وذلك باستخدام وسائل متعددة ومتنوعة، واختيار وسائل الإعلام وفقاً للمادة والحالة والظروف والبنية التحتية وقدرة المعلمين على تطويرها.