

الباب الرابع

البحث

أ. عرض البيانات

١. الأنشطة اللغوية التي تطبقها في معهد دار الحكمة للتربية الإسلامية الحديثة

اللغة العربية هي إحدى من وسائل الإتصال في معهد دار الحكمة التي استخدمها في يومية الطلاب خاصة في أسبوع العربي وفي دعم لغة الطلاب تحتاج الى تطبيق الأنشطة اللغوية التي تتضمن الى أربع مهارات في تعلم اللغة العربية يعنى مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة كما ذكر رئيس قسم اللغة في دار الحكمة:^١

"الأنشطة اللغوية في هذا المعهد هناك الأنشطة اليومية يعنى المحاورة و إلقاء المفردات وأما الأنشطة الأسبوعية يعنى المحاضرة وحفظ المفردات وصناعة الجمال وتمثيل المسرحى واصلاح اللغة وصناعة الإنشاء واما الأنشطة الشهرية يعنى السماعه وتحليل الأفلام وامتحان اللغة"

ثم بين الأستاذ أطاع نور زائد كمشرف اللغة:^٢

"الأنشطة اللغوية التي تطبقها في دار الحكمة وهي المحادثة والمحاضرة وسماعة الغنائية في اللغة العربية أو الإنجليزية وكل عملية التي تسير في هذا المعهد" ذكرت أستاذة لنا كمشرفة قسم اللغة في دار الحكمة:^٣

^١ المقابلة مع أستاذ نصر الله، كرئيس قسم اللغة، في التاريخ ٥ من أغسطس ٢٠٢٠

^٢ المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^٣ المقابلة مع أستاذة لنا فؤادة العلى، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

"الأنشطة لغوية في معهد دار الحكمة يعنى كالمحادثة و المحاضرة ثم إلقاء المفردات و حفظها و كذلك حديث كل يوم و صناعة الجمال من المفردات و الإنشاء و السماع و مناظرة العلمية"

و بينت أيضا الأستاذة بنتان:^٤

"المحادثة اليومية واعطاء المترادفات و امتحان اللغة و السماع و نظر الافلام و الانشاء و التمثيل المسرحي و الخطابة و الاضافة و سرور الاحد"
و من بيان ريكزا كالمنظمة في قسم اللغة:^٥

"والأنشطة اللغوية التي تطبقها في معهد دار الحكمة يعنى إلقاء المترادفات و المحادثة أو المحاوره و الخطابة و التمثيلية و قراءة الأخبار و الجدل و قراءة الشعر و السماع و مسابقة بأسبوع ترقية اللغة"
و زادت لطيفة كالمنظمة في قسم اللغة:^٦

"المحادثة و اللعبة اللغوية و القاء المترادفات و سماع و اضافة و نظر الافلام و اعادة و الحديث كل يوم و صنع الجملة و الإنشاء و الاسبوع ترقية اللغة"
و من بيان وندا أنها أعضاء محبة اللغة و تلميذة بدار الحكمة:^٧

"أنشطة اللغوية في معهد دار الحكمة مثل القاء المفردات و حفظها و كذلك حديث كل يوم و في كل صباح هذا واجب لكل طالبات للمحادثة لتطبيق المفردات ما نلنا و كذلك للتمرين في مهارة الكلام العربي و فصاحته"

^٤ المقابلة مع أستاذة بنتان نور أولياء كسوما، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢١ من يوليو ٢٠٢٠

^٥ المقابلة مع ريكزا فلوويرا، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^٦ المقابلة مع لطيفة السريرة، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^٧ المقابلة مع وندا إتافيا بيجا، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ١٧ من يوليو ٢٠٢٠

وبعد ذلك، ردت الباحثة على البيانات السابقة عن الأنشطة اللغوية التي

تطبقها في المعهد وسألتها عن مسؤول عن عملية الأنشطة اللغوية في دار الحكمة.

فقال الأستاذ نصر الله كرئيس اللغة:^٨

"المسؤول في تنفيذ الأنشطة اللغوية يعني جميع الطلاب والطالبات والأساتيد وكل من سكن في المعهد"

ثم بين الأستاذ أطاع نور زائد في مقابلته:^٩

"المسؤول الفاضل في تنفيذ الأنشطة اللغوية وهي قسم اللغة تحت ظل المنظمة بمعهد العصري دار الحكمة بل المسؤول عن تنفيذ الأنشطة ليس فقد المنظمة أو من الأساتيد أو المشرف أو مدير المعهد أو الرعاية بل المسؤول الفاضل من تنفيذ الأنشطة اللغوية وهم كل الطلاب ومن سكن في معهد دار الحكمة"

وبينت الأستاذة بنتان نور في مقابلتها:^{١٠}

"قسم احياء اللغة ومشريفة اللغة وجميع الطالبات"

وزادت أستاذة لنا كمشرفة اللغة:^{١١}

"جميع التلميذات لهنّ المسؤوليات عن تنفيذ الأنشطة لغوية في معهد العصري دار الحكمة كذلك من المنظمة و الأستاذات المشرفة بقسم إحياء اللغة"

وعند ركزا كقسم اللغة:^{١٢}

^٨ المقابلة مع أستاذ نصر الله، كرئيس قسم اللغة، في التاريخ ٥ من أغسطس ٢٠٢٠

^٩ المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{١٠} المقابلة مع أستاذة بنتان نور أولياء كسوما، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢١ من يوليو ٢٠٢٠

^{١١} المقابلة مع أستاذة لنا فؤادة العلي، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

^{١٢} المقابلة مع ريكزا فلويرا، كمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

"المنظمة بقسم إحياء اللغة و الأستاذات و جميع التلميذات بمعهد دار الحكمة
و لا بد لكل التلميذات له المسؤول في تنفيذ الأنشطة اللغوية في هذا المعهد"
وزادت لطيفة السريرة بالمنظمة بقسم اللغة:^{١٣}

"المنظمة الطالبات بقسم احياءاللغة بمساعدة العضوات من جمعية محبة اللغة تحت
اصراف الاساتيد و الاستاذات"
وزاد محمد أحسين بالمنظمة بقسم اللغة:^{١٤}

"المسؤول من تنفيذ الأنشطة اللغوية يعنى جميع الطلاب والأساتيد وجميع من
سكن في المعهد"
وعند رأي الأعضاء محبة اللغة:^{١٥}

"المنظمة بقسم احياء اللغة التي لها مسؤولية عن تنفيذ الأنشطة اللغوية في دار
الحكمة وكذلك من الأستاذات المشرفة بقسم إحياء اللغة"
ثم قالت علما نفيضة:^{١٦}

"الأستاذات والمنظمة قسم احياء اللغة والخاصة للتلاميذ والتلميذات"
وزاد حمدا كتلميذ بدار الحكمة:^{١٧}

"المسؤول من تنفيذ الأنشطة اللغوية يعنى قسم احياء اللغة وجميع الطلاب
والأساتيد"

^{١٣} المقابلة مع لطيفة السريرة, بالمنظمة في قسم اللغة, في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{١٤} المقابلة مع محمد نور أحسين, بالمنظمة في قسم اللغة, في التاريخ ٠٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{١٥} المقابلة مع واند إنافيا بيجا, كالتلميذة في معهد دار الحكمة, في التاريخ ١٧ من يوليو ٢٠٢٠

^{١٦} المقابلة مع علما نفة, كالتلميذة في معهد دار الحكمة, في التاريخ ٣٠ من يوليو ٢٠٢٠

^{١٧} المقابلة مع محمد حمدا علوي, كالتلميذ في معهد دار الحكمة, في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

تحتاج التطبيق أنشطة اللغوية الخاصة لترقية مهارة الكلام الطلاب كانت

الباحثة سألت إلى أستاذة بنتان كمشرفة اللغة وبينتها.^{١٨}

" نعم فيه، كالخطابة و المحادثة اليومية و التمثيل المسرحي و مناظرة العلمية و تقديم
القصة"

وعند أستاذ أطاع نور زائدي:^{١٩}

"التي تدعم مهارة الكلام وهي كثيرة المثل المحاضرة هذه تمرن الطلاب في مهارة
الكلام في الشجاعة في نشاط عند التكلم أما في التكلم باللغة العربية أو الإنجليزية
ثم السماع و عن هذه السماع التي تؤثر جدًا في اللحجة أفصح الكلام عند
جامع الطلاب وهي تعمل السماع المحاورة باللغة الأجنبية ثم في نظر الأفلام
وهذا ننظر كيف اللحجة الخاصة في ذلك الأفلام فرمما وما أشبه ذلك"

وزادت الأستاذة لنا:^{٢٠}

"نعم الأنشطة لغوية التي تدعم مهارة الكلام في معهد العصرى دار الحكمة المحادثة
و المحاضرة و مناظرة العلمية و تقديم القصّة و التمثيل و قراءة الشعر"
ثم عند ركزا كمنظمة بقسم اللغة:^{٢١}

"نعم و منها المحادثة و الخطابة و مناظرة العلمية و تقديم القصة و قراءة الأخبار
و قراءة الشعر وما تشبها ذلك"

زادت لطيفة كمنظمة بقسم اللغة:^{٢٢}

^{١٨} المقابلة مع أستاذة بنتان نور أولياء كسوما، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢١ من يوليو ٢٠٢٠

^{١٩} المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{٢٠} المقابلة مع أستاذة لنا فؤادة العلي، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

^{٢١} المقابلة مع ريكزا فلويرا، كمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٢٢} المقابلة مع لطيفة السريرة، كمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

"نعم، فيه الأنشطة اللغوية التي تدعم مهارة الكلام في معهد دار الحكمة. منها،
الخطابة والمناظرة العلمية تقديم القصة وقراءة الشعر وماشبه ذلك"
استمرت الباحثة الى الملاحظة والمقابلة عن موعد تنفيذ هذه الأنشطة.

فاجابة مشرف اللغة من المقابلة يعني: ^{٢٣}

"الخطابة في يوم الاحد و الخميس ليلا، المحادثة اليومية في كلّ الصباح قبل دخول
الفصل في يوم الاثنين و الخميس والجمعة، التمثيل المسرحي في يوم الاربعاء
صباحا ومناظرة العلمية وتقديم القصة في وقت معين"
وزادت الأستاذة لنا: ^{٢٤}

"إلقاء المفردات يتم في يوم الإثنين والأربعاء والسبت و الأحد قبل المحادثة والمحادثة
تتم قبل دخول المدرسة صباحا والمحاضرة تتم في ليلة الجمعة و في ليلة الإثنين
والتمثيل يتم في يوم الأربعاء صباحا ثم مناظرة علمية و تقديم القصة و قراءة
الشعر تتم في وقت معينة"

وزاد الأستاذ أطاع نور زائد: ^{٢٥}

"تتم تلك الأنشطة وهي في كل صباح تعمل المحادثة لجميع الطلاب وأم القسم
اللغة تلاحظ وتشاهد كل ذلك ولمن جاوز فله عقاب شديد لأن الإتمام هذا
النشاط مهم جدا في تأثير ودعم مهارة الكلام لدي طلاب في مهد العصري دار
الحكمة إما في كل ليلة الأحد والخميس هناك المحاضرة وهذه الأنشطة من مهارة
الكلام كي تستطيع التلاميذ في الكلام وفي تطبيق الكلام ثم تارة أخرى في يوم

^{٢٣} المقابلة مع أستاذة بنتان نور أولياء كسوما، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢١ من يوليو ٢٠٢٠

^{٢٤} المقابلة مع أستاذة لنا فؤادة العلي، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

^{٢٥} المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

الخميس في كل شهر نعقد مناظرة العلمية إما في اللغات مطابق في كل بيئة التي تسير في ذلك الشهر"

وزادت البيان من لطيفة بالمنظمة بقسم احياء اللغة:^{٢٦}

"تتم تلك الانشطة يعنى المحادثة: يعقد في كل الصباح في اليوم الاحد والاثنين والاربعاء قبل الدخول الفصل. القاء المتردات: يعقد بعد الصلاة الصبح في كل يوم السبت والاثنين والاربعاء. اضافة: يعقد في كل يوم الثلاثاء في المساء. اعادة المفردات: يعقد في كل الليل قبل النوم. صنع الجملة ولإنشاء: في كل اسبوع مرة واحدة. نظرا الافلام : يعقد في كل شهر مرة واحدة. الحديث كل يوم : يعقد في كل يوم الثلاثاء قبل الدخول الفصل. أسبوع ترقية اللغة: يعقد في كل سنة "

زادت ركزا:^{٢٧}

"نتم تلك الأنشطة المثل إلقاء المترادفات في كل الصباح بعد صلاة الصبح في يوم السبت والأحد و الإثنين و الأربعاء وأما المحادثة في كل الصباح قبل دخول الفصل وأما مناظرة العلمية و تقديم القصة و قراءة الأخبار وقراءة الشعر بالإضافة في وقت خاصة"

وعند إمراة المغفرة كالتلاميذ بدار الحكمة:^{٢٨}

"المحاوره في كل الصباح ومناظرة العلمية عند اسبوع ترقية اللغة وعند مسابقة"

زادت كان حسنى كالتلاميذ بدار الحكمة:^{٢٩}

"تتم تلك الأنشطة وفقا للجوال المعينة"

^{٢٦} المقابلة مع لطيفة السريرة, بالمنظمة في قسم اللغة, في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٢٧} المقابلة مع ريكزا فلويرا, بالمنظمة في قسم اللغة, في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٢٨} المقابلة مع إمراة المغفرة, كالتلميذة في معهد دار الحكمة, في التاريخ ٣٠ من يوليو ٢٠٢٠

^{٢٩} المقابلة مع كان حسنى, كالتلميذة في معهد دار الحكمة, في التاريخ ٢٦ من يوليو ٢٠٢٠

زادت جريستاليا كالتلاميذ بدار الحكمة: ٣٠

" وفقا بجدوال المعين للنشاط الذى يحتاج إلى مساعدة خاصة ولا بد أن يفعله أي كان وفى بيئة اللغوي "

من بيان المقابلة السابقة عززت الباحثة البيانات من خلال الملاحظة فى

معهد دار الحكمة الحديثة فى عملية الملاحظة فى الميدان وجدت باحثة أن تنفيذ

الأنشطة اللغوية وفقا ببرنامج العمل للمنظمة عندما تصميم برنامج العمل فى أول

المنظمة وتقييمه كل الشهر إذان كل أنشطة اللغوية فى دار الحكمة قد كانت

مستعدة من قبل. سوف يسير البرنامج سيرا تاما تفترض الباحثة رأيها لأن قد

تعلمتها برنامج العمل لقسم اللغة وبعد إجراء المقابلة فى إلقاءه القديم وأما الوثائق

المرتبطة بالمقابلة الآتية كما سبق فى الملحقات.

٢. ترقية لغة الطلاب بتطبيق الأنشطة اللغوية فى تعليم مهارة الكلام بمعهد دار

الحكمة للتزية الإسلامية الحديثة

كانت المهارة الكلام للطلاب لا بد أن يرقى جيّدا سوف تكون أحسن

من قبل فسألت باحثة أيضا عن تطبيق الأنشطة اللغوية التى تدعم مهارة الكلام

لدى طلاب فى معهد دار الحكمة وأجابت أستاذة بنتان كمشرفة اللغة: ٣١

٣٠ المقابلة مع جريستاليا هفى, كالتلميذة فى معهد دار الحكمة, فى التاريخ ٢٩ من يوليو ٢٠٢٠

٣١ المقابلة مع أستاذة بنتان نور أولياء كسوما, كمشرفة اللغة, فى التاريخ ٢١ من يوليو ٢٠٢٠

"تطبيق تلك الأنشطة يسير منتظما و لو كان فيه بعض المشكلة"

زادت أستاذة لنا: ٣٢

"تطبيقه بالتحدّث بين المصاحبة لغويًا كذلك سماعه الحوار ثمّ خطبة المنبرية و شهادة الأفلام و أيضا حفظ المفردات و حديث كلّ يوم و التمرين لمناظرة العلميّة و تقديم القصّة و قراءة الشعر"

و عند رأي ريكزا كالمنظمة بقسم احياء اللغة يعني: ٣٣

"وطريقة تطبيق الأنشطة اللغوية يعنى الأول في المحادثة بإعطاء الموضوع ثم هن يتحدثن ليس لكل فصل لكن مع فصل الأعلى كي تستطيع أن تصلح الخطاء منهن والثاني مناظرة العلمية بإعطاء الموضوع ثم التلميذ يعطى رأيهم ويخرج الإحتجاج منهم"

وزادت أيضا لطيفة: ٣٤

"الخطابة: نأمر الى العضوات بالصنع المقالة ثم يعطى الى قسم التعليم لاصلاح اللغة الصحيحة. المحادثة: نعطي الموضوع الى العضوات قبل بداية المحادثة وفي الاخر المحادثة نلقى المحفوظات مثل من جد وجد وما اشبه ذلك. التمثيل: نعقد التمثيل في كل يوم الخامس قبل الدخول الفصل واما الموضوع حيث شاءت لكل الفرقة"

ثمّ عزز البيان من مشرف اللغة الأستاذ أطاع: ٣٥

"طريقة التطبيق إلي هؤلاء خاصة في هذا المعهد الأول نحن تنلقي المفردات في كل صباح مساء ثم بعد إلقاء المفردات نعطي الأساليب الصحيحة التي من اللغة

٣٢ المقابلة مع أستاذة لنا فؤادة العلي، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

٣٣ المقابلة مع ريكزا فلويرا، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

٣٤ المقابلة مع لطيفة السريّة، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

٣٥ المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

الفاسدة الفسوقية التي تتكلم بها التلاميذ ثم نحن نعقد صناعة الجمل أو الكلمة التي هذه تجعل التلاميذ يتمرنون في مهارة الكتابة وفي إنشائها ثم هناك المحاضرة تجعل في مهارة الكلام وكذلك المجادلة أو المناظرة العلمية بين الطلاب لأن في كل المحادثة هناك الفروق والأحزاب التي تجعل فرقة فرقة وحزبا حزبا بين كل التلاميذ فيهم المحاورة بينهم و في كل يوم الخميس هناك الممثلة بين الفروق و الأحزاب لتمثيل منهم ربما هناك المناظرة العلمية أو المجادلة عن مشكلة خاصة تبقى بها قسم اللغة ثم هناك التمثيل المسرحي إما من كل الموضوع إما في الموضوع التاريخية أو الدينية أو أشبه ذلك"

ثم ردت الباحثة الاجابة واستمرت الأسئلة عن طريقة واستراتيجية

المستعملة وبينتها أستاذة بنتان واضحا: ٣٦

"الطريقة لتطبيق الخطابة بتقسيم الفرق فيها ثمن الى عشر العضوات التي تتقدم بالدور مرتين في الاسبوع، اما منهج التطبيق لمحادثة اليومية بتقسيم الفرق فيها قدر عشرون العضوات التي تتم اقرانها الى نفرين للمحادثة تحت الموضوع الذي قد القى قسم احياء اللغة في المقدمة، و اما منهج لتطبيق التمثيل المسرحي بالتقدم دورة من الفصل او الحجرة فيها بعض العضوات التي تتمثل عن قصة مفيدة"

فزادت أستاذة لنا: ٣٧

٣٦ المقابلة مع أستاذة بنتان نور أولياء كسوما، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢١ من يوليو ٢٠٢٠

٣٧ المقابلة مع أستاذة لنا فؤادة العلي، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

"الطريقة في تطبيق الأنشطة اللغوية لدعم التعليم مهارة الكلام في معهد العصري دار الحكمة يعني بطريقة المباشرة نعطي المفردات باللغة العربية و إذا لا يفهم الطالبات نعطي المعنى باللغة العربية الاخرى"

وعند أستاذ أطاع:^{٣٨}

"الأساليب والإستراتيجيات المستخدمة في تطبيق الأنشطة اللغوية لتعليم مهارة في معهد دار الحكمة عندما نحن نلقي المفردات نحن نعطي قبلهم ربما طيب المفردات في هذا اليوم وهو كهذا أصنع في الجملة عندما ذلك في إصناع الجملة نحن في العلم التربية والتعليم نعطي طريقتين طريقة إما في الكلام أو المثال أو المتشابه عن المفردات والثاني بطريقة اليد ثم في المحادثة أو المناظرة العلمية و التمثيل المسرحية تلك تطبيق في تأثير لغة التلاميذ ثم أما في المحاضرة تطبيق اللغة الأجنبية بعد تعلمهم كى هم يستطيعون كيف طريقة التكلم باللغة العربية الصحيحة المتابعة باللغة الجيدة وتعليم مهارة الكلام في هذا المعهد بطريقة المباشر وباستعمال الحركة اليدوية ويحمل وسائل الإيضاح في القاء المفردات وفي القاء إصلاح اللغة نصلح بعد ما سمعنا ورأينا وبصرنا وشهدنا ما القى منظمة لو وجدنا الأخطاء أو العلاج فنصلح بعد الاجتماع"

ومن الشرح الذى قدمها المشرف اللغة كانت باحثة تلاحظ مباشرة عن

كيفية تطبيق الأنشطة اللغوية وطريقة تطبيقها واستراتيجيتها وكانت المنظمة

^{٣٨} المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

تستخدم طريقة المباشرة أكثر في يومئذ. يتم تعزيز ذلك من خلال الوثائق التي

تظهر تطبيق الأنشطة اللغوية المذكورة في محقات وسمي كما بينت قسم اللغة.^{٣٩}

"نتم أساليب و استراتيجيات المستخدمة في تطبيق الأنشطة اللغوية لدعم التعليم مهارة الكلام في معهد دار الحكمة الأول بأساليب المباشرة و نستعملها في الخطابة و تقديم القصة والثاني بأساليب الإلقائية و نستعملها في إلقاء المترادفات و الثالث بأساليب الأسئلة و الأجوبة و نستعملها في المحادثة و مناظرة العلمية" وعند أحسين:^{٤٠}

"الأساليب المستخدمة في تطبيق الأنشطة اللغوية يعني بطريقة مباشرة. كان المنظمة أعطى المادة باللغة العربية مباشرة فإن لم تفهم ثم بين المنظمة بالحركة وبصناعة الجملة المفيدة المرتبطة بالمادة" وأما عند العضوات في المقابلة:^{٤١}

"الأساليب واستراتيجياتها المستخدمة في تطبيق الأنشطة اللغوية في تشديد التطبيق اللغة و معاقبة المجودة" وعند كان حسنى:^{٤٢}

"الأساليب واستراتيجيات المستخدمة هي تنظيم الأنشطة الخاصة للغة و المعاقبة للمتجوزين"

^{٣٩} الملاحظة والمقابلة مع ريكرا فلويرا، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٤٠} المقابلة مع محمد نور أحسين، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٠٤ أغسطس ٢٠٢٠ في

^{٤١} المقابلة مع جريستاليا هفى، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٢٩ من يوليو ٢٠٢٠

^{٤٢} المقابلة مع كان حسنى، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٢٦ من يوليو ٢٠٢٠

وهذا يتفق مع ما تراها الباحثة عند اجراء الملاحظة الميدانية عن تطبيق الأنشطة اللغوية التي تدعم مهارة الكلام ومنها المحادثة وذلك النشاط يتم به قبل دخول الفصل يؤدي بها قسم اللغة أعطتها الموضوع المحادثة ثم تحدثت العضوات مع صاحبها الكبرياء وفي آخر المواجهة أعطت قسم اللغة اصلاح اللغة أي المحفوظات المتعلقة بالموضوع وفقا لملاحظة الباحثة سار هذا النشاط جيدا مع حماس الطلاب حتى يتمكن على تحسين لحجتهم في الكلام من ذلك النشاط. ونشاط آخر يعنى إلقاء المفردات التي تتم بعد قراءة القرآن صباحا وأحيانا قبل دخول الفصل وترد بها قسم اللغة أيضا بتطبيق طريقة القائية واستخدام وسيلة اللوحة كبيان ريكرزا.^{٤٣}

" وسائل الذى نستخدمه لتطبيق الأنشطة اللغوية لدعم التعليم مهارة الكلام في معهد دار الحكمة يعنى الأول باللوحة و الثانى بحركة يدوية" وزاد أحسين:^{٤٤}

"الوسائل المستخدمة لتطبيق الأنشطة اللغوية أكثر استعمالا باللوحة والحركة وأحيانا بالشاشة ومكبر الصوت وما أشبه ذلك" ومن بيان المنظمة مزيدة ببيان مشرف اللغة يعنى^{٤٥}

^{٤٣} الملاحظة والمقابلة مع ريكرزا فلوويرا، كالمنظمة فى قسم اللغة، فى التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٤٤} المقابلة مع محمد نور أحسين، كالمنظمة فى قسم اللغة، فى التاريخ ٠٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{٤٥} المقابلة مع أستاذة لنا فؤادة العلى، كمشرفة اللغة، فى التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

"وسائل الذى استخدمه الطالبات لتطبيق الأنشطة اللغوية يعنى باللوحة والشاشة والصورة و الحسوب و مكبّرة الصوت"
وزاده الأستاذ أطاع:^{٤٦}

"الوسائل المستخدمة الأول اللوحة هي آثار مهم فى تطبيق الأنشطة اللغوية يداوى مهارة الكلام للتلاميذ لأن من هذه اللوحة نقلى المفردة لأن كل شيء صغير تؤثر إلى شيء كبير هذا من قولى ثم الثانى بالسماعة ربما فى كل الصباح عند منظمى هناك السماعه اللغوية إما بالجماعة الغنائية أو بالسماعة الموسيقية أسمع ما قال هؤلاء الخارجية السماعه بالمذيع الصغير أو ربما نقول هنا ومن تلك السماعه يجعل التلاميذ يفهم ويفقه كيف طريقة مخارج الحروف الصحيح حتى يفهمون ويفقهون كيف أفصح الكلام عند هؤلاء الأجنبية"
إما البيانات السابقة مقوى بالوثائق المتعلقة بها فى الملحقات

٣. المزايى فى الأنشطة اللغوية الطلاب لتعليم مهارة الكلام ومشكلاتها فى معهد

دار الحكمة للتربية الإسلامية الحديثة

الأنشطة اللغوية فى دار الحكمة لها مزايى فى دعم مهارة اللغوية للطلاب منها ترقية حماسة والدافع الطلاب فى استخدام اللغة العربية كوسيلة الإتصال اليومية خاصة فى أسبوع العربي كما بينت يكرزا.^{٤٧}

"والمزايى من تطبيق هذه الأنشطة اللغوية هي الأول من المحادثة تستطيع التلميذات أن يتحدثن بلغة الصحيحة و تستطيع أن تزيد مترادفاتهن لأنهن يتحدثن مع فصل

^{٤٦} المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، فى التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{٤٧} والمقابلة مع ريكزا فلوويرا، كمنظمة فى قسم اللغة، فى التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

الأعلى كى تستطيع أن تصلح ما خطائهن و من مناظرة العلمية تستطيع التلميذات أن تتكلمن بالطلاقة يلائم أو يناسب برأيهن بدون القراءة مما كتبت من قبل"

وزادت الأراء من لطيفة:^{٤٨}

"تشجع العضوات بالتكلم لو يوجد الخطاء فى الترتيب اللغة، وتستطيع العضوات ان تزيد متردفات ويرجوا عليهن ان تكون ماهرة فى الكلام"
زادت أستاذة بنتان عن بيان المنظمة:^{٤٩}

"تعود الطالبات فى التكلم باللغة كثيرا مخصوصا للطالبات الجديدة، بتلك الانشطة تبت شعور الاعتماد على النفس لدى الطالبات"
وتعززت الأراء من أستاذة لينا:^{٥٠}

"المزايا من تطبيق الأنشطة اللغوية فى معهد العصرى دار الحكمة وهى للسهولة الطالبات فى إتباع المسابقة لغوية إلى خارج المعهد خاصة و فى داخل المعهد عامة كى لهن التجارب و الخبرة بإتباع المسابقات الكثيرة وللترقية الجودة والكمية فى هذا المعهد"

وعند أراء التلاميذات جريستاليا:^{٥١}

"المزايا من تطبيق اللغة فى مهارة الكلام جعلنى أحسن من صاحبات خارج المعهد وتكون شرطا عندما أكون فى مرحلة التطبيق فى المجتمع التى تتطلب تطبيق اللغات الأجنبية"

^{٤٨} المقابلة مع لطيفة السريفة، كالمنظمة فى قسم اللغة، فى التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٤٩} المقابلة مع أستاذة بنتان نور أولياء كسوما، كمشرفة اللغة، فى التاريخ ٢١ من يوليو ٢٠٢٠

^{٥٠} المقابلة مع أستاذة لينا فؤادة العلى، كمشرفة اللغة، فى التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

^{٥١} المقابلة مع جريستاليا هفى، كالتلميذة فى معهد دار الحكمة، فى التاريخ ٢٩ من يوليو ٢٠٢٠

وزادت إمراًة:^{٥٢}

"يستطيع أن يسهل بالدخول الى جامعة خارج البلاد كالمصرى وزيادة ترقية والغرة باستعمال اللغة وزيادة الدرجة للمعهد العصرى دار الحكمة أن المعهد كانت المعهد جيدة"

وزادت أيضا كان حسنى:^{٥٣}

"المزايا كثير جدا أحد منهم سرعة الفهم عن تركيب اللغة الصحيحة حتى أتمكن من تحسين اللغة"

وعند ديفا ألفينا عن المزايا بتنفيذ الانشطة اللغوية:^{٥٤}

"من خلال الأنشطة اللغوية التي يتم اجراءها في هذا المعهد حتى يكون لغة الطلاب حسنا وعالما وجيدا وحيحا لحجة ما لم يعرفهم. اللغة المستخدمة أفضل الجودة ومعرفة أخطاء اللغة في النطق" وأما عند حمدا علوى:^{٥٥}

"تلفيد اللغة العربية الطلاب أحسن وتكون تمهيدا للمستقبل وأعمق اللغة العربية الصحيحة والفصيحة وتسهيل الطلاب في فهم المادة الدروس اللغة العربية" ثم يؤكّد بإجابة المقابلة لمشرف اللغة:^{٥٦}

"طيب قال الله تعالى يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤتى الحكمة فقد ووتى خيرا كثير ومن يذكر إلا اول الألباب اذان كل شيء كان ما يعمل في هذا المعهد بالأنشطة اللغوية طبعاً هناك المزايا أو الحكمة وما عليك إلا البشر الأول في

^{٥٢} المقابلة مع إمرة المغفرة، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٣٠ من يوليو ٢٠٢٠

^{٥٣} المقابلة مع كان حسنى، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٢٦ من يوليو ٢٠٢٠

^{٥٤} المقابلة مع ديفا الفينا، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٢٦ من يوليو ٢٠٢٠

^{٥٥} المقابلة مع محمد حمدا علوى، كالتلميذ في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{٥٦} المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

تطبيق اللغة الأجنبية في هذا المعهد ليس كمثل كسائر تطبيقات اللغة الأجنبية في مدرسة أخرى متفرقة ومتخلف جدا لا يساوى بهذا المعهد لأن ما عملنا وما نظرنا وما سمعنا في هذا المعهد تكون عاملا من عوامل التربية الخلقية الثاني يجعل التلاميذ يستطيع أن يفرق بين الصواب والغلط في اللغة لأن هناك لغة العامية ولغة السوكية "

في تعليم مهارة الكلام لا يستبعد إمكانية مواجهة المشكلة التي يعاني منها المعلم والطلاب. المشكلة التي توجهه كل شخص مختلفة وهذا عند لطيفة كمنظمة بقسم اللغة:^{٥٧}

"نعم، فيه المشكلة توجهه في تطبيق الأنشطة اللغوية الذي يدعم فيه تعليم مهارة الكلام في معهد دار الحكمة. يوجد التلميذات الاتي لم يستعملن اللغة العربية باللحجة الصحيحة"

ومن بيانها كانت الباحثة تريد أن تعرف المشكلة التي توجه الطلاب بدار الحكمة ثم سألتها الى بعض الطلاب والطالبات وزيادة البيان من وندا استراليا تقول:^{٥٨}

"المشكلة اليوم يعني نقصان المرتفق الدعم في التعليم اللغة العربية وكذلك نقصان الوعي للتلميذات للتحدث باللغة العربية الصحيحة عند فصاحة الكلام في النطق او المحادثة مع غير هن"
وعند آراء جريستاليا:^{٥٩}

^{٥٧} المقابلة مع لطيفة السريرة، كمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٥٨} المقابلة مع وندا إنايا بيجا، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ١٧ من يوليو ٢٠٢٠

^{٥٩} المقابلة مع جريستاليا هفي، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٢٩ من يوليو ٢٠٢٠

"المشكلات التي شعرت في تعليم مهارة الكلام يعنى تطبيق اللغة غير دقيق وعدم فهم اجراءات في تطبيق قواعد اللغة وعدم وجود المساعدة الخاصة من قسم اللغة" وعند كان حسنى:^{٦٠}

"المشكلة من تعليم اللغة الموجودة يعنى كثير من الطلاب لم يفهموا عن تركيب الجملة الصحيحة من جهة النحو والصرف وهم لم يشجع لطلب البيان مرة أخرى وكانت الطلاب لم تنفذ اللغة العربية الصحيحة في المحاورة مع أن هم عرفوا وفهموا" وقالت ديفا ألفينا:^{٦١}

"المشكلة الغالبة ما تحدث في اللغة يعنى استخدام قواعد النحو والصرف خاصة في استخدام ضمير انتِ تقلب أنتِ في الفصل والثاني تلفظ الكلمة لا يتم الفصول عليها إلا من الاستماع دون النظر الى كتابته" وأما عند حمدا علوى:^{٦٢}

"قلة المعرفة عن المفردات وشعور الخوف للنطق العربية وعدم الوعى لدي الطلاب في تعليم اللغة العربية" قالت الدّين محبة:^{٦٣}

"المشكلة يعنى هم يستخدمون الحاجة الدائر وقلة الوعى للطلاب في النطق باللغة العربية الصحيحة وإعطاء المفردات ليس من موضوع واحد" ثمّ قالت أنق دخيرة الثمينية:^{٦٤}

^{٦٠} المقابلة مع كان حسنى، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٢٦ من يوليو ٢٠٢٠

^{٦١} المقابلة مع ديفا الفينا، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٢٦ من يوليو ٢٠٢٠

^{٦٢} المقابلة مع محمد حمدا علوى، كالتلميذ في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{٦٣} المقابلة مع الدين محبة المغفرة، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ١٩ من يوليو ٢٠٢٠

^{٦٤} المقابلة مع أنق دخيرة الثمينية، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ١٩ من يوليو ٢٠٢٠

"لم تستولى عن تركيب والترتيب الجملة الصحيحة وزيادة الكلمة و لم يستولى كثيرا
عن استخدام الضمائر في الكلمة"

هذه المشكلات المذكورة عادة ما يعاني منها الطلاب بشكل خاص

للطلاب الذين لم يستولي اللغة وغالبا يستخدم اللغة الغارية كبيان ريكزا.^{٦٥}

"نعم فيه المشكلات توجهه في تطبيق هذه الأنشطة و هي يوجد في التلميذات
انهن يتكلمن باللغة الزيادة كخذى منشفتى وأما الصواب من فضلك خذ لى
منشفة to"

يساوى مع بيان أحسين:^{٦٦}

"أن المشكلة التي توجه الطلاب يعنى هم ينطقون لغة غير رسمية أكثر ومنهم لم
يفهموا عن تركيب الجملة الصحيحة ولم تنفذ اللغة العربية الصحيحة في المحاورة
مع أن هم عرفوا وفهموا وأكثرهم يستعملون اللهجة الدائرى ويستعملون اللغة
الزائدة كمثل نعم ye وكذلك يستعملون اللغة الغارية في يومياتهم كمثل sotoy
وما أشبه ذلك"

من المشكلات المذكورة نعرف أن كل المشكلة تحتاج إلى الحل لتطبيق

مهارة الكلام للطلاب في معهد دار الحكمة كانت لغة العربية هي لغة الأجنبية.

من بحث السابق يقال أن اللغة العربية هي وسيلة الإتصال بين التلاميذ في معهد

^{٦٥} والمقابلة مع ريكزا فلويرا، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٦٦} المقابلة مع محمد نور أحسين، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٠٤ من أغسطس ٢٠٢٠

دار الحكمة فالمشكلة التي توجههم ينبغي فيه حل. سوف تكون مهارة الكلام

الطلاب فيها ترقية. الحل الذي ينفذه المعهد كما ذكرت قسم اللغة.^{٦٧}

"ونتم الحل المعالجة في هذه المشكلات هي الأول بكثرة السماع من المحاور بلغة العربية الصحيحة و الثاني بتحضير المتكلم الذي يستطيع أن يشجعهم في التكلم باللحجة الصحيحة بدون اللغة الزيادة"

وزادت لطيفة السريرة:^{٦٨}

"نعلق المتردات على الجدار مثل في الفصل او في الميدان او اشبه ذلك ونفتش الكتابة العضوات كي تكون صحيحة"

وعند نور أحسين:^{٦٩}

"ومن المشكلة له حلّ يعنى ببحث اللغة المشهورة والمغاربة كمثل وإعطاء الدافع من أهل اللغة أوله خبرة أكثر وأوسع واحضار المحفزات من له الخبرة في مجال اللغة ويرتب الطلاب لصناعة الجملة من المفردات وسماعة الغناء أو المحاور باللغة العربية" من بيان التلاميذ عن حل المشكلة المهم:^{٧٠}

"مطالعة المفردات وتطبيقها في يومية وقص المفردات واصلاح اللغات في مكان معين ثم يمنع الطلاب من استخدام اللغة الزيادة"

قالت جريستاليا:^{٧١}

^{٦٧} المقابلة مع ريكزا فلويرا، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٦٨} المقابلة مع لطيفة السريرة، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٦٩} المقابلة مع محمد نور أحسين، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٠٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{٧٠} المقابلة مع أنق دخيرة الثمينة، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ١٩ من يوليو ٢٠٢٠

^{٧١} المقابلة مع جريستاليا هفي، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٢٩ من يوليو ٢٠٢٠

"زيادة عدد الأنشطة التي يجعل الطلاب يرغبون في تحسين تطبيق مهارة الكلام باللغة الرسمية اي الأنشطة الزراعية ويمكن تكون محبا للطلاب سوف تزيد الحماسة في تحسين وتطبيق مهارة الكلام ثم زيادة المقاربة من قسم اللغة إلى فهم حال الطلاب لتكون تطبيق اللغة أحسن"

وعند كان حسنى: ٧٢

"حل المشكلة من المشكلات السابقة يعنى تشديد الرقابة على لغة الطلاب وتحتاج الإضافة لمن لا يستولى الى اللغة العربية الجيدة الصحيحة في وقت معينة وأن تكون المفردات المتقدمة الجديدة هي المفردات المستخدمة غالبا في يومية وليس نادرا ما تستخدم يوميا"

وعند أراء حمدا: ٧٣

" تقديم الخبرة الواسعة عن مفردات الغاربية وتعليق المفردات والإصلاح اللغة في مكان معين وتذكر الطلاب لاستعمال اللغة العربية الصحيحة ويعاقبهم لولم يستعملوا اللغة العربية في اليومية وتحفيز الطلاب على دعم الخوف من النطق باللغة العربية وجود العقوبة والمغرمة على نفوس الطلاب"

وزادت الأراء من مشرفة اللغة عن حل المشكلة ألمه الطلاب: ٧٤

"تدور و تفتس المناظرة عند المحادثة اليومية، فيه العقوبة لمن لا تخطب و تمثل جيدة العقوبة لمن لا تنطق عربية ثم تعيد دوره في اوقات الاخرى"

وزادت أستاذة لينا: ٧٥

٧٢ المقابلة مع كان حسنى، كالتلميذة في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٢٦ من يوليو ٢٠٢٠

٧٣ المقابلة مع محمد حمدا علوى، كالتلميذ في معهد دار الحكمة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

٧٤ المقابلة مع أستاذة بنتان نور أولياء كسوما، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢١ من يوليو ٢٠٢٠

٧٥ المقابلة مع أستاذة لينا فؤادة العلى، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

"وتتم الحل المعالجة هذه المشكلة يعني نعطي شيئاً بارزا لينبّه الطالبات إلى أنشطة اللغوية مثل مسابقة صغيرة فيها نهدى إلى من فائزات"
وزاد البيان من أستاذ أطاع:^{٧٦}

" أتم هذه المعالجة أولاً بالدعاء الثانى السعي والعمل بعده هناك الحصل والحكمة من سعيها وهناك الخطوات التى لا بد أن أخطو فى يوم المعاد ثم الثالث أعقد المستورة بين القسم اللغة الخاصة ومشرف اللغة ورئيس المنظمة وربما مع مدير الذى كل يوم وليلة مع هؤلاء التلاميذ المشاورات بيننا مهم ثم لا بد علينا أن نفهم ونفقه كيف حالهم ولا يستطيع علين أن نجبر التلاميذ فى قدرة التلاميذ لأن اذا نجبر هم لا يريدون ولا يستطيعون فلا بد علينا أن نتبع سيرتهم فى إرادة هذه اللغة "

وعزز أستاذ نصر الله:^{٧٧}

"تتم حل المعالجة من المشكلات يعنى باستخدام اللغة الصحيحة ابتداء من فصل الأعلى وتخمين المفردات فى مكان المعين و إعطاء الدافع لمن له معرفة قليلة عن اللغة"

من بعض الحلول المذكورة ينبغى تطبيق الأنشطة اللغوية التى تدعم مهارة

الكلام فى معهد دار الحكمة يسير سيرا تاما أما الأشياء التى تنفذها كما قالت

وندا.^{٧٨}

"تنمو الواعى فى كل فرد وكذلك إعطاء الموعظة أو النصيحة ألا تتكاسل فى النطق اللغة الريبة الصحيحة وترقيتها وأن اللغة العربية أرقى وأجمل وأعظم اللغة فى العالم

^{٧٦} المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، فى التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{٧٧} المقابلة مع أستاذ نصر الله، كرئيس قسم اللغة، فى التاريخ ٥ من أغسطس ٢٠٢٠

^{٧٨} المقابلة مع وندا إتافيا يجيا، كاتلميدة فى معهد دار الحكمة، فى التاريخ ١٧ من يوليو ٢٠٢٠

وهي سيدة اللغات. وأن هذه اللغة العربية وية هذا المعهد الشريف وبجانبها اعطاء العقاب لمن كان مجوّزة عن النظم اللغة زاعطاء التقدير لمن كانت نشيطة في ترقية اللغة"

سمي بأراء المنظمة وقالت ركزا:^{٧٩}

"كى تكون تطبيق الأنشطة اللغوية الذي يدعم فيه التعليم مهارة الكلام في معهد دار الحكمة يسير سيرا تاما الأول بقضاء الجاسوس و الثاني بإعطاء العقاب الشديد ليرقى لغتهن خاصة في مهارة الكلام كتقديم القصة و قراءة الشعر و قراءة الأخبار و ترجيم المقالة ثم امرهن بالقراءة و أن هذا العقاب يستطيع أن يبدل المحادثة في وقت معينة"

وقالت لطيفة السريرة:^{٨٠}

"بقضاء الجاسوس واعطاء الوظيفة الى التلميذات"

ثم قال نور أحسين:^{٨١}

" خاصة أن التطبيق في كلام اللغة أقل انضباطا وتطبيقا وهناك نقصان في تويخ من العارفين والفاهمين اللغة أكثر وأفضل ويتم إجراء تعليم خاصا لهم أقل القدرة على التحدث العربية"

وعند أراء المشرفة اللغة:^{٨٢}

"بوجود شعور النظام من جميع المقيم في المعهد و الضمير على ان نسكن في البيئة اللغوية"

^{٧٩} المقابلة مع ريكزا فلويرا، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٨٠} المقابلة مع لطيفة السريرة، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٢٣ من يوليو ٢٠٢٠

^{٨١} المقابلة مع محمد نور أحسين، كالمنظمة في قسم اللغة، في التاريخ ٠٤ من أغسطس ٢٠٢٠

^{٨٢} المقابلة مع أستاذة بنتان نور أولياء كسوما، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢١ من يوليو ٢٠٢٠

وقالت أستاذة لنا: ^{٨٣}

"الحماسة أولاً من المشرفة و أيضاً من المنظمة بقسم إحياء اللغة خاصة كي تستطيع أن تأثر إلى جميع التلميذات ثم أن تمثل اللغة الجيدة والصحيحة والفصيحة ثم إعطاء التمرينات اللغوية الكثيرة و سماعه الحوار أيضا كي يكون تعليم مهارة الكلام في هذا المعهد يسير سيرا تاما"

ثم عزز آراء أستاذ أطاع: ^{٨٤}

"كي يسير سيرا تاما وموافقته في معهد دار الحكمة لابد علينا أن مستقيم الإستقامة لأن الإستقامة خير من ألف كرامة لأكرامة تصدر الإستقامة الثاني علينا أن لا تأس لأن الإيأس من عمل الشيطان وهو يضر على كل عملية الناس كما قال الله في سورة يوسف ولا تيأسو من روح الله الثالث لابد لنا أن يتصف بالغيرة إما في العمال والتطبيق ثم العناصر المهمة يعنى اتباع المسابقة اللغوية الخارجية الوطنية فرما الجزائرية كي نعرف كيف مقدرنا ماذا نقصان منا"

لذلك ينبغي تطبيق هذه الأشياء والحلول في تعليم مهارة الكلام في أنشطة

الطلاب اليومية بحيث له مسؤولية في بيئة معهد دار الحكمة.

ب. تحليل البيانات واكتشاف

١. الأنشطة اللغوية التي تطبقها في معهد دار الحكمة للتربية الإسلامية الحديثة

^{٨٣} المقابلة مع أستاذة لنا فؤادة العلي، كمشرفة اللغة، في التاريخ ٢٠ من يوليو ٢٠٢٠

^{٨٤} المقابلة مع أستاذ أطاع نور زائد، كمشرف اللغة، في التاريخ ٤ من أغسطس ٢٠٢٠

(١) الأنشطة اللغوية التي تطبقها في دار الحكمة كثيرة جدا يعنى المحادثة اليومية والقاء المفردات وحفظها والمحاضرة والحديث كل اليوم وسرور الأحد وتمثيل المسرحى والسماعة الغناء والمحاورة والنظر الأفلام ومناظرة العلمية وتقديم القصة وقراءة الأخبار وامتحان اللغة ومسابقة أسبوع ترقية اللغة.

(٢) أما الأنشطة اللغوية التي تدعم مهارة الكلام يعنى المحادثة اليومية والقاء المفردات وحفظها والمحاضرة والحديث كل اليوم وسرور الأحد وتمثيل المسرحى ومناظرة العلمية وتقديم القصة.

(٣) والأنشطة اللغوية المذكورة الأخرى تدعم مهارة القراءة والكتابة والسماعة.

(٤) المسئول عن تنفيذ الأنشطة اللغوية يعنى جميع التلاميذ والتلميذات بتدبير المنظمة تحت إشراف أساتيد وأستاذات أي كل من يثبت في المعهد وهم ممنوع أن يتحدث باللغة الدائرى.

(٥) تتم الأنشطة اللغوية في دار الحكمة يعنى:

- المحادثة اليومية يعقد في كل يوم قبل دخول الفصل دون يوم الثلاثاء والأربعاء.
- القاء المفردات يعقد في كل يوم بعد قراءة القرآن صباحا.
- حفظ المفردات يعقد في يوم الأربعاء.

- المحاضرة يعقد في الأسبوع مرتين في ليلة الإثنين وليلة الجمعة
 - الحديث كل اليوم (daily conversation) يعقد في يوم الثلاثاء
 - سرور الأحد يعقد في كل يوم الأحد صباحا قبل دخول الفصل.
 - تمثيل المسرحى يعقد في يوم الأربعاء صباحا قبل دخول الفصل.
 - السماعه الغناء أوالمحاورة يعقد في شهر مرّة.
 - نظر الأفلام يعقد في شهر مرّة.
 - مناظرة العلمية وتقديم القصة وقراءة الأخبار يعقد في السنة مرّة.
 - امتحان اللغة يعقد في شهر مرّة.
 - مسابقة أسبوع ترقية اللغة يعقد في السنة مرّة.
٢. ترقية لغة الطلاب بتطبيق الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام في معهد دار

الحكمة الحديثة

- (١) تطبيق الانشطة اللغوية في معهد دار الحكمة يسير منتظما بتعويد المحادثة مع الآخرين باللغة العربية الصحيحة سواء أكان لحجتهم أو تركيبهم في الجملة.
- (٢) الأساليب المستخدمة في تطبيق الأنشطة اللغوية لدعم تعليم مهارة الكلام يعنى أكثر بطريقة المباشر.

(٣) القاء التعليم باللغة العربية لو لم وفهم التلاميذ ثم يبين باللغة العربية الأخرى

اي بالحركة أي بوسائل الإيضاح سوف يفهم فهما جيدا.

(٤) الوسائل المستخدم في تعليم مهارة الكلام أكثر باللوحة لأنها أثار مهم في تعليم

مهارة الكلام.

(٥) الوسائل الأخر استخدمه المنظمة لتطبيق الأنشطة اللغوية يعنى الشاشة

والمدياع ومكابح الصوت والحركة اليدوية وبحمل وءائل الإيضاح.

٣. المزايا في الأنشطة اللغوية الطلاب في تعليم مهارة الكلام ومشكلاتها في معهد

دار الحكمة الحديثة

(١) المزايا من تطبيق الأنشطة اللغوية يعنى زيادة المعرفة اللغوية إما من جهة المفردات

أو من جهة ترتيب وتركيب الجملة.

(٢) بتلك الأنشطة جعل الطلاب له شعور الإعتماد على النفس و لسهولة

الطلاب في اتباع المسابقة اللغوية خارج المعهد.

(٣) المشكلة الموجهة في تعليم اللغة العربية عند التلاميذ يعنى منهم لم يفهموا عن

تركيب وترتيب الجملة الصحيحة وهم لم يستولى كثيرا عن المفردات ولم يتم

بتطبيقه في اليومية وكذلك لهم شعور الخوف للنطق باللغة الأجنبية أما لغة

الإنجليزية أو العربية لأنهم لايعتمدوا على نفوسهم.

(٤) المشكلة التي يوجه به المنظمة بقسم اللغة يعنى كثيرا منهم من يجوز النظام من

قسم اللغة ولا يزال عديدا من الطلاب الذين يستخدمون اللغة الجاوية والدائري

وهم ينطقون العربية من غير إهتمام القواعد النحوية.

(٥) وعند مشرف اللغة كان المشكلة التي يوجه الطلاب في تعليم اللغة العربية يعنى

أن الطلاب لم يستولى كثيرا من المفردات سواء أكان ما أعطت المنظمة أى

مانالوا من دروسهم وهم يحفظون ولم يستعملون في المحادثة كل يوم فلذلك

يشعرون بالخوف للنطق بالعربية وقلة الفهم عن تركيب وترتيب الجملة لأن

أكثرهم لا يهتمّ بيان المعلم وهم يمزحون ويلعبون وينامون عند القاء البيان ومنهم

لا يحملون الكتاب ولا يكتبون فصار ناقصا في فهم المادة.

(٦) المشكلات السابقة لا بد لها حل لتحسين تعليم اللغة العربية يعنى تأكيد

الطلاب بحفظ المفردات التي أعطتها المنظمة وتطبيقها في التحدث مع

الأصدقاء في يوميتهم ثم تعليق المفردات واصلاح اللغة في مكان معين وكانت

المفردات مرتبطة بالمكان كمثل في الحمام وفي المطعم وفي المقصف وفي الحجرة

وما أشبه ذلك وإعطاء العقوبة لمن يجاوز النظام اللغة كنطق باللغة غير رسمية

ومنح الهدية للمتوفقين ثم بحث المفردات الغريبة واعطاء الدافع للتلاميذ الذين

يفتقرون الى ثقة نفوسهم.

٧) ما يجب القيام حتى يتم تنفيذ الأنشطة اللغوية في دعم التعليم مهارة الكلام

يسير هينا هو تذكير الطلاب باستخدام اللغة العربية دواما حين يتحدث مع

أصدقائهم من خلال انتباه الى الترتيب الجملة الصحيحة سوف تكون أسوة

حسنة للطلاب للتواصل دائما باستخدام اللغة الرسمية وهي لغة العربية خاصة

في أسبوع العربي ثم بحث المفردات الغريبة لزيادة المعرفة اللغوية.

ج. مناقشة البيانات

١. الأنشطة اللغوية التي تطبقها في معهد دار الحكمة للتربية الإسلامية الحديثة

تعليم اللغة العربية في مرحلة المبكرة تحتاج اهتماما خاصا وكثير من

الممارسة بتطبيق الأنشطة اللغوية يسهل الطلاب ويدفعهم على ترقية قدرتهم في

اللغة العربية سوف تعود على استخدام اللغة العربية في المحادثة اليومية وتلفظ

كلمة العربية صحيحة.

كانت اللغة العربية تكون وسائل الإتصال بين التلاميذ أو الأستاذات أو

غيرهم في يومياتهم لأن اللغة العربية هي لغة رسمية في دار الحكمة ولا بد للطلاب

أن يستخدمهم في يومياتهم. هم يتحدثون ويتحاورون مع أصدقائهم باللغة العربية

لولا يستخدمون اللغة العربية في المحادثة سوف تنال العقوبة من المنظمة. كما

أوضحه يكوب نسوحا أن اللغة كوسيلة الإتصال محتاج جدا لحياة الناس. مجموعة

من الناس الذين يعيشون مع نفس الأهداف ويعملونه معا يسمى بالمجتمع
ويستعملون اللغة في يومياتهم لوسيلة الاتصال بينهم.⁸⁵

من البيانات السابقة نعلم أن اللغة هي وسيلة الاتصال بين الناس في
التحدث. وكانت اللغة العربية هي لغة رسمية في دار الحكمة استخدمه الطلاب
للتحدث بين أصدقائهم. ولتعليم اللغة العربية الصحيحة يحتاج الى الأنشطة
المطابقة لترقية لغة الطلاب سوف تكون لغتهم أحسن وأجيد.

تعليم اللغة العربية في دار الحكمة يسير منتظما لأن جميع الطلاب والمنظمة
والأستاذة لها مسؤول في تعليم مهارة الكلام خاصة في اللغة العربية حتى ساعدهم
و عندما يشعرون بالصعوبة في تعلّمها وتطبيقها من الأنشطة اللغوية وفيه عدد
من الأنشطة التي تدعم مهارة الكلام للطلاب كالمحادثة اليومية والمحاضرة والقاء
المفردات وحفظها وتقديم القصة ومناظرة العلمية وتمثيل المسرحي والحديث كل
يوم وإصلاح اللغة.

أ. المحادثة هي أنشطة المحاورة بين اثنين أو أكثر باللغة العربية أو الإنجليزية ألقاها
المنظمة صباحا قبل دخول الفصل كل يوم إلا يوم الثلاثاء والأربعاء بموضوع
معين.

⁸⁵ Yakub Nasucha, *Budaya Literasi terhadap Pemahaman Teks dalam Kegiatan Berbahasa, Pertemuan Ilmiah Bahasa dan Sastra Indonesia (PIBSI) XL 2018*, hal. 310

ب. المحاضرة هي أنشطة التكلم أمام المجتمع لتعبير عن الآراء أو الخبر وتنفيذها في الأسبوع مرتين يعنى في يوم الخميس ليلا ويوم الأحد ليلا. وتطبيق هذه الأنشطة يعنى تقسيم المنظمة أعضائها الى عدّة الفرق وفي كل الفرقة يرأس نفرا ويتقدّم لكل الفرقة متبدلا ويختار الموضوع نفسهن ويخطب باللغة العربية أو الإنجليزية.

ج. إلقاء المفرداة وحفظها هي اعطاء المفردات اليومية التي استعمل الطلاب للتكلم كل يوم ألقاها المنظمة بقسم احياء اللغة صباحا بعد قراءة القرآن. وبعد الأسبوع لابدّ أن يحفظها التلاميذ المفردات ألقتها المنظمة وفي العادة حفظ المفردات في يوم الأربعاء مساء حتى يوم الخميس مساء.

د. تقديم القصة هي رواية القصص باستخدام اللغة العربية مع موضوع معين وفي وقت معين في شهر مرّة.

هـ. مناظرة العلمية هي مناقشة وتبادل الآراء حول مسألة من خلال اعطاء بعض الأسباب الأخرى لدفاع عن الآراء بعضهم ببعض مع الموضوع عيّنه المنظمة في شهر مرّة.

و. تمثيل المسرحى فن الأداء الذى تستخدم فيه الحركات والإيماءات والتنغيم

بهدف تحقيق شخصية خيالية من خلال المشاركة والحوار الذى يتم تمثيلها

وعمليته فى كل يوم الأربعاء صباحا قبل دخول الفصل.

ز. الحديث كل يوم وإصلاح اللغة هي الأنشطة التي تطبيق المحادثة بمراجع

الكتاب الحديث كل يوم بإلقاء المحاورة فى ذلك الكتاب ثم اعطاء اصلاح

اللغة وعمليتها فى يوم الثلاثاء قبل دخول الفصل ثم حفظها فى المساء.

من الأنشطة اللغوية السابقة تساعد الطلاب لترقية فهم التعليم اللغة

العربية بأحسن ما يمكن من جهة مهارة الكلام سوف تكون مهارتهم فى الكلام

أحسن من قبل.

٢. ترقية لغة الطلاب بتطبيق الأنشطة اللغوية فى تعليم مهارة الكلام فى معهد

دار الحكمة الحديثة

تعليم مهارة الكلام فى تطبيق الأنشطة اللغوية فى دار الحكمة يسير منتظما

وتحتاج الى اعداد التدريس وطريقتها ووسائل الإيضاح واستراتيجياتها سوف تكون

لغة الطلاب مرقية. وهذه يناسب بجوانب المهمة فى تعليم مهارة الكلام عند

محمود كامل الناقة فى كتابه "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى اسسه

مداخله طرق تدريسه" وهي النطق و المفردات والقواعد.^{٨٦} وهذه الثلاثة يساعد الطلاب في ترقية مهارة الكلام.

لذا، جميع الطلاب من الذين يريدون أن ينطق فاصحا فلا بدّ لهم أن يستولي المفردات كثيرة ويفهم قواعد اللغوية ثم ينقذها في المحادثة اليةمية مع أصدقائهم.

كان المعلم والمتعلم في يومياتهم يستخدم لغة العربية خاصة في أسبوع العربي وهكذا يسير تعليم اللغة العربية الى مفهوم طريقة المباشرة حيث يتم استخدام اللغات الأجنبية مباشرة في التواصل دون استخدام لغة الأم.

يتم تعزيز هذه الطريقة من خلال نظرية محمد على الحولى في كتابه أساليب تدريس اللغة العربية البحث عن استخدام طريقة المباشرة في تعليم مهارة الكلام تستخدم هذه الطريقة الاقتران المباشر بين الكلمة وما تدلّ عليه وتستخدم أسلوب التقليد والحفظ حيث يستظهر الطلاب جملا باللغة العربية والأغاني ومحاورات تساعدهم على اتقان اللغة المنشودة. تتجنب هذه الطريقة استخدام الترجمة ولا مكان للغة الأم ولا تستخدم الأحكام النحوية.^{٨٧}

^{٨٦} محمود كامل الناقفة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة إيسيسكو، ٢٠٠٣، ص. ١٣١.

^{٨٧} محمد على الحولى، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٩٨٩)، ص. ٢٢.

لذلك, الطريقة المستخدمة الأول في تعليم مهارة الكلام الطلاب بدار

الحكمة يعنى بطريقة المباشرة.

بجانب استخدام طريقة المباشرة في عملية التعليم مهارة الكلام كانت

طريقة التعليم الأخرى يعنى طريقة الإستجابة الجسمية الكاملة هو يطلب المعلم

من الطلاب أن يعملوا ما أمرهم مباشرة بالإستجابة الجسدية. تستخدم أيضا

الأنشطة اللغوية الخاصة لترقية مهارة الكلام كمثل إلقاء المفردات والمحادثه اليومية

والمحاضرة وتقديم القصة والمناظرة العلمية وتمثيل المسرحى. الأنشطة التطبيقية

المناسبة باحتياجهم وبتطبيق بعض الأنشطة المذكورة تكون دافعا للطلاب على

تحسين مهاراتهم في الكلام.

٣. المزايا في الأنشطة اللغوية الطلاب في تعليم مهارة الكلام ومشكلاتها في معهد

دار الحكمة الحديثة

تطبيق الأنشطة اللغوية لدي طلاب في دار الحكمة لها دور مهم لترقية

مهارة الكلام. بوجود الأنشطة اللغوية المتعددة جعله الطلاب عدم شعور السامة

في ذهن الطلاب وتعزيز الإعتماد على نفسه. من تلك الأنشطة لها مزايا كثيرة

التي يمكن أن يشعر بها الطلاب في يومياته.

المزايا من تطبيق الأنشطة اللغوية فى ترقية مهارة الكلام للطلاب فى دار

الحكمة ومنها:

(١) بتطبيق الأنشطة اللغوية تكون زيادة الحماسة وتنبت شعور الإعتماد على

النفس لدى طلاب فى تعليم مهارة الكلام.

(٢) لترقية الجودة والكمية الطلاب فى النطق.

(٣) زيادة المعرفة اللغوية إما من جهة المفردات أو من جهة ترتيب وتركيب الجملة.

(٤) يساعد الطلاب لسهولتهم فى إعداد المسابقة خارج المعهد.

نظرا من المزايا السابقة كان فى تعليم اللغة العربية لايسير منتظما دواما.

ولكن فى الأنشطة التعليمية فيه مشكلة تنشأ بناء على البيانات السابقة. إن من

أهمية المشكلات التى تواجه الطالب الناطقين بغيرها عند تعليمها للغة العربية أنه

يتأثر بلغة الأم وينقل بعض الجوانب اللغوية الى اللغة العربية فمثلا أن ينقل لغته

الأم أو يحاول استخدام تراكيبه المعرفة فى لغته كأن يجمع بعض الكلمات على

أوزان لغته أو غير ذلك وتعليم لغة أجنبية ليس بالأمر السهل أو الهين لكنه مع

البحث والدراسة أتمكن الوصول الى عدة الطرق لتعليم اللغة فى وقت قصيرة

وبجهد المعقول ولقد وضعت هذه الطرق موضع التجربة كانت نتائج فى بعض

الأحيان مرضية للغاية. ومشكلاتها هي:

(١) من بعض الطلاب لهن هواية ليست من جهة تعميق اللغة فحسب ولكن أيضا لتعميق الأنشطة المنهجية الأخرى.

(٢) نقصان الوعي للطلاب للتحدث باللغة العربية الصحيحة عند فصاحة في المحادثة الى غيرهن.

(٣) كان الوسائل التعليم غير كافية.

(٤) نقصان الدافع للطلاب في تعلم اللغة العربية الصحيحة.

(٥) من بعض الطلاب لم يستولي كثيرا عن طريقة الترتيب والترتيب الجملة الصحيحة وكذلك يستولى المفردة القليلة.

(٦) وبعضهم من نطق باللغة غير رسمية كمثل اللغة الإندونيسيا أي اللغة الجاوية مع أنهم عرفوا أنهم يجوز النظام.

من المشكلة السابقة يتساويان بمشكلات التعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها نوعان:

١. المشكلات اللغوية

هذه المشكلات جاءت من نفس اللغة يعنى الصوتية والصرفية

والنحوية والدلالية ويسمى هذه المشكلات اللغوية

٢. المشكلات غير اللغوية

هذه المشكلات ليست لها علاقة بطبيعة اللغة الا أنها تؤثر في تعليم اللغة بشكل مباشر وفعال معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها ينبغي أن يتمتع بمهارات خاصة وهذا يتحقق في معلم اللغة العربية كما نعرف فمعلموا اللغة العربية هم خرجو أقسام اللغة العربية وقد بنيت مناهجها لتزود الطلاب بمعلومات دقيقة وعميقة قد تكون أكبر مما يحتاج إليه المعلمو العربية فضلا على أنها لا تزود طلابها بمهارات إيصال ما تعلموه الى الآخرين ويمكن القول أنه ينبغي أن يكون معلم اللغة ذا كفاءة ومهارة خاصة ليكون ناجحا.

هذه المشكلات تعزيز بيانها لعزير فحر الرازي في مقالته تحت العنوان

تعليم اللغة العربية المشكلة وحلها التي يشرح بها المشكلات المذكورة ومنها:⁸⁸

١. المشكلة اللغوية

● المشكلة الصوتية

هي المشكلة تتعلق بنظام الصوتي أو علم الأصوات العربية

بعضهم قريب من صوت لغة المتعلم والبعض الآخر ليس له ما يعادلها في

لغة المتعلم

⁸⁸ Aziz Fahrurrozi, *Pembelajaran Bahasa Arab: Problematika dan Solusinya*, 2014 Vol. I, No. 2. Hal. 162-165

● المشكلة المفردات

بطبيعة اللغة العربية التي تكون تشكيلها متنوعا ومرنا فإن مشكلة التعليم المفردات العربية نجدها في الأوزان المتنوعة ولمعنى الذى يتضمنه سوف ترتبط بمفهوم التغييرات فى الإشتقاق وتغيير التصريف والفعل والمفرد والمثنى والجمع والتأنيث والتذكير

● المشكلة القواعد والإعراب

قواعد اللغة العربية مرتبطة بتشكيل الكلمة الصرفية او الترتيب الجملة النحوية غالبا ما يعتبر المشكلة الكبيرة للمتعلم اللغة العربية مهما كان افتراضنا لصعوبات القواعد فلن يغير وجوده لأنه يطلب من المعلمين فى نهاية المطاف فهم ما يشعر بالصعوبة للمتعلمين اللغة العربية ثم يقدم طريقة السهلة لا تقان اللغة العربية فى وقت قصيرة

● المشكلة التركيب

هي احدى المشكلات اللغوية التى كثيرا ما يوجهها المعلم والمتعلم اللغة العربية يمكن التغلب عن هذه تلمشكلة باعطاء التركيب الجملة

الإسمية او الفعلية الصحيحة والمتوعة وهذه المشكلة اللغوية التي سبوجه

المعلم اللغة العربية دائما

٢. وكان المشكلة غير لغوية يعنى

- الدافع للطلاب واهتمامه فى التعلم
- الوسائل المستخدمة
- كفاءة المعلم
- طريقة التعليم المستخدمة يتم اختياره بشكل مناسب وفقا لأهداف التعليم ووفقا لمادته ووفقا لوسائل الموجودة.
- كفاءة الوقت القت الكافى للحصول على الخدمة فى الفصل او خارجه
- بيئة اللغوية التي يشجع الطلاب على التكلم بالصراحة بدون شعور الخوف والخطاء.

من بعض المشكلات اللغوية التي تحدّثت فى معهد دار الحكمة يجب أن

تكون حل لحل المشكلة حتى تكون لغة الطلاب أحسن وأفضل وأرقّ من قبل.

الحلول المختارة من المشكلة اللغوية السابقة التي تم وصفها هي كما يالى:

١. اعطا المعلم مثلا للتلاميذ للنطق باللغة العربية الصحيحة والفصيحة من جهة

ترتيب وتركيب الجمل.

- ٢ . تطبيق الأنشطة اللغوية المتنوعة بحيث لا يشعر الطلاب بالسامة.
 - ٣ . اعتقاد المسابقة يهدف الى دوافع الطلاب على تحسين الجودة لمهاراتهم في النطق.
 - ٤ . زيادة وسائل التعليم
 - ٥ . تعليق المفردات واصلاح اللغات في مكان معين.
 - ٦ . إعطاء العقوبة لمن يجاوز النظام اللغة كنطق باللغة غير رسمية ومنح الهدية للمتوفقين.
- بحث المفردات الغريبة واعطاء الدافع للتلاميذ الذين يفتقرون الى ثقة نفوسهم.