

## الباب الثالث

### طرق البحث

تبحث الباحثة في الباب الثالث عن تصميم البحث ومدخل البحث و موضوع البحث وحضور الباحثة ومصادر الحقائق وطريقة الجمع الحقائق وأدوات الجمع الحقائق وطريقة تحليل الحقائق وتفتيش صحة الحقائق.

#### أ. تصميم البحث

وأما تصميم هذا البحث هو التصميم الوصفي. ورأى حسين اثمان وستيادي أكبر أن البحث الوصفي هو يصور عن الحال في المعنى الحقيقة هي شكل الصور التي يُجَدُّ من الحقائق الميدان او تبيّن الباحثة با الكلام، وهمما في البيان البحث يستطيع ان يستعمل لكي تكون كاملا. كانت الكلمة إذا صورة تستطيع ان تعطى المعنى أكثر من مليون كلمة. الجناء أو كائن المحبين و موضوع البحث، الأنشطة أو الأحداث التي بحست والسياق (البيئة) حيث ذكرت الدراسة عن طريق الوصف حتى أن القارئ يفهم جيدا من تقريره عن نتائج.<sup>1</sup> والبحث

---

<sup>1</sup> Husaini Usman dan Purnomo Setiady Akbar, *Metodologi Penelitian Sosial*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), hlm. 129

الوصفي هو البحث الذي يسعى إلى التصوير و التعبير عن حل المشكلات (المسائل) اعتمادا على الحقائق.<sup>٢</sup>

ثم يبحث الباحثة في هذا البحث عن الحقائق التي تتعلق با محاولات استيعاب في تعليم قواعد اللغة العربية با المدرسة الدينية ه م الخروسية للبنات لربما كدىرى للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ م.

## ب. مدخل البحث

وأما مدخل هذا البحث في كتابة هذا البحث العلمي هو مدخل الكيفي. إن مدخل البحث المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي. المراد بباحث الكيفي هو طريق البحث الذي حجة على حقيقة الواقعية الكاملة، مجموعة، دينامكيّ، مملكة المعنى و، ويستخدم لدراسة حالة من الكائنات الطبيعية في أي الباحث هو المكان الباحث باعتبارها الأداة الرئيسية ، و أخذ عينات من مصادر البيانات هو هادف و كرة الثلج ، مع تقنيات جمع الجمع ، تحليل البيانات هي الاستقرائي، ونتائج البحوث النوعية يضغط معنى من التعميم.<sup>٣</sup> ويرى بغداد و تيلور في كتاب مولونج أن الطريقة الكيفية هي إجراءات البحث التي تتاج الحقائق

---

<sup>2</sup> Cholid Nurbuko, dkk, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2002), hlm. 144

<sup>3</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 15

الوصفية على صورة الأقوال المكتوبة أو الشفهية الصادرة من سلوك المرء المبحوث

<sup>٤</sup> عنه.

ثم يبحث الكاتب في هذا البحث عن الحقائق التي تتعلق با محاولات استيعاب في تعليم قواعد اللغة العربية با المدرسة الدينية ٥ م المحسنة للبنات لربما كديري للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ م.

### ج. موضوع البحث

إن مكان البحث المختار هو " معهد المحسنة للبنات لربما كديري".  
وأسباب اختيار هذ المعهد مكاناً للبحث ترجع إلى ثلاثة أمور:  
١. إن وقوع المعهد المرأة المحسنة لربما كدري في محل استراتيجي حيث يسهل أن تصل إليها وسائل المواصلات العامة أو العائلية، كما أنها قرية من الشارع.  
٢. أن هذ المعهد السلف الذي يهتم قواعد اللغة العربية.  
٣. أن هذ المعهد مشهور في الكديري و حوله.

---

<sup>4</sup> Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung, Remaja Rosdakarya, 2002), hlm.3

#### د. حضور الباحثة

كانت الباحثة صارت موضوع البحث في جمع الحقائق و ايضا يستعمل انواع الأدوات مثل فيديو، كاميرا، قرطاسية وغيرها. تفسير و مقتراحات مختلفة، مفهوم او نظرية نشأت وجاء من مجموعة متنوعة من الأحداث الحقيقية في مجال بحث ولذلك فليس باختين مفهوم.<sup>٥</sup>

وتشارك الباحثة في هذا البحث العلمي اشتراكاً فعلياً في ميدان البحث لجمع الحقائق. وتكون حضور الباحثة الى موضوع البحث كالملاحظة (المراقبة) التامة على مظاهر التعليم في المعهد المحرسية للبنات ليربويو قديري طول عملية التعليم. وفي هذا المدخل الكيفي، تترى الباحثة متزلاً جامعاً الحقائق في ميدان البحث، فستغدو حضور الباحثة أدوات الكتابة مثل القلم والكراسات كأدوات لكتابه الحقائق.

وكان دور الباحثة في هذا البحث كالملاحظة المشتركة أو الملاحظة التامة. وبجانب حضور الباحثة التي يعرفها المبحوث عنه، تقوم أيضاً بجمع الحقائق و تحليلها و تقديم نتائج البحث. والعملية في جمع الحقائق مشتركة سلبية (passive)

---

<sup>5</sup> Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Yogyakarta: Teras, 2011), hlm. 49-50

أي تحضر الباحثة إلى مكان أنشطة المبحوث عنه و لكنها

لا تشارك في تلك الأنشطة.

في هذا البحث تقوم الباحثة بال مقابلة مع المتعلمين و رئيس المدرسة لجمع

الحقائق المتعلقة بظاهر محوّلات الى استيعاب القواعد اللغة العربية با المدرسة

الدينية الحرسية للبنات ليربويو قديري.

## ٥. مصادر الحقائق

و المراد بمصادر الحقائق هي موضوع تحصل منه الحقائق.<sup>٦</sup> مصادر البيانات

عند أركونط موضوع تناول منه البيانات.<sup>٧</sup> أو يمكن القول إن الحقائق هي

البيانات عن المظاهر التي لابد من كتابتها.<sup>٨</sup> و مصدر الحقائق الرئيسي في البحث

الكيفي يتكون على الأشياء الملفوظة (الاقوال) و أفعال الشخص و البيانات

الثانوى التي فيها الرسائل و كشف الغياب و البيانات الاحصائى التي توافق على

مسائل البحث.<sup>٩</sup> وأما مصادر الحقائق لهذا البحث فهي نوعان:

---

<sup>٦</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka cipta, 2002), hlm.107

<sup>٧</sup> Ibid., hlm. 129

<sup>٨</sup> Ahmad tanzeah, *Metode Penelitian Praktis...*, hlm. 26

<sup>٩</sup> Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 157

## ١. مصادر الحقائق الرئيسية

إن مصادر الحقائق الرئيسية هي الحقائق التي تحصل مباشراً من مصادر الأولى في محل البحث أو موضوع البحث. مصادر الحقائق الرئيسية هي المعلومات المحصلة من المصدر الأول من الشخص مثل حاصل المشاهدة أو الإستفقاء الذي يعمل فيه الباحث.<sup>١٠</sup> أي مصادر الحقائق التي تعطي البيانات إلى جامع البيانات مباشرة.<sup>١١</sup>

وأما الذي يكون مصادر الحقائق الرئيسية في هذا البحث فهو كما يلى:

أ) رئيس المدرسة الدينية

لنيل الحقائق عن ما يتعلق محاولات استيعاب في تعليم قواعد اللغة العربية بالمدرسة الدينية و م الخروسية للبنات لريبيا كدىرى للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥م." مثل حال الأساتيد كالمعلم في هذ المعهد ومنهاج التدريس و تاريخ تأسيس هذ المعهد و غير ذلك.

<sup>١٠</sup> Husen Umar, *Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis Bisnis*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2004), hlm. 42

<sup>١١</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&G*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 225

### ب) مدرس قواعد اللغة العربية

لليل الحقائق عن عملية قواعد التعليم اللغة العربية و المحاولات

استيعاب في تعليم قواعد اللغة العربية با المدرسة الدينية هـ المحرومية

للبنات لربيا كدىرى، و مشكلات التعليم و حلّها في هذه المدرسة.

### ٢. مصادر الحقائق الثانية

كانت مصادر الحقائق الثنائي هو الحقائق التي تحصلها الباحثة من غير

نتيجة أعماله أو ليس من موضوع البحث مباشرا. وذلك مثل ما تحصله

الباحثة من شؤون الإحصاء، و البيانات و الصادات الأخرى.<sup>١٢</sup>

إن مصادر الحقائق الثانية عبارة عن الحقائق التي تحصلها فرد آخر أو

من مصدرها الثاني حيث لا تحصلها الباحثة مباشرا من المبحوث عنه. ويمكن

أن تكون الحقائق الثانية من الوثيقة، والشكوك، والأرشيف للأنشطة التي

تمكن للباحثة استخدامها ثم يعالجها ويطالعها.

---

<sup>12</sup> Ibid., hlm. 62

## و. طريقة جمع الحقائق

إن جمع الحقائق هي عملية لوجود الحقائق الرئيسي الحاجات البحث.

وكان جمع الحقائق هي الخطوة المهمة المحسولة في المنهج العلمية، لأنّ في عددها كلّ الحقائق المجموعة مستعملة الاّ البحث الاكتشافية، لاجراء الفرض المرموز.

والحقائق المجموعة لازم صحيحاً يفي استعمالها.<sup>١٣</sup>

جمع الحقائق من عملية التجهيز الحقائق الرئيسية. جمع الحقائق هو الإجراء

النظامي و المستوى لنيل الحقائق المحتاج. و في عملية جمع الحقائق، فلا بد من استعمال الطرق المناسبة بخصوص البحث الجاري. و كانت طرق جمع الحقائق هي الطرق المستعملة لأخذ الحقائق المطلوبة. و كانت طرق جمع الحقائق الفعالية و الملائمة لحاجة في أداء البحث.

## ز. أدوات جمع الحقائق

واستعملت الباحثة في هذا البحث العلمي ثلاثة في مناسبة لجمع الحقائق

فهي:

---

<sup>13</sup> Ahmad Tanzeh, *Metode Penelitian Praktis*, (Jakarta: PT. Bina Ilmu, 2004), hlm. 28

## ١) طريقة الملاحظة

تسمى الملاحظة غالباً بـ مصطلحة "المراقبة". و المشاهدة هي أداة في جمع الحقائق عن طريق الملاحظة على المظاهر الجارية المبحوثة و كتابتها بطريق منتظم.<sup>١٤</sup> و طريقة المشاهدة هي الطريقة المستعملة عن طريق القيام بالمشاهدة (المراقبة) بكل دقة مع كتابة منظمة.<sup>١٥</sup> المشاهدة هي طريقة لجمع الحقائق التي تستعمل المراقبة على اعتراض البحث التي تعمل مباشرة. أي ألة جمع الحقائق التي تستعمل كثيراً لقياس السلوك أو عملية النشاطة في حال حقيقي أو محیط.<sup>١٦</sup> و تستعمل طريقة الملاحظة كطريقة جمع الحقائق قصداً إلى الحصول على الحقائق الواضحة المتعلقة بأغراض البحث.

و طريقة الملاحظة عند خالد ناربوكا هي الأدوات المستعملة لجمع الحقائق الجاري بوسيلة الملاحظة و كتابة المظاهر المبحوثة عن طريق منظم.<sup>١٧</sup> و يتضح من هنا أن استعمال هذه الطريقة في حاجة إلى حضور الباحثة في محل البحث أي في المدرسة الدينية با المعهد الحروسية لربيا كديرى.

<sup>١٤</sup> Cholid Nurbuko dan Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2004), hlm. 70

<sup>١٥</sup> Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan* ( Jakarta: Bina Aksara, 1986), hlm. 24

<sup>١٦</sup> Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hlm. 58

<sup>١٧</sup> Cholid Nurbuko, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hlm. 70

و حاول الباحثة عند الحضور في محل البحث إلى الاهتمام و العناية و كتابة المظاهر البارزة في المدرسة التي تتعلق باستخدام الوسيلة الصورة في تدريس اللغة العربية. يلاحظ الباحثة دقيقا على أحوال محل البحث الاجتماعية الواقعة و كذلك أحوال المظاهر المتعلقة بمسائل البحث.

عقد الباحثة الملاحظة بالمشاركة حتى يتمكن له من معرفة أنشطة المعهد يوميا، و في كل نهاية الملاحظة، تقوم الباحثة بجمع الكتابات (الحقائق) الحصولة على صورة تلخيص الحقائق لأجل القيام بتحليلها في المدرسة الدينية ليربويو قديري.

## ٢) طريقة المقابلة

إن المقابلة هي لقاء الفردين لتبادل الاخبار و الرؤية بوسيلة الاسئلة و الجواب، حتى يمكن ان تنظر المعنى في الاحوال المعينة. قال أركونط المقابلة التي تسمى بها صحافية هي الحوار بين السائل لنيل البيانات عن الجيب. و المقابلة تستعملها الباحثة لتقويم عن الاحوال الشخص، كمثل بحث البيانات عن المتغير خلفية التلاميذ، والوالد و المعلم و السلوك عن شيء.<sup>١٨</sup>

---

<sup>18</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), hlm. 155

طريقة كانت المحاورة تسمى كثيراً بال مقابلة أو الحوار الشفهي أي الحوار الجاري بين السائل (الخاطب) و المسؤول (المخاطب) لأجل الحصول على المعلومات منه (المسؤول).<sup>١٩</sup>

و بناء على البيان السابق أن الباحثة تستعمل مقابلة الحرة الموجهة، حيث للباحثة حرية في تقديم الأسئلة المتعلقة بمسائل البحث مع التمسك بإرشادات المقابلة. و تجربة المقابلة في هذا البحث عن طريق التساؤل إلى رئيس المدرسة الدينية المحرسية ليربويو قديري، و المتعلمين، و بعض المتعلمين لتدقيق المعلومات المحصلة من طريقة جمع الحقائق الأخرى. و هذه الطريقة (المقابلة) تستعمل قصداً إلى نيل الحقائق عن استخدام وسيلة الصورة ، و مشكلاتها، و المحاوالت إلى حلّ المشكلاتها لاستيعاب القواعد اللغة العربية في المدرسة الدينية المحرسية ليربويو قديري.

### ٣) الوثيقة

إن طريقة الوثيقة هي كل المادة المكتوبة او فلم الحقائق.<sup>٢٠</sup> و معنى الوثيقة في القاموس الاندونيسي هو: الجمع أو عطاء البرهان أو البيانات

---

<sup>19</sup> Ibid., hlm. 145

<sup>20</sup> Ibid., hlm. 236

(الصور، النقل، قطعات الجريدة، و المراجع الأخرى)، و الجمع، و حفظ

المعلومات المتعلقة بالعلوم.<sup>٢١</sup>

و الحقائق الموجودة من الوثيقة منها: للرسائل الرسمية و الكتب و الدفاتر

و الحالات و المخطوطة و الدفتر النتائج و الجداول العمل وغيرها، تتعلق با

المحولات الى الاستيعاب القواعد اللغة العربية في المدرسة الدينية بالمعهد الحرسية

للبنات لربويو قدرى. ولا بدّ أن يهتمّ كلّ الواجب بالمراجعة العلمية،

وانشطة في الاطلاع على هذه المراجعة مهمة. والادوات المستعملة هي

ارشادات للوثيقة.

## ح. طريقة تحليل الحقائق

المراد بتحليل الحقائق هو عمليات في مطالعة الحقائق و ترتيبها و تجميعها

غراضا إلى تأليف الإفتراض العملي و حمله إلى أن يكون خلاصة أو نظرية

كتيجة البحث.<sup>٢٢</sup> رأى مولونج أن عملية تحليل الحقائق تبدأ با طلاء جميع

<sup>21</sup> Ananda Santoso dan S. Priyanto, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia untuk SLTP, SMU, dan Umum*, (Surabaya: Kartika, 1995), hlm. 66

<sup>22</sup>Muhammad Tholchah Hasan dkk.,*Metodologi Penelitian Kualitatif Tinjauan Teoritis dan Praktis*, (Malang: Visipress Offset, 2003), hlm. 162

الحقائق الحصولة من عدة المصادر مثل المقابلة، و المشاهدة، ومذكريات الميدان، ووثيقة الفرد، و الوثيقة الرسمية، والرسوم، والصور، وغيرها.<sup>٢٣</sup>

وكانت الحقائق الحصولة من نتيجة الملاحظة على أنشطة المتعلمين وتحلل عن طريق وصفي كيفي أي تصنيف الحقائق المجموع مناسباً بأنشطة المتعلمين التي تعد من النشاط المتعلق بمحولات الى الاستيعاب قواعد اللغة العربية.

وكذلك يقوم الباحثة بتحليل الحقائق الحصولة من المقابلة و الوثيقة عن طريق وصفي كيفي حيث يرجى أن يتمكن لنتائج هذا التحليل من تصوير الأحوال الجارية في المعهد الحرسي للبنات لربويو قديري.

#### ط. تفتيش صحة الحقائق

والمقصودة من صحة الحقائق هي ان جميع الحقائق يلزم عليها ان تملئ امور

<sup>٢٤</sup> التالية:

١. تمثيل النتيجة الصحيحة

٢. استعاد الاساس كى م肯 ان تمارس

---

<sup>23</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif...*, hlm. 190

<sup>24</sup> Ibid., hlm. 320

٣. نيل الترير الخارجي المصنوع عن الثابتة و منهجتها و متحايدها من

### التجربات

و لأجل الحصول على الحقائق الصحيحة، فتقوم الباحثة بالخطوات التالية:

#### ١. تطويل مدة الخضور

كانت الباحثة في البحث الكيفي يصير أداة رئيسية فيه. فلذ، كان حضور الباحثة و مشاركتها تعين كثيرا بعمليات جمع الحقائق. و لأجل نيل الحقائق المطلوبة و المناسبة، فلا يمكن أن تجري تلك المشاركة في مدة قصيرة و لكن لابد من تطويلها و تمديدها. و كان وقت الحضور يقضي أوقاتا بين أسبوعين ثم يزداد أسبوعا واحدا لاستكمال الحقائق المطلوبة.

#### ٢. المناقشة مع بعض الإخوان

تقوم الباحثة أيضا باختبار صحة الحقائق عن طريق المناقشة مع بعض الإخوان و خاصة هم الذين يساعدون الباحثة على جمع الحقائق من ميدان البحث. و يمكن القول إن هذه المحاولة تكون طريرا إلى تفتيش وجوه

التشابه والإختلاف بين آراء الباحثة في فهم الحقائق و يمكن من تقلل ذلك الاختلاف و كما يمكن من تقوية صدق الاختبار نحو الحقائق.

تقام هذه الطريقة بتحريج نتيجة بشكل المناقشة مع بعض الإخوان.

و هذه الطريقة لديها الهدف كإحدى طرق تفتيش الحقائق.<sup>٢٥</sup>

وفي عملية اخذى البيانات منذ بداية إلى نهاية، ان الباحثة ليست

منفردة الا مع بعض الإخوان للمناقشة للبحث في البيانات المجموعة. ان هذه

العملية تعتبر تملك المنافع. منها للمقارنة نتيجة البحث المحسولة. لأن لا شكّ،

بان الاكتشاف المحسولة متفارقة و اخرا تستطيع متكاملة بعدهم بعضا.

### ٣. المنهج التثليلي

المنهج التثليلي هو تحليل الحقائق استخدم بنظاريات مختلفة . في

خارج الحقائق ليحتاج تحليل الحقائق او كا الوزنها. راي ديترين في كتاب

الموليوع تنقسم اربعة انواع من التثلثي لاختبار مصداقية او صحة

البيانات التي هي التثلثي مصدر والتثلثي اسلوب و التثلثي زمان

والتثلثي النظري.<sup>٢٦</sup>

---

<sup>25</sup> Ibid., hlm. 332

<sup>26</sup> Ibid., hlm. 330

وبذلك، في هذا البحث، فإن الباحثة استخدام ثلاثة أنواع من منهج التلبيسي لاختبار صحة البيانات التي يتم استخدامها التلبيسي الأسلوب والتلبيسي المصدر والتلبيسي النظر.