

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Peran Jamiyah Gamelan Sholawat Kidung Syafaat dalam membentuk perkembangan karakter religius remaja melalui kegiatan Sholawat yaitu dengan menanamkan kecintaan kepada baginda Rasulullah SAW. Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa dengan bertambahnya cinta kepada Rasulullah, diharapkan perkembangan akhlaknya menjadi lebih baik karena meneladani sifat sikap Rasulullah melalui kegiatan Majelis Sholawat ini penting bagi perkembangan karakter religius remaja. Dalam hal ini, jamiyah gamelan shalawat kidung syafa'at juga berperan sebagai penggerak minat dan juga keinginan para remaja Desa Maron untuk mengembangkan potensi dan juga menuntun mereka untuk berubah dan bergerak menjadi lebih baik sesuai dengan tuntunan Rasulullah SAW.
2. Peran Jamiyah Gamelan Sholawat Kidung Syafaat dalam membentuk karakter religius remaja melalui kegiatan dzikir tahlil yaitu dengan cara meningkatkan spritualitas para anggota. Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa dengan meningkatkan spritualitas anggota khususnya remaja maka akan meningkat juga karakter religius.

Karena di dalam kegiatan Dzikir tahlil ini banyak sekali amalan-amalan yang baik untuk psikologis dan sosial para anggota. Dalam hal ini jamiyah gamelan shalawat kidung syafa'at berperan sebagai wadah untuk melaksanakan kegiatan dzikir dan tahlil, hal ini terbukti dari kegiatan dzikir tahlil yang dilakukan secara rutin di sanggar. Kegiatan ini juga menunjukkan adanya perubahan perkembangan sikap religius remaja di desa maron, hal ini dibuktikan dari salah satu anggota jamiyah yang bernama fitria, dimana sekarang dia bisa memimpin tahlil pada kegiatan rutin yasin tahlil desa maron.

3. Peran Jamiyah Gamelan Sholawat kidung Syafaat dalam membentuk karakter religius remaja melalui kegiatan ta'lim/diskusi islami dengan memberikan pondasi yang kokoh melalui pengajaran agama Islam. Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa dengan memberikan pondasi yang kokoh melalui pengajaran agama islam yang difokuskan dalam bidang akhlak, membuat peningkatan karakter religius ini menjadi lebih mudah. Karena akidah akhlak merupakan salah satu pondasi awal untuk perkembangan karakter religius. Dalam hal ini jamiyah gamelan shalawat kidung syafa'at berperan sebagai wadah dan juga sarana untuk memperoleh tambahan ilmu pengetahuan dalam kegiatan ta'lim/diskusi islami.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas peneliti dapat memberikan saran-saran, yang sekiranya dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang

terkait dalam penelitian ini. Adapun saran-saran yang dapat disampaikan adalah sebagai berikut :

1. Bagi Pengurus

- a. Peningkatan pada sarana dan prasarana agar lebih menunjang semua kegiatan yang ada.
- b. Kegiatan harus lebih ditingkatkan lagi terlebih dalam kegiatan dzikir tahlil dan ta'lim/diskusi islami, supaya anggota lebih istiqomah, sehingga proses dalam peningkatan perkembangan karakter religius remaja bisa berjalan dengan baik

2. Bagi Akademik

Hasil penelitian ini diharapkan dapat mendukung penelitian selanjutnya, yang berkaitan dengan peran Jamiyah Sholawat dalam meningkatkan karakter religius remaja

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Dalam penelitian ini masih banyak mengalami kekurangan karena adanya keterbatasan dari peneliti. Sehingga diharapkan peneliti selanjutnya agar menjelaskan secara lengkap dengan menambah teori yang mendukung, dan mengembangkan hasil penelitian dengan menambah faktor-faktor yang berpengaruh dalam meningkatkan karakter religius seperti kondisi masyarakat, kondisi keluarga atau lingkungan pergaulan dan lain sebagainya.