

DAFTAR RUJUKAN

- Aceh, Abu Bakar. 1992. *Pengantar Sejarah Sufi dan Tasawuf*. Jakarta: Romadoni.
http://eprints.walisongo.ac.id/1218/3/4104054_Bab2.pdf diakses pukul 10.47
- Amir, Adriyetti. 2013. *Sastra Lisan Indonesia*. Yogyakarta: CV. Andi Offset
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta
- Asparina, Meri. 2016. *Nilai-Nilai Budaya dalam Sastra Lisan Sakunung*. Karya tulis skripsi.
- Brunaissen, Marti Van. 1992. *Thorikot Naksabandiyah di Indonesia*. Jakarta: Mizan. http://eprints.walisongo.ac.id/1218/3/4104054_Bab2.pdf diakses pukul 10.47
- Djamaris, E., dkk., 1993. *Nilai-nilai Budaya dalam Beberapa karya Nusantara : Sastra Daerah di Sumatra*. Jakarta: Depdikbud
- Endraswara, Suwardi. 2018. *Antropologi Sastra Lisan: Perspektif, Teori, dan Praktik Pengkajian*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Endraswara, Suwardi. 2018. *Falsafah Hidup Jawa Menggali Mutiara Kebijakan dari Intisari Falsafat Kehidupan*, Cet. Keenam. Yogyakarta: Cakrawal
- Farida, Siti. 2016. *Nilai-Nilai Budaya dalam Sastra Lisan Madihin Banjar*. Semarang. Karya tulis Skripsi
- Gunawan, Imam. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hamka. 1990. *Tasawuf Modern*. Jakarta: Pustaka Panjimas
- Handayani, Jauhana. 2007. *Menguak Budaya Bali dalam Novel Kenanga Karya Oka Rusmini*. Mataram : FKIP Unram.
https://eprints.akakom.ac.id/761/7/8%29%20125610024_HALAMAN_MOTTO.pdf
- Ida Agustina Puspita Sari, 2015, *Mitos Dalam ajran Turonggo Yakso di Kecamatan Dongko Kabupaten Trenggalek*. Karya tulis berupa skripsi.
- Lestari, R. 2016. *Transmisi Nilai Prososial Pada Remaja Jawa*. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Karya ilmiah dalam bentuk Jurnal.

- Moleong, Lexy J. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mustopo, H., 1989. *Ilmu Budaya Dasar Kumpulan Esai – Manusia dan Budaya*. Surabaya. Usaha Nasional.
- Nugroho, S.S. Elviandri. 2018. *Memayu Hayuning Bawana: Melacak Spiritualitas Transendensi Hukum Pengelolaan Sumber Daya Alam Berbasis Kearifan Masyarakat Jawa*. Karaya ilmiah dalam bentuk artikel.
- Nur Aminah, Nurlaksana, Effendi. 2016. *Nilai pendidikan buku sastra lisan lampung dalam pembelajaran bahasa lampung di smp*. FKIP UNILA Bandar Lampung.
- Robert, H. Thouless. 2000. *Pengantar Psikologi Doa*, Cet. Ketiga. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
<http://repo.iaintulungagung.ac.id/636/3/BAB%202.pdf>. Diakses pukul 09.55 WIB.
- Rusyana, Y. 1981. *Cerita Rakyat Nusantara*. Bandung: Fakaultas Keguruan Sastra dan Seni IKIP Bandung
- Sardjono, M.A. 1992. *Paham Jawa, Menguak Falsafah Hidup Manusia Jawa Lewat Karya Fiksi Mutakhir Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan
- Santoso, Edy dan J. Setyono. 2005. *Cerita Rakyat Dari Trenggalek*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Sedyawati, Edi. 2006. *Budaya Indonesia: kajian arkeologi, seni, dan sejarah*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sumardjo, Jakob, dan Saini K.M. 1997. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Tasmuji, dkk. 2011. *Ilmu Alamiah Dasar, Ilmu Sosial Dasar, Ilmu Budaya Dasar*. Surabaya: IAIN Sunan Ampel Press.
- Widyosiswoyo, Supartono. 2004. *Ilmu Budaya Dasar Edisi Revisi 2004*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Zaidan, Abdul Rozak. 2000. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.