

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Kemampuan Literasi Matematika Siswa dalam Menyelesaikan Soal Trigonometri Ditinjau dari Gaya Belajar di Kelas X MAN 3 Tulungagung**” ini ditulis oleh Restu Nur Pambudi, NIM 17204163290, Pembimbing Miswanto, M.Pd.,

Kata Kunci: Literasi Matematika, Gaya Belajar

Literasi matematika merupakan kemampuan individu melakukan proses pemecahan masalah dalam kehidupan sehari-hari dengan pemahaman matematika yang sesuai. Banyak siswa masih mengalami kesulitan menggunakan matematika untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan sehari-hari. Salah satu faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa adalah gaya belajar. Gaya belajar setiap siswa tentu berbeda-beda sesuai dengan karakteristik dan kecenderungan yang dimiliki. Gaya belajar dibedakan menjadi tiga, yaitu gaya belajar visual, gaya belajar auditori, dan gaya belajar kinestetik. Siswa dengan gaya belajar visual menggunakan mata sebagai modalitas utama. Siswa dengan gaya belajar auditori cenderung menggunakan indera pendengaran untuk menyerap informasi. Siswa dengan gaya belajar kinestetik cenderung belajar dengan bergerak, menyentuh, dan melakukan.

Tujuan dari penelitian ini adalah, (1) Untuk mendeskripsikan kemampuan literasi matematika siswa dengan gaya belajar visual dalam menyelesaikan soal trigonometri di kelas X MAN 3 Tulungagung, (2) Untuk mendeskripsikan kemampuan literasi matematika siswa dengan gaya belajar auditori dalam menyelesaikan soal trigonometri di kelas X MAN 3 Tulungagung, (3) Untuk mendeskripsikan kemampuan literasi matematika siswa dengan gaya belajar kinestetik dalam menyelesaikan soal trigonometri di kelas X MAN 3 Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah angket, tes, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Kemampuan literasi matematika siswa dengan gaya belajar visual dalam menyelesaikan soal trigonometri dikategorikan baik. Subjek dengan gaya belajar visual mampu melalui semua fase, yaitu merumuskan masalah, menggunakan matematika, dan menafsirkan matematika. 2) Kemampuan literasi matematika siswa dengan gaya belajar auditori dalam menyelesaikan soal trigonometri dikategorikan kurang. Subjek dengan gaya belajar auditori hanya mampu melalui fase pertama, yaitu merumuskan masalah. 3) Kemampuan literasi matematika siswa dengan gaya

belajar kinestetik dalam menyelesaikan soal trigonometri dikategorikan cukup. Subjek dengan gaya belajar kinestetik melalui kedua fase, yaitu merumuskan masalah dan menggunakan matematika.

ABSTRACT

This thesis entitled "Students' Mathematical Literacy Ability in Solving Trigonometric Problems in terms of Learning Styles in Class X MAN 3 Tulungagung" was written by Restu Nur Pambudi, NIM 17204163290, advisor by Miswanto, M.Pd.,

Keywords: Mathematical Literacy, Learning Style

Mathematical literacy is an individual's ability to carry out problem solving processes in everyday life with an appropriate understanding of mathematics. Many students still have difficulty using mathematics to solve daily life problems. One of the factors that affect student learning outcomes is learning styles. The learning style of each student varies according to the characteristics and tendencies they have. Learning styles are divided into three, namely visual learning styles, auditory learning styles, and kinesthetic learning styles. Students with a visual learning style use eyes as the main modality. Students with auditory learning styles tend to use their sense of hearing to absorb information. Students with kinesthetic learning styles tend to learn by moving, touching, and doing.

The objectives of this study were (1) To describe students' mathematical literacy skills with a visual learning style in solving trigonometric problems in class X MAN 3 Tulungagung, (2) To describe students' mathematical literacy skills with an auditory learning style in solving trigonometric problems in class X MAN 3 Tulungagung, (3) To describe students' mathematical literacy skills with kinesthetic learning styles in solving trigonometric problems in class X MAN 3 Tulungagung.

This research uses a qualitative approach with descriptive research type. Data collection methods used were questionnaires, tests, interviews, and documentation. The data analysis techniques used were data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

The results showed that: 1) Students' mathematical literacy skills with a visual learning style in solving trigonometric problems were categorized as good. Subjects with a visual learning style are able to go through all phases, namely formulate, employ, and interpret. 2) Students' mathematical literacy skills with auditory learning styles in solving trigonometric problems are categorized as less. Subjects with an auditory learning style were only able to go through the first phase, namely formulate. 3) Students' mathematical literacy skills with the kinesthetic learning style in solving trigonometric problems are categorized as sufficiently. Subjects with kinesthetic learning styles go through two phases, namely formulate and employ.

ملخص

حث علمي بعنوان "قدرة الطلاب على معرفة القراءة والكتابة الرياضية في حل المشكلات المثلثية من حيث أساليب التعلم الصفية" بقلم ريسيتو نور بامبودي ، رقم التسجيل ١٧٢٠٤١٦٣٢٩٠ ، بودي د. أم المعلم العادل.

الكلمات الرئيسية: أسلوب التعلم معرفة القراءة والكتابة

معرفة القراءة والكتابة الرياضية هي قدرة الفرد على تنفيذ عمليات حل المشكلات في الحياة اليومية بفهم مناسب للرياضيات. لا يزال العديد من الطلاب يجدون صعوبة في استخدام الرياضيات لحل مشاكل الحياة اليومية. ومن العوامل التي تؤثر على نتائج تعلم الطلاب أساليب التعلم. يختلف أسلوب التعلم لكل طالب وفقاً للخصائص والميول التي لديهم. تنقسم أساليب التعلم إلى ثلاثة أنماط ، وهي أساليب التعلم المرئي وأنماط التعلم السمعي وأنماط التعلم الحركية. يستخدم الطلاب ذوو أسلوب التعلم المرئي العيون كطريقة رئيسية. يميل الطلاب ذوو أنماط التعلم السمعي إلى استخدام حاسة السمع لديهم لاستيعاب المعلومات. يميل الطلاب ذوو أنماط التعلم الحركية إلى التعلم عن طريق الحركة واللمس والقيام.

كانت أهداف هذه الدراسة (١) وصف مهارات القراءة والكتابة الرياضية للطلاب بأسلوب التعلم المرئي في حل المشكلات المثلثية في الفصل ، (٢) لوصف مهارات القراءة والكتابة الرياضية للطلاب بأسلوب تعلم سمعي في حل المشكلات المثلثية في الفصل ، (٣) لوصف مهارات القراءة والكتابة الرياضية للطلاب باستخدام أساليب التعلم الحركية في حل المشكلات المثلثية في الفصل .

يستخدم هذا البحث المنهج النوعي مع نوع البحث الوصفي. كانت طرق جمع البيانات المستخدمة هي الاستبيانات والاختبارات والمقابلات والتوثيق. كانت تقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

أظهرت النتائج أن: (١) يتم تصنيف مهارات الطلاب في القراءة والكتابة الرياضية بأسلوب التعلم البصري في حل المسائل المثلثية على أنها جيدة. يمكن للموضوعات ذات أسلوب التعلم المرئي المرور عبر جميع المراحل ، أي الصياغة والتوظيف والتفسير. (٢) يتم تصنيف مهارات القراءة والكتابة الرياضية للطلاب باستخدام أساليب التعلم السمعي في حل الأسئلة المثلثية على أنها ضعيفة. كانت الموضوعات ذات أسلوب التعلم السمعي قادرة فقط على المرور بالمرحلة الأولى ، وهي الصياغة. (٣) يتم تصنيف مهارات القراءة والكتابة الرياضية للطلاب

مع أسلوب التعلم الحركي في حل المشكلات المثلثية على أنها كافية. تمر الموضوعات ذات أنماط التعلم الحركية عبر مرحلتين ، وهما الصياغة والتوظيف.