

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GABAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK .....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
المُلخَص .....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Penegasan Istilah.....	8
F. Sistematika Pembahasan .....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	14
A. Tinjauan Umum Keadilan Prespektif Islam.....	14
1. Pengertian Adil.....	14
2. Makna Keadilan .....	17
3. Bidang Keadilan.....	21
B. Tinjauan Umum Film.....	26

1. Pengertian Film .....	26
2. Jenis-jenis dan Genre Film.....	28
3. Film sebagai Media Pembelajaran .....	30
C. Tinjauan Umum Analisis Narasi Tzvetan Todorov .....	32
1. Analisis Narasi .....	32
2. Analisis Narasi Tzvetan Todorov.....	35
D. Penelitian Terdahulu .....	38
<b>BAB III ANALISIS NARASI TZVETAN TODOROV ATAS FILM MY</b>	
<b>GENERATION .....</b>	<b>41</b>
A. Jenis Penelitian.....	41
B. Sumber Data.....	42
C. Teknik Pengumpulan Data.....	55
D. Analisis Data .....	56
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>82</b>
A. Analisis Aspek Verbal pada Alur Awal dalam Film My Generation serta Nilai Keadilan Prespektif Pendidikan Agama Islam .....	82
B. Analisis Aspek Verbal pada Alur Tengah dalam Film My Generation serta Nilai Keadilan Prespektif Pendidikan Agama Islam .....	91
C. Analisis Aspek Verbal pada Alur Akhir dalam Film My Generation serta Nilai Keadilan Prespektif Pendidikan Agama Islam .....	104
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>108</b>
A. Kesimpulan .....	108
B. Saran.....	109
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>111</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>BIODATA PENULIS</b>	