

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pemanfaatan Ragi Tempe (*Rhizopus* sp.) dalam Fermentasi Biji Kara Benguk (*Mucuna pruriens* L.) dengan Variasi Pembungkusnya sebagai Media Pembelajaran *Booklet*” ini ditulis oleh Laila Zahrotun Nisa’, NIM. 12208173020, pembimbing Muhammad Iqbal Filayani, M.Si.

Kata Kunci: Fermentasi, Biji Kara Benguk, Variasi Pembungkus, *Booklet*.

Kecenderungan masyarakat membuat tempe hanya berasal dari kacang kedelai mengakibatkan tingginya kebutuhan kacang kedelai di Indonesia. Tanpa diimbangi pertumbuhan produksi domestik mengakibatkan harga kacang kedelai terus mengalami kenaikan. Dalam hal ini, peneliti memanfaatkan biji kara benguk (*Mucuna pruriens* L.) sebagai bahan baku alternatif lain untuk membuat tempe. Pemanfaatan biji kara benguk ini didasari oleh beberapa kelebihan nutrisi yang dimiliki biji kara benguk diantaranya yaitu: kandungan karbohidrat dan serat pada biji kara benguk lebih tinggi dari pada kacang kedelai (62,3% karbohidrat dan 15,5% serat pada biji kara benguk dan 28,5% karbohidrat dan 3,7% serat pada biji kacang kedelai), harganya lebih murah dari pada kacang kedelai, dan tanaman kara benguk juga banyak diproduksi secara lokal sehingga tidak terpengaruh dengan biaya masuk impor. Guna mengetahui keberhasilan pembuatan tempe dari biji kara benguk, maka dalam pembuatan tempe biji kara benguk diberi pelakuan pada variasi pembungkusnya meliputi daun pisang, daun jati, dan plastik. Hasil penelitian ini digunakan sebagai bahan pengembangan *booklet* untuk memenuhi kebutuhan media pembelajaran *booklet* berdasarkan hasil penelitian di MTs Darussalam Kademangan Blitar.

Tujuan penelitian ini yaitu: 1) Untuk mengetahui perbedaan sifat organoleptik (warna/kenampakan, aroma, tekstur, rasa, dan kesukaan) tempe yang telah diberi perlakuan variasi pembungkusnya melalui uji organoleptik. 2) Untuk mengetahui keberhasilan proses pembuatan media pembelajaran *booklet* dilihat dari uji kevalidan dan uji keterbacaan produk.

Penelitian ini menggunakan 2 metode yaitu: metode penelitian kuantitatif untuk eksperimen pembuatan tempe biji kara benguk dan metode penelitian pengembangan dengan model ADDIE untuk hasil *booklet*. Rancangan percobaan yang digunakan adalah Rancangan Acak Lengkap (RAL) dengan 3 perlakuan dan 3 kali ulangan serta dianalisis menggunakan uji *Kruskal Wallis Test* dan uji *Mann Whitney* untuk melihat letak perbedaannya. Sedangkan tahap pengembangan yang dilakukan meliputi analisis, desain, pengembangan, dan uji keterbacaan produk serta evaluasi disetiap tahapannya.

Hasil penelitian ini meliputi: 1) Terdapat perbedaan yang nyata pada sifat organoleptik parameter warna/kenampakan. Sedangkan sifat organoleptik tempe biji kara benguk parameter aroma, tekstur, rasa, dan kesukaan tidak terdapat perbedaan nyata. Pernyataan ini didasarkan pada nilai signifikansi (sig) $0.002 < 0.05$ untuk parameter warna/kenampakan, nilai signifikansi (sig.) $0.797 > 0.05$ untuk parameter aroma, nilai signifikansi (sig.) bernilai $0.516 > 0.05$ untuk

parameter tekstur, nilai signifikansi (sig.) bernilai $0.921 > 0.05$ untuk parameter rasa, dan nilai signifikansi (sig.) bernilai $0.530 > 0.05$ untuk parameter kesukaan. 2) Media pembelajaran *booklet* yang dikembangkan menunjukkan hasil validasi 87% (sangat valid) untuk ahli materi, 83,8% (sangat valid) untuk ahli media, 85% (sangat valid) untuk subjek uji coba peserta didik, 86% (sangat valid) untuk subjek uji coba mahasiswa, dan 84,5% (sangat valid) untuk subjek uji coba masyarakat umum. Maka dapat diambil kesimpulan dari semua hasil validasi dan uji keterbacaan produk menunjukkan hasil rata-rata 85,3%, sehingga produk *booklet* yang dikembangkan dinyatakan sangat valid atau sangat layak sebagai media pembelajaran.

ABSTRACT

The thesis entitled "Utilization of Tempe Yeast (*Rhizopus* sp.) in Fermentation of Kara Benguk (*Mucuna pruriens* L.) Seeds with Variations in Packaging as a Booklet Learning Media" was written by Laila Zahrotun Nisa', NIM. 12208173200, supervisor Muhammad Iqbal Filayani, M.Si.

Keywords: Fermentation, Kara Benguk Seeds, Wrapping Variations, Booklet

The tendency of people to make tempeh only from soybeans has resulted in the high demand for soybeans in Indonesia. Without being matched by the growth of domestic production, the price of soybeans continues to increase. In this case, the researchers used the seeds of kara benguk (*Mucuna pruriens* L.) as another alternative raw material for making tempeh. The utilization of kara benguk seeds is based on several nutritional advantages possessed by kara benguk seeds including: the content of carbohydrates and fiber in kara bentuk seeds is higher than soybeans (62.3% carbohydrates and 15.5% fiber in kara bentuk seeds and 28 .5% carbohydrates and 3.7% fiber in soybean seeds), the price is cheaper than soybeans, and the kara benguk plant is also widely produced locally so it is not affected by import costs. In order to determine the success of making tempeh from kara bentuk seeds, in making tempeh, kara bentuk seeds are treated with variations in the packaging including banana leaves, teak leaves, and plastic. The results of this study were used as material for developing booklets to meet the needs of booklet learning media based on the results of research at MTs Darussalam Kademangan Blitar.

The aims of this study were: 1) To determine differences in organoleptic properties (color/appearance, aroma, texture, taste, and preference) of tempeh that had been treated with variations in their packaging through organoleptic tests. 2) To determine the success of the process of making booklet learning media seen from the validity test and product readability test.

This study used 2 methods, namely: quantitative research methods for experimental making of kara benguk seed tempeh and development research methods with the ADDIE model for booklet results. The experimental design used was a completely randomized design (CRD) with 3 treatments and 3 replications and analyzed using the Kruskal Wallis Test and the Mann Whitney test to see where the differences were. While the development stage carried out includes analysis, design, development, and product readability testing and evaluation at each stage.

The results of this study include: 1) There are significant differences in the organoleptic properties of the color/appearance parameters. Meanwhile, the organoleptic properties of kara benguk seed tempe parameters of aroma, texture, taste, and preference were not significantly different. This statement is based on the significance value (sig) $0.002 < 0.05$ for the color/appearance parameter, the significance value (sig.) $0.797 > 0.05$ for the aroma parameter, the significance value (sig.) $0.516 > 0.05$ for the texture parameter, the significance value (sig.) is

$0.921 > 0.05$ for the taste parameter, and the significance value (sig.) is $0.530 > 0.05$ for the preference parameter. 2) The developed booklet learning media showed validation results of 87% (very valid) for material experts, 83.8% (very valid) for media experts, 85% (very valid) for students' test subjects, 86% (very valid) for the student trial subject, and 84.5% (very valid) for the general public trial subject. So it can be concluded from all the results of the validation and product readability test showing an average result of 85.3%, so that the developed booklet product is declared very valid or very feasible as a learning medium.

الملخص

أطروحة بعنوان "الاستفادة من خميرة التمييـه (ريضفوس س ف.) في تحـمير بـذور كـارا بـنـجـوك (موـجـونـا فـرـوريـانـسـ لـ.) مع تـنوـيعـاتـ في التـغـليـفـ كـوـسـائـلـ تعـلـيمـيـ كـتـيبـ" بـقـلمـ ليـلـيـ زـهـرـوتـونـ نـيـسـ، نـيـسـ ٢٠٢٠ـ ١٧٣٠ـ ٨٢٢٠ـ المـشـرـفـ مـحـمـدـ اـقبـالـ الفـيـلـانـيـ مـاجـسـتـيرـ.

الكلمات المفتاحية : التـحـمـيرـ، بـذـورـ كـارـاـ بـنـ قـوـقـ، تـنـوـيـعـاتـ التـغـليـفـ، باـقةـ

أدى ميل الناس إلى صنع التمييـه فقط من فـولـ الصـوـبـياـ إـلـىـ اـرـفـاعـ الـطـلـبـ عـلـىـ فـولـ الصـوـبـياـ فيـ إـنـدـونـيـسـيـاـ. دونـ أـنـ يـقـابـلـهـ نـفـوـ الإـنـتـاجـ الـخـلـيـ، يـسـتـمـرـ سـعـرـ فـولـ الصـوـبـياـ فيـ الـزـيـادـةـ. فيـ هـذـهـ الـحـالـةـ ، يـسـتـخـدـمـ الـبـاحـثـونـ الـبـلـورـ كـارـاـ بـنـجـوكـ (موـجـونـاـ فـرـوريـانـسـ لـ.) كـمـوـادـ خـامـ بـدـيـلـةـ أـخـرـىـ لـصـنـعـ التـمـيـيـهـ. يـعـتمـدـ اـسـتـخـدـامـ بـذـورـ كـارـاـ بـنـجـوكـ عـلـىـ الـعـدـيدـ مـنـ الـمـزاـيـاـ الـغـذـائـيـ الـتـيـ تـمـتـكـهاـ بـذـورـ كـارـاـ بـنـجـوكـ بـماـ فـيـ ذـلـكـ: مـحتـوىـ الـكـرـيـوهـيـدـرـاتـ وـالـأـلـيـافـ فـيـ بـذـورـ كـارـاـ بـنـتـوـكـ أـعـلـىـ مـنـ فـولـ الصـوـبـياـ (٦٢٠٣ـ٪ـ كـرـيـوهـيـدـرـاتـ وـ١٥٠٥ـ٪ـ أـلـيـافـ فـيـ بـذـورـ كـارـاـ بـنـتـوـكـ وـ٢٨٠٥ـ٪ـ الـكـرـيـوهـيـدـرـاتـ وـ٣٠٧ـ٪ـ مـنـ الـأـلـيـافـ فـيـ بـذـورـ فـولـ الصـوـبـياـ)، السـعـرـ أـرـخـصـ مـنـ فـولـ الصـوـبـياـ، كـمـاـ يـتـمـ إـنـتـاجـ مـصـنـعـ كـارـاـ بـنـتـوـكـ عـلـىـ نـطـاقـ وـاسـعـ مـحـلـيـاـ لـذـلـكـ لـاـ يـتـأـثـرـ بـتـكـالـيفـ الـاستـيـارـ. مـنـ أـجـلـ تـحـدـيدـ نـجـاحـ صـنـعـ التـمـيـيـهـ مـنـ بـذـورـ كـارـاـ بـنـتـوـكـ، فـيـ صـنـعـ التـمـيـيـهـ، يـتـمـ التـعـاـمـلـ مـعـ بـذـورـ كـارـاـ بـنـتـوـكـ مـعـ اـخـتـلـافـاتـ فـيـ الـعـبـوـةـ بـماـ فـيـ ذـلـكـ أـورـاقـ الـمـوزـ وـأـورـاقـ خـشـبـ السـاجـ وـالـبـلاـسـتـيـكـ. تـمـ اـسـتـخـدـامـ نـتـائـجـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ كـمـوـادـ لـتـطـوـيـرـ كـتـيـبـاتـ لـتـلـيـ اـحـتـيـاجـاتـ كـتـيـبـاتـ وـسـائـطـ التـعـلـمـ بـنـاءـ عـلـىـ نـتـائـجـ الـبـحـثـ مـتـسـ دـارـ السـلـامـ كـادـمـاعـانـ بـلتـارـ.ـزـ. كـانـتـ أـهـدـافـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ هـيـ: ١) تـحـدـيدـ الـفـروـقـ فـيـ الـخـصـائـصـ الـخـسـيـةـ (الـلـوـنـ/ـالـمـظـهـرـ، الـرـائـحةـ، الـمـلـمـسـ، الـذـوقـ، وـالـتـفـضـيـلـ) الـتـيـ تـمـتـ مـعـالـجـتهاـ مـعـ اـخـتـلـافـاتـ فـيـ عـبـوـاتـاـ مـنـ خـلـالـ الـاـخـتـيـارـاتـ الـخـسـيـةـ. ٢) تـحـدـيدـ مـدـىـ نـجـاحـ عـمـلـيـةـ صـنـعـ كـتـيـبـ وـسـائـطـ التـعـلـمـ مـنـ اـخـتـيـارـ الـصـلـاحـيـةـ وـاـخـتـيـارـ قـابـلـيـةـ قـرـاءـةـ الـمـنـتـجـ.

تـسـتـخـدـمـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ طـرـيقـتـيـنـ هـمـاـ: طـرـقـ الـبـحـثـ الـكـيـمـيـ لـتـجـرـيـةـ صـنـعـ بـذـورـ كـارـاـ بـنـجـوكـ وـطـرـقـ الـبـحـثـ التـنـمـويـ بـالـنـمـاذـجـ اـدـدـيـ لـنـتـائـجـ الـكـتـيـبـ. التـصـمـيمـ التـجـرـيـيـ الـمـسـتـخـدـمـ هوـ تصـمـيمـ عـشـوـائـيـ تـمـاـمـاـ (صـعـتـ) مـعـ ٣ـ مـعـالـجـاتـ وـ ٣ـ مـكـرـراتـ وـ تـخـلـيـلـاـ بـاـسـتـخـدـامـ اـخـتـيـارـ كـرـوـسـكـالـ وـالـلـسـ وـالـاـخـتـيـارـ مـاـنـوـيـتـيـ لـنـرـىـ أـيـنـ يـكـمـنـ الـاـخـتـالـافـ. بـيـنـماـ تـنـضـمـ مـرـحـلـةـ التـطـوـيـرـ الـتـيـ يـتـمـ إـجـرـاؤـهـاـ التـحـلـيلـ وـالـتـصـمـيمـ وـالـتـطـوـيـرـ وـاـخـتـيـارـ قـابـلـيـةـ قـرـاءـةـ الـمـنـتـجـ وـقـيـيـمـهـ فـيـ كـلـ مـرـحـلـةـ.

نـتـائـجـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ ماـ يـلـيـ: ١) وـجـودـ فـروـقـ ذاتـ دـلـالـةـ اـحـصـائـيـةـ فـيـ الـخـصـائـصـ الـخـسـيـةـ لـمـعـالـمـاتـ الـلـوـنـ/ـالـمـظـهـرـ. وـفـيـ الـوـقـتـ نـفـسـهـ، لمـ تـكـنـ الـخـصـائـصـ الـخـسـيـةـ لـمـعـالـمـاتـ تـبـيـيـهـ بـذـورـ كـارـاـ بـنـجـوكـ لـلـرـائـحةـ وـالـمـلـمـسـ وـالـطـعـمـ وـالـتـفـضـيـلـ مـخـتـلـفـ بـشـكـلـ كـبـيرـ. تـسـتـنـدـ هـذـهـ الـعـبـارـةـ إـلـىـ قـيـمـةـ أـهـمـيـةـ (سيـجـ) تـبـلـغـ <٠٠٠٢ـ>ـ <٠٠٠٥ـ>ـ لـمـعـالـمـاتـ الـلـوـنـ/ـالـمـظـهـرـ، قـيـمـةـ أـهـمـيـةـ (سيـجـ) <٠٠٠٥١٦ـ>ـ <٠٠٠٥٢٩ـ>ـ لـمـعـالـمـاتـ الـرـائـحةـ، قـيـمـةـ أـهـمـيـةـ (سيـجـ) <٠٠٠٥٣٠ـ>ـ <٠٠٠٥٢١ـ>ـ لـمـعـلـمـةـ النـوـقـ، وـقـيـمـةـ أـهـمـيـةـ (سيـجـ) <٠٠٠٥٣٠ـ>ـ <٠٠٠٥٩٢ـ>ـ لـمـعـلـمـةـ النـسـيـجـ.

لمعامل التفضيل. ٢) بينما تعرض وسائل التعليم الكتب المطور ٨٧٪ (صالحة جدًا) نتائج التتحقق من الصحة لخبراء المواد، ٨٣.٨٪ (صالحة جدًا) لخبراء الإعلام، ٨٥٪ (صالحة جدًا) لمواد الاختبار للطلاب، ٨٦٪ (صالحة جدًا) لمواد اختبار الطلاب، و ٨٤.٥٪ (صالحة جداً) لموضوعات التجارب العامة. لذلك يمكن الاستنتاج من جميع نتائج صلاحية وقراءة المنتج بمتوسط نتيجة ٨٥.٣٪، بحيث يتم الإعلان عن أن منتج الكتاب المطور صالح جدًا أو يمكن جدًا كوسبيط تعليمي.