

الباب الثاني

النظريات

يحتوي الباب الثاني على بعض النظريات التي تستخدم كأساس للحل مشكلة البحث. يتضمن مفهوم تعليم اللغة العربية، أغراض تعليم اللغة العربية، الطرائق المستخدمة في تعليم اللغة العربية، وسائل تعليم اللغة العربية، تقويم التعليم، مفهوم الكفاءة، عناصر كفاءة التربية، مفهوم التعلم، عناصر التعلم، العوامل المؤثرة في التعلم، العوامل المساهمة في صعوبات التعلم، مفهوم إنجاز التعلم، العوامل المؤثرة في إنجاز التعلم، عوامل الدوافع و العوائق لإنجاز تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجأنجري، والمنهج الفكري.

أ. المبحث الأول عن تعليم اللغة العربية

١. مفهوم تعليم اللغة العربية

أعطت التربية سهما واسعا في حياة الناس. بل تقدّم حضارة الناس يتعلق بالتربية المستمرة حالا.^١ منذ العصور القديمة جعلت التربية لتمرير قيم الثقافة من الجيل إلى

¹Nuryani, "Wawasan Keilmuan Islam Al- Ghozali", dalam Jurnal *Pendidikan Islam Ta'allum*, (Tulungagung: Jurusan Tarbiyah STAIN Tulungagung, 2005), Vol. 28 No. 1, h. 35

الجيل. لأن اللغة هي أيضا جزء من الثقافة، على الرغم من نقل جوانب الثقافات الأخرى، و يمكن ميراث المهارات اللغوية و موقف إيجابي من خلال التعليم.^٢ إن التربية حاجة رئيسية في حياة الناس لأهمية طلب العلم. فالتربية السعي الواعي لتنمية طاقة التلاميذ ببرنامج التعليم كي ينمو التلاميذ تنميةً كاملةً في معارفهم و مهاراتهم و سلوكهم.

ففي التربية تعليم، و كانت كلمة "التعليم" (Pembelajaran) مشتقة من "علم" (ajar) بمعنى الهُدَى الذي يعطَى إلى الشخص كي يَعْلَمه أو يطيعه. و زادت ب "pe" في أولها ثم "an" في آخرها فصارت "Pembelajaran" التي بمعنى عملية فعل، طريقة التعليم كي يتعلم الطلاب. فاصطلاح التعليم اصطلاح جديد يُستخدم لإشارة على أفعال المدرس و الطلاب.^٤

رأى حاجن و بريجز (Gagne dan Briggs) أن التعليم هو النظام الذي يهدف إلى مساعدة عملية تعلم التلاميذ الذي يحتوي على سلسلة من أحداث تم تصميمها، التي شيدت و ذلك للتأثير و دعم عملية تعلم التلاميذ بصفة داخلية.^٥ و التعليم عند ديغيغ

²Abdul Chaer dan Leonie Agustina, *Sosiolinguistik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), h. 203

³Hamzah B. Uno dan Nurdin Mohamad, *Belajar Dengan Pendekatan AILKEM*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), h. 142, lihat juga Indah Komsiyah, *Belajar Dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Teras, 2012), h. 3

⁴B. Uno dan Nurdin Mohamad, *Belajar*, h. 212

⁵*Ibid.*, h. 144

(Degeng) محاولة لتعليم التلاميذ. في هذا التعريف ضمنا أن في التعليم برنامج الاختيار

و التقرير و تطوير الطريقة لنيل نتائج التعليم المرجوة.^٦

فإن في التعليم تعلّمًا، و هو مصطلح ضروري في كل محاولات التربية حتى إذا لا

يكون التعلّم فلا تكون التربية.^٧ التعلّم هو تغيّر في السلوك و القدرة دائمية نسبية، و التي

تأتي من داخل أنفُس المتعلم، ويمكن أن يُرى في المقام الأول من آثار العوامل البيئية أو

الوراثية التي تختلف بين واحد مع الآخر.^٨

إن عملية التعليم ينبغي أن تتم في مرح وبهجة. تعلم اللغة عمل شاق، يكلف المرء

جهدا في الفهم و في التدريب الآلي المكثف المتمكن من استعمال اللغة الجديدة، و

للتنمية المتواصلة لمهاراتها المختلفة. و هذا الجهد متطلب في كل لحظة طوال برنامج تعليم

اللغة، و في حاجة إلى تغذية و تدعيم عدة سنوات، لتوفير القدرة للدارس على معالجة

اللغة في إطارها الكامل في الحوارات و المحادثات و القراءة و التعبير المكتوب.^٩ فهنا

عُرف أن تعليم اللغة العربية هو السعي إلى توجيه التلاميذ إلى اداء تغيرات سلوكية

تشتمل على التغيرات المعرفية (*kognitif*)، و المواقف (*afektif*) و المهارات (*psikomotor*) في

اللغة العربية حتى يقدرُوا على نيل أغراض التعليم وفقا بما يراد.

⁶Hamzah B. Uno, *Perencanaan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), h. 2

⁷Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), h. 15

⁸Conny Setiawan, *Belajar dan Pembelajaran Prasekolah Dan Sekolah Dasar*, (Indeks, 2008), h. 6

^٩ناصر مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية، (رياض: دار المريخ، ١٩٨٣)، ص. ٩

هناك ١٠ المبادئ التي يجب مراعاتها في تعليم اللغة العربية:

١. تتمحور حول التلاميذ
٢. التعلم بالقدوة والتعود
٣. تطوير المهارات الاجتماعية
٤. تطوير طبيعة التوحيد، والفضول، والخيال
٥. تطوير مهارات حل المشكلة
٦. تطوير الإبداع لدى التلاميذ
٧. تطوير فهم قيمة واستخدام العلم والتكنولوجيا
٨. تزايد التوعية كمواطنين صالحين
٩. التعلم طول الحياة
١٠. تكامل الكفاءة والتعاون والتضامن.^{١٠}

¹⁰ Ditjen Bagais Depag, UIN Malang dan UIN Syarif Hidayatullah, *Kurikulum dan Hasil Belajar Mata Pelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Bagais, 2003) h. 4-5

٢. أغراض تعليم اللغة العربية

التربية و التعليم عملية واعية الأغراض. فالمراد أن برنامج التعليم هو برنامج مرتبط و يؤّى لأجل الحصول إلى الأغراض المعينة.^{١١} كانت وظيفة أغراض التعليم هي لتكيز عملية التعليم في المادة الخاصة التي يدرسها التلاميذ في وقت معين.^{١٢} فنتيجة تعلم التلاميذ متعلق بالأغراض التعليمية المخططة و المرجوة قبله.^{١٣} إن تعيين أغراض التعليم مهم جدا كي يظهر ما لا بد أن يفعله المدرس و التلاميذ في عملية التعليم. فإذا لا تظهر الأغراض فتصير عملية التعليم فاشلة لأن المدرس و التلاميذ لا يعلمون ما لا بد أن يفعلوا فيها. و الأغراض من التعليم هي الشيء الذي سوف يتحقق عن طريق عملية التعلم.

فأغراض تعليم اللغة العربية عند فتحي علي يونس كما يلي:

(أ) تشترك اللغة العربية مع المواد الأخرى في تنمية التلميذ: فكريا و مهاريا و

وجدانيا، مع إكسابه القيم و الاتجاهات السليمة.

(ب) اكساب التلميذ المهارات اللغوية في الاستماع و القراءة و الكتابة و التعبير.

¹¹Sardiman, *Interaksi & Motivasi Belajar-Mengajar*, (Jakarta: Rajawali Press, 2007), h. 57

¹²Addison Wesley Longman, *Kerangka Landasan Untuk Pembelajaran, Pengajaran dan Asesmen*, Terj. Agung Prihantoro, (Jogjakarta: Pustaka Pelajar, 2010), h. 25

¹³Moh Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: Rosdakarya, 2011), h. 34

(ج) اكساب التلميذ القدرة على التفاعل و الإقبال على النشاط اللغوي الذي

يعبر من حاجاته و اهتماماته، و مشاكل مجتمعه.

(د) اكساب التلميذ القدرة اللغوية، و تمكنه من السيطرة عليها و استخدامها في

المجالات الحيوية - أداة اتصال - بينه و بين مجتمعه.

(هـ) تزود اللغة العربية التلميذ بالمادة اللغوية و المفاهيم الفكرية بحيث يتمكن بها

من فهم و استيعاب ما يدرس في المواد الأخرى. و ما يطالع من ألوان

الثقافات.

(و) يوجه تعليم اللغة العربية التلميذ من اختيار الكلية المناسبة التي تحقق لهم

ميولهم و تنميتها.^{١٤}

أما أغراض تعليم اللغة العربية عند أحمد طعيمة كما نقلته حسن الخاتمة فهي:

(أ) أن يمارس التلميذ اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها الناطقون بهذه اللغة أو

بصورة تقرب من ذلك.

(ب) أن يعرف التلميذ خصائص اللغة العربية و ما يميزها من اللغات أصوات، و

مفردات، و تراكيب، و مفاهيم.

^{١٤} يونس، تعليم اللغة...، ص. ٧٠-٧١

ج) أن يتعرف التلميذ على الثقافة العربية و أن يعلم بخصائص الإنسان العربي و

البيئة التي يعيش فيها المجتمع الذي يعمل معه.^{١٥}

فمن هنا يمكن الاستنباط أن تعليم اللغة العربية لها غرض رئيسي نهائي.

فالأهم من الأغراض المذكورة هي قدرة التلاميذ على سيطرة المهارات اللغوية

الأربع.

٣. الطرائق المستخدمة في تعليم اللغة العربية

هناك أنواع من الطرائق المستخدمة في تعليم اللغة العربية. الطريقة هي طريقة

العمل التي تطبق لتسهيل النشاط من أجل تحقيق الأغراض المحددة.^{١٦} الطريقة هي

أكثر منهجية و إجرائية بسبب هدفها إلى تسهيل عمل الوظيفة.

و الطريقة في إطار هذه التعريفات هي الخطة العامة المستمدة من نظريات و

افتراضات معينة لتعليم اللغة و تعلمها و التي يتبعها المدرس في تقديم المواد اللغوية

و يطبقها في عملية تعليمية في حجرة الدراسة من خلال إجراءات صفية تنطبق

عليها.^{١٧} و هذه بعض الطرق المستخدمة في تعليم اللغة العربية:

^{١٥}حسن الخاتمة حليلة السعدية، "تصميم المنهج لتعليم اللغة العربية في مؤسسة تربية القرآن"، في التدريس: دوريات تدريس اللغة العربية، المجلد الأول، (تولونج اجونج: كلية التربية قسم تدريس اللغة العربية، ٢٠١٢)، ص. ١٧-١٨

^{١٦}Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Rosda, 2013), h. 57

^{١٧}Nashruddin Idris Jauhar, طرق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها, dalam <http://lisanarabi.net> diakses tanggal 24 Januari 2015 pukul 10.40

أ) طريقة القواعد والترجمة

تعتبر طريقة القواعد و الترجمة أقدم طرق تعليم اللغات الثانية و تعود إلى عصر النهضة في البلاد الأوربية حيث نقلت اللغتان اليونانية و اللاتينية للتراث الإنساني إلى العالم الغربي فضلا عن تزايد العلاقات بين مختلف البلاد الأوربية مما أشعر أهلها بالحاجة إلى تعلم هاتين اللغتين فاشتد الإقبال على تعلمها و تعليمها. و اتبعت في ذلك الأساليب التي كانت شائعة في تدريس اللغات الثانية في العصور الوسطى.

و لقد كان المدخل في تدريسها هو شرح قواعدها و الانطلاق من هذه القواعد إلى تعليم مهارات اللغة الأخرى الخاصة بالقراءة و الترجمة ثم صار تعليم النحو غاية في ذاته، حيث نظر إليه على أنه وسيلة لتنمية ملكات العقل و طريقة التفكير.^{١٨} و يرجع البدء في استخدام هذه الطريقة في أوربا إلى أواخر القرن الثامن عشر. فلها تاريخ بعيد في مجال تعليم الغربية للناطقين بغيرها.

هذه الطريقة تستخدم الترجمة كالطريقة الأولى في التعليم. و كانت طريقة القواعد و الترجمة تهتم كثيرا بعلم النحو كوسيلة لتعليم اللغة الأجنبية حتى تهتم

^{١٨} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٦)، ص.

بفصاحة القراءة.^{١٩} فبعض نقصان هذه الطريقة قلة الاهتمام بمهارة الكلام و كانت مهارة الكلام هي مهارة مهمة في تعليم اللغة. و تطبيق هذه الطريقة باستخدام اللغة الأم كالوسيلة. أما اللغة الأجنبية المقصودة فقليل استخدامها.^{٢٠}

ب) الطريقة المباشرة

تسمى هذه الطريقة بالطريقة المباشرة لأن المدرس في أثناء التعليم يستخدم اللغة الأجنبية التي تُدرس مباشرة و لا تستخدم اللغة الأم.^{٢١} ظهرت هذه الطريقة كالانتقاد للطريقة القواعد و الترجمة. و أعطت الفرصة لتعليم مهارة الكلام أكثر من مهارة القراءة و مهارة الكتابة و الترجمة. تستند هذه الطريقة بالمبدأ أن اللغة هي الكلام. هذه الطريقة تجنب عن الترجمة عند تعليم اللغة الأجنبية. في الممارسة العملية، هذه الطريقة تربط دائما بين الكلمات التي تدرس مع الكائنات التي تعينها، و بين جملة تعبر مع الوضع. و هكذا تسمى هذه الطريقة بالطريقة المباشرة.^{٢٢}

¹⁹Yayan Nurbayan, *Metodologi...*, h. 18

²⁰*Ibid.*, h. 18

²¹Ahmad Mukhlisin, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya*, dalam <http://ahmadmukhlisinalkasuba.blogspot.com> diakses pada 26 Januari 2015 pukul 18.30

²²Yayan Nurbayan, *Metodologi...*, h. 20

هذه الطريقة لا تستخدم تحليل النحوية. و يقول مؤيدو هذه الطريقة أن القواعد ليست مفيدة في تحقيق المهارات اللغوية المتوقعة. و تستخدم أسلوب تقليد و الحفظ.^{٢٣} هذه الطريقة تميل إلى إنتاج المتخرجين الذين يعرفون عن اللغة و لكن لا يقدرّون على استخدامها للاتصال.^{٢٤}

ج) الطريقة السمعية الشفوية

الطريقة السمعية الشفوية لها عدة أسماء، مثل طريقة شفوية، و طريقة لغوية. في البداية تسمى هذه الطريقة بطريقة الجيش. و يستخدم هذا المصطلح، لأن هذه الطريقة للمرة الأولى مستخدمة في تعليم اللغة للجنود الأمريكيين الذين سيقاتلون بعد انتهاء الحرب العالمي الثاني.

بعض الافتراضات المستخدمة بواسطة هذه الطريقة، منها: (١) حقيقة اللغة الكلام. أما الكتابة من تصوير الكلام. لذلك ينبغي جهد الاهتمام باللغة الأجنبية لنيل مهارة الكلام وليس لمهارة أخرى. (٢) ينبغي لعملية التعليم تتابع الترتيب المعين الاستماع فالكلام فالقراءة فالكتابة. (٣) عملية اكتساب اللغة الأجنبية متساوية بعملية اكتساب اللغة الأم. تبدأ بالاستماع ثم يقول الولد ما يسمع. ثم يتعلم في المدرسة لتعلم القراءة و الكتابة. (٤) أفضل مدرّسي اللغة

²³Nurbayan, *Metodologi...*, h. 20

²⁴Iskandarwassid dan Sunendar, *Strategi...*, h. 43

الأجنبية هو الناطقين بها. ٢٥) أن ما يحتاج إليه الطالب هو تعلم اللغة الأجنبية و ليس التعلم عنها، و هذا يعني أنه بحاجة إلى التمرن على نطقها، كما أنه ليس بحاجة إلى معرفة قوانينها و تحليلاتها اللغوية.^{٢٦}

د) طريقة القراءة

تهدف هذه الطريقة كي يكون لدى التلاميذ استيعاب في فهم المقروء الذي يُحتاج في التعلم.^{٢٧} هذه الطريقة تستخدم اللغة المكتوبة كإلوسيلة لتعليم اللغة حتى يكون التحليل بالنصوص التي تحمل التلاميذ الى شعور الملل. يمكن تطبيق هذه الطريقة أسهل، ولكن ينقص دافع التلاميذ في التعلم لأنهم لا يشعرون بأهمية القراءة. فاعطى المدرس مفردات كثيرة بعدم الاهتمام باستطاعة التلاميذ في حفظها واستخدامها في أية أشكال وأحوال.^{٢٨}

هـ) الطريقة الانتقائية

ظهرت طريقة مجتمعة هو ابتكار من معلمي اللغة الأجنبية لزيادة فعالية تعليم اللغات الأجنبية. و أعطت هذه الطريقة حرية للمدرسين في إبداع الطرق التعليمية. بعض الأسس المستخدمة لظهور الطريقة الانتقائية هي (١) إن لكل

²⁵Nurbayan, *Metodologi...*, h. 21

^{٢٦} الغفيلي، "طرائق تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: أهميتها أنواعها تقويمها"، في *سجل المؤتمر...*، ص. ٤٧٢

²⁷Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi*, h. 57

²⁸*Ibid.*, h. 43

طريقة تعليم اللغة الأجنبية مزايا. فتُختار تلك المزايا لأداء تعليم اللغة الأجنبية. (٢) لا توجد الطريقة الكاملة و لا توجد الطريقة القبيحة، و لكن لكل طريقة مزايا و نقصانا. فمزايا إحدى الطرق تغلب على نقصان الطرق الأخرى.^{٢٩}

أن المهم في عملية التعليم هو التركيز على التلاميذ و حاجاتهم و ليس الانتصار لطريقة تعليمية معينة. و من الممكن النظر إلى الطرائق السابقة على أساس أن بعضها يكمل بعضها، و ليس النظر إليها على أساس أنها متعارضة أو متناقضة.^{٣٠} فإذا جمعت الطرائق التعليمية وفقا بحال التعليم فتكون متكاملة.

٤. وسائل تعليم اللغة العربية

إن كل درس تحتاج مادته إلى إيضاح ما يصعب على التلاميذ فهمه منها. و الأشياء في الدرس ستكون غريبة على التلاميذ أو ربما تصعب على المدرس نفسه أن يشرحها لهم إلا إذا استعان بأشياء محسوسة أو معلومات سابقة يتخذها (وسائل) يقرب بها الدرس إلى أذهانهم و يوضح ما فيه من معلومات أو أفكار معقدة.^{٣١}

²⁹Hermawan, *Metodologi...*, h. 196

^{٣٠} الغفيلي، "طرائق تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: أهميتها أنواعها تقويمها"، في *سجل المؤتمر...*، ص. ٤٧٣

^{٣١} عبد العال، *طرق تدريس...*، ص. ٤٧

كلمة وسيلة (Media) تأتي من اللغة اللاتينية،^{٣٢} و هي صيغة الجمع للكلمة (Medium) تعني حرفية "وسيلة / المقدمة" (perantara/pengantar). (Medoe) هو وسيلة / تمهيدية رسالة من المرسل إلى المتلقي.^{٣٣}

فالوسيلة لها تعريفات عديدة. جمعية التربية و التكنولوجيا الاتصالية (Association of Education and Communication Technology/ AECT) في الولايات أميريك المتحدة، تحدد "وسائل" كجميع أشكال و القنوات التي يستخدمها الأفراد لشأن قناة الرسالة /المعلومات. رأى جاجن (Gagne) أن الوسيلة هي أنواع من مكونات مختلفة في بيئة للتلاميذ التي تمكنهم أن تحفزوا للتعلم. هذا يقرب رأي بريغز (Briggs) أن الوسيلة هي جميع الأدوات المادية التي تمكن أن تقدم رسالة و تحفيز الطلاب على التعلم. أما جمعية التربية الوطنية (National Education Association/NEA) لديها تعريف مختلف. الوسيلة هي أشكال كل من الاتصالات سواء كانت مطبوعة أو سمعية و بصرية و أدواتها. ينبغي للوسائل التلاعب بها، و يمكن أن يرى، و يُسمع و يُقرأ.

مهما كانت التحديدات للوسائل، هناك تشابه بين التحديدات، و هي أن وسائل الإعلام كل أشياء يمكن استخدامها لتوزيع الرسالة من المرسل إلى المتلقي

³²Syaiful Bahri Djamaroh dkk., *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), h. 136

³³Sadiman, *Media...*, h. 6, lihat juga Arsyad, *Bahasa Arab...*, h. 74

حتى يمكن أن تحفز الأفكار و المشاعر و الإرادات و اهتمام التلاميذ في مثل هذه الطريقة حتى تحدث عملية التعلم.^{٣٤}

عملية التعليم هي عملية التواصل أي هي عملية إيصال رسالة من المرسل بقنوات /وسائل الإعلام المعينة للمتلقي الرسالة. الرسالة، و مصدر الرسالة، و قناة /وسائل الإعلام و المتلقي هي عناصر عملية الاتصال. الرسالة المبلغة هي محتوى التدريس/التعليم في المناهج . مصدر الرسالة يمكن أن يكون المدرسين و التلاميذ و الأشخاص الآخرين أو مؤلف الكتب و منتج وسائل الإعلام. و القناة هي وسائل التعليم و المتلقي هو التلميذ العدل أو المدرس.^{٣٥} من هنا يمكن الاستنباط أن الوسائل التعليمية هي كل أشياء يمكن استخدامها لإيصال رسائل تربوية من المدرس إلى التلميذ لتسهيله على فهم المادة.

و الفوائد من وسائل الإعلام في عملية التعليم بشكل عام هي:

(أ) توضيح القاء المعلومات حتى لا يكون شفهيًا (*verbalitas*).

(ب) توضيح المعلومات حتى يتمكن من تسهيل و ترقية عملية التعليم و تحصيلها.

³⁴*Ibid.*, h. 6-7. Lihat juga Sanjaya Yasin, *Pengertian Media Pembelajaran Menurut Para Ahli*, dalam <http://www.sarjanaku.com> diakses pada 11 februari 2015 pukul 19.00

³⁵*Ibid.*, h. 12

(ج) التغلب على ضيق الغرفة و الوقت و الشعور، حيث أن الموضوع كبير جدا، و الموضوع الصغير جدا، و الحركة التي هي بطيئة جدا أو سريعة جدا، و الحوادث الواقعة في الماضي، و الأشياء التي هي معقدة للغاية، الخ.

(د) عطاء الخبرات المتساوية لدى التلاميذ.

(هـ) يمكن استخدام وسائل الإعلام المناسبة و المتنوعة التغلب على الموقف السلبي من التلميذ، في هذا الحال تفيد الوسائل أن تحضر غيرة التعلم أي دافع

التعلم لدى التلاميذ.^{٣٦}

و هناك كثير من الوسائل التعليمية الشائع استعمالها في عملية التعليم. و تنقسم الوسائل التعليمية لدرس اللغة العربية بوجه عام على ثلاثة أقسام و هي الوسائل السمعية (*Media Audio*)، و الوسائل البصرية (*Media Visual*) ، و الوسائل السمعية البصرية (*Media Audio-Visual*).^{٣٧}

فالوسائل السمعية هي الوسائل المسموعة أي لها عنصر الصوت مثل المذياع و الشريط. و الوسائل البصرية هي الوسائل المنظورة و لا تشمل عنصر

³⁶*Ibid.*, h. 17. Lihat juga Nuryani, "Pengelolaan Kelas Dan Penerapannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab", dalam *Jurnal Bahasa Lingua Scientia*, Vol. 4 No. 1, (Tulungagung: UPB STAIN Tulungagung, Juni 2012), h. 68

³⁷Harjanto, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta), h. 237

الصوت مثل الفلم و الصورة و الأشياء المطبوعة. أما الوسائل السمعية البصرية

فهي الوسائل التي تشمل عناصر الصوت و البصر مثل فيديو و غير ذلك.^{٣٨}

فظهر أن استخدام الوسائل التعليمية ينقص الصعوبات في عملية التعليم و

يزيد الاهتمام لدى التلاميذ إذا يُقارن باختيار الطريقة المناسبة.

٥. تقويم التعليم

كان التقويم يمتص من الكلمة *Evaluation* (انجليزي) كلمته المدى في

الإصطلاح الإندونيسي من أجل الحفاظ على الكلمة الأصلية مع تعديل قليل يصبح

النطق الإندونيسي "التقييم".^{٣٩} التقويم من أساسه هو يعطي النظر أو قيمة سعر

مستندة على بعض المعايير، للحصول تقويم حاسمة و موضوعية من المعلومات

الكمية و الكيفية.^{٤٠}

في القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ عن نظام التعليم الوطنية الفصل الأول، المادة

١ الفقرة ٢١، وأوضح أن تقييم التعليم هو مراقبة الأنشطة و ضمان الاكتتاب، وتحديد

³⁸Wina Sanjaya, *Perencanaan Dan Desain Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2009), h. 211-212

³⁹. Suharsimi Arikunto Dan Cepi Saifudin Abdul Jabar, *Evaluasi Program Pendidikan Pedoman Teoritis Praktis Bagi Praktisi Pendidikan*, cet. 2 (Jakarta : Bumi Aksara, 2009), h. 1

⁴⁰. Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2005), h. 245

نوعية التعليم على مختلف مكونات التعليم في كل مسار، ومستوى، ونوع التعليم باعتباره شكلا من أشكال توفير التعليم.^{٤١}

و هناك كثير أنواع من التقويم التعليم استعماله في عملية التعليم, منها:

١. التقويم التكويني هو تقويم الذي تم تطبيقه في أثناء التعليم والتعلم برامج لرؤية مستوى نجاح عملية التعلمها.^{٤٢} وفقا لأنس سوديجانا التقويم التكويني هو التقويم مرتكب المنتصف أو عندما يمكن أن تكتمل عملية التعلم، والتي تتم كل وحدة البرنامج أو الفرعي يخضع. من أجل تحديد إلى أي مدى المتعلمين "شكلوا" وفقا لتعليمات المحددة.^{٤٣}

٢. التقويم التلخيصي هو التقييم التي أجريت على نتائج التعلم للتلاميذ الذين قد إنهاء التعليم في نصف السنوي، المرحلة واحدة أو نهاية السنة. إذا يمكنه أيضا أن يتم في نهاية البرامج هو تقويم تلخيصي تهدف دعا لتوفير الحافز والعملاء المحتملين حول فوائد أو إفادة من البرامج.^{٤٤}

⁴¹. Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2008), cet. ke 10, h.221

⁴². Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*, (Bandung, Remaja Rosdakarya, 1991), h. 5

⁴³. Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), h.23

⁴⁴. Farida Yusuf Tayibinapis, *Evaluasi Program*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2000), h. 37

٣. التقييم التقريبي هو تقويماً للقدرات الفردية للمتعلمين للاهتمام وضعهم في مواقف تعليمية وفقاً للظروف المتعلمين. ولكنه الصعب تنفيذ نظراً لعدم وجود الوسائل التعليمية والتسهيلات والطاقة والوقت.

٤. التقييم التشخيصي هو يتم إجراء على تقييم نتائج تحليل الوضع التلاميذ إما صعوبة أو ضعف اجه في عملية التعلم. مع هؤلاء المعلمين يعرفون الأسباب صعوبة أو ضعف، سيكون من السهل العثور على وسيلة للخروج.

ب. المبحث الثاني عن الكفاءات المدرس

١. مفهوم الكفاءات

في عملية التعليم، مدرس هو الذي يعطي مساهمة كبيرة للتلاميذ، لأن المدرس الذي يعطي الدروس والتلاميذ هم أولئك الذين يتلقون الدروس. لتوزيع المعرفة إلى التلاميذ، يكون مطلوباً المعرفة و الشجاعة أو المهارات كالمدرس. دون الشجاعة أو المهارات، عملية التعليم لا يمكن أن تعمل بشكل جيد.

المدرس الأصلي هو أحد المكاتب، ولكن من خلال قانون ارتفع إلى المهنة، وهذا يعني أن شخصاً ما لا يمكن التعبير كمدرس إذا كنت لا تلبية بعض الشروط. و الشروط هي، يلزم المدرسين لديهم:

أ. المؤهلات الأكاديمية

المؤهلات الأكاديمية أبداها بالشهادة التي تعكس القدرات المطلوبة للمدرسين على أداء واجباتها كمربية على مستوى ونوعه وحدات التعليم أو الموضوعات التي يتم تدريسها المعايير الوطنية للتعليم المناسبة.

ب. الكفاءة

الكفاءة هي مجموعة من المعارف والمهارات والسلوكيات التي يجب أن تكون مملوكة، عاش، حكمت، ويتجلى من قبل المعلمين في تنفيذ المهام وعرض الاحتراف من خلال الأداء.

ج. شهادة المدرس

شهادة المدرس الحصول عليها من خلال برنامج شهادة المدرس. برنامج شهادة المدرس هو البرنامج الذي يوفر عملية التصديق المدرس للمدرس. المدرسين الذين حضروا وممرت سوف يحصل على شهادة كموظفين المهنية. وبشكل عام تنقسم برنامج شهادة المدرس إلى:

(١) برنامج لإصدار الشهادات للمدرس الذين كانوا هناك (في خدمة المدرس)

٢) برنامج لإصدار الشهادات للمدرس المحتملين.

د. صحة جسديا وعقليا

يقال المدرس صحة جسديا وعقليا بعد تشعر بالقلق بعد إجراءات الاختبار الصحة وأعرب بشهادة من الطبيب.

هـ. القدرة على تحقيق الأهداف الوطنية للتعليم

والمهنيين، ويلزم المدرسين القادرين على تنفيذ التربية الوطنية وتحقيق الأهداف الوطنية للتعليم وهي تطوير إمكانات التلاميذ من أجل أن تصبح بشرا الخوف الى الله، بأخلاق الكريمة، صحة، المعرفة، وقادرة، خلاقة، مستقلة، ويصبحوا مواطنين في دولة ديمقراطية ومسؤولة.

الكفاءة بمعنى القدرة المطلقة، المطلوبة من المدرس في أداء واجباته. الكفاءة من

اللغة الإنجليزية يعني *competence* بمعنى المهارات والقدرات.^{٤٥} كفاءة يعني السلطة

لتحديد أو يقرر شيئا. فهم أساس الكفاءة يعني القدرة أو المهارة. الكفاءة يعني أيضا أن

⁴⁵ Syaiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, (Surabaya: Usaha Nasional, 2012), h. 33

السلوك العقلاني لتحقيق الأهداف المطلوبة وفقا للشروط المتوقع.^{٤٦} الكفاءة وفقا

لعثمان، هي " الشيء الذي يصف المؤهلات أو قدراتهم، كما كيفي أو كمي." "

أما روستية (Roestiyah N.K)، تفسير الكفاءة كما ورد من رأي روبرت حسطان

(W.Robert Houston) بأنه واجب الكافي أو حيازة المعرفة والمهارات والقدرات التي

يتطلبها موقف معين. وفي الوقت نفسه، قال Piet و Ida Sahertian أن الكفاءة هي

القدرة على تنفيذ ما يتم الحصول عليها عن طريق التعليم والتدريب التي هي المعرفية

والوجدانية، والأداء.

يمكن أيضا أن تفسر على أنها الكفاءة المعرفة والمهارات والقدرات التي يسيطر

عليها شخص الذي أصبح جزءا من له حتى يتمكن من أداء السلوكيات المعرفية،

الوجدانية، والنفسي، وكذلك ممكن. وفي الوقت نفسه، وفقا عند فنج (Finch) و

(Crunkilton) الكفاءة هي التمكن من مهمة والمهارات والمواقف، والتقدير وضروري

لنجاح.

يمكن أيضا أن تفسر على أنها الكفاءة المعارف والمهارات والقيم الأساسية

وتنعكس في العادة من التفكير والعمل. وهكذا، فإن الكفاءات التي تمتلكها كل مدرس

⁴⁶ Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), h. 14

تظهر نوعية الفعلية للمدرس. وفي الوقت نفسه، وفقا للكفاءة Kepmendiknas هي مجموعة عمل ذكي، المسؤولية الكاملة للشخص كشرط للنظر قادرة من قبل المجتمع في تنفيذ المهام في بعض المهن^{٤٧}.

القانون (UU) لجمهورية إندونيسيا الرقم ١٤ في عام ٢٠٠٥ عن المدرس، ومحاضر، يذكر أن: "الكفاءة هي مجموعة من المعارف والمهارات والسلوكيات التي يجب أن تكون مملوكة، ونحن نقدر ذلك، ويتقن مدرس أو محاضر في أداء المهني المهم^{٤٨}. كفاءة عنصرا رئيسيا للمعايير المهنية بالإضافة إلى مدونة لأخلاقيات تنظيم السلوك المهني المنصوص عليها في إجراءات مراقبة محددة وأنظمة.

كفاءة يتم تعريف والمقصود كأداة فعالة السلوك المرتبطة بالتنقيب والتحقيق، تحليل والتفكير، فضلا عن إيلاء الاهتمام، أعطى التصور أن يوجه شخص العثور على سبل تحقيق بعض الأهداف بفعالية وكفاءة. الكفاءة ليست نقطة نهاية من جهد ولكن بدلاً من ذلك عملية تتطور والتعلم مدى الحياة^{٤٩}.

أما المفهوم الكفاءة المدرس هي مجموعة من القدرة إتقان ليكون حاضرا من أجل تحقيق أداء المدرس أنفسهم بشكل مناسب وفعال. كفاءة المدرس ما يلي: أولا، كفاءة

⁴⁷ Kunandar, *Guru Profesional*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007), h. 52

⁴⁸ E. Mulyasa, *Standar Kompetensi dan sertifikasi Guru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), h. 25

⁴⁹ *Ibid.*, h. 26

الفكري، وهما مختلف الأجهزة المعرفة داخل الفرد ما هو مطلوب لدعم مختلف جوانب الأداء كمدرس القائمة. ثانياً، الكفاءة البدنية، وهي القدرات المادية اللازمة لدعم تنفيذ الواجبات كمدرس في مختلف الحالات.

ثالثاً، الكفاءة الشخصية، أي السلوك المرتبطة قدرة الفرد يعبر عن نفسه كشخص مستقل لتنفيذ التحول من الذات، الهوية الذاتية وفهم الذات. ويشمل الكفاءة الشخصية قدراتهم في فهم الذات وإدارة الذات، وضبط النفس، واحترام الذات. رابعاً، الكفاءة الاجتماعية، وهي سلوكيات معينة التي هي أساس فهم الذات باعتبارها جزءاً لا يتجزأ من البيئة الاجتماعية فضلاً عن تحقيق تفاعل اجتماعي فعال. الكفاءة الاجتماعية تشمل قدرات تفاعلية، وحل المشكلات الحياة الاجتماعية. خامساً، الكفاءة الروحية، وهي الفهم، والتقدير، والخبرة من القواعد الدينية.^{٥٠}

كفاءة المدرس مزيج من المهارات الشخصية، والعلمية، والتكنولوجية، والاجتماعية، والروحية وهذا النموذج القياسي الكفاح كفاءة المعايير لمهنة التدريس، الذي يشمل التمكن من المواد، فهم المتعلمين والتعلم التعليمية، والتنمية الشخصية والمهنية.^{٥١}

⁵⁰ Kunandar, *Guru Profesional*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007), h. 55-56

⁵¹ E. Mulyasa, *Standar Kompetensi dan sertifikasi Guru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), h. 26

يشمل معيار الكفاءة المدرس أربعة عناصر، هي: (١) إدارة التعلم؛ (٢) إمكانية التطوير؛ (٣) إتقان الأكاديمي. (٤) موقف للشخصية. عموماً مستوى الكفاءة المدرس يتكون من سبعة الكفاءات، وهما: (١) إعداد خطط الدروس. (٢) تنفيذ التعليم التفاعلات. (٣) تقييم إنجازات التعلم التلاميذ. (٤) تنفيذ نتائج المتابعة لتقييم إنجازات التعلم التلاميذ. (٥) تنمية المهنية؛ (٦) فهم رؤى التعليمية؛ (٧) من التمكن من الدراسة الأكاديمية.

الكفاءات المطلوبة من المدرس هي: أولاً، لديهم معرفة عن التعلم والسلوك البشري. ثانياً، لديها طبيعة النفس والمدرسة، والأقران، والحقول المزروعة من الدراسة. ثالثاً، قادر على مجال الدراسة التي تدرس. رابعاً، لديهم مهارات التدريس. مهارات التدريس هي عدد من الكفاءات التي تظهر المدرس الأداء العرض مهنيًا.

أما كوبر (Cooper) يطرح أربعة كفاءات المعلمين، إلا وهي؛ (أ) وجود المعرفة بالسلوك البشري والتعلم، (ب) لديهم المعرفة والسيطرة على الحقول المزروعة من الدراسة، (ج) الحق في الموقف عن نفسك، المدرسة والأقران والمزروعة مجالات الدراسة، (د) لديهم المهارات اللازمة لتعليم تقنيات.^{٥٢}

⁵² Nana Sudjana, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2014), h. 17

اتصال مع الكفاءة، وهناك عشرة الكفاءات التي يجب أن تكون مملوكة من قبل مدرس، وهما: أولاً، القدرة على السيطرة على الموضوع المعروض المسألة. الثانية، والقدرة على إدارة برامج التعليم. ثانياً، والقدرة على إدارة الصف. رابعاً، والقدرة على استخدام الموارد وسائل الإعلام او مصادر التعلم. خامساً، القدرة على إتقان مؤسسة تعليمية. سادساً، والقدرة على إدارة التعليم والتعلم التفاعلات .

سابعاً، والقدرة على تقييم إنجاز التلاميذ للتعليم. ثامناً، القدرة على معرفة وظائف وخدمات التوجيه والإرشاد البرنامج. تاسعاً، القدرة على التعرف وتنظيم الإدارة التربوية. عاشراً، والقدرة على فهم المبادئ وتفسير نتائج البحث لغرض التدريس. ^{٥٣} إذا استعرض بعد ذلك ثمانية من العاشر الكفاءات المذكورة أعلاه هو أكثر الموجهة لكفاءة المدرس كالمدرس.

وفقاً للقانون (UU) رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٥ بشأن المدرسين والمحاضرين المادة ١٠ الفقرة ١، ويشمل كفاءة المدرس منها الكفاءة التربوية، والكفاءة الشخصية، والكفاءة الاجتماعية، والكفاءة المهنية المكتسبة من خلال التعليم المهني. ^{٥٤}

⁵³ Kunandar, *Guru Profesional*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007), h. ٥٨-٥١

⁵⁴ *Ibid.*, h. 75

بين الخبراء الذين شرح مفهوم الكفاءة، اختارت الباحثة Kepmendiknas كمرجع في هذا البحث، يذكر أن الكفاءة هي مجموعة عمل ذكي، المسؤولية الكاملة للشخص كشرط للنظر قادرة من قبل المجتمع في تنفيذ المهام في بعض المهني. أما الكفاءة المدرس هي مجموعة من القدرة إتقان ليكون حاضرا من أجل تحقيق أداء المدرس أنفسهم بشكل مناسب وفعال. ويطلب من كل مدرس لديها مثل هذه الكفاءة في تنفيذ المهام.

٢. عناصر الكفاءات التربوية

الكفاءة التربوية هي إحدى الكفاءات التي تحتاج على الإطلاق أن تكون المدرسين يتقن. الكفاءة التربوية هي أساس على قدرة المدرس لإدارة التعليم لدى التلاميذ. الكفاءة التربوية هي الكفاءات المتميزة، والتي سوف يفرق المدرسين على المهنة الأخرى، وستحدد مستوى نجاح عملية و نتائج التعليم التلاميذ.

هذا الكفاءة لا يتم الحصول على فجأة، ولكن من خلال جهود التعلم المستمر ومنهجي، سواء في المكتب قبل (التعليم المدرس المحتملين) فضلا عن المواقف، التي تدعمها المواهب والاهتمامات و من الإمكانيات لتدريب المدرس غيرها من كل فرد متعلق.

في معايير التربية الوطنية، وتفسير المقالة ٢٨ الفقرة (٣) الحبوب (أ) اقترح أن الكفاءة التربوية هي القدرة على إدارة التعليم لدى التلاميذ يتضمن فهم التلاميذ، وتصميم وتنفيذ التعليم، وتقييم نتائج التعليم، وتطوير التلاميذ لتفعيل إمكانات مختلفة.^{٥٥}

شرح عناصر الخمسة على كفاءة التربية كما يلي:

أ. العنصر الأول: فهم التلاميذ

فهم التلاميذ هو احد من بين الكفاءة التربوية ويجب مملوكة للمدرس. في هذه الحالة هناك أربعة الأشياء التي يجب أن يكون مفهوما المدرس من التلاميذ، أي مستوى الذكاء والإبداع، الإعاقة الجسدية، والتطور المعرفي.

(١) مستوى الذكاء

محاولة لعرف مستوى الذكاء وقد أجريت من قبل عالم النفس، من بين أمور

أخرى في عام ١٨٩٠ من قبل جاتل (Cattell) مع اختبار النفسية المدى

⁵⁵ E. Mulyasa, *Standar Kompetensi dan sertifikasi Guru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), h. 75

(*mental test*). في عام ١٩٠٥ البريت بينت (Alfred Binet) وتستخدم تطوير الذكاء اختبارات على نطاق واسع، وتمكنت من العثور على طريقة لتحديد العمر العقلي للشخص. قد يكون العمر العقلي أعلى، أدنى، أو نفس تشرونولوجيكال العمر (سن محسوبة من الولادة). الأطفال الذكية لديها من عمر العقلي أكبر من عمره، وهو قادر على القيام بمهام للأطفال سنها أعلى. مستوى الذكاء هو العمر العقلي مقسوما على العمر الزمني مضروبا في ١٠٠. لأن بينيه (Binet) بالتعاون مع صديقه يدعى سيمون (Simon)، وهو اختبار أنها وضعت المعروف باسم اختبار بينيه سيمون (Binet-Simon). في عام ١٩١٦ الحصول الاختبارات على إصلاح من الأميركيين لويس م. تيرمان (Lewis M. Terman) في جامعة ستانفورد (Stanford) و"دعا اختبار ستانفورد بينيه" مع التنقيح المقبل عمله. في عام ١٩٣٧ وعام ١٩٦٠. في عام ١٩٣٨، وشخصية أخرى تقترح نظرية جديدة استناداً إلى النتائج التي توصل إليها سبيرمان. الحرف ناجحة، تورستن (Thrustone) وضعت اختبار قدرة عقلية الأساسية (*Primary Mental Abilities Test*) الذي يتضمن قدرات التالية.^{٥٦}

⁵⁶ *Ibid.*, h. 80

أ) فهم كلمة (*Verbal comprehension*) القدرة على فهم الأفكار التي يتم التعبير عنها بالكلمات.

ب) عدد (*number*) وهي القدرة على التعامل مع الآخرين مجازية؛ ورياضيا.

ج) الفضاء هو القدرة على تصور الأجسام في الفضاء.

د) المنطق هي القدرة على حل المشاكل

هـ) سرعة الإدراك القدرة على العثور على المعادلات وعدم المساواة بين

الكائنات بسرعة.

تصنيف مستوى الذكاء

الذكاء بين الأشياء الأخرى المقدمة من شرح مختصر حول حتى مع سيري- سيرينيا، تلخيص كما يلي. كان أدنى مستوى له الذكاء بين ٠-٥٠. بينهما (٠-٢٠ أو ٢٥) ينتمي إليها لا يكون تعليما أو تدريبا. إلا أنها قادرة على معرفة لا أكثر من سنتين. يمكن تعليم تلك التي تتعلق في الذكاء بين ٢٥-٥٠ لرعاية نشاط بسيط أو الروتيني العناية باحتياجات جاسمانينيا. هاتين الطبقتين ببعض الكتاب معبراً عنها القيود العقلية، ضعيف العقل أو الإعاقة العقلية، والبعض الآخر أن نسميه الأبله.

أعلى من تلك التي تصنف كالبلهاء وإيمبسييلي مع معدل الذكاء بين ٥٠-٧٠ والمعروفة كمعتوه، أي قيود أو التخلف العقلي. مطلوب لخدمة التدريب الخاصة بهم. الحاصلين معدل الذكاء بين ٧٠-٩٠ المشار إليها كما هو أطفال تسمية الملعب بطيء نوعا ما غبي. يمكن أن يساعد مجموعة من هؤلاء الأطفال باستخدام الأساليب والمواد والأدوات المناسبة، جنبا إلى جنب مع الصبر للمعلم.

الأوسط ٩٠-١٠٠ جزء من الرقم، حوالي ٤٥-٥٠ في المائة. أنها يمكن أن تتعلم عادة. فوقها هو أعلى من المتوسط، الذي يتمتع الذكاء من بين ١١٠-١٣٠. فهم المصطلح لأي من المتعلمين منهم بسرعة ومتفوقة. حين ١٤٠ الذكاء حتى يسمى عبقرية، أنهم قادرون على تعلم الكثير أسرع من غيرها.^{٥٧}

موجز، كندلير (Kendler) يذكر أن الذكاء هو القدرة على التفكير المجرد، التعلم او دمج خبرات الجديدة و التكيف الى الأوضاع الجديدة. أما بنيت (Binet) يذكر أن الذكاء هو القدرة على النظر بشكل صحيح، مختلف عن ترمان (Terman) الذي يحدد أن الذكاء باعتبارها القدرة على التفكير في الأفكار المجردة.^{٥٨} و من الرأي الثالث للقادة لجلس الباحثة أن الذكاء هو القدرة أو الخبرة لتفكر التعلم من تجربة.

⁵⁷ *Ibid.*, h. 81-82

⁵⁸ *Ibid.*, h. 83-84

(٢) الإبداع

ويمكن تطوير الإبداع مع إنشاء عملية التعليم التي تتيح للتلاميذ لتطوير قدراتهم الإبداعية. في عملية تعليم، وبصفة عامة، يتوقع المدرس خلق ظروف جيدة، مما يسمح لكل تلميذ ويمكن تطوير إبداعه، من بين أمور أخرى مع تقنيات عمل المجموعة الصغيرة، والإحالة وترعى تنفيذ المشروع.

في الواقع عملية التعليم لتنمية الإبداع والنشاط، من خلال مجموعة متنوعة من التفاعلات بين التلاميذ، والتعلم من الخبرة. ذكر جيبس (Gibbs)، يمكن تطوير الإبداع بإعطاء حرية الاتصال والثقة، والتوجيه، والإشراف على أن لا تكون ضيقة جداً.

وفيما يلي بعض الصفات التي يمكن إجراء المدرس لتطوير القدرة الإبداعية للتلاميذ، بين أمور أخرى، أي لا تحد من الحركة الكثير من التلاميذ في التعليم وتطوير المعارف الجديدة، وإتاحة الفرصة للتلاميذ للتفكير التأملي إلى المشاكل التي واجهتموها، تطوير المهام التي يمكن أن تحفز نمو الإبداع، ووضع أنشطة مثيرة للاهتمام، مثل مسابقات والالغاز، والأغنية التي يمكن أن تحفز القدرة على النحو الأمثل.^{٥٩}

⁵⁹ E. Mulyasa, *Standar*h. 89

٣) حالة بدنية

الحالة المادية، من بين أمور أخرى، تتصل بالرؤية، السمع، القدرة على الحديث، ويعرج (الرجل)، وأصيب بالشلل بسبب الأضرار التي لحقت المخ. للتلاميذ الذين لديهم المواقف اللازمة والتشوهات الجسدية من الخدمات المختلفة بغية المساعدة على نموهم الشخصي.⁶⁰

٤) النمو والتطور المعرفي

ويمكن تصنيف النمو والتنمية على المعرفي والنفسي والبدني. العرض الأكثر شمولاً للنمو المعرفي والتنمية قد قدمها جين بياجيت (Jean Piaget) ، في شكل نظرية مفصلة للتنمية الفكرية من الميلاد إلى سن البلوغ.⁶¹

ب. العنصر الثاني: تصميم التعليم

تصميم التعليم هو من الكفاءة التربوية التي يجب لدى المدرس، الأمر الذي سيؤدي إلى تطبيق التعليم. ويشمل تصميم التعليم تحديد الاحتياجات، وصياغة كفاءة الأساسي، و إعداد برامج التعليم.

⁶⁰ *Ibid.*, h. 94

⁶¹ *Ibid.*,h. 96

١. تحديد الاحتياجات

تحديد الاحتياجات من بين أهداف منها لإشراك وتحفيز التلاميذ بحيث أنشطة التعلم ينظر إليها على أنها جزء من الحياة وأنهم يشعرون ديك.

٢. تحديد الكفاءات

تشكيل الكفاءة ينطوي على مسألة الذكاء، الذكاء العاطفي، الإبداع الذكاء، وعموما ينبغي أن تكون ثابتة على التنشئة الروحية للذكاء.

٣. عمل برامج تعليمية

عمل برامج تعليمية سيؤدي إلى خطة التعليم (RPP)، بوصفها نتاجا لبرنامج التعليم على المدى القصير، مكونات البرنامج التي تشمل أنشطة التعليم وعملية تنفيذ البرنامج.

ج. العنصر الثالث: إجراء التعليم المهدب و الاتصالي

عموما تنفيذ التعليم ينطوي على ثلاثة أمور: قبل الاختبار (pre tes)، والعملية، وبعد الاختبارات (post tes). تنفيذ التعليم عادة تبدأ با لقبل الاختبار، لاستكشاف عملية التعليم التي يتعين الاضطلاع بها. ثم كان الغرض من عملية

كنشاط رئيسي لتنفيذ التعليم وتكوين الكفاءات من التلاميذ. وبشكل عام تنفيذ التعليم ينتهي الاختبار البعدي. واحدة للنشر الاختبار هو أن نرى النجاح في التعليم.

د. العنصر الرابع: تقويم نتائج التعلم

تقويم نتائج التعلم تفعل لتحديد التغيرات في السلوك وتشكيل كفاءة التلاميذ، والذي يمكن القيام به مع تقييم الطبقة، واختبار قدرة القاعدة، التقييم النهائي وشهادة، المقارنة (*benchmarking*) أيضا برنامج تقييم.^{٦٢} وكل ذلك يتم تطبيقها من قبل مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجنجري كالي داوير تولونج أجونج.

هـ. العنصر الخامس: تنمية التلاميذ

تطوير التلاميذ ينبغي أن يتمتع المدرس لتفعيل طاقاتهم من قبل التلاميذ. ويمكن أن يتم تطوير التلاميذ من قبل المدرس من خلال وسائل مختلفة، منها من خلال الأنشطة اللامنهجية، والإثراء والإجراءات العلاجية، فضلا عن التوجيه

⁶² E. Mulyasa, *Standar*h. 108

والإرشاد (BK).^{٦٣} أما مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانبوري كالي داوير توفر مادة إضافية عن اللغة العربية خارج الوجة الدراسة. ويتم ذلك لسهولة التلاميذ في تعليم اللغة العربية، وتشجيع التلاميذ على أن تكون أكثر نشاطا في التعليم، وخصوصا تعليم اللغة العربية.

ج. المبحث الثالث عن إنجاز تعلم

١. تعريف التعلم

في أي أنشطة التعليمية، والتعلم هو مصطلح الرئيسيين (*key term*) هي الأكثر أهمية .حتى من دون دراسة، ثم في الأساس ليست التعليم .التعلم هو عملية. التعلم هو دائما فيما يتعلق بالتغيرات في الناس الذين يتعلمون، سواء كان ذلك يؤدي إلى أفضل أو أقل جيدة، المخطط لها أو لا. وشيء آخر أن تشارك أيضا في التعلم هو تجربة التي شكلت التفاعل مع أشخاص آخرين أو البيئة.^{٦٤}

وفقا ذكرها سكينر (Skinner) نقلت عنه بارلو (Barlow)، أن التعلم عملية التكيف، وتعديل السلوك ويجري تدريجيا.^{٦٥} وفقا (Witherington)، والتعلم هو تغير

⁶³ *Ibid.*, h. 111

⁶⁴ Nana Syaodih Sukmadinata, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), h. 155

⁶⁵ As' aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Bina Ilmu, 2004), h. 4

في الشخصية، والذي يتجلى عن أنماط الاستجابة في شكل جديد المهارات والمواقف والعادات والمعارف والمهارات. وتقريبا كما اقترحت الآراء التي كتبها الغراب والغراب و Hilgard، وفقا لـ كرو وكرو وتعلم واكتسب عادات والمعرفة وموقفا جديدا. وفي الوقت نفسه، وفقا لتعلم Hilgard هو العملية التي سلوك طارئة أو تغييرها بسبب عدم الاستجابة لشيء الوضع.^{٦٦}

ذكر سلاميتو أن التعلّم هو العملية محاولات عملية فردية للحصول على التغيير الجديد الشاملة، لنتيجة الخبرات الفرد الخاصة في التفاعلات بين الفرد والبيئة.^{٦٧}

ذكر أيضا جود و بروبي (Good dan Brophy) أن التعلّم هو العملية في الحقيقة الداخلية (*a purely internal event*). التعلّم هو العملية التي لا يمكن رؤيتها مع الحقيقي، وتحدث هذه العملية في الشخص الذي يعاني من التعلّم. لذلك التعلّم عند جود و بروبي (Good dan Brophy) هو سلوك غير مرئية، بل هو العملية التي تحدث داخليا داخل الفرد في جهوده للحصول على علاقة جديدة أساسا

^{٦٨} . (*new associations*)

⁶⁶ Nana Syaodih Sukmadinata, *Landasan...* h. 155-156.

⁶⁷ Abdul Hadis, *Psikologi dalam Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2008), h. 60

⁶⁸ M. Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013),

تعليم و التعلم على وجه الخصوص اللغة العربية هو نشاط الفعال من التلاميذ في إيجاد وبناء المعنى أو فهم القيم الواردة في تعاليم الإسلام. لأن مدرس اللغة العربية تحتاج إلى توفير الفرصة والتشجيع للتلاميذ لاستخدام سلطتها في تحديد مكان وبناء المعنى أو فهم قيمة تعاليم الإسلام.

حاجة لبناء الوعي بأن واجبات ومسؤوليات التعلم على التلاميذ. في حين أن مدرس اللغة العربية إضافة إلى الشخصية والاجتماعية يمكن استخدامها لشخصية أو مصدر القيمة كمرجع الدين شخصية الإنسان، ثم في مدرسا للغة العربية محترفا أيضا مسؤولة عن خلق الوضع والتعلم الأنشطة التي تشجع المبادرة، الدافع، ومسؤولية التلاميذ على التعلم طول حياته.

كما ذكر في الشاعر "اطلب العلم من المهدي إلى المهدي". و اما في القرآن الكريم، في سورة المجادلة في الآية ايا رَفَعِ اللهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ كَوَّاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ.

٢. عناصر التعلم

كشفت كرونباخ (Cronbach) وجود سبعة عناصر رئيسية في عملية التعلم، وهي:

أ. الأغراض

ويهدف التعلم إلى تحقيق هدف وتلبية حاجة .وفعل التعلم تكون فعالة إذا توجه إلى هدف واضح والمعنى بالنسبة للفرد.

ب. استعداد

لتكون قادرة على تعلم بالحسنات يحتاج الطفل أو الشخص إلى استعداد، سواء الاستعداد البدني والنفسي، والاستعداد في شكل من النضج أن تفعل شيئاً، والتمكن من المعرفة ومهارات الأساسية.

ج. وضع

وتتأثر نعومة ونتائج التعلم عن طريق الوضع التعلم، وعلى الرغم أن للفرد وعلى بعض الجوانب الوقت شيئاً من الوضع التعلم هو أكثر المهيمن كونه فرد أو وقت آخر، جوانب أخرى، من أكثر تأثيراً.

د. ترجمة

في جانب من جوانب هذه الحالة، الفرد عقد التفسير، وهي العلاقة بين مكونات الوضع التعلم، راجع معنى العلاقات وربطها إمكانية تحقيق الأهداف.

هـ. استجابة

الرد يمكن أن يكون محاولة التجربة والخطأ (*trial and error*)، أو الجهد والتخطيط حسابات كاملة أو أنها أوقفت جهودها لتحقيق هذا الهدف

و. نتيجة

وكل جهد يحقق نتائج، ونتيجة لأو نتيجة للنجاح أو الفشل على حد سواء، فضلا عن جهود الاستجابة أو التعلم.

ز. رد فعل للفشل

يمكن أن يكون الفشل معنويات، والتقليل من جهود مزيد من الدراسة، ولكن يمكن أن يكون غير ذلك، فشل لاستحضار روح متعددة للتعويض وتغطية على الفشل.

٣. العوامل المؤثرة في التعلم

ليس من النادر أن عملية التعليم و التعلم غالبا يتم تشغيل في المشكلة، والمعوقات. ويمكن بوضوح أن نلمس ذلك في نتائج عملية التعلم في الفصل

المعينة ليست هي نفسها كما في النتائج التي تحققت فصل أخرى، الرغم أن العلم هو نفس المدرس. هناك عالية، ومتوسطة، ومنخفضة، حتي هناك قد تفشل .

للتغلب على المشكلات في التعلم و بحاجة إلى معرفة المدرسين و تهتم

العوامل المؤثرة في التعلم. أما العوامل المؤثرة في التعلم كما يلي:

أ. العوامل الداخلية

العامل الداخلي هو الدافع الذي يساعد الشخص في التعلم. وسوف

شخص الذي لديه الدافع الداخلي سيكون أقوى في عملية التعلم ولم تتأثر بسهولة من قبل البيئة المحيطة.

لذلك عامل داخلي هو العامل الذي يأتي من التلاميذ أنفسهم. كل

تلاميذ لديه تنوع من حيث المهارات والشخصية. العوامل الداخلية الواردة في

التلاميذ تغطي جانبين هما الطابع الفيزيولوجي من الجوانب المادية والنفسية التي

الروحية.

١). الجوانب الفسيولوجية

الجوانب الفسيولوجية للحالة البدنية العامة ونبرة (التوتر العضلي). يمكن

النواحي الفسيولوجية كافية يؤثر على روح الفرد في متابعة الدروس،

والعكس بالعكس^{٦٩}.

٢). الجوانب النفسية

الجانب النفسي، والتي تشمل الذكاء والمواهب، والمصالح (المعرفية

والوجدانية، النفسي)، والمواقف، والدوافع.

ب. العوامل الخارجية

العوامل الخارجية هو عامل الذي يؤثر النجاح التعلم من الخارج. ينقسم عوامل

الخارجية على العوامل البيئة الاجتماعية العوامل غير الاجتماعية.

١). البيئة الاجتماعية^{٧٠}

البيئة المقصودة هنا يعني البيئة التعليمية الاجتماعية للطلاب والتي تشمل:

أ) البيئة العائلية والبيئة أولا وقبل كل شيء في التعليم، وتوفير أساس للتعلم

في بيئة المدرسة والمجتمع.

⁶⁹ As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: PT. Bina Ilmu, 2004), h.85

⁷⁰ Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Teras, 2011), h. 42

ب) بيئة المجتمع حيث تتأثر التلاميذ أو الأفراد أيضا أنشطة روح والتعلم. سوف المجتمعات حيث الناس لديهم خلفية تعليمية كافية، وهناك المؤسسات التعليمية ومصادر التعلم في أن يكون لديها تأثير إيجابي على روح التعلم وتنمية الشباب.^{٧١}

ج) والبيئة المدرسية، والتي تشمل البيئة المدرسية المادية، والبيئة الاجتماعية، والبيئة الأكاديمية.

٢). البيئة غير الاجتماعية، والتي تشمل بناء المدارس وجغرافيا، وأدوات التعلم، والظروف الجوية، والوقت الذي يقضيه تدرس من قبل التلاميذ، أجواء البيئة المنزلية، والغلاف الجوي في جميع أنحاء السوق أو محطة أو أماكن الترفيه المختلفة مع منطقة سكنية خاصة . الجو في البيئة المنزلية حي سكني كثيف وأقل تنظيما، وأيضا على النقيض من المستوطنات المتناثرة وتنظيما.

أشياء كثيرة يمكن أن تؤثر على عملية التعلم لنتائج التعلم. بالإضافة إلى عوامل من داخل العوامل والاستراتيجيات ونماذج التعلم الفردية والبيئة والاستفادة من الدعائم التأثير عليه أيضا.

٤. العوامل المؤثرة في صعوبات التعلم

في المنهاج التعليمي أوضح أن صعوبة التعلم الترجمة الانجليزية " *Learning Disability* " والتي تعني صعوبات التعلم.^{٧٢} وفقا لبعض خبراء التعليم، مثل Dalyono يوضح أن صعوبات التعلم هو شرط أن يسبب لا يمكن أن يتعلم الطلاب بشكل صحيح. ظاهرة صعوبات التعلم الطفل وعادة ما تكون واضحة من تراجع في الأداء الأكاديمي أو التعلم. في حين أن العامل الرئيسي الذي يؤثر صعوبات التعلم في الأطفال مستمد من الطفل الخاصة (*internal*). الأطفال ضعاف داخليا كما نقص الانتباه وفرط النشاط (*GPPH*).^{٧٣}

العوامل التي تسبب صعوبات التعلم يمكن أن تصنف إلى فئتين، وهي ما يلي.

١. العوامل الداخلية (عوامل البشر نفسه) تشمل ما يلي:

أ. العوامل علم وظائف الأعضاء

ب. العوامل النفسية

٢. العوامل الخارجية (العوامل البشرية الخارجية) ما يلي:

⁷² Nini Subini, *Mengatasi Kesulitan Belajar Pada Anak*, (Jokjakarta: PT Buku Kita, 2011), h. 12

⁷³ *Ibid.*, h. 15-16

أ. العوامل غير الاجتماعية

هناك العديد من العوامل غير الاجتماعية التي تسبب صعوبات

التعلم، مثل العوامل المدرسة. في حين أن المدرسة هنا، واحد منها هو

المعلم. ويمكن للمعلمين أن يكون سببا من صعوبات في التعلم، إذا: ^{٧٤}

١. المدرس ليس مؤهلة، سواء في اتخاذ الأساليب المستخدمة أو

الموضوعات التي عقدت. هذا يمكن أن يحدث، لأنه عقد *subdiscipline*

أقل الاقتضاء، إلى أقل يتقن، وخاصة إذا إعداد أقل، لذلك هو أقل

وضوحا كيفية شرح، من الصعب أن يفهم من قبل التلاميذ.

٢. العلاقة بين المدرس والتلاميذ هي أقل أيضا. وبدأ على طبيعة وموقف

المدرس الذين لا يجب طلابه، مثل الخام، مثل الغضب، ليست جيدة

في شرح، بخيل في أعداد الأعضاء، ظالم، وهلم جرا. مواقف من هذا

القبيل ليست التلاميذ لا تحظى بشعبية، لتمنع نمو الطفل وأسفرت عن

العلاقة بين المدرس والتلاميذ ليست جيدة.

٣. المدرس يطالبون المعايير في قدرة الأطفال على التعلم.

⁷⁴ Abu Ahmadi, Widodo Supriyono, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2008), h.89-90

٤. المدرس ليس لديهم مهارات في صعوبات التعلم جهد التشخيص .على سبيل المثال في المواهب، والمصالح، وخصائص واحتياجات الأطفال، وهلم جرا.

٥. طريقة التدريس التي يمكن للمدرس أن يؤدي إلى صعوبات التعلم.

ب.العوامل الاجتماعية

في قاموس التعليم، وأضاف سميت طرق عامل التعليم، ومشاكل

الاجتماعية والعاطفية والفكرية والعقلية.^{٧٥}

٥. مفهوم إنجاز التعلّم

إنجاز التعلم هو العبارة التي تتكون من كلمتين، هما "إنجاز" و

"التعلم". الإنجاز هو نتيجة النشاط الذي تم القيام به، خلق، إما بشكل فردي أو في

مجموعات. ويعتقد أيضا WJS Poerwadarminta أن الإنجاز هو نتيجة لذلك الذي

تم تحقيقه (فعلت، وفعلت، وهلم جرا) .

في حين ذكر مسعود حاسان عبد القهار، الإنجاز هو ما قد يمكن أن تنشأ، نتيجة للعمل، والنتائج لإرضاء للحصول عليها بالمثابرة العمل. في حين ناسرون هارهب وأصدقائه إعطاء حدود، أن الإنجاز هو التثقيف في مجال التنمية، وتقييم التقدم المحرز التلاميذ فيما يتعلق بالتمكن من التعلم في المواد التي تقدم لهم، فضلا عن القيم التي ترد في المناهج الدراسية.^{٧٦}

رأي آخر هو من محبين (Muhibbin)، الإنجاز هو تحقيق من قبل التلاميذ في التعلم. وتفسر أيضا أن الإنجاز هو تحقيق النتائج التي تم الحصول عليها بسبب أنشطة التعلم التي تم تنفيذها.^{٧٧}

عند سيف الدين ازوار: "إنجاز هي النتيجة المحسولة للتلاميذ".^{٧٨} واما عند سيف البحري جمارة "الإنجاز النتيجة من العمل التي قد تم إفعالها وصناعها سواء كان فرديا او جماعتا".^{٧٩} ورأي لتوعو (Tu'u) كما المكتوب في سوروسو كان إنجاز التعلّم هو "النتائج التي حصلها التلاميذ عند متابعة وتنفيذ الوظيفة في أنشطة التعلّم في المدرسة". بناء لبعض الآراء يمكن الاستنتاج بأن إنجاز التعلّم للتلاميذ

⁷⁶ Syaiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, (Surabaya :Usaha Nasional, 2012), h. 20-21

⁷⁷ Imam Suroso, Pengaruh Kecerdasan Intelektual dan Kecerdasan Emosional terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Akuntansi di SMA lab UM, Skripsi tidak diterbitkan: 2007, h. 28

⁷⁸ Syaifudin Azwar, *Tes Prestasi*, (Jakarta: Pustaka Pelajar, 2001), h. 13

⁷⁹ Syaiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1994), h.25

الذين نقلت من نتيجة الوظيفة والأنشطة التعليمية تعطى المدرس والنتائج التي أبرمتها الأرقام.^{٨٠}

من بعض المفاهيم طرح الخبراء، جمع الباحثة بين عدة الآراء وخلصه إلى أن الإنجاز هو نتيجة لنشاط ما، أما فرادى أو في مجموعات. في حين أن الإنجاز التعلم هو النتائج التي تم الحصول عليها في شكل آثار أسفر عن تغييرات في الفرد نتيجة لنشاط في التعلم.^{٨١}

٦. العوامل المؤثرة في إنجاز التعلّم

إنجاز تعلم واحد يحقق نتيجة تفاعل العوامل المختلفة التي تؤثر سواء من داخل ومن خارج الفرد. مقدمة من العوامل التي تؤثر على إنجاز التعلم أمر بالغ الأهمية من أجل مساعدة الطلاب في تحقيق إنجاز التعلم وكذلك ممكن.

تصنف على أنها العوامل الداخلية هي:

٢٩. فيريانطا احدى جاندر، تأثير الذكاء العاطفي والذكاء الروحي على إنجاز التلاميذ في درس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الهدى" باندونج تولونج أجونج، (تولونج أجونج: البحث العلمي، الجامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ٣٤

⁸¹ Ibid., h.23

١. العوامل المادية (علم وظائف الأعضاء) على حد سواء الفطرية والمكتسبة. التي تشمل العوامل مثل هذه الرؤية، والسمع، وبنية الجسم، وغير ذلك.

٢. العوامل النفسية الفطرية والمكتسبة وحصل يتكون من:

أ. العوامل *intelektif* التي تشمل:

١. العوامل المحتملة التي الذكاء والموهبة.

٢. العوامل المهارات الحقيقية التي عقدت الإنجازات.

ب. العوامل غير *intelektif*، أي عناصر شخصية معينة مثل

المواقف، والعادات، والمصالح، والاحتياجات والدوافع، والعواطف،

والتكيف الذاتي.

٣. عوامل النضج الجسدي والنفسي. تنتمي إلى عوامل خارجية، هي:

أ. العوامل الاجتماعية التي تتكون من:

١. البيئة الأسرة

٢. البيئة المدرسية

٣. البيئة المجتمع

٤. البيئة المجموعة

ب. العوامل الثقافية مثل الجمارك، العلوم والتكنولوجيا والفن.

ج. العوامل البيئية الفيزيائية مثل وسائل الراحة من المنزل، مرافق الدراسة

والمناخ.

٤. العوامل البيئية والأمن الروحية.

هذه العوامل تتفاعل بشكل مباشر أو غير مباشر في تحقيق إنجاز التعلم.^{٨٢}

ج. المنهج الفكري

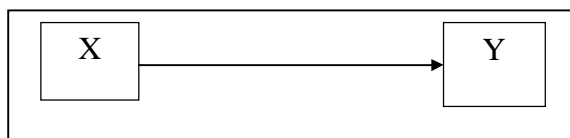
وتعتمد هذه البحث العلم لتحديد وجود عن العلاقة بين كفاءة المدرس التربوية

و إنجاز تعلم التلاميذ للصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

توبانجاري للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥. و تركز هذا البحث على تعليم اللغة

العربية.

⁸² H. Abu Ahmadi, Widodo Supriyono, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2008), h. 138



البيان :

X = نتيجة كفاءة المدرس التربوية

Y = نتيجة إنجاز تعلم التلاميذ