

الباب الثاني

النظرية البنائية، و النحو، و الصرف، و تجميع الكتاب

أ. النظرية البنائية

نظرية البنائية هي نظرية تؤمن بأن الشخص قادر على العثور على مشاكله الخاصة وحلها ، ويؤلف معرفته بشكل مستقل من خلال قدرته على التفكير استنادا إلى التجربة التي مر بها الشخص^{١٧}.

وتشمل الشخصيات الهامة في نظرية البنائية بياجيه (Piaget) وفيغوتسكي (Vigotsky). البنائية وفقا لبياجيه يعتبر أن التنمية المعرفية كعملية الإنسان نشيط بناء نظام المعنى وفهم الواقع من خلال تجربتها والتفاعلات الاجتماعية، ثم يسمى هذا التطور المعرفي المخطط. وقد تشكلت هذه الخطة بسبب الخبرة، مما يعني أن عملية التنمية البشرية تتأثر بالخبرة التي مرت. كلما كان الإنسان أكثر نضجا، كلما كان المخطط أكثر كمالا.^{١٨}

وتكشف نظرية فيغوتسكي (Vigotsky) أن مفتاح التنمية البشرية يركز على التفاعل بين العوامل الاجتماعية والثقافية والتاريخية والفردية. الإنسان قادر

¹⁷ Nurfatimah Sugrah “Humanika, Implementasi Teori Belajar Konstruktivisme Dalam Pembelajaran Sains”. Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum. Vol. 19 No. 2, September 2019, hlm 124.

¹⁸ Wina Sanjaya “Pembelajaran Dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi”, (Bandung: Prenada Media, 2005), hlm 111

على بناء معرفته الخاصة، ولكن في تطورها، والبيئة الاجتماعية من حوله هو أيضا مؤثرة جدا. استنادا إلى التفسير أعلاه ، فإنه يظهر أن البنائية وفقا لبياجيه (Piaget) وفيغوتسكي (Vigotsky) هو نفسه. وتستند عملية التنمية البشرية إلى تجارب مرت وتدمج مع تجارب جديدة، وتتأثر أيضا بالعلاقات مع الذات والتفاعلات الاجتماعية مع البيئة المحيطة.^{١٩}

تنظيم وجهة نظر البنائية هناك ثلاثة (٣) أشكال ، وهي : البنائية

النفسية / الفردية ، البنائية الاجتماعية ، والبناء جدلية.^{٢٠}

١ . البنائية النفسية / الفردية هي الطريقة التي يبني بها الشخص أو يبني ويحسن عملية التفكير في الحياة اليومية ويحل المشكلة على أساس المعلومات والموارد والمساعدة من الآخرين من حوله.

٢ . البنائية الاجتماعية هي شكل من أشكال التفاعل الاجتماعي في نشاط له هدف واضح في الثقافة كوسيلة لتحسين القدرة على التفاعل مع الآخرين.

٣ . البنائية الجدلية هي مزيج أو مزيج من البنائية النفسية والبناء الاجتماعي.

وترى هذه البنائية أن المعرفة لا يتم الحصول عليها بشكل فردي، بل

تكتسب أيضا بسبب التفاعلات الاجتماعية أو التفاعلات مع الآخرين.

¹⁹ Bahruddin dan Esa Wahyuni, "Teori Belajar dan Pembelajaran", (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2015), hlm 166

²⁰ H. Dadang Supardan, "Teori dan Praktik Pendekatan Konstruktivisme Dalam Pembelajaran". Edunomic. Vol. 4 No. 1, 2016, hlm 3.

ومن خلال هذا التفاعل الاجتماعي سوف يشكل التعلم في حد ذاته ويعطي للفرد لتشكيل معرفته بشكل مستقل. ويستند هذا على تفكير المنظر البنائي ليف فيغوتسكي. وخصائص التعلم في هذه النظرية هي المعرفة التي سيتم تشكيلها من قبل الأفراد بشكل مستقل، ودمج المعرفة التي تم تعلمها وتعلمها مؤخرا، والوضوح المتعلق بالتفاعل الاجتماعي، وتحقيق التعلم الهادف بسبب الحاجة.

ب. النحو و الصرف

علم النواو و شرف هو علم أساسي لإتقانه أو أن يكون قادرا على القراءة بشكل صحيح و فهم الكتب أو الكتب باللغة العربية على وجه التحديد، خاصة القرآن والحديث، بالإضافة إلى الكتب الأخرى مثل الكتب الصفراء التي غالبا ما تطبق في المدارس الداخلية. أهمية دراسة النواو و شرف مكتوبة في الآية:

"والنحو اولى اولا ان يعلما اذا الكلم دونه لن يفهما"^{٢١}

"الصرف ام العلوم والنحو ابوها"^{٢٢}

²¹ A. Mus'idin Kamal, "Terjemah Nadhom 'Imrit'", (Pondok Pesantren A Hikmah Benda Sirampong Brebes).

²² Moch. Anwar. "Ilmu Sharaf Terjemahan Matan Kailani dan Nazham Almaqsud", (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2011).

إن دراسة نحو والصرف ليست بالأمر السهل، لأن دراسة هذين العلمين تستغرق وقتاً طويلاً ويجب أن تفهم العلوم وتأتقانها حقاً. وبصرف النظر عن المواد التي في ذلك من الصعب، ومناقشة المواد في هذين العلمين هو أيضاً إلى حد كبير. ولذلك تعلم نحو والصرف يتطلب أيضاً الطريقة الصحيحة عند شرح للطلاب.

فهم النحو نفسها هو قواعد اللغة العربية لمعرفة شكل الكلمة وظروفها عندما لا تزال كلمة واحدة (مفرد) أو بالفعل في حالة مؤلفة (موراكاب)، يتحدث النحو عن قوانين الحروف والكلمات والجمل والصوت النهائي للكلمة. يتضمن علم الناعوو مناقشة الصرف، والتي تركز على مناقشة شكل الكلمة وظروفها عندما مفرداً.^{٢٣} هذا العلم الصرف تغيير شكل الأفعال إلى الأسماء المشتقة والتغيرات في شكل أفعال وفقاً للجاني والفعل.^{٢٤} ومن المعروف أيضاً معاً أن نحو والصرف هما العلمان لا ينفصلان.

²³ Ahmad Fuad Effendy, "Metodologi Pengajaran Bahasa Arab", (Malang: Misykat, 2009), hlm 106

²⁴ Rizki Abdurrahman, "Konsep Pembelajaran Qowaid dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran". Ihya Al-Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab. Vol. 6 No 2, 2020, hlm 45

في تعلم النحو هناك كلمات مجمعة في ثلاثة (٣)، من بينها: كلمة

الاسم، كلمة الفعل وكلمة الحرف.^{٢٥} وكما يلي في النظم:

لِاسْمٍ وَفِعْلٍ ثُمَّ حَرْفٍ تَنْقَسِمُ # وَهَذِهِ ثَلَاثُهَا هِيَ الْكَلِمُ

١. كلمة الإسم يعني كلمة لها معناها الخاص (المعنى الذي تسببه الكلمة

نفسها) ولا يرافقها الوقت. ينقسم الوقت في النحو هو إلى ثلاثة وهو

ماضى يعني الوقت الذي فات أو الماضي، ثم المضارع الذي هو الحاضر أو

يحدث أو الأحداث في المستقبل، أمر هذا هو عصر المستقبل يرافقه عنصر

القيادة/أمر. مثال: دَفَتَرٌ

٢. كلمة الفعل هو الكلمة التي لها المعنى أن تكون مصحوبة بالأوقات أو

الزمان. المثال :

(أ). فعل ماضى: قَرَأَ

(ب). فعل مضارع: يَقْرَأُ

(ج). فعل أمر: إِقْرَأْ

²⁵ Abdul Kholiq, "Ilmu Nahwu العمريطي", (Nganjuk: Pondok Pesantren Daarus Salaam) hlm 6

٣. كلمة حرف : كلمة التي لها المعنى بعح أن يتم دمجها مع كلمة الأخرى، والتي في الواقع كلمة الحرف لا يمكن أن تقف وحدها، أو تحتاج دائما إلى كلمة الإسم أو كلمة الفعل. المثال: الماء في الكوز

ج. تجميع الكتاب

١. مفهوم الكتب المدرسي

الكتب المدرسي أو الكتب المدرسية في عملية التعلم مهمة جدا، من أجل أن تكون دليلا أو مرجعا للعلم المستفاد.^{٢٦} هذا الكتاب المدرسي أو النص هو أيضا واحدة من وسائل الإعلام التعلم. هناك تعريفات مختلفة تشرح الكتب المدرسية أو الكتب المدرسية، بما في ذلك:

الكتب المدرسية هي كتب تحتوي على أوصاف مادية لمواضيع أو مجالات دراسية محددة، يتم ترتيبها واختيارها بشكل منهجي استنادا إلى أهداف محددة، والتوجيه التعليمي، وتطوير الطلاب، ليتم استيعابها. يستخدم هذا الكتاب كوسيلة للتعلم في أنشطة التعلم في المدارس^{٢٧}. هذا وفقا لما قاله أ. ج. لوفريدج (A.J. Loveridge)، وفقا له الكتب المدرسي هي

²⁶ Shofiyatun Nisyak, Skripsi: "Analisis Kelayakan Isi dan Bahasa Buku Ajar Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Sekolah Menengah Pertama (SMP) Kelas Tujuh (VII) Penerbit Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan" (Malang : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2015), hlm 12

²⁷ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2010), hlm 24-25

الكتب المدرسي التي تحتوي على المواد التي تم اختيارها حول مجال معين من الدراسة، في شكل مكتوب يلي متطلبات معينة في أنشطة التدريس والتعلم، ورتبت بشكل منهجي ليتم استيعابها.

بالإضافة إلى أ.ج. لوفريدج (A.J. Loveridge)، وأوضح شامبليس (Chambliss) وكالفي (Calfee) أيضا بمزيد من التفصيل المتعلقة الكتب المدرسي، يعتقدون الكتب المدرسية هي أداة للطلاب لفهم العالم (خارج أنفسهم). الكتب المدرسي لديها قوة هائلة على التغييرات في الدماغ الطلاب. الكتب المدرسي يمكن أن تؤثر على معرفة الطفل وقيم معينة^{٢٨}.

تنظيم وزير التربية الوطنية رقم ١١ لسنة ٢٠٠٥ موضحا أن الكتب المدرسي هي كتب مرجعية إلزامية لاستخدامها في المدرسة التي تحتوي على مواد تعليمية من أجل زيادة الإيمان والتقوى، والأخلاق والشخصية والقدرة على إتقان العلوم والتكنولوجيات، والحساسية والقدرات الجمالية، فضلا عن الإمكانيات البدنية والصحية التي يتم إعدادها على أساس المعايير الوطنية للتعليم (BSNP)^{٢٩}.

²⁸ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2010), hlm 50

²⁹ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2010), hlm 51

وأوضح هـ . ج . تاريغان (H.G. Tarigan) عن الكتب المدرسي ما

يلي^{٣٠}:

(أ). الكتب المدرسية هي كتب المدرسي موجهة للطلاب في مستوى معين

من التعليم.

(ب). ترتبط الكتب المدرسي دائما بمجال معين من الدراسة.

(ج). الكتاب المدرسي هو كتاب قياسي، وهو كتاب مرجعي، والجودة

وعادة ما يكون هناك علامة على التصديق من الهيئة المخولة.

(د). عادة ما يكتب الكتب المدرسي خبراء في مجالاتهم.

(هـ). كتب مكتوبة لأغراض تعليمية محددة.

(و). الكتب المدرسي العادية مجهزة بمرافق تعليمية.

(ز). الكتب المدرسي تكتب دائما لدعم برنامج تعليمي.

الكتب المدرسي هي ببساطة كتب مساعدة للمتعلمين ، وعادة ما

يتم تجميعها من قبل شخص يتقن مجالات كل منها بهدف تسهيل فهم

المتعلمين للمواد التعليمية، والتعلم مع هذا الكتاب المدرسي لا يزال تحت

³⁰ Henry Guntur Tarigan dan Djago Tarigan, *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*, cet. II, (Bandung : Angkasa, 1986), hlm 11-12

إشراف المتعلم.³¹ الكتاب المدرسي أو الكتاب المدرسي يعني كتابا يحتوي على مواد تعليمية ، وهو كتاب يدعم فهم الطلاب للكتيب الإلزامي ، والكتب المدرسية ليست فقط مقبض للمتعلمين ، ولكن أيضا مقبض للمعلم .وفي عملية الإعداد، ينبغي أن تولي الكتب المدرسية أو الكتب المدرسية اهتماما لغرض تأليف الكتب المدرسية ومعايير إعداد الكتب المدرسية الجيدة والصحيحة، وينبغي أيضا أن تولي اهتماما للكتاب المدرسي الذي يقصد به.

٢. خصائص الكتب المدرسي

الكتب المدرسية أو الكتب المدرسية لها صفتين (2) ، وهي:
 (أ). خصائص الكتب المدرسي بشكل عام، أي الأوراق العلمية .لذلك، الكتب المدرسية هي نفس الكتابات بشكل عام .يمكن رؤية هذا التشابه من التالي:

(١) من حيث المحتوى. تحتوي الكتب المدرسية على سلسلة من المعارف أو المعلومات التي يمكن حصرها علميا.

³¹ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab : Analisis Text Book Pelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Sumbangsih, 1988), hlm 9

(٢) من حيث العرض. وتوصف المواد الواردة في الكتاب المدرسي
 باتباع نمط معين من التفكير، وكذلك نمط الاستدلال في العرض
 العلمي، أي نمط الاستدلال الاستقرائي، أو الاستدلال
 الاستدلالي، أو المنطق المختلط (مزيج من الاستدلال الاستقرائي
 والاستدلال).

(٣) من حيث الشكل. تتبع الكتب المدرسية اتفاقيات الكتب
 العلمية، وأنماط الكتابة، وأنماط الاقتباس، وأنماط التقسيم، وأنماط
 المناقشة.^{٣٢}

(ب). خصائص على وجه الخصوص.

الكتب المدرسية لها خصائص خاصة تختلف عن الأعمال العلمية
 بشكل عام. وهذه الخصائص الخاصة هي:

(١) الكتب المدرسية المعدة بناء على رسالة من المنهج التعليمي .
 ويمكن توجيه الرسالة إلى الأساس الأساسي للبرنامج ونهجه
 واستراتيجيته وهيكله.

³² Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2010), hlm 60

(٢) تركز الكتب المدرسي على أهداف محددة. وهذا يعني أن خدمة المواد في كتاب يجب أن يؤدي إلى غرض محدد. وتستند هذه الصياغة الهدف على صياغة التعلم الواردة في المناهج التعليمية GBPP التي هي في الواقع وخاصة صياغة التعلم كل كاتوررلان (caturwulan) أو كل فئة.

(٣) الكتب المدرسي تقدم مجالات محددة من الموضوع. وهذا يعني أنه لا يوصى بأن تحتوي الكتب المدرسية على مجموعة متنوعة من مجالات الموضوع. في الواقع، يتم توجيه تغليف الكتب المدرسية إلى بعض الفصول ومستويات التعليم، مما يعني أنه لن تكون هناك كتب مدرسية مناسبة لجميع الفصول الدراسية، ناهيك عن جميع مستويات التعليم.

(٤) الكتب المدرسي موجهة نحو أنشطة التعلم للمتعلمين. الكتب المدرسي موجهة أساسا إلى الطلاب. ولذلك، ينبغي توجيه عرض المواد التعليمية إلى أنشطة التعلم للمتعلمين. مع الكتب المدرسي، يمكن للطلاب القيام بسلسلة من الأنشطة التعليمية، سواء من أجل تحقيق أهداف التفاهم والمهارات والمواقف.

(٥) يمكن للكتب المدرسي توجيه أنشطة التدريس للمعلمين في الفصول الدراسية. الكتب المدرسي هي وسيلة لتسهيل فهم الطلاب للتعلم. يمكن لخصص الكتب المدرسي على الأقل توجيه المعلمين في أداء مهام التدريس في الصف. وهذا يعني أن الكتب المدرسي تعمل أيضا كمحددات لخطوات تدريس المعلمين في الصف.

(٦) يتم تكييف أنماط خدمة الكتب المدرسي للتطور الفكري للمتعلمين المستهدفين. يعتبر نمط العرض وفقا للتطور الفكري للمتعلمين عند استيفاء المعايير التالية: (أ) استنادا إلى معرفة وخبرة المتعلمين، (ب) استنادا إلى عقلية المتعلمين، (ج) استنادا إلى احتياجات المتعلمين، (د) على أساس إمكانية استجابة الطلاب، (هـ) على أساس المهارات اللغوية للمتعلم.

(٧) يمكن أن نمط الكتاب المدرسي جلب الإبداع للمتعلمين في التعلم. يمكن أن يؤدي الأسلوب المحتمل لخدمة الكتب المدرسية إلى إبداع المتعلمين في التعلم إذا كانت الكتب المدرسية التي: (أ) يمكن أن تحفز المتعلمين على التفكير، (ب)

يمكن أن تشجع المتعلمين على القيام به ومحاولة ، (ج) يمكن
 أن تحفز المتعلمين على الحكم والتصرف ، (د) يمكن أن تعرف
 المتعلمين لجعل أشياء جديدة^{٣٣} .

٣. أشياء يجب ملاحظتها في تطوير الكتب المدرسي^{٣٤}

(أ). محتويات الكتاب المدرسي

يرتبط محتوى الكتاب التعليمي بحقيقة المحتوى علميا ويتصل
 بانسجام المحتوى القائم على نظام القيم الذي يعتنقه المجتمع .فيما
 يتعلق بمواءمة المحتوى، يجب أن تكون المواد التعليمية وفقا لمجال التعلم،
 وآخر التطورات، ونتائج البحوث التجريبية التي أجريت في مجال معين
 من مجالات التعلم .يتم تعديل انسجام محتوى المواد التعليمية مع نظام
 القيم وفلسفة الحياة التي تنطبق في المجتمع في البيئة التي يقع فيها التعلم
 /المدرسة.

³³ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2010), hlm 60-62

³⁴ M. Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, (Malang : UIN Malang press, 2008), hlm 102-110

ب). دقة التغطية

وترتبط دقة النطاق بمحتوى المواد التعليمية من حيث اتساع وعمق المحتوى أو المادة، فضلا عن سلامة المفاهيم القائمة على مجال معين من العلوم. يمكن أن يحدد عمق واتساع المحتوى مستوى المواد التعليمية التي سيتم تطويرها للطلاب وفقا لقدرة ومستوى التعليم الذي يتم متابعته. والمرجع الرئيسي في تحديد عمق واتساع محتوى المواد التعليمية هو المنهج الدراسي والمنهج الدراسي

ج). قابلية هضم المواد

تتعلق قابلية هضم المواد بسهولة المواد التعليمية التي يفهمها ويفهمها المستخدم) من قبل المعلمين والطلاب. هناك ما لا يقلق عن ستة (٦) الأشياء التي تدعم مستوى قابلية الهضم من المواد التعليمية:

(١) التعرض المنطقي

(٢) عرض المواد بالترتيب

(٣) هناك أمثلة ورسوم توضيحية تسهل الفهم

(٤) أدوات السهلة

(٥) تنسيق متناسق

٦) شرح أهمية وفوائد المواد التعليمية

د). استخدام اللغة

ويتعلق استخدام اللغة في إعداد المواد التعليمية باختيار لغات مختلفة، واختيار الكلمات، واستخدام جمل فعالة، وإعداد فقرات ذات مغزى أو مؤثرة.

ه). التغليف

تتعلق التعبئة والتغليف بتخطيط المعلومات في صفحة مطبوعة واحدة والتعبئة والتغليف في حزمة مواد.

و). رسم توضيحي

تستخدم الرسوم التوضيحية لإنشاء مواد تعليمية مثيرة للاهتمام ومحفزة وتواصلية، مما يساعد الطلاب على الاحتفاظ بمحتوى الرسالة وفهمه. في هذه الحالة يمكن تنفيذ الرسوم التوضيحية باستخدام الجداول والرسوم البيانية والرسوم البيانية والرسوم المتحركة والصور والرسومات والرسومات والرسومات والرموز والمخططات.

(ز). تجهيزات المكونات

اكتمال المكونات المتصلة بمجموعة المواد التعليمية التي يمكن أن تكون المكونات الرئيسية والمكونات التكميلية والمكونات اللازمة لتقييم نتائج التعلم.

في كتابة الكتب المدرسية، يجب أن تكون المواد المقدمة مبنية على أساس علمي. من الناحية الفنية، يتضمن الأساس العلمي دقة المواد والتغطية المادية والدعم المادي.

وترد جوانب من دقة المواد في المؤشرات التالية:

(أ). ويجب أن يكون كل مفهوم وتعريف وصيغة وقانون وما إلى ذلك واردة في الكتاب المدرسي دقيقة، وهو ما يتضح بدقة من التوافق بين المضمون المقدم والنظرية الواردة في مجال الدراسة المعنية.

(ب). يجب أن تكون المواد المقدمة أصلية. وينظر إلى صحة هذه المواد أن أي خدمة من المواد يمكن تطبيقها أو يمكن إثباتها في الحياة الحقيقية.

(ج). يتم الحصول على المفاهيم والتعاريف والصيغ والقوانين وما إلى ذلك المعروضة في الكتب المدرسية من الإجراءات السليمة. وينظر إلى دقة هذا الإجراء في تدابير مبررة علميا.^{٣٥}

وتوجه جوانب التغطية المادية إلى المؤشرات التالية:

(أ). إن وصف المواد الواردة في الكتاب المدرسي يتفق مع معيار الكفاءة والكفاءات الأساسية الواردة في المنهج الدراسي.

(ب). ويتوافق اتساع وعمق المادة مع المادة الواردة في SK و KD ولا يوجد

تكرار للمواد المفرطة.^{٣٦}

وتوجه الجوانب الداعمة للمادة إلى المؤشرات التالية:

(أ). وجود عرض المواد وفقا لتطور العلم.

(ب). يقدم أداميا مواد تلي متطلبات التحديث، والتي تظهر في الخطاب

والأمثلة والتمارين المقدمة.

(ج). رؤى الإنتاجية.

(د). وجود عروض مادية يمكن أن تكون سياقية.

(هـ). وجود المواد التي يمكن أن تحفز الفضول (التحقيق) من المتعلمين.

³⁵ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2010), hlm 134

³⁶ *Ibid*, hlm 135

(و). وجود عروض مادية يمكن أن تطور المهارات الحياتية.

(ز). وجود عروض مادية يمكن أن تطور تنوع الرؤى (الاجتماعي

والثقافي).^{٣٧}

من بعض الجوانب أعلاه، إذا كان يشير إلى رأي علي القاسمي في تعلم اللغة العربية للمتعلمين غير العرب، أن الكتب المدرسية يجب أن تكون مختلفة عن الكتب المدرسية للغة العربية باللغة العربية الأم.

"...ينبغي أن يختلف الكتاب المدرسي لتعليم العربية للناطقين بغيرها عن فالفرق الجوهرى بين الكتاب المدرسي المخصص للعرب و الكتاب المدرسي المخصص لغيرهم في أن الأول يستعمله متعلمين ينتمون إلى الحضارة ذاتها ويتكلمون اللغة العربية التي يتعلمونها أما الثاني فيستعمله متعلمين لا ينتمون إلى الحضارة نفسها ولا يعرفون اللغة العربية، فإذا كان الكتاب الأول ينبغي أن يقوم على نتائج التحليل التقابلي للغة العربية الفصحى ولهجة المتعلمين ودراسة بينهم، فإن الكتاب الثاني ينبغي أن يبنى على أساس التحليل التقابلي للغة وذلك من أجل معرفة مواطن الصعوبات التي يواجهها المتعلم في تعلم

³⁷ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2010), hlm 135

التركيب العربية ونظامها الصوتي منطلقا له في تقديم الحضارة العربية

الإسلامية، وهنا يعني أن الكتاب المدرسي الذي يصلح لتدريس اللغة

العربية لأبنائها لا يصلح بالضرورة لتدريسها للناطقين بغيرها".^{٣٨}

وفي الصحيفة، ذكر علي القاسمي أن مادة كتاب التدريس لمتعلمي اللغة

العربية الذين لا يتحدثون العربية تتكون من ثلاثة (3) أجزاء:

أ). المواد الأساسية

(١) نص التعلم

(٢) قواعد إعداد اللغة

(٣) ممارسة تدريجية

(٤) جدول المحتويات

(٥) مجموعة المفردات

ب). المواد المساعدة

(١) قاموس

(٢) كتاب ممارسة للكتابة

³⁸ <https://www.alfusha.net/t4397.html>, akses 19 Juni 2021 lihat juga, Syafiq Muqoffi, Analisis Buku Teks Ta'lim Al-Lughah Al-Arabiyyah Pendidikan Bahasa Arab SMP/MTs Muhammadiyah Kelas VII Karya Muhammad Thoriq Aziz, S.Pd.I dan Nurul Cholidiyah, S.H.I (Tinjauan dari Segi Materi), Skripsi, (Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013) hlm 11

(٣) كتب الدراسة الدورية

(٤) اختبار الكتاب

(٥) تعليمات التدريس

(ج). المواد المحددة

(١) وسائل الإعلام السمعية

(٢) وسائل الإعلام البصرية

٤. تقييم الأهلية للكتب المدرسي

هناك أربعة (٤) جوانب من تقييم جدوى الكتب المدرسية أو الكتب

المدرسية، بما في ذلك:

(أ). الانتخاب

التحديد هو التصفية أو التحديد.^{٣٩} في القاموس الكبير لاختيار

اللغة الإندونيسية هو الاختيار (للحصول على أفضل) والتصفية.

(ب). التدرج

التدرج هو معدل متزايد.^{٤٠} التدرج هو إدارة واختيار محتوى مادة

كتاب تتراوح بين عامة وخاصة أو تتراوح بين المواد الأساسية إلى مواد

³⁹ Pius A Partanto & M. Dahlan Al Barry, Kamus Ilmiah Populer, (Surabaya: Arloka, 2001), hlm 699

أكثر تعقيدا أو تحسين .في تدرج الكتاب هناك عوامل مؤثرة التي تحتاج إلى النظر وفقا للأهداف التي تريد أن تنقل من أجل أن تكون قادرة على خلق الانسجام بين تسلسل ومستويات في التعلم.

هناك اثنين (٢) متطلبات هامة للكتاب أن يقال لتلبية مفهوم تدرج ، وهي التجميع (*grouping*) والفرز (*gradation*). الأشياء التي يجب ملاحظتها في التجميع (*grouping*) هي التوحيد والتباين والتوازي. وهذا يعني أنه بين الفصول والفصول يجب أن تكون هناك استمرارية.

بينما الفرز (*gradation*) يستند على مبدأ علم النفس، وهي تقديم المواد من الألف إلى الياء أو المواد سهلة إلى أكثر صعوبة للمواد الصعبة.

أما العوامل التي تؤثر هي كما يلي:

(١) العوامل قصد للتعلم

هذا العامل هو عامل يجب أن يكون موجودا في تدرج محتوى التعلم ، لأنه سيتم تحقيق التعلم بشكل جيد مع هدف تعليمي

واضح. ذات الصلة بهذا البحث فإن الغرض من التعلم سوف تؤثر تأثيرا كبيرا على عرض تدرجات في الكتب، وذلك لتكون قادرة على تقديم الكتب مع المواد التي هي الطبقات وقادرة على أن تكون مفهومة ومطورة من قبل الطلاب.

(٢) العوامل مستوى الكفاءة

سوف تؤثر مستويات الكفاءة على تدرج محتوى التعلم. لأن المواد في العرض يجب أن تتكيف مع مستوى التعليم للمتعلمين. يجب أن يكون فهم المتعلمين في كل مستوى مختلفا. اللغة المنطوقة في محتوى التعلم المتقدم تختلف بالتأكيد عن مستوى الدخول. ولذلك، ينبغي أيضا النظر في لغة تدرج محتوى التعلم في تقديمها.

(٣) العوامل تخصيص الوقت

ويجب أن يكون للتعلم أهدافه في الإنجاز. وسيكون لتخصيص الوقت تأثير مباشر على اختيار محتوى التعلم، لا سيما من حيث الجودة. لذلك، فإن تخصيص الوقت في التعلم يأتي أيضا كعامل مهم في تحديد تدرج محتوى التعلم. ويؤثر تخصيص

الوقت أيضا على استراتيجيات التعلم، مما يؤثر على المدة التي يمكن أن يحقق فيها وقت تعلم المتعلم أهداف التعلم.

(٤) العوامل نص المادة التعليمية

في تطوير المواد التعليمية هناك أشياء تحتاج إلى النظر فيها، بما في ذلك تعقيد النص. إن تعقيد النص هنا يعني أن النص الذي يحتوي على جمل بسيطة بشكل عام سيكون أسهل في الفهم من الجمل التي تحتوي على جمل معقدة. وبالمثل، فإن النص الذي يتم تسليمه بصراحة وليس ملتويا بين النصوص سيكون أسهل في الاستيعاب من النص الذي يتم تسليمه في معقد / ضمني. من جملة إلى أخرى يجب أن يكون لكل نص استمرارية. كما يتأثر تعقيد النص بنوع النص المقدم. مثل نص السرد أو الجدل أو العرض.

(٥) المتعلمين

وثمة عامل آخر في تحديد تدرج محتوى التعلم هو من حيث المتعلمين، وهذا يرتبط بمستوى عامل التعب، الذي يجب تعديل تدرج محتوى التعلم إلى مستوى المتعلمين. ويستند التسوية هنا

على المعرفة التي لدى المتعلم، من التسليم الأساسي إلى المجمع
أو من المعرفة التي لا يملكها المتعلم بحيث يسهل على المتعلم
فهم محتوى التعلم.

(ج). التقديم

بعد القيام مرحلة الاختيار وتدرج المرحلة التالية هي مرحلة
العرض. العرض هو المرحلة التي يمكن للمتعلمين فهم المواد في الكتاب
المدرسي.^{٤١} العرض يعني العطاء أو العرض أو التقديم أو التمديد أو
العرض أو التعيين أو المقدمة. ويمكن استنتاج أن العرض التقديمي هو
عرض/شرح لمواد من كتاب مدرسي يتعلق بمجال معين. هناك أمران
يجب النظر فيهما في مرحلة العرض، وهما: التعبير والمحتوى. من حيث
التعبير نفسه هناك شيان يجب النظر فيهما، وهما: التدرج
(*staging*) و المظاهرة (*demonstration*).^{٤٢}

التدرج (*staging*) هو عدد النماذج اللغوية المضمنة في طريقة
وعدد الأجزاء إلى مراحل، وترتيب تقديمها بين جزء وآخر، وكذلك

⁴¹ Muljanto Sumardi, Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologi, (Jakarta: Bulan Bintang, 1975), hlm 52

⁴² Muljanto Sumardi, Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologi, (Jakarta: Bulan Bintang, 1975), hlm 53

التقسيم إلى وحدات العرض التقديمي. في حين أن مظاهره
 (*demonstration*) هو تقنية تستخدم من قبل طريقة لتقديم أو تسليم
 مواد التعلم^{٤٣}.

بالإضافة إلى التعبير، يجب التأكيد على جانب المحتوى، أي
 المعنى الوارد في الكلمات والجمل. لحل المشاكل في مجال المعنى، يمكن
 للطريقة استخدام واحد من أربعة إجراءات أو كل أربعة في وقت
 واحد، منها الإجراءات الأربعة هي إجراءات تفاضلية / *prosedur*
diferensial (شرح القواعد عن طريق الترجمة إلى اللغات الوطنية)،
 والإجراءات النعامة / *prosedur ostensif* (إجراءات تدريس اللغة
 باستخدام الأشياء والإجراءات والحالات عند الشرح)، والإجراءات
 التصويرية / *prosedur piktorial* (التدريس باستخدام الصور)
 والإجراءات السياقية / *prosedur kontekstual* (التدريس باستخدام
 السياق الطبيعية اللفظية).

⁴³ Muljanto Sumardi, Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologi,
 (Jakarta: Bulan Bintang, 1975), hlm 53

(د). الممثلين

الممثلون تكرر .الفعل سيصبح عادة إذا تم مرارا وتكرارا.^{٤٤} في تعلم اللغة العربية، وخاصة حول تعلم النحو والصرف، إذا تمت دراسته بشكل متكرر، سيتأكد الطلاب من تذكر المزيد عن المواد. ممثلين هي خطوة اتخذت بحيث المواد المقدمة يمكن هضمها من قبل الطلاب في قدرة جاهزة للاستخدام. ماكي (Mackey) يقسم ممثلين إلى أربعة أجزاء: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. تمارين تقبلها هي الاستماع والقراءة التدريبات، في حين أن التدريبات الإنتاجية هي تمارين التحدث والكتابة.

د. البحوث السابقة

بناءً على العنوان الذي طرحه الباحث وهو "تحليل الكتاب النظرية الأساسية للنحو والصرف لمستوى المبتدئين لمؤلف عبد الحارث" ، بناءً على البحث الذي أجراه الباحث ، هناك عدة أطروحات تناقش الكتب المدرسية ، منها:

⁴⁴ Pius A Partanto & M. Dahlan Al Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya: Arloka, 2001), hlm 699

١. الرسالة التي كتبها أحمد فاضل بعنوان "تحليل كتاب تعليم اللغة العربية للصف التاسعة بالمدرسة المتوسطة مُجَدِّية تحت المؤلف بدر الدين أ.ر.ك (دراسة من ناحية جدارة المحتويات المعنويات والتقديم واللغة والرسم البياني" في عام ٢٠١٦. خلصت نتائج هذه الأطروحة إلى أن الكتاب مناسب للاستخدام من قبل طلاب الصف التاسعة بالمدرسة المتوسطة مُجَدِّية كمواد تعليمية يمكن أن تدعم تحقيق تعلم اللغة. اللغة العربية ، والتي ينظر إليها من حيث جدوى المحتوى ، وإمكانية العرض ، والجدارة اللغوية ، والجدوى الرسومية.^{٤٥}

٢. الأطروحة التي كتبها سولانداري بعنوان "تحليل الكتاب المدرسي منهجي العربي للنصوص لمدة ٥ أيام ماهر القران مستوى المبتدئين كاريا جوكو نورسيو" في عام ٢٠١٥. وخلصت نتائج البحث لهذه الأطروحة إلى أن الكتاب لا مناسبة للاستخدام من قبل الطلاب على مستوى المبتدئين مع خلفية عامة أو مدرسة داخلية. هناك نتيجتان يمكن استخلاصهما من صيغتي مشكلتين ، وهما: أولاً ، من حيث المادة ، لم يستوف الكتاب معيار الكتاب الجيد الذي يشير إلى أساسه العلمي الذي يتضمن دقة المادة

⁴⁵ Ahmad Fadil, Skripsi: "ANALISIS BUKU TEKS PENDIDIKAN BAHASA ARAB SMP/MTS MUHAMMADIYAH KELAS 9 KARYA BADRUDIN A.R.K., S.A.G., M.S.I. (TINJAUAN DARI SEGI KELAYAKAN ISI, PENYAJIAN, BAHASA, DAN KEGRAFIKAN)" (Yogyakarta : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2016)

والتغطية المادية والدعم المادي. هذا يستند إلى إشارة إلى نظرية مسنور مسليح. وفي الوقت نفسه ، ووفقًا لعلي القاسمي ، فإن هذا الكتاب متوافق مع المواد الأساسية ولكنه غير مناسب من حيث المواد الداعمة والمواد الخاصة. ثانيًا ، تتوافق مراحل الكتاب وعرضه مع نظرية ماكي التي استوفت مراحل الاختيار والتدرج والعرض والتكرار.^{٤٦}

٣. أطروحة كتبها صافية النساء بالموضوع "تحليل صلاحية المحتوى واللغة في الكتاب الدراسي التربية الإسلامية والتربية التهذيبية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة بطابع وزارة التربية والتعليم والثقافة" في عام ٢٠١٥. وخلصت نتائج البحث لهذه الرسالة إلى أن الكتاب يصلح للاستخدام ككتاب مدرسي ، وهو ما يُنظر إليه من وجهة نظر جدوى المحتوى ومن حيث اللغة المستخدمة.^{٤٧}

٤. الرسالة التي كتبها شفيق مقفي بعنوان "تحليل مقرر تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة المتوسطة الأهلية مُجدية لمحمد طريق عزيز ونور

⁴⁶ Sulandari, Skripsi: "ANALISIS MATERI BUKU TEKS BAHASA ARAB MANHAJI 5 HARI MAHIR BAHASA AL-QUR'AN TINGKAT PEMULA KARYA JOKO NURSIYO", (Yogyakarta : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2015)

⁴⁷ Shofiyatun Nisyak, Skripsi : "ANALISIS KELAYAKAN ISI DAN BAHASA BUKU AJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) KELAS TUJUH (VII) PENERBIT KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN", (Malang : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2015)

الخالدية (بحث من ناحية المواد)" في عام ٢٠١٣. يمكن استنتاج نتائج هذه الرسالة أن الكتاب مناسب للاستخدام من قبل طلاب الصف السابع الإعدادية ، والهدف من ذلك هو أن يكون الطلاب قادرين على قراءة وكتابة نص عربي بسيط واستخدام محادثات بسيطة. كما يستوفي الكتاب معايير الكتاب المدرسي الجيد من حيث المادة ، وتتوافق مراحل عرض مادة الكتاب مع مفاهيم الاختيار والتدرج والعرض والتكرار.^{٤٨}

٥. الأطروحة التي كتبها لولو أتول الفطرية بموضوع "تحليل كتاب مدرسة تعليم اللغة العربية للصف التاسعة بالمدرسة المتوسطة مُجَدِّية تحت المؤلف أنج فتنجح الماجيستير (نظرية في المحتوى والتقديم واللغة والرسم)" في عام ٢٠١٩. نتيجة البحث في هذه الأطروحة هي أن الكتاب يتوافق مع المؤشرات التي وضعتها BSNP ، أي من حيث المواد والعرض واللغة والجوانب الرسومية.^{٤٩}

هنا جدول نت البحوث السابقة أعلاه:

⁴⁸ Syaviq Muqoffi, Skripsi : "Analisis Buku Teks Ta'lim Al-Lughah Al-Arabiyyah Pendidikan Bahasa Arab SMP/MTs Muhammadiyah Kelas VII Karya Muhammad Thariq Aziz, M. Pd. I dan Nurul Cholidiyah S.H.I. (Tinjauan Dari Segi Materi)", (Yogyakarta : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2013)

⁴⁹ Lulu Atul Fitriah, Skripsi : "Analisis Buku Teks Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 9 Karya Anji Fathunaja S. Pd.I (Tinjauan Materi, Penyajian, Kebahasaan, dan Kegrafikan)", (Yogyakarta : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2019)

الإختلاف	الشبه	أسماء الباحث وموضوعه	رقم
الموضع، بحث تركيز البحث، والأسئلة هناك الإختلافات.	هذه البحثين مناقشة جدوى الكتب كمواد تعليمية مع تحليل البيانات باستخدام تقنيات تحليل المحتوى.	أحمد فاضل بعنوان "تحليل كتاب تعليم اللغة العربية للصف التاسعة بالمدرسة المتوسطة مُجدية تحت المؤلف بدر الدين أ.ر.ك (دراسة من ناحية جدارة المحتويات المعنويات والتقديم واللغة والرسم البياني" في عام ٢٠١٦.	١.
تركيز البحث، والأسئلة هناك الإختلافات.	هذه البحثين مناقشة جدوى الكتب كمواد تعليمية مع تحليل البيانات باستخدام تقنيات	سولانداري بعنوان "تحليل الكتاب المدرسي منهجي العربي للنصوص لمدة ٥ أيام ماهر القران مستوى المبتدئين كاريا جوكو نورسيو" في عام ٢٠١٥	٢.

	تحليل المحتوى.		
٣.	صفية النساء بالموضوع "تحليل صلاحيه المحتوى واللغة في الكتاب الدراسي التربية الإسلامية والتربية التهذيبية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة بطابع وزارة التربية والتعليم والثقافة" في عام ٢٠١٥ تحميل المحتوى.	هذه البحثين مناقشة جدوى الكتب كمواد تعليمية مع تحليل البيانات باستخدام تقنيات تحليل المحتوى.	بحث الموضوع، وتركيز البحث، والأسئلة هناك الإختلافات.
٤.	شفيق مقفي بعنوان "تحليل مقرر تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة المتوسطة الأهلية مُجدية محمد طريق عزيز ونور الخالدية (بحث من ناحية المواد)" في عام ٢٠١٣ تحميل المحتوى.	هذه البحثين مناقشة جدوى الكتب كمواد تعليمية مع تحليل البيانات باستخدام تقنيات تحليل المحتوى.	بحث الموضوع، وتركيز البحث، والأسئلة هناك الإختلافات.

<p>الموضع، بحث الأسئلة هناك الإختلافات.</p>	<p>هذه البحوثين مناقشة جدوى الكتب كمواد تعليمية مع تحليل البيانات باستخدام تقنيات تحليل المحتوى.</p>	<p>لولو أتول الفطرية بموضوع "تحليل كتاب مدرسة تعليم اللغة العربية للصف التاسعة بالمدرسة المتوسطة مُجدية تحت المؤلف أنج فتنجح الماجستير (نظرية في المحتوى والتقديم واللغة والرسم)" في عام ٢٠١٩</p>	<p>٥.</p>
---	--	---	-----------