



# ADAPTASI BUDAYA DI TENGAH PANDEMI



ANTOLOGI ESAI  
KKN VDR 045 2021

Muara  
Books

# ADAPTASI BUDAYA DI TENGAH PANDEMI

ANTOLOGI ESAI  
KKN VDR 045 2021  
IAIN TULUNGAGUNG

ISBN :  
978-623-95792-6-5

Cetakan Pertama: Maret, 2021

Hak Cipta pada Penulis  
isi di luar tanggung jawab percetakan  
**Copyright © tahun 2021 by Muara Books**  
All Right Reserved

Hak cipta dilindungi undang-undang  
Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau  
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini  
tanpa izin tertulis dari penerbit.

**Penerbit Muara Books**  
**(Grup Penerbitan CV Muara Media Pustaka)**  
Kediri, Jawa Timur  
Instagram: @muarabooks dan @penerbit\_muarabooks  
E-mail: muarabooks@gmail.com

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala karunia-Nya sehingga buku antologi ini bisa diselesaikan sesuai dengan jadwal yang ditentukan bahkan diawal sebelum target. Tak lupa sholawat serta salam kita haturkan kepada Junjungan Nabi Muhammad SAW yang membawa kita dari jalan kegelapan menuju jalan terang benderang yakni islam dan iman.

Bunga rampai bertajuk *adaptasi budaya daerah di tengah pandemi* karya mahasiswa tercinta KKN VDR kelompok 45 IAIN Tulungagung ini merupakan karya orisinal dari pengamatan dan analisa para *agent of change* ini dalam melihat banyaknya fenomena perubahan budaya di era pandemi di masing-masing daerahnya. Hal ini sangat menarik karena ide bebas nan luar biasa ini disajikan dalam narasi indah untuk senantiasa mempertahankan budaya dan kearifan lokal di masing-masing daerah khususnya di desa. Ciri khas kebudayaan desa selalu kuat dan tak lekang oleh waktu walaupun di era pandemi sekalipun. Inilah yang dikulik oleh 36 para generasi bangsa ini dalam bingkai pemikiran mereka. Tidak ada kata lagi, selain selamat dan bangga. Untuk itu saya merekomendasikan kepada seluruh khalayak baik kepada para pembelajar, masyarakat maupun birokrat untuk meluangkan waktunya membaca bunga rampai ini agar kita semua tetap istiqomah dan semangat merawat kearifan lokal sebagai identitas bangsa kita.

Semoga buku ini senantiasa bermanfaat bagi para pembaca dimanapun berada. Akhir kata, tiada gading yang tak retak, para penulis akan senantiasa siap dengan tangan terbuka menerima

saran dan kritik yang membangun guna perkembangan keilmuan  
dan kesempurnaan bunga rampai ini.

Tulungagung, 10 Februari 2021

Dosen pembimbing,

**Dr. Dian Ferricha, M.H.**