

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kreativitas Guru dalam Membuat Media Pembelajaran Tematik untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik di MI Al-Hidayah 02 Betak, Kalidawir, Tulungagung” ini ditulis oleh Arinda Gita Savitri, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, NIM. 12205173287, Pembimbing Dr. Nita Agustina Nurlaila Eka Erfiana, M.Pd.I.

Kata Kunci: Kreativitas Guru, Media Pembelajaran Tematik, Motivasi Belajar

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh sebuah fenomena bahwa pada usia sekolah dasar (SD/MI) anak mengembangkan pemikiran logis. Terikat pada fakta-fakta yang ada di lingkungan mereka. Atas dasar tersebut kreativitas guru tersebut dapat digunakan untuk membuat media pembelajaran dalam pembelajaran tematik.

Fokus penelitian dalam penelitian skripsi ini yaitu “Kreativitas Guru” yang kemudian dijabarkan melalui tiga pertanyaan di antaranya: (1) Bagaimana kreativitas guru dalam membuat media pembelajaran tematik yang sesuai dengan kebutuhan belajar untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik di MI Al-Hidayah 02 Betak? , (2) Bagaimana kreativitas guru dalam membuat media pembelajaran tematik yang sesuai dengan lingkungan belajar untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik di MI Al-Hidayah 02 Betak? , (3) Bagaimana kreativitas guru dalam membuat media pembelajaran tematik yang menarik untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik di MI Al-Hidayah 02 Betak?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Dari hasil penelitian yang penulis lakukan akhirnya menghasilkan suatu kesimpulan sebagai berikut: (1) Kreativitas guru dalam membuat media pembelajaran tematik yang sesuai dengan kebutuhan belajar untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik di MI Al-Hidayah 02 Betak yaitu memerlukan perhatian dan teknologi, memperhatikan pengalaman, perkembangan dan keadaan zaman. (2) Kreativitas guru dalam membuat media pembelajaran tematik yang sesuai dengan lingkungan belajar untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik di MI Al-Hidayah 02 Betak yaitu pemahaman pengintegrasian antar mata pelajaran, memperhatikan lingkungan sosial, sumber daya alam, dan kebudayaan sekitar. (3) Kreativitas guru dalam membuat media pembelajaran tematik yang menarik untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik di MI Al-Hidayah 02 Betak yaitu memanfaatkan bahan yang ada disekitar, kesadaran akan kreativitas, semangat untuk berinovasi, dan ide-ide baru.

ABSTRACT

This thesis with the title "Teacher Creativity in Making Thematic Learning Media to Increase Student Motivation at MI Al-Hidayah 02 Betak, Kalidawir, Tulungagung" was written by Arinda Gita Savitri, Department of Teacher Education at Madrasah Ibtidaiyah, NIM. 12205173287, Advisor Dr. Nita Agustina Nurlaila Eka Erfiana, M.Pd.I.

Keywords: Teacher Creativity, Thematic Learning Media, Learning Motivation

This research is motivated by a phenomenon that at elementary school age (SD/MI) children develop logical .Thingking and are bound to the facts that exist in their environment. On the basis, teacher creativity can be used to create instructional media in thematic learning.

The focus of research in this thesis research is "Teacher Creativity" which is then described through three questions including: (1) How is the creativity of teachers in making thematic learning media in accordance with learning needs to increase student motivation at MI Al-Hidayah 02 Betak? , (2) How is the creativity of the teacher in making thematic learning media that is suitable for the learning environment to increase the learning motivation of students at MI Al-Hidayah 02 Betak? , (3) How is the creativity of the teacher in making interesting thematic learning media to increase the learning motivation of students at MI Al-Hidayah 02 Betak?

This research uses a qualitative .Approach with a qualitative descriptive research type. The data collection techniques used were observation, interview, and documentation.

From the results of the research, the writer did finally produce the following conclusions: (1) The creativity of the teacher in making thematic learning media in accordance with learning needs to increase student motivation at MI Al-Hidayah 02 Betak which requires attention and technology, paying attention to experience, developments and circumstances. (2) The creativity of the teacher in making thematic learning media that is suitable for the learning environment to increase the learning motivation of students at MI Al-Hidayah 02 Betak namely understanding the integration between subjects, paying attention to the social environment, natural resources, and surrounding culture. (3) The teacher's creativity in making interesting thematic learning media to increase the learning motivation of students at MI Al-Hidayah 02 Betak namely utilizing existing materials, awareness of creativity, enthusiasm for innovation, and new ideas.

ملخص

البحث العلمى تحت الموضوع "إبداع المعلم في صنع وسائط التعلم الموضوعي لزيادة دافع التعلم لدى الطلاب في المدرسة الابتدائية الهدية ٠٢ بتك كاليداوير تولونج أجونج" كتبتها أرندا كيتا سافترى شعبة تعلم المعلم المدرسة الابتدائية، عدد الطلاب معرف ١٢٢٠٥١٧٣٢٨٧، المشرفة: الدكتور ه نيتا اكوستينا نورليلا يكا يرفييانا الماجستير. **الكلمة المفتاحية:** ابداعالمعلم، وسائط التعلم الموضوعي، الدافع للتعلم

هذا البحث مدفوع بظاهرت ابوالاطفال فى سن المدرسة الابتدائية يطورون التفكير المنطقي. وياتزمون بالحقائق الموجودة فى بيئتهم. على هذا الاساس يمكن استخدام ابداع المعلم يجعل و سائط التعلم فى التعلم المواضيعي.

محورالبحث فى هذا الاطروهو "ابداع المعلم"والذائ يتم وصفه بعدذلك من خلال ثلاثة اسئلة منها:(١) كيف ان ابداع المعلم فى صنع وسائط التعلم الموضوعية فى المدرسة الابتدائية٠٢ بتك، كاليداوير، تولونج اجونج؟ (٢) كيف ان ابداع المعلم فى صنع وسائط التعلم الموضوعية متواغفه مع بيئة التعلم فى زيادة الدافع التعلم الطلاب فى المدرسة الابتدائية٠٢ بتك، كاليداوير، تولونج اجونج؟ (٣) كيف ان ابداع المعلم فى صنع وسائط التعلم الموضوعية جذابة لزيادة لدافع لتعلم الطلاب فى المدرسة الابتدائية٠٢ بتك، كاليداوير، تولونج اجونج؟

يستخدم هذا المنهج النوعى. مع نوعى البحث الوصفى النوعى. مصدرالبيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلات والتوسيق.

من نتائج البحث ان المؤلف قدتوصل فى النهايةالى الاستنتاجات التالية: (١) ابداع المعلم فى صنع وسائط التعلم الموضوعيةفى المدرسةالابتدائية٠٢ بتك، كاليداوير، تولونج اجونج هو الامر الذئ يتطلب الاهتمام والتكنولوجيا، والاهتمام بالحبرات والتطورات وطروف العص. (٢) ابداع المعلم فى صنع وسائط التعلم الموضوعيةمتواغفه مع بيئةالتعلم فى زيادةالدافع التعلم الطلاب فى المدرسة الابتدائية٠٢ بتك، كاليداوير، تولونج اجونج هو فهم التكامل بين الموضوعات، والاهتمام بالبيئةالاجتماعيةوالمواردالطبيعيةوالشفافة المحيطة.(٣) كيف ان ابداع المعلم فى صنع وسائط التعلم الموضوعيةجذابةلزيادةلدافع لتعلم الطلاب فى المدرسةالابتدائية٠٢ بتك، كاليداوير، تولونج اجونج هو استخدام النمودالموجودة، والوعى بالابداع،والحماس للابتكار،والافكارالحديثة.