

ABSTRACT

Mahmdah, Siti. Students Registered Number. 17203163164. 2020. Figurative Language Used Oscar Wilde's Selected Poems and The Sociological Point of View. Sarjana Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung.

Advisor: Dr. Dwi Astuti Wahyu Nurhayati, S.S, M.Pd.

As we know that the literary works not only a novel, short story, and essay, but also the poem. The poem is one of literary work that is full of imagination and every stanza containing meaning expression of the author's emotional feelings. Poetry is very interesting to analyze through the language used. In addition, the researcher interested to know the sociological point of view in the selected poems written by Oscar Wilde. In this study, the researcher chose four selected poems by Oscar Wilde that is Symphony in Yellow, Madonna Mia, Sonnet to Italy, and San Miniato. The researcher chose the poetry because the poetry contained a figurative language. This study aims to answer the research questions: (1) What are the kinds of figurative language used in Oscar Wilde's poems? (2) What is the sociological point of view used in Oscar Wilde's selected poems? The purpose of this study are (1) To know the kinds of figurative language used in Oscar Wilde's selected poems. (2) To know the sociological point of view used in Oscar Wilde's poems.

In this study the researcher used a library research with a qualitative approach to analyze Oscar Wilde's selected poem. and the poems as the instrument. The sources of data obtained used e-books, journals and the internet. Data analysis obtained by the reading and understanding of poem. The findings shows: (1) the figurative language used in Oscar Wilde's selected poems are: a. Symphony in yellow; imagery, simile, allegory, metaphor. b. Madonna Mia; symbolism, imagery, metaphor, hyperbole, simile. c. Sonnet to Liberty; hyperbole, simile, metonymy, allegory. d. San Miniato; hyperbole, metaphor, allegory. (2) the sociological point of view each poems. Symphony in Yellow the poem that aims to bring the reader into a world of beauty and sensuality, in every elements of poetry like (bus, river, shadow dock) is a perfect harmony, and the colour of yellow is generally considered the color of happiness, freshness, and sunshine. Madonna Mia this poem about the poet is describing the beauty and aesthetic of general woman. The title of poem depicts that the woman is not a ordinary woman but The Virgin Mary. Sonnet to Liberty is about the exploration of the nature freedom felt by the author through principles. San Miniato This poem is about Wilde's repentance from his sinful life. Wilde lived a very debauched life, and he discovered that his life had no meaning and he writes 'my heart is weary of this life'. His journey to conversion to the Catholic Christian faith, he developed a devotion to Mary the Mother of God.

ABSTRAK

Mahmudah, Siti. Nomor Induk Mahasiswa. 17203163164. 2021. *Figurative Language used Oscar Wilde's Selected Poems and The Sociological Point of View*. Tesis. Tadris Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung.

Dosen Pembimbing: Dr. Dwi Astuti Wahyu Nurhayati, S.S, M.Pd.

Kata Kunci: Figurative Language, Sudut Pandang Sosial, Puisi

Seperti yang kita tahu bahwa karya sastra terdiri dari novel, cerita pendek, drama, dan puisi. Puisi ialah salah satu karya sastra yang penuh dengan imajinasi, dan disetiap baitnya mengandung ungkapan perasaan emosi penulis yang bermakna. Puisi juga menarik jika dianalisis melalui bahasa kiasan. Selain itu peneliti juga tertarik dalam mengetahui sudut pandang sosiologis di setiap puisi yang ditulis oleh Oscar Wilde. Dalam penelitian ini peneliti mengambil empat puisi yang ditulis oleh Oscar Wilde, yaitu *Symphony in Yellow*, *Madonna Mia*, *Sonnet to Liberty*, and *San Miniato*. Peneliti memilih puisi tersebut karena puisi tersebut terdapat gaya bahasa. Penelitian ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan penelitian sebagai berikut: (1) Apa saja jenis gaya bahasa yang digunakan dalam puisi pilihan Oscar Wilde? (2) Apa sudut pandang sosiologis yang digunakan dalam puisi pilihan Oscar Wilde? Tujuan dari penelitian ini (1) Untuk mengetahui jenis gaya bahasa yang digunakan dalam puisi pilihan Oscar Wilde. (2) Untuk mengetahui sudut pandang sosiologi yang digunakan dalam puisi pilihan Oscar Wilde.

Didalam penelitian ini, peneliti menggunakan model penelitian keperpustakaan dengan pendekatan kualitatif untuk menganalisis puisi Oscar Wilde dan menggunakan puisi sebagai instrumentnya. Sumber data yang diperoleh dalam penelitian ini menggunakan e-book, jurnal dan juga internet. Analisis data dengan cara membaca dan memahami puisi. Hasil temuan dalam penelitian ialah (1) jenis gaya bahasa yang digunakan dalam puisi pilihan Oscar Wilde yakni: a. *Symphony in yellow*; imagery, simile, allegory, metaphor. b. *Madonna Mia*; symbolism, imagery, metaphor, hyperbole, simile. c. *Sonnet to Liberty*; hyperbole, metaphor, allegory. (2) sudut pandang sosiologi puisi. *Symphony in Yellow* adalah puisi yang bertujuan membawa pembaca masuk kedalam dunia yang indah dan penuh sensual, disetiap baitnya mengandung music harmoni, sedangkan warna kuning dianggap sebagai kebahagiaan, kesegaran, dan sinar matahari. *Madonna Mia* sebuah puisi yang menceritakan seorang penyair yang menggambarkan tentang keindahan dan keestetikan wanita secara umum, *Madonna Mia* ialah Bunda Maria. Penyair mengatakan bahwa Bunda Maria bukanlah wanita biasa. *Sonnet to Liberty* puisi yang menceritakan tentang eksplorasi sifat kebebasan yang dirasakan oleh penulis melalui prinsip-prinsipnya. *San Miniato* puisi yang menceritakan tentang pertobatan Wilde dari kehidupannya yang kelam, Wilde menjalani kehidupan yang tidak senonoh dan dia menemukan bahwa hidupnya tidak ada artinya. Kemudian Wilde menuju pertobatan kedalam agama Khatolik Kristen.