

**WACANA SEKSUALITAS DAN HAK ATAS TUBUH DALAM  
PERSPEKTIF MAHASISWA IAIN TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**



**OLEH:**

**RIRIN ATIKA**  
**NIM. 3232113007**

**JURUSAN FILSAFAT AGAMA  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
(IAIN) TULUNGAGUNG  
2015**

**WACANA SEKSUALITAS DAN HAK ATAS TUBUH DALAM  
PERSPEKTIF MAHASISWA IAIN TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah  
Institut Agama Islam Negeri Tulungagung untuk  
Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna  
Memperoleh Gelar Strata Satu  
Sarjana Ushuluddin  
(S.Ud)



**OLEH**

**RIRIN ATIKA**  
**NIM. 3232113007**

**JURUSAN FILSAFAT AGAMA  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
(IAIN) TULUNGAGUNG  
2015**



## **LEMBAR PENGESAHAN**

### **WACANA SEKSUALITAS DAN HAK ATAS TUBUH DALAM BINGKAI IAIN TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**

Disusun oleh

**RIRIN ATIKA**  
NIM. 3232113007

telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 7 Agustus 2015  
dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk  
memperoleh gelar strata satu Sarjana Ushuluddin (S.Ud)

**Dewan Pengaji  
Ketua/Pengaji:**

NIP.

**Tanda Tangan**

.....

**Pengaji Utama:**

NIP.

.....

**Sekretaris/Pengaji:**

NIP.

.....

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah  
IAIN Tulungagung

**Dr. Abad Badruzaman, Lc., M. Ag**  
NIP. 19730804 200012 1 002

## MOTTO

*“Semua manusia adalah sama dalam hal martabat dan kewajiban dasar dan tanggung jawab, tanpa diskriminasi atas dasar ras, warna kulit, bahasa, jenis kelamin, agama, afiliasi politik, status sosial atau pertimbangan lain. Iman yang benar adalah jaminan untuk meningkatkan martabat sepanjang jalan menuju kesempurnaan manusia.”<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Deklarasi Kairo tentang Hak Asasi Manusia dalam Islam pasal 1 disahkan di Kairo pada 5 Agustus 1990 oleh Negara-negara Anggota Organisasi Konferensi Islam (OKI) dalam Husein Muhammad, dkk. *Fiqh Seksualitas*. ( Jakarta:PKBI, 2011) hlm. 46

## **PERSEMBAHAN**

*Skripsi ini kupersembahkan untuk:  
Ayah dan ibuku tercinta, Bpk Yahya Rusli, Ibu Sri Katin  
Yang senantiasa memberikan limpahan do'a dan curahan kasih sayang  
Jasa kasian tiada pernah terbalaskan*

*Adikku tersayang M. Rizal Anadi, Mak Ayek Dayati, pak lek Sugeng  
Yang senantiasa memberikan semangat dan motivasi*

*Sahabat-sahabat terbaikku  
Nur Indah Wati, Imam Basri, Erlinda Ning Safitri, Endang Setyowati, Nuril  
Lailiyah, Santi Mandasari, Kuni Rofiqoh  
Yang senantiasa memberikan arahan, dukungan serta motivasi*

*Sahabat-sahabatku di LPM Dimensi IAIN Tulungagung  
Yang senantiasa memberikan dukungan dan motivasi*

*Kawan-kawan mahasiswa bidikmisi IAIN Tulungagung angkatan 2011  
Semoga persaudaraan kita akan tetap terjalin*

*Teman-temanku di kos Bu Kasiyah  
Chusnul Chotimah, Shofiatul Ummah, Akhadiyah Fitria Ningstih  
Yang memberikan warna dihari-hariku*

*Sahabat-sahabatku, di Fakultas Ushuluddin Adab dan dakwah pada  
umumnya, di Jurusan Filsafat Agama pada khususnya  
Kebersamaan kita adalah kenangan yang tak akan terlupakan*

*Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah  
Yang selalu memberikan yang terbaik bagi mahasiswanya*

*Almamaterku tercinta IAIN Tulungagung*

*Serta semua pihak yang turut memberikan semangat dan do'a  
sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.*

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas segala karunianya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam semoga senantiasa abadi tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. dan umatnya.

Sehubungan dengan selesainya penulisan skripsi ini maka penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Maftukhin, M.Ag. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
2. Bapak Prof. H. Imam Fu'adi, M.Ag. selaku Wakil Rektor bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
3. Bapak Dr. Abad Badruzaman, Lc., M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung.
4. Bapak Dr. Rizqon Khamami, Lc., M. Ag, selaku Ketua Jurusan Filsafat Agama Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung. .
5. Ibu Hj. Ummu Iffah, M.Fil.I, selaku pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan koreksi sehingga penelitian dapat terselesaikan.
6. Segenap Bapak/Ibu Dosen IAIN Tulungagung yang telah membimbing dan memberikan wawasannya sehingga studi ini dapat terselesaikan.
7. Kedua orangtua yang selalu memberi motivasi dalam bentuk material maupun spiritual.

8. Rekan-rekan Jurusan Filsafat Agama yang telah memberi kontribusi dalam penyusunan skripsi ini.
9. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya penulisan skripsi ini.

Dengan penuh harap semoga jasa kebaikan mereka diterima Allah SWT. dan tercatat sebagai amal shalih. Akhirnya, karya ini penulis suguhkan kepada segenap pembaca, dengan harapan adanya saran dan kritik yang bersifat konstuktif demi perbaikan. Semoga karya ini bermanfaat dan mendapat ridha Allah SWT.

Tulungagung, 28 Juli 2015

Penulis,

Ririn Atika

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul Luar .....	i
Halaman Sampul Dalam .....	ii
Halaman Persetujuan .....	iii
Halaman Pengesahan .....	iv
Halaman Motto .....	v
Halaman Persembahan .....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	ix
Pedoman Translitrasi Arab-Latin .....	xi
Abstrak .....	xii

### **BAB I : PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Batasan Penelitian .....	7
F. Penegasan Istilah .....	8
G. Sistematika Penulisan Skripsi.....	10

### **BAB II : LANDASAN TEORI**

A. Feminisme .....	12
B. Gender .....	20
1. Teori Gender .....	20
2. Analisis Gender.....	24
C. Seksualitas .....	26
1. Pengertian Seksualitas Manusia.....	26
2. Konstruksi Seksualitas .....	33
3. Konstruksi Tubuh Perempuan .....	37

4.	Pemikiran Tokoh tentang Seksualitas .....	42
5.	Konsep Seksualitas dalam Islam.....	59
6.	Hak Perempuan Atas Tubuh dan Seksualitasnya.....	63
D.	Problem Perempuan .....	67
1.	Kekerasan Seksual .....	67
2.	Pornoaksi dan Pornografi .....	70

**BAB III****: METODE PENELITIAN**

A.	Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	73
B.	Lokasi Penelitian .....	75
C.	Kehadiran Peneliti.....	76
D.	Data dan Sumber Data .....	76
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	77
F.	Analisis Data.....	79
G.	Pengecekan Keabsahan Temuan.....	80
H.	Tahap Penelitian .....	82

**BAB IV****: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A.	Temuan Hasil Penelitian .....	84
B.	Analisis Data.....	115

**BAB V****: PENUTUP**

A.	Kesimpulan .....	128
B.	Saran-Saran.....	129

**DAFTAR RUJUKAN****LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

### I. Konsonan

Arab	Latin	Arab	Latin
ا	Tidak dilambangkan	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	'
ث	ṣ	غ	gh
ج	J	ف	f
ح	ḥ	ق	q
خ	Kh	ك	k
د	D	ل	l
ذ	ẓ	م	m
ر	R	ن	n
ز	Z	و	w
س	S	ه	h
ش	S	ء	'
ص	ṣ	ي	y
ض	ḍ	ة	h

### II. Vokal

Vokal Tunggal		Vokal Panjang	
أ	A	ا	ā
ؤ	U	و	ū
ئ	I	ي	ī

### III. Vokal Pendek

Transliterasi kata sandang ال baik untuk *syamsiah* maupun *qamariah* penulisannya disamakan, misalnya:

الغزالى : ditulis al-Ghozali

الشافعى : ditulis as-Syaff'i

## Abstrak

Skripsi dengan “Wacana Seksualitas dan Hak Atas Tubuh dalam Perspektif Mahasiswa IAIN Tulungagung” ini ditulis oleh Ririn Atika dan dibimbing oleh Hj. Ummuh Iffah, M.Fil.I

Kata kunci : seksualitas, hak atas tubuh

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fakta bahwa seksualitas dikonstruksikan oleh masyarakat secara kompleks. Di mana setiap manusia, perempuan dan laki-laki, memiliki hak atas tubuhnya. Dia berhak atas kesehatan dan kenikmatan tubuhnya. Selain itu, mengingat IAIN Tulungagung adalah lembaga yang menjadi tempat berkumpulnya para akademisi, yang tentunya paham atas persamaan hak antar manusia. Sehingga semestinya dalam lingkup IAIN Tulungagung terhindar dari bentuk ketidakadilan, kekerasan dan pemarjinalan kelompok tertentu. Namun pada kenyataannya, paradigma yang patriarki dan normatif telah tertanam kuat dalam pikiran mahasiswa IAIN Tulungagung sehingga dalam praktiknya masih ada bentuk-bentuk penindasan terhadap kelompok lain dan perempuan.

Fokus penelitian skripsi ini adalah : 1. Bagaimanakah tanggapan mahasiswa IAIN Tulungagung terhadap wacana seksualitas dan hak atas tubuh?, 2. Bagaimanakah anggapan mahasiswa IAIN Tulungagung atas posisi laki-laki dan perempuan dalam kehidupan sosial?, 3. Bagaimanakah implementasi wacana seksualitas dan hak atas tubuh di IAIN Tulungagung?

Penelitian ini bertujuan untuk : 1. Mendeskripsikan tanggapan mahasiswa IAIN Tulungagung terhadap wacana seksualitas dan hak atas tubuh, 2. Mendeskripsikan anggapan mahasiswa IAIN Tulungagung atas posisi laki-laki dan perempuan dalam kehidupan sosial, 3. Mendeskripsikan tentang implementasi wacana seksualitas dan hak atas tubuh di IAIN Tulungagung.

Metodologi yang digunakan peneliti adalah sebagai berikut : 1. Jenis penelitian adalah kualitatif. 2. Data yang didapat berasal dari hasil observasi, wawancara dan dokumentasi di IAIN Tulungagung. 3. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian yang peneliti temukan yaitu : 1. Mahasiswa IAIN Tulungagung kurang mempunyai kesadaran dan pemahaman akan masalah-masalah seksualitas. 2. Mahasiswa IAIN Tulungagung masih mempertahankan nilai-nilai dan pandangan sosial yang patriarki dan kemudian mendapatkan legitimasi agama yang menganggap perempuan lebih rendah dibandingkan laki-laki. 3. Pemahaman mahasiswa yang patriarki mengakibatkan timbulnya sistem sosial yang cenderung berpihak pada laki-laki dan merugikan perempuan.

## *Abstract*

*Thesis with "Discourse Sexuality and Rights Body in Students of IAIN Tulungagung Perspective" is written by Ririn Atika and guided by Hj. Ummu Iffah, M.Fil.I*

*Keywords:* sexuality, rights body

*This research is motivated by the fact that sexuality is constructed by society as complex. Where every man, woman and man, has the right to her body. He is entitled to his health and enjoyment. In addition, given IAIN Tulungagung is an institution that became a gathering place for academics, who certainly understood on equality between people. So it should be within the scope of the IAIN Tulungagung avoid forms of injustice, violence and subsistence particular group. But in fact, patriarchy and normative paradigm has been firmly entrenched in the minds of IAIN Tulungagung students so that in practice there are forms of persecution of other groups and women.*

*The focus of this thesis research are: 1. What is the response students of IAIN Tulungagung to the discourse of sexuality and rights to the body ?, 2. What assumptions students of IAIN Tulungagung on the position of men and women in social life ?, 3. How is the implementation of the discourse on sexuality and rights body in IAIN Tulungagung?*

*This study aimed to: 1. describe the response to the discourse students of IAIN Tulungagung about sexuality and rights to the body, 2. describing presumption students of IAIN Tulungagung on the position of men and women in social life, 3. describe the implementation discourse of sexuality and rights to the body in IAIN Tulungagung.*

*The methodology used by researchers is as follows: 1. The type of research is qualitative. 2. Data obtained from the results of observation, interviews and documentation in IAIN Tulungagung. 3. The data analysis technique used is descriptive qualitative data analysis.*

*Results of the study were researchers have found are : 1 students of IAIN Tulungagung lacked the awareness and understanding of issues of sexuality. 2. Students of IAIN Tulungagung still maintaining values and social views patriarchy and then get the legitimacy of religion that considers women less than men. 3. Understanding students resulted in the emergence of patriarchal social system which tend to side with the men and disadvantage women.*

ملخص

الباحث العلمي تحت الم موضوع " الخطاب الجنسي و حقوق الهيئة في الفهم الطلاب الجامعة الاسلامية الحكومية تولونج اجونج " تكتبه عن بيرين اتيك ، المشرف الدكتور ام افة ، الماجستير.

كلمات البحث: الجنسية، و هيئة حقوق الإنسان

خلفية البحث في البحث العلمي فهي جنسية هي التيشيد تقبال المجتمع معتقدة . حيث كل رجل وامرأة ورجل لديه المحففي جسدها . يحفله أحالته الصحية والتعمبها . وبالإضافة إلى ذلك، نظراً الجامعية الإسلامية الحكومية تولونج اجونج، هومؤسسة التي أصبحت مكان التجمع الأكاديميين، الذي نفهمواب التأكيد على المساواة بين الناس . لذلك يجب أن تكون ونضم نطاق الجامعية الإسلامية الحكومية تولونج اجونج تجنب أشكال الظلم والعنف، مجموعة معينة . ولكن في الواقع، وقد ترسخ النظام الأبوي والتنموذج المعياري راسخ فإذا هان الطلاب الجامعية الإسلامية الحكومية تولونج اجونجز ذلك أنهمن الناحية العملية هنا كأشكالاً اضطهد الجماعات غيرها من النساء.

اسئلة البحث في هذا الكتابة فهـي 1) ماذا كان رد فعل الطلاب الجامعة الاسلامية الحكومية تولونج اجونج إلى خطاب الجنسية والحقوق في الجسم؟ 2) كيف فكرة الطلاب الجامعة الاسلامية الحكومية تولونج اجونج على موقف الرجال والنساء في الحياة الاجتماعية؟ 3) كيف يمكن للتنفيذ خطاب الجنسية والحقوق في الجسم في الجامعة الاسلامية الحكومية تولونج اجونج؟.

المنهجية المستخدمة من قبل الباحث هي: 1) النوع من البحوث هونوعي، 2) البيانات التبitem الحصول عليه من متاعب جملة حظرة والمقابلات والوثائق في الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج احونج، 3) أسلوب تحليل البيانات المستخدمة وصفيت حليل البيانات النوعية.

واما نتائج البحث الباحث ينوجدوهم :  
1) الطلاب الجامعة الاسلامية الحكومية تولونج اجونج  
يفتقربون الى الفهم لقضايا الجنس , 2) الطلاب الجامعة الاسلامية الحكومية تولونج اجونج لايزال الحفاظ على  
القيم والاراء الاجتماعية الابوي ومن ثم الحصول على شرعية من الدين الذي يعتبر النساء أقل من الرجال , 3) فهم الطلاب  
في ظهور النظام الاجتماعي الابوي التي تميل إلى جنح الرجال والحرمان النساء .