

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Penegasan Istilah.....	5
F. Sistematika Pembahasan	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pariwisata.....	9
1. Definisi Pariwisata	9
2. Kewajiban dan Wewenang Pemerintah Daerah.....	10

3. Jenis Obyek Wisata	12
B. Retribusi	12
1. Pengertian Pemungutan Retribusi	12
2. Objek, Subjek, dan Tarif Retribusi	14
3. Tata Cara Pemungutan Retribusi	19
C. Pungutan Liar	20
1. Pengertian Pungutan Liar	20
2. Penyebab Pungutan Liar	23
D. Peraturan Daerah Kabupaten Trenggalek No. 9 Tahun 2019	24
E. Peraturan Daerah Kabupaten Trenggalek No. 10 Tahun 2011	26
F. Retribusi Persepektif Hukum Islam	29
G. Penelitian Terdahulu	32
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Rancangan Penelitian	36
1. Jenis Penelitian.....	36
B. Kehadiran Peneliti.....	37
C. Lokasi Penelitian.....	37
D. Sumber Data.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
F. Teknik Analisis Data.....	40
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	40
H. Tahap-Tahap Penelitian	41
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	

A. Paparan Data	43
1. Profil Kabupaten Trenggalek	43
2. Profil Dinas Pariwisata dan Kebudayaan	44
3. Potensi Pariwisata Trenggalek	46
4. Gambaran Umum Kecamatan Panggul	50
5. Gambaran Umum Desa Wonocoyo dan Pantai Pelang.....	52
6. Hasil Wawancara	58
B. Temuan Penelitian.....	63
BAB V PEMBAHASAN	
A. Pelaksanaan Pemungutan Retribusi	65
B. Permasalahan – Permasalahan	67
C. Pemungutan Retribusi dalam Hukum Islam	69
BAB VI PENUTUP	
A. Kesimpulan	72
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	76

DAFTAR LAMPIRAN

1.	Kartu Kendali Bimbingan Skripsi	82
2.	Kartu Bimbingan Skripsi.....	83
3.	Surat Ijin Penelitian.....	84
4.	Pedoman Wawancara	85
5.	Surat Balasan Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik	87
6.	Surat Balasan Kantor Kecamatan Panggul	88
7.	Surat Balasan Dinas Pariwisata dan Kebudayaan	89
8.	Biodata Penulis.....	90
9.	Foto Dokumentasi	91