

الباب الثاني

النظريات

أ. مشكلات تعليم اللغة العربية

تأتي الإشكالية من كلمة مشكلة يمكن تفسيرها على أنها مشكلة أو مشكلة.^١ يتم تعريف المشكلات وفقاً لقاموس الإندونيسي الكبير على أنها "أشياء لم يتم حلها".^٢ بينما يعني الإشكالية مشاكل أو مشاكل مختلفة. التعلم نشاط تعليمي أو تفاعل يحدث بين الشخص الذي يتم تدريسه والشخص الذي يقوم بالتدريس. لذا فإن مشاكل تعلم اللغة العربية هي مشاكل مختلفة موجودة في تعلم اللغة العربية ، سواء كانت تتعلق بالطلاب والمعلمين والطلاب ووسائل التعلم وما إلى ذلك.

غالبًا ما يواجه كل من يتعلم لغة أجنبية (بما في ذلك تعلم اللغة العربية) ثلاث مشاكل ، وهي: غالبًا ما يواجه كل من يتعلم لغة أجنبية (بما في ذلك تعلم اللغة العربية) ثلاث مشاكل ، وهي:^٣

^١ Komarudin dan Yoke Tjuparmah S, *Kamus Istilah Karya Tulis Ilmiah*...., hlm. ١٤٥
^٢ Tim Penulis KBBI, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*...., hlm. ٨٩٦
^٣ Syamsudin asyofi, " Pengajaran bahasa arab di perguruan tinggi agama (telaah kritis dalam perspektif metodologis)", IAIN Sunan Kalijaga, (Yogyakarta), ٢٦ Agustus, ١٩٩٨.

أ. المشكلات اللغوية ، ترتبط هذه المشكلة ارتباطاً وثيقاً بجوانب اللغة نفسها ، على سبيل المثال الجوانب النحوية والنحوية والدلالية والاشتقاقية والمعجمية والصرفية والتي غالباً ما تسبب تداخلاً (فوضى) في اللغة.

ب. المشاكل الاجتماعية والثقافية التي يمكن أن تسبب عبئاً نفسياً على الطلاب ، لأن كل لغة تولد وتتطور في مؤسسات اجتماعية وثقافية مختلفة.

ج. المشكلات المنهجية ، ترتبط هذه المشكلة عادة ارتباطاً وثيقاً بالعديد من عروض طرق التدريس ، حيث يميل كل منها إلى التأكيد على مزاياها بشكل مفرط ، وإنكار الأساليب الأخرى دون رؤية موضوعية لواقع الطلاب والظروف الاجتماعية والثقافية لعملية التدريس المستمرة وتعلم اللغة.

وفي الوقت نفسه ، محمد هثنا هناك عدة تحديات في تدريس اللغة العربية ،

وهي :^٤

أ. عامل تثقيفي

لا يزال تعليم اللغة العربية أقل دعمًا نسبيًا من خلال عوامل التعليم الملائمة. وهي عوامل المنهج (بما في ذلك التوجيه والأهداف ، ومحتوى المواد ، ونظام التعلم ونظام التقييم) ، وعوامل الموظفين التربويين ، وعوامل المرافق الداعمة.

^٤ Moh. Matsna HS, "Problematika Penagjaran Bahasa Arab di Indonesia dan Pemecahanya", Makalah Seminar Pertemuan Ilmiah Nasional Bahasa Arab II di UGM, (Yogyakarta), ٢١ Juli ٢٠٠١, hlm. ٤٩-٥١.

ب. العوامل الاجتماعية والثقافية

في مجتمعنا ، لا يزال تدريس اللغة العربية مغطى بمناخ اجتماعي ثقافي داعم ، مثل لغات البث عبر الراديو ووسائل الإعلام المطبوعة باللغة العربية في إندونيسيا ، لم يتم نشرها بعد.

ج. العوامل اللغوية العربية

حتى الآن ، يبدو أن مجتمعنا لا يزال يميل إلى الانطباع بأن تعلم اللغة العربية أصعب بكثير من تعلم اللغات الأجنبية الأخرى. تعتمد صعوبة تعلم لغة أجنبية (العربية) على مدى التشابه والاختلاف في الجوانب اللغوية للغة الأولى مع جوانب اللغة التي تدرس (اللغة الأجنبية). نحن نعلم أنه من نواحٍ عديدة في نظام الصوت ، والمفردات ، والنحو ، والتعاطف مع اللغة العربية ، يوصم العديد من الطلاب بأن تعلم لغة أجنبية (بما في ذلك العربية) أمر صعب. ومع ذلك ، بالنسبة للمعلمين المحترفين ، يمكن بالطبع التحايل على هذا ، على سبيل المثال من خلال نهج تعاقدي.

د. العوامل السياسية والدبلوماسية الخارجية

حتى الآن ، لم نستخدم على النحو الأمثل وسائل السياسة الخارجية والدبلوماسية ، على سبيل المثال في شكل تعاون في المجالات الاستراتيجية ، مثل

المجالات الاقتصادية والتعليمية. حتى الآن ، تم استخدام اللغة العربية فقط في سياق إرسال العمال المهاجرين الإندونيسيين إلى الخارج. بينما في هذه الحالة الإستراتيجية يمكننا الوصول إلى الكثير من المعلومات الجديدة الأكثر ربحية من أجل تحفيز طلابنا على تعلم اللغة العربية.

في تعليم اللغة العربية هناك جانبان يجب مراعاتهما وهما :^٥

أ. الجوانب التي ترتبط ارتباطاً مباشراً بجوهر وطبيعة اللغة نفسها. هذا الجانب هو الصوت ، صوت الكلمة ، بنية الجملة ، المفردات ، والفهم.
ب. الجوانب التي تظهر مباشرة للغة نفسها. لكنها نقاط نقاش تساعد في طبيعة اللغة.

١. مفهوم تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم تعليم

التعلم هو أهم جزء في التعليم. في جوهره ، التعلم هو جهد يتم التخطيط له عن قصد من قبل المعلم بحيث يسمح بخلق جو وأنشطة تعليمية مواتية للطلاب.^٦ وفي الوقت نفسه ، وفقاً لوينا سنجايا يتم تعريف التعلم على

^٥ Ibid, Hlm. ٩

^٦ Jamaludin, *Problematika Pembelajaran...*, hlm. ٩.

أنه عملية تعاون بين المعلمين والطلاب في استخدام جميع الموارد المحتملة والقائمة على حد سواء الإمكانيات التي تأتي من داخل الطلاب أنفسهم مثل الاهتمامات والمواهب والقدرات الأساسية التي يمتلكونها بما في ذلك أساليب التعلم أو الإمكانيات الموجودة خارج الطالب مثل البيئة والمرافق ومصادر التعلم كجهد لتحقيق أهداف معينة. كعملية تعاونية ، لا يركز التعلم فقط على أنشطة المعلم أو الأنشطة الطلابية ، ولكن يسعى المعلمون والطلاب معًا لتحقيق أهداف التعلم المحددة مسبقًا.^٧ كما تم ذكر تعلم اللغة العربية بشكل صريح كمادة إلزامية في المدارس القائمة على الإسلام ، ويمكن تقديمها كمقرر على مستوى التعليم العالي.^٨

ب. خطوات التعلم

تحتوي خطوة التعلم على سلسلة من الأنشطة التي يجب أن يقوم بها المعلم بالتسلسل لتحقيق أهداف التعلم ، وتحتوي صيغة التعلم هذه على عنصرين ، وهما الأنشطة والمواد الطلابية. يجب أن تأخذ الأنشطة الطلابية في الاعتبار فرص استقلالية الطلاب ، وخصائص الموضوع ، وتنوع مصادر التعلم والمرافق ، والاختلافات في إدارة الفصل ، والاختلافات الفردية. أثناء اختيار

^٧ Wina Sanjaya, *Perencanaan Dan Desain...*, hlm. ٢٦.

^٨ Ahmad Fuad Efendy, *Peta Pengajaran Bahasa Arab di Indonesia*, dalam jurnal *bahasa dan seni*, hlm. ٤١٥

المواد ، يأخذ في الاعتبار الصلاحية والأهمية والفائدة والجدوى والجاذبية. يمكن أيضاً تعديل خطوات التعلم في أنشطة التعلم بينما يتم سكب الخطوات في سيناريوهات التعلم التي تم إجراؤها بتنسيقها الخاص.^٩

ج. مفهوم اللغة العربية

يمكن تفسير اللغة العربية على أنها لغة نشأت وتطورت في الأصل في البلدان العربية في منطقة الشرق الأوسط. من ناحية ، اللغة العربية هي بالفعل لغة الدين ، لغة الوحدة للمسلمين في جميع أنحاء العالم. وبهذه اللغة نزل القرآن ، كتاب المسلمين المقدس ، وبه أيضاً نفذ النبي محمد رسالته للواجب تجاه البشرية. ومع ذلك ، فقد جعلت التطورات اللاحقة من اللغة العربية لغة عالمية مثل اللغة الإنجليزية الشهيرة ، بحيث يمكن أيضاً استخدام اللغة العربية ، بالإضافة إلى الأغراض الدينية ، كوسيلة للتواصل العادي في اتحاد دول العالم.

وبحسب الغلايين ، فإن اللغة العربية هي جمل يستخدمها العرب للتعبير عن أهدافهم (أفكارهم ومشاعرهم).^{١٠} لذا فإن اللغة العربية لغة لا

^٩ Ahmad Fuat Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: misykat Malang, ٢٠٠٥), hlm. ١٨٩

^{١٠} Mustafa al-Ghayaini, *Jami' ad-Durus...*, hlm. ٧

يمكن فصلها عن الإسلام. أن يجيد التحدث والتأليف باللغة العربية للتواصل مع المسلمين لأن اللغة العربية هي لغة المسلمين حول العالم.^{١١} غالبًا ما يشار إلى هذه اللغة أيضًا باسم لغة الإسلام. بالإضافة إلى ذلك ، يقال أيضًا أن هذه اللغة هي لغة القرآن ، لأن القرآن كتب بهذه اللغة.

وهكذا ، فإن اللغة العربية هي لغة عالمية تستخدمها دول مختلفة في العالم. بالإضافة إلى ذلك ، اللغة العربية هي أيضًا لغة العلم التي لا يدرسها المسلمون فقط.

د. أهداف تعلم اللغة العربية

المواد العربية هي موضوعات موجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقبليًا وإنتاجيًا. القدرة على الاستيعاب هي القدرة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة. القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفهيًا وكتابيًا. تعتبر القدرة على التحدث باللغة العربية والموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية أمرًا مهمًا للغاية في مساعدة الطلاب على فهم مصادر التعليم

^{١١} Mahmud Yunus, *Metodik Khusus Bahasa Arab (Bahasa Al Qur'an)* (Jakarta: Hidakarya Agung,tt.), hlm. ٢١-٢٢

الإسلامية ، وتحديداً القرآن والحديث ، وكذلك الكتب العربية المتعلقة بالإسلام للطلاب.

مواد اللغة العربية لها الأهداف التالية:

(١) تطوير مهارات الاتصال باللغة العربية الشفوية والمكتوبة على حد سواء والتي تشمل أربع مهارات لغوية ، وهي الاستماع (الاستماع) ، والتحدث (الكلام) ، والقراءة (القراءة) ، والكتابة (الكتاب).

(٢) رفع مستوى الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتصبح أداة التعلم الرئيسية وخاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية.

(٣) تطوير فهم العلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الأفق الثقافي. وبالتالي ، من المتوقع أن يكون لدى الطلاب نظرة ثاقبة عبر الثقافات تشمل أنفسهم في التنوع الثقافي.^{١٢}

لهذا السبب ، يتم إعداد اللغة العربية في المدارس لتحقيق الكفاءات اللغوية الأساسية ، والتي تشمل أربع مهارات لغوية يتم تدريسها بشكل متكامل ، وهي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. بحيث يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على الوصول إلى المراجع العربية المختلفة. على وجه

^{١٢} Ibid. hlm. ١٢

الخصوص ، يتضمن تعلم اللغة العربية أربع مهارات ، وهي: (١) مهارة الاستماع (الاستماع)، (٢) مهارة الكلام (الكلام)، (٣) مهارات القراءة (القراءات)، (٤) مهارة الكتابة^{١٣}

في مجال مفهوم النظرية التصنيفية ، يمكن تقسيم أهداف تعلم اللغة العربية إلى ثلاثة ، وهي :

(١) تشمل الأهداف المعرفية للغة العربية الذاكرة والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقييم.

(٢) الغرض الفعال للغة العربية هو أن تشمل الاستقبال والاستجابة والتقييم والتنظيم والتوصيف.

(٣) تشمل الأهداف الحركية للغة العربية التقليد ، التلاعب ، التصميم ، التعبير ، الخبرة.^{١٤}

٢. مشكلات تعليم اللغة العربية

بدأ تعلم اللغة العربية لغير العرب لأول مرة في القرن السابع عشر ،

عندما بدأ تدريس اللغة العربية في جامعة كامبريدج ، إنجلترا ، بينما في الولايات

^{١٣} Tabrani Rusyan, *Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar* (Bandung: PT Rosdakarya, ١٩٩٤), hlm. ٢٠٩.

^{١٤} Moh Uzen Usman, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ١٩٩٦), hlm. ٣٤.

المتحدة ، بدأ الاهتمام باللغة العربية وتعلمها فقط في عام ١٩٤٧ في المدارس العسكرية الأمريكية. يوجد في مصر العديد من المراكز لتعلم اللغة العربية ، بدءًا من مشروع تطوير اللغة العربية الذي يكمله تخطيط المواد وتطويرها^{١٥}.

تعلم اللغة العربية لغير العرب أمر لا يمكن تجنبه ، لأن إلحاح اللغة العربية للمجتمع الدولي مرتفع جدًا حاليًا لكل من المسلمين وغير المسلمين. يتسم ذلك بعدد مؤسسات تعليم اللغة العربية في دول مختلفة ، منها: معهد الإذاعة المصرية ، والجامعة الأمريكية في مصر ، ومعهد الدراسات الإسلامية بمدريد ، وإسبانيا ، ومركز خرطوم في السودان ، ومؤسسة الخوير التابعة لمؤسسة. تنتشر الإمارات العربية في جميع أنحاء إندونيسيا ، على التوالي ، في سورابايا ، وباندونغ ، وماكاسار ، ومالانج ، وسولو ، وفي المدارس الداخلية الإسلامية المنتشرة في جميع أنحاء إندونيسيا^{١٦}.

هناك العديد من الأسباب التي تجعل غير العرب يتعلمون اللغة العربية

، كما ذكر رسيدي أحمد ثعيمة ، من بين آخرين^{١٧}:

^{١٥} Yunus, Fathi Ali dan Muhammad 'abd Rauf al-Syeikh, *Al-Marja'fi Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah li al-Ajanib*, maktabah Kairo, ٢٠٠٣, hal. ٢٢.

^{١٦} Syuhadak, *Pembelajaran Bahasa Arab bagi muslim Indonesia (Naskah Pidato Ilmiah pada Rapat terbuka Senat UIN Malang*, ٢٠٠٦.

^{١٧} Rusydi Ahmad Thu'aimah, *Ta'lim al-Lughah Lighairi al-Nathiqin biha*, beirut, ١٩٨٩, hal.٣١-٣٢

أ. الدافع الديني ، وخاصة الإسلام ، لأن الكتاب المقدس للإسلام مكتوب باللغة العربية ، بالطبع ، لاستكشاف الدراسات العلمية الواردة في القرآن أو الكتب باللغة العربية ، يجب أولاً فهم اللغة العربية ، لذلك يجب دراستها.

ب. سيشعر غير المسلمين بأنهم أجنبي إذا قاموا بزيارة شبه الجزيرة العربية التي عادة ما تتواصل باللغة العربية ، إما الفصحى أو العامية.

ج. العديد من أعمال العلماء الكلاسيكيين باللغة العربية في مختلف التخصصات ، والتي تتمتع بجودة علمية عالية جداً

الإشكاليات هي وحدات وأنماط تظهر اختلافات في البنية بين لغة وأخرى. تعتبر المشكلات في تعلم اللغة العربية عاملاً من العوامل التي يمكن أن تعوق وتبطئ تنفيذ عملية التعليم والتعلم في مجال الدراسات العربية. تنشأ هذه المشاكل من داخل اللغة العربية نفسها (المشكلات اللغوية) وغير اللغوية أو بين المعلمين (المعلمين) والطلاب أنفسهم.

تنقسم المشاكل التي تنشأ عادة في تعلم اللغة العربية وغير العربية إلى

قسمين ، وهما:

(١) مشاكل لغوية

المشاكل اللغوية هي الصعوبات التي يواجهها الطلاب في عملية التعلم بسبب خصائص اللغة العربية نفسها كلغة أجنبية. المشكلة التي تأتي من المعلم هي قلة الاحتراف في التدريس ومحدودية المكونات التي سيتم تنفيذها في عملية تعلم اللغة العربية من حيث الأهداف ومواد الدرس (المواد) وأنشطة التدريس والتعلم والأساليب والأدوات ومصادر التعلم وأدوات التقييم^{١٨}.

في حين أن المشاكل التي تنشأ من الطلاب في تعلم اللغة العربية هي الخبرات الأساسية للخلفية المدرسية ، وإتقان المفردات (المفردات) ، وبسبب العوامل البيئية الأسرية ، فإنهم يجدون صعوبة في فهم القراءات ولا يمكنهم إتقان اللغة العربية ككل سواء في القواعد أو الكتابة. تشمل هذه المشاكل اللغوية: ^{١٩}

^{١٨} Jamaluddin, *Problematika Pembelajaran...*, hal. ٣٨

^{١٩} *Ibid.*, hal. ٤٠-٣٩

أ) نظام الصوت / الصوتيات

فيما يتعلق بالنظام الصوتي ، هناك العديد من مشاكل نظام الصوت التي يجب أن تكون مصدر قلق للمتعلمين غير العرب ، أحدها هو الصوتيات العربية التي لا مثل لها في إندونيسيا أو الملايو أو بروناي.

ظام الصوت / لفظي في اللغة العربية له خصائص مختلفة ويختلف في طريقة النطق ، ولكل منها خصائصه الخاصة مثل النظام الصوتي للحروف الحلقية ، وطبيعة نظام الصوت بين الفمين ، والصوت إلى الأنف ، النظام الصوتي للأحرف المجاورة بطريقة نطقها ، وأنظمة الصوت الأخرى التي تجعل من الصعب نطقها

في الواقع ، كان تعلم اللغة العربية في إندونيسيا مستمرًا منذ قرون ، إلا أن جانب القواعد السليمة كأساس لتحقيق مهارات الاستماع والتحدث قد حظي باهتمام أقل. هذا لأنه أولاً ، الغرض من تعلم اللغة العربية موجه فقط حتى يتمكن الطلاب من فهم اللغة المكتوبة الموجودة في الكتب العربية. ثانيًا ، يعتمد فهم جوهر اللغة بشكل أكبر على الطريقة النحوية القابلة للترجمة. إن وصف اللغة

وفهمها في هذه الطريقة في حد ذاته ليس كاملاً وكاملاً ، لأنه يحتوي على التأكيد على أن اللغة هي الكلام أساساً. من الضروري معرفة أنه في المدارس الداخلية الإسلامية المختلفة ، والمساجد ، وحتى في المنازل في سياق تعليم القرآن ، تم تدريس القواعد الصحيحة للغة تسمى مخارج الحروف في التجويد

ومع ذلك ، فإن هذه المعرفة تركز فقط على اهتمامات قراءة القرآن ، وليس لغرض تعزيز وتطوير الكفاءة في استخدام اللغة العربية. لذلك طوال هذا الوقت ، لم يتم الاهتمام بالنظام الصوتي في تعلم اللغة العربية. ونتيجة لذلك ، فإن الشخص الذي درس اللغة العربية لفترة طويلة لا يزال غير جيد في نطق الكلمات أو ليس سريعاً في فهم الكلمات التي يتحدث بها الآخرون. نتيجة لذلك ، لا تزال هناك أخطاء كتابية عند إملاء الدروس ، سواء دروس اللغة العربية أو دروس أخرى متعلقة باللغة العربية

(ب) المفردات

تعد المفردات التي يتم تبنيها على نطاق واسع في اللغة الإندونيسية قيمة مضافة للإندونيسيين لتعلم اللغة العربية بسهولة ،

لأنه من الأسهل على الإندونيسيين بناء المفردات. عامل مفيد لطلاب اللغة العربية ومعلمي اللغة العربية في إندونيسيا هو جانب المفردات أو المفردات لأن الكثير من الكلمات العربية تم إدخالها في اللغات الإندونيسية أو الإقليمية. ومع ذلك ، فإن نقل الكلمات من لغة أجنبية إلى لغة الطالب يمكن أن يسبب مشاكل ، بما في ذلك:^{٢٠} تحول في المعنى ، يتغير النطق عن الصوت الأصلي ، ويظل النطق ولكن يتغير المعنى.

ج) الكتابة / الجملة

قراءة النصوص العربية ، يجب على الطلاب فهم المعنى أولاً ، وبهذه الطريقة سيتمكنون من قراءتها بشكل صحيح. وهذا لا ينفصل عن معرفة علم النحو والشرف باللغة العربية ، أي توفير فهم لكيفية القراءة بشكل صحيح وفقاً ل قواعد اللغة العربية المطبقة. تشمل مشاكل الكتابة ما يلي:

١. نظام الكتابة العربية الذي يبدأ من اليمين إلى اليسار ، والذي لا يمتلكه معظم الناس ، مقارنة بنظام الكتابة اللاتينية.

^{٢٠} Acep Hermawan, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*, Remaja RosdaKarya, Bandung, ٢٠١١, hal. ١٠١

٢. يحتوي حرف واحد على العديد من الأشكال المختلفة اعتمادًا

على موقع الحرف نفسه في الكلمة ، وهناك تلك الموجودة في بداية

الكلمة ووسطها ونهايتها. بالطبع الكتابة مختلفة ، بالإضافة إلى

تنوع الكتابة ، هناك أشياء يجب ربطها وفصلها

٣. الحروف المتقاربة والمتشابهة

٤. لا يوجد تطابق بين الكتابة والنطق. بعضها مكتوب ولكن لم يتم

التحدث به.

٥. يختلف مكان كتابة حمزة. يقع بعضها في بداية الجملة وفي وسطها

وفي نهايتها

٦. كتابة أليف المقصورة تختلف عن "نعم". على وجه الخصوص ،

عندما تكتب "نعم" بدون نقطة

تكمُن المشكلة في هذه الورقة في أن النص العربي يختلف تمامًا

عن اللغة (الكتابة اللاتينية). لذلك ، فليس من المستغرب أنه بالرغم

من وجودهم في الكلية ، فهناك أيضًا من يخطئ في كتابة اللغة العربية

سواء فيما يتعلق بدروس اللغة والآيات من القرآن والحديث ، سواء في

الدفاتر أو في الكتابات العلمية.

(د) الصرف

علم الصرف هو دراسة نمط كلمة تتكون من عدة تغييرات في شكل الكلمة ، وفقاً للنظام الموجود في علم التشكل . تتضمن بعض الأشياء المهمة في هذه المشكلة الصرفية ما يلي :

١. عدد الفصول والموضوعات الشرفية ، حيث يكون لكل فصل وموضوع قواعد معينة تكون أحياناً صعبة وتستغرق وقتاً طويلاً .
٢. التكامل بين فصلين شرف ونحو ؛ لأن هناك علاقة بينهما . قال الإسترابادي: (إعلم أن التشريف من النهو). يشير البيان إلى أنه لا يوجد حد واضح بين سورة الشرف وسورة النهو ، فدراسات الشرف تُدرج أحياناً في دراسة النحو ، والعكس صحيح ، مثل الشياطين التي تشير إلى أن ٢ مفعول مدرجة في موضوع الدراسة . نحو بينما من ناحية أخرى تدخل في موضوع الدراسة صرف . هذا يثير الشك والارتباك لمن يدرسها .
٣. الجمع بين السما والقياس في بعض فصول الشرف ، مثل: فيل واحد له مصدران .

٤. الصعوبة في نظام الصوت / الصوتيات ، تؤثر على صعوبة فهم

مورفولوجيا / شارف.

(هـ) النحو / القواعد

عندما يهتم شارف بالتغيرات في أنماط الجملة ، فإن نحو قلق للغاية بشأن العلاقة بين عناصر الأرقام مثل العلاقة بتقنية تراكيب بعد فهم نظام الصوت جيداً ، من المستحيل فهم كلمة ، إذا كنت لا تفهم نظام الصوت السابق ، والذي في النهاية سيفهم نمط الجملة. مشاكل بناء الجملة ليست خطيرة مثل المشاكل المورفولوجية. بعض المشاكل النحوية ، ومنها:

١. الاختلافات في نمط الأرقام في اللغة العربية عن نمط الأرقام التي

يتعلمها الطلاب في تعلم اللغات الأجنبية الأخرى.

٢. أنا أظن أن صفاتي غير موجودة في اللغات الأجنبية الأخرى ، مما

يعطي انطباعاً بأنك صعب فهم اللغة العربية.

٣. الاختلافات في بناء الجملة مع اللغات الأخرى

(و) دلالات

تتضمن بعض المشكلات الدلالية ما يلي:

١. معنى الجمل المختلفة مع دلالات مختلفة.
٢. العديد من الكلمات العربية لها معانٍ وخصائص معينة
٣. دلالة جملة تتعلق بالصرف والنحو.

(٢) مشاكل غير لغوية

المشاكل غير اللغوية هي المشاكل التي تنشأ خارج جوهر اللغة

نفسها ، ويمكن ملاحظة ذلك من عدة عناصر ، منها:

١. المعلمين / التربويين الذين يفتقرون إلى الكفاءة كمدرسين للغة العربية

، سواء أكانوا كفاءات تربوية أو مهنية أو شخصية أو اجتماعية.

٢. الطلاب الذين ليس لديهم دافع قوي لتعلم اللغة العربية ، أو خلفية

الطلاب في فهم اللغة العربية

٣. مواد تعليمية أقل ارتباطاً باحتياجات الطلاب.

٤. عدم كفاية التسهيلات والبنية التحتية الداعمة لعملية تعلم اللغة

العربية.

باعتبارها اجتماعية ثقافية ، فإن اللغة العربية تختلف بالتأكيد عن الثقافة الاجتماعية للشعب الإندونيسي. هذا أيضا يخلق مشاكل فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية. بسبب هذه الاختلافات الاجتماعية والثقافية ، هناك اختلافات بين العربية والإندونيسية ، بما في ذلك التعبيرات أو المصطلحات أو أسماء الأشياء. المشكلة التي قد تنشأ هي أن التعبيرات والمصطلحات وأسماء الأشياء التي ليست باللغة الإندونيسية ليست سهلة وسريعة للفهم من قبل الطلاب الإندونيسيين الذين ليسوا على دراية بالجوانب الاجتماعية والثقافية للغة العربية.

للتغلب على هذه المشكلة ، من الضروري ترتيب موضوع عربي يحتوي على أشياء يمكن أن توفر لمحة عامة عن الجوانب الاجتماعية والثقافية للعرب. بالطبع ، يجب أن تتعلق المادة بممارسة استخدام اللغة العربية. تعتبر هذه المسألة مهمة للغاية ، لأنه بعد كل شيء ، ستكون المعرفة والمعرفة بالبيئة الاجتماعية والثقافية لشبه الجزيرة العربية قادرة على تسريع فهم متعلمي اللغة العربية حول معنى وفهم مختلف التعبيرات والمصطلحات وأسماء الأشياء التي هي مناسبة للغة العربية بشكل عام ، فهذه المصطلحات

ليس لها تشابه في المعنى. اللغة الإندونيسية ، ولكن إذا كنت تعرفها بالفعل

، فستتمكن من وضعها في الموقف الصحيح^{٢١}.

شيء مثير للاهتمام ، عند النظر إلى الظاهرة القائمة ، أن تعلم

اللغة العربية ليس ناجحًا ، وذلك بسبب عدة عوامل تعتبر مهمة ، منها^{٢٢}:

١. يؤكد المعلمون فقط على نظرية اللغة والمعرفة بدلاً من المهارات اللغوية.

٢. مواد الدرس ليست ذات صلة باحتياجات الطلاب سواء شفهيًا أو

كتائياً ، ولكن الكثير منها يدور حول مناقشات عناصر اللغة مثل:

علم الأصوات ، علم التشكل ، وبناء الجملة ، وهي أقل قابلية للتطبيق

في استخدام هذه العناصر اللغوية.

٣. يهيمن المعلمون على عملية التعلم ، مما يعطي فرصًا أقل للطلاب للعب

دور نشط.

٤. تتم مناقشة بنية اللغة بشكل منفصل ، وأقل تكاملاً وأقل تركيزًا على

المعنى ، وبنية اللغة التي يتم تدريسها مستقلة عن سياقها الاجتماعي

والثقافي.

^{٢١} Ahmad Izzan, *Metodelogi pembelajaran bahasa Arab*, Humaniora, Bandung, ٢٠١١, hal. ٦٣.

^{٢٢} Muljanto Sumardi, *Berbagai Pendekatan dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*, Jakarta, Pustaka Sinar Harapan, ١٩٩٦, hal. ٥٦

٥. يركز نظام التقييم بشكل أكبر على الجوانب المعرفية ، ولا يتطلب

مهارات لغوية تكاملية

ب. مهارة الكلام

١. مفهوم مهارة الكلام

تأتي المهارة من الكلمة الأساسية "ماهر" والتي تعني القدرة والمرونة في

فعل شيء ما.^{٢٣} هذا المعنى قريب جدًا من كلمة مهارة المتجذرة في كلمة بارع

والتي تعني قادرًا وخبيرًا ومدربًا وذكيًا جدًا.^{٢٤} مهارة الكلام هي القدرة على نطق

أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات

أو مشاعر للمحاور.^{٢٥}

القدرة على التحدث هي نوع من المهارات التي يجب تحقيقها في

تدريس اللغة الحديثة ، بما في ذلك اللغة العربية. ستكون عملية تعلم التحدث

بلغة أجنبية سهلة إذا شارك المتحدث بنشاط في جهود التواصل. ويذكر أيضًا

^{٢٣} Sulchan Yasin, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia (KBI)*, (Surabaya: Amanat, ١٩٩٧), hlm. ٣٢٩

^{٢٤} *Ibid*, hlm. ٣٣

^{٢٥} Acep Hermawan, *Metodologi Pengajaran....*, hlm. ١٣٥

أننا نتعلم القراءة بالقراءة ، لذلك نتعلم التحدث عن طريق التحدث.^{٢٦} مهارة

التحدث هي نشاط تفاعلي لاختيار وفهم المعنى الوارد في المادة المكتوبة^{٢٧}.

مهارة التحدث هي أهم مهارة في اللغة. لأن التحدث جزء من

المهارات التي يتعلمها المعلم ، لذلك تعتبر مهارات التحدث جزءًا أساسيًا جدًا

من تعلم لغة أجنبية.^{٢٨} بناءً على جوانب مهارة الكلام ، فإن الطريقة الصحيحة

التي يجب تطبيقها في التعلم هي طريقة يمكن أن تحفز الطلاب على التحدث

باللغة العربية.^{٢٩} بمعنى أوسع ، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن رؤيتها

وسماعها ، والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم

الإنسان. الغرض منه هو نقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم. وفي الوقت

نفسه .^{٣٠} وفقًا لهنري جونتور تارينجان ، فإن التحدث عبارة عن مزيج واسع من

العوامل الجسدية والنفسية والعصبية والنظامية واللغوية ، بحيث يمكن اعتباره أهم

أداة بشرية للرقابة الاجتماعية^{٣١}.

^{٢٦} Furqonul Aziez & Chaedar Alwasilah, *Pengajaran Bahasa Komunikatif*. (Bandung: Remaja Rosdakarya, ١٩٩٦) hlm. ٢٧

^{٢٧} Samsu Sumadyo, *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, ٢٠١١) hlm. ٤

^{٢٨} Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Nikmah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١), hlm. ٨٨

^{٢٩} Hastang, Nur, *Penerapan Metode Muhadasah Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Maharah Kalam*, (Lentera Pendidikan, Vol. ٢٠ No.١, Desember ٢٠١٧) hlm. ١٧٧-١٧٨

^{٣٠} Nuha, *metodologi Super Aktif...*, hlm. ٩٩

^{٣١} Taringan, *Berbicara Sebagai Suatu Keerampilan Berbahasa...*, hlm. ١٥

الكفاءة في التحدث (الكلام) هي أحد أنواع القدرات اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة ، بما في ذلك اللغة العربية. أنشطة المحادثة في فصول اللغة لها جوانب من الاتصال ثنائي الاتجاه ، أي بين المتحدثين والمستمعين بشكل متبادل. وبالتالي ، يجب أن تستند ممارسة التحدث أولاً إلى:

أ. القدرة على الاستماع

ب. القدرة على النطق

ج. إتقان المفردات والتعبيرات (النسبية) التي تمكن الطلاب من توصيل النوايا أو

الأفكار أو الأفكار.^{٣٢}

٢. مهارة الكلام تقنيات التعلم

تنقسم تقنيات تعلم مهارة الكلام إلى ثلاثة مستويات ، منها:^{٣٣}

أ. مستوى مبتدئ

بالنسبة للمستوى المبتدئ ، يمكن استخدام تقنية التكرار ، والقول ،

والنظر إلى الكلمة ، وألعاب الورق ، والمقابلات ، وألعاب الذاكرة ، ورواية

^{٣٢} Efendi, *Metodologi Pengajaran...*, hlm. ١٣٩

^{٣٣} Dewi Rohmah. Word Press. Com

القصص المصورة ، والسير الذاتية ، وإدارة الفصل ، ولعب الأدوار ، وألعاب الهاتف ، والألعاب الأبجدية.

ب. المستوى المتوسط

بالنسبة للمستوى المتوسط ، يمكن استخدام تقنيات التمثيل الدرامي ، والتفصيل ، ورواية القصص المصورة ، والسير الذاتية ، وألعاب الذاكرة ، والمقابلات ، وألعاب بطاقات الكلمات ، والمناقشات ، والألعاب الهاتفية ، والمحادثات من جانب واحد ، وإعادة الصياغة ، واستمرار القصة ، والألعاب الأبجدية.

ج. اعلى مستوى

على أعلى مستوى ، يمكن استخدام تقنيات التمثيل الدرامي ، والتوضيح ، وتصميم الصور ، والسير الذاتية ، وألعاب الذاكرة ، والمناقشات ، والمقابلات ، والخطب ، واستمرار القصة ، والبرامج الحوارية ، وإعادة الصياغة ، والمناقشات .

٣. أهداف التعلم لمهارة كلام

أما بالنسبة للمستوى العام ، فإن أهداف تعلم مهارات التحدث

عند محمود كامل النقاء هي كالتالي^{٣٤}:

أ. متعلمي مبتدي (المبتدئين):

(١) يمكن للطلاب نطق الأصوات العربية والتعبير عن لهجات ونغمات

مختلفة بطريقة مقبولة من الناطقين بها

(٢) يقول الأصوات القريبة والمتشابهة.

(٣) تعرف على الفرق بين حروف العلة القصيرة والحروف المتحركة الطويلة.

ب. متعلمي المعسكر (تابع) (متوسط)

(١) التعبير عن أفكاره باستخدام الأشكال النحوية المناسبة.

(٢) التعبير عن أفكاره باستخدام نظام اللغة الصحيح وتركيب الكلمات

في اللغة العربية وخاصة لغة الحوار.

(٣) استخدام بعض الصفات الخاصة للتعبير اللفظي ، مثل شكل المذكر

، والموانت ، والتمييز بين الأعداد ، والأشياء ، وتراكيب الفعل ،

^{٣٤} Mahmud Kamil Al-Naqah, *Baramij Ta'lim Arabiyah Li Muslimin Nathiqin Bi Lughat Ukhra Fi Dhau Dawafi'ihim_dirasah Maidaniyah* (Makkah al-Mukarramah: Jami'at Um al-Qura, n.d.), hlm. ١١٥

وأوقات الفعل ، وغيرها من الأمور التي ينبغي أن يستخدمها المتحدثون
باللغة العربية.

ج. للمتعلمين المتقدمين (المستوى الأعلى) (متقدم)

(١) الحصول على ثروة من الكلمات في اللغة المنطوقة بما يتناسب مع سن
المتحدث ومستوى نضجه وقدرته ؛ واستخدام ثراء الكلمات هذا في
إتقان عمليات الاتصال الحديثة.

(٢) استخدام الأشكال الثقافية العربية المقبولة والمتوافقة مع العمر
والمستوى الاجتماعي للمجتمع ونموذج العمل. والحصول على بعض
المعارف الأساسية من كتب التراث العربي الإسلامي (توراتس).
(٣) كشف عن نفسه بإفصاحات واضحة ومفهومة في موقف حديث
بسيط.

(٤) القدرة على التفكير باللغة العربية والحوار باللغة العربية بشكل مستمر
ومترابط بما يناسب بعض الوقت

بالإضافة إلى بعض الأهداف العامة لتعلم الكلام أعلاه ، هناك

أيضاً أهداف عملية لتعلم التحدث بلغة أجنبية ، والتي تستند إلى أهداف

النشاط البشري في التحدث ، بما في ذلك^{٣٥}:

أ. مطالبة الطلاب بشيء أو أيا كان.

ب. اسأل عن الأماكن والأوقات والأشخاص.

ج. اطلب من شخص آخر أن يفعل شيئاً أو أي شيء.

د. أنشئ علاقة حب بين زملائك من متعلمي اللغة.

هـ. أخبر قصة بسيطة أو قل شيئاً لشخص آخر.

و. الناس مشغولون بالحوار لتحديد المواعيد.

ز. فهم الآخرين وتوجيههم وإظهارهم.

ح. تلبية الاحتياجات اليومية والقيام بالأنشطة الإلزامية.

محمود كامل النقا قال إن الحاجة الملحة لمهارات في سياق تعليم

اللغة أجنبية يمكن رؤيتها في الجانب الشفهي للغة نفسها. جانب التحدث

هو الجانب الرئسي في منهج تعليم اللغة الأجنبية. في الواقع، يعتبر معظم

^{٣٥} Al Naqah, Ta'lim Al Lughoh Al Arabiyah Li AL Nathiqin Bi Lughat Ukhra: Ususuh Mahakhiluh, Thuruq Tadrisih, hlm. ١٥٨-١٥٩

ممارسي تعليم اللغات الأجنبية أن إتقان التحدث هو الهدف الرئيسي لبرنامج تعليم اللغة الأجنبية.

أهداف تعلم مهارات التحدث وفقاً للإمام مكروف:^{٣٦} أولاً ، سهولة التحدث ، يجب أن تتاح للطلاب فرصة كبيرة لممارسة التحدث حتى يتمكنوا من تطوير مهارات التحدث بطلاقة وممتعة في مجموعات صغيرة وأمام الجمهور العام. يحتاج الطلاب إلى تنمية الثقة التي تنمو من خلال الممارسة. ثانياً ، الوضوح ، في هذه الحالة يتحدث الطلاب بشكل صحيح وواضح في كل من صياغة الجمل وإلقاءها. يجب أن تكون الأفكار التي يتم التحدث بها منظمة بشكل جيد. بحيث يمكن تحقيق هذا الوضوح في الحديث بشكل جيد. ثالثاً ، تحلى بالمسؤولية ، تؤكد ممارسة التحدث الجيدة على المحادثة المسؤولة من أجل التحدث بشكل مناسب ، والتفكير ملياً في الموضوع الذي سيتم مناقشته ، والغرض من المحادثة ، والجهة التي يتم التحدث إليها ، وكيف يتم وضع المحادثة وزخمها في هذا الوقت. رابعاً ، يعد تطوير الاستماع النقدي وممارسة التحدث الجيدة بالإضافة إلى تطوير مهارات الاستماع المناسبة والحاسمة من الأهداف الرئيسية لبرنامج التعلم هذا. هنا يحتاج المشاركون إلى

^{٣٦} Makruf, Strategi Pembelajaran..., hlm. ٦

تعلم كيفية تقييم الكلمات التي تم التحدث بها. خامساً ، تكوين العادات ، لا يمكن أن تتحقق عادة التحدث باللغة العربية دون نية صادقة من الطلاب. تتحقق هذه العادة من خلال تفاعل شخصين أو أكثر تم الاتفاق عليه مسبقاً. لا يجب أن تكون في مجتمع كبير. في خلق عادات مختلفة تتطلب اللغة العربية الالتزام ، ويمكن أن يتطور هذا الالتزام من الذات إلى اتفاق مع الآخرين على التحدث باللغة العربية باستمرار.

الغرض من تعلم مهارة الكلام حسب ومنى هو أن التحدث بلغة أجنبية هو مهارة أساسية هدفها العديد من أهداف تعليم اللغة.^{٣٧} لأن الحديث هو وسيلة للتواصل مع الآخرين. تشمل أهداف تعلم مهارة الكلام ما يلي^{٣٨}:

أ. سهولة التحدث

يجب أن يتمتع المتعلمون بفرصة كبيرة لممارسة التحدث حتى يتمكنوا من تطوير هذه المهارات بشكل طبيعي وطلاقة وممتعة ، سواء في

^{٣٧} Wa Muna, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Yogyakarta: Teras, ٢٠١١), hlm. ١١٩.

^{٣٨} Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif, (Malang: UIN Maliki Press ٢٠١١), hlm. ١٣٨-١٤٠.

مجموعات صغيرة أو في وجود جمهور عام أكبر. يحتاج الطلاب إلى تنمية الثقة التي تنمو من خلال الممارسة.

ب. وضوح

في هذه الحالة ، يتحدث الطلاب بشكل صحيح وواضح ، سواء في التعبير عن الجمل وإلقاءها. يجب أن تكون الأفكار التي يتم التحدث بها منظمة بشكل جيد ، بحيث يمكن تحقيق الوضوح في التحدث ، يتطلب الأمر أنواعًا مختلفة من الممارسة المستمرة والمتنوعة. يمكن أن يكون من خلال المناقشات والخطب والمناقشات. لأنه من خلال تمرين كهذا ، ستكون قادرًا على تنظيم طريقة تفكير الشخص بطريقة منهجية ومنطقية.

ج. ليكون مسؤولاً

تؤكد ممارسة التحدث الجيدة على مسؤولية المتحدث في التحدث بشكل صحيح ، والتفكير بجديّة في ماهية موضوع المحادثة ، والغرض من المحادثة ، والجهة التي يتم التحدث إليها ، وما هو الموقف وزخم المحادثة في ذلك الوقت. مثل هذه الممارسة ستمنع المرء من التحدث بطريقة غير مسؤولة أو لسان الخد الذي يخدع الحقيقة.

د. تشكيل جلسة استماع حرجة

تعتبر ممارسة التحدث الجيدة بالإضافة إلى تطوير مهارات الاستماع المناسبة والحاسمة من الأهداف الرئيسية لبرنامج التعلم هذا. يحتاج الطلاب هنا إلى تعلم كيفية تقييم الكلمات التي تم التحدث بها والنية عند قولها والغرض من المحادثة.

هـ. تكوين العادات

لا يمكن أن تتحقق عادة التحدث باللغة العربية دون النية الجادة للطلاب أنفسهم. يمكن تحقيق هذه العادة من خلال تفاعل شخص أو أكثر ممن وافقوا مسبقًا ، وليس بالضرورة في مجتمع كبير. في خلق هذه العادة العربية هو التزام ، يمكن أن يبدأ هذا الالتزام من نفسه ثم يتطور إلى اتفاق مع الآخرين للتحدث باللغة العربية باستمرار. هذا ما يسمى بخلق بيئة لغوية حقيقية.

٤. خطوات تعلم مهارة كلام

بشكل عام ، يجب أن تمر كل عملية تدريسية بثلاث مراحل (شدة،

٢٠٠٣:٢١٦) ، وهي:^{٣٩}

أ. مرحلة ما قبل التدريس ، وهي التحضير قبل بدء التدريس

ب. المرحلة التعليمية وهي لحظات التدريس.

ج. مراحل التقييم والمتابعة وهي تقييم مخرجات تعلم الطلاب بعد متابعة

التدريس والمتابعة.

هناك عدة خطوات يمكن أن يستخدمها المعلم عند تدريس

مهارات التحدث ، منها:^{٤٠}

أ. للمتعلمين المبتدئين (مبتدي)

(١) يبدأ المعلم في ممارسة التحدث بإعطاء أسئلة يجب أن يجيب عليها

الطلاب.

(٢) في الوقت نفسه ، يُطلب من الطلاب تعلم نطق الكلمات وتكوين

الجملة والتعبير عن الأفكار.

^{٣٩} Muhibbin Syah, psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٣), hlm. ٢١٦

^{٤٠} Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Aarab (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١٢), ٩٣-٩٤. Lihat juga, Wa Muna, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Yogyakarta: Teras, ٢٠١١), ١٢٠

٣) يطلب المعلم من الطلاب الإجابة على تمارين الصفوية أو حفظ المحادثات أو الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بمحتويات النص الذي قرأه الطلاب.

ب. للمتعلمين المتقدمين (المتواصل)

- ١) تعلم التحدث عن طريق لعب الأدوار
- ٢) ناقش حول الموضوع
- ٣) سرد القصص عن الأحداث التي يمر بها الطلاب
- ٤) التحدث عن المعلومات التي سمعها التلفزيون أو الراديو أو غيرها.

ج. للمتعلمين المتقدمين (المتقدم)

- ١) يختار المعلم موضوعًا لممارسة الكلام
- ٢) يجب أن يكون الموضوع المختار ممتعًا فيما يتعلق بالحياة الطلابية.
- ٣) يجب أن يكون الموضوع واضحًا ومحددًا
- ٤) السماح للطلاب باختيار موضوعين أو أكثر حتى يصبح الطلاب أخيرًا أحرارًا في اختيار الموضوع الذي يتحدثون عنه حول ما يعرفونه.

في تعلم الكلام ، هناك عدة خطوات أو مراحل تعلم يجب تطبيقها على كل مستوى مختلف. مصطفى (٢٠١١ : ١٥١). تنقسم هذه المراحل إلى ثلاثة مستويات ، وهي المراحل على مستوى المبتدئين والمستوى المتوسط والمستوى المتقدم^{٤١}.

بالنسبة لمستوى مبتدئ (مبتدئ) (١) ، يُطلب من الطلاب تعلم نطق الكلمات وتكوين الجمل والتعبير عن أفكارهم ببساطة. (٢) يسأل المعلم الأسئلة التي يجب أن يجيب عليها الطلاب حتى ينتهي بهم الأمر بتشكيل موضوع مثالي ، (٣) يبدأ المعلم في ممارسة التحدث من خلال طرح أسئلة بسيطة ، و (٤) يمكن للمدرس أن يطلب من الطلاب الإجابة على السياقية تمارين عن طريق حفظ المحادثة ، أو الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بمحتوى النص الذي قرأه الطلاب.

بالنسبة لمستوى المتوسط (متوسط) ، (١) تعلم التحدث من خلال لعب دور ، (٢) مناقشة موضوعات معينة ، (٣) التحدث عن الأحداث التي حدثت للطلاب ، (٤) سرد القصص حول المعلومات التي تم سماعها من التلفاز أو الراديو أو التلفاز.

^{٤١} Mustofa, *Strategi Pembelajaran...*, hlm. ١٥١

بالنسبة للمستوى المتقدم (المستوى الأعلى) (١) يختار المعلم موضوعًا لممارسة التحدث ، (٢) يجب أن يكون الموضوع المحدد مثيرًا للاهتمام ، والذي يتعلق بالحياة اليومية للطلاب ، (٣) يجب أن يكون الموضوع واضحًا ومحدودًا ، (٤) الطلاب مدعوون لاختيار موضوع واحد أو أكثر حتى يتمكن الطلاب أخيرًا من اختيار الموضوع الذي تتم مناقشته حول ما يعرفونه.

٥. تعلم أصول مهارة كلام

تتضمن مبادئ التدريس المستخدمة في المستوى الأول لعملية تعلم

مهارة الكلام في هذه المؤسسة ما يلي^{٤٢}:

أ. الدافع ، يخبر المعلم التجارب الشخصية أو تجارب الآخرين حول تعلم اللغة

العربية التي يمكن أن تثير تحفيز المشاركين. أو يعطي المعلم الثناء / المكافأة

للمشاركين الذين يحققون ويظهرون مجهودًا جيدًا.

ب. التعاون (التعاون) والمنافسة (المنافسة) والتي تنعكس في عدة ألعاب أو في

المهام التي يعطيها المعلم في مجموعات.

ج. الارتباط ، يربط المعلم ما يتعلمه المشاركون مع الحياة اليومية.

^{٤٢} Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, ٢٠٠٤), hlm. ١٥٥

د. ينعكس التطبيق في الحياة اليومية للمشاركين في التحدث إلى أصدقائهم باستخدام اللغة العربية كشكل من أشكال تطبيق المفردات التي أتقنها المشاركون.

هـ. تنعكس الفردية في جهود المعلم لتحسين مهارات التحدث لدى المشاركين ذوي المستويات المنخفضة من الإتقان والحفظ ، أي من خلال توفير وقت منفصل لهم.

وأما آراء أخرى في أصول تعلم مهارة الكلام وهي^{٤٣}:

أ. حتى يكون طلاب الكلام جيدين لغير العرب ، لا بد من الانتباه إلى ما يلي:

- (١) يجب أن يتمتع المعلمون بقدرة عالية على هذه المهارة.
- (٢) ابدأ بأصوات متشابهة بين اللغتين (لغة الطالب واللغة العربية).
- (٣) يجب على المؤلفين والطلاب الانتباه إلى مراحل تعليم الكلام ، مثل البدء بنطق سهل يتكون من جملة واحدة وجملتين وهكذا.
- (٤) ابدأ بمفردات سهلة.

^{٤٣} Kamal Ibrahim Badri dan Mamduh Nur al-Dini, *Usus Ta'lim al-Lughah al-Ajnabiyah li al-Dawarat al-Tarbiyah*, (Jakarta: Mutsaqqafah, ١٤٠٧ H.), hlm. ٣

ب. التركيز على قسم المهارات الخاصة بمهارات التحدث وهي:

(١) كيفية نطق صوت المخرج بشكل صحيح وصحيح.

(٢) التفريق بين نطق حروف العلة الطويلة والقصيرة.

(٣) التعبير عن الأفكار بالطريقة الصحيحة من خلال الاهتمام بالقواعد

النحوية القائمة.

(٤) تدريب الطلاب على كيفية بدء محادثة معهم وإنهاءها حق

ج. زيادة عدد التمارين ، مثل ممارسة التمييز في نطق الأصوات ، وممارسة

التعبير عن الأفكار ، وما إلى ذلك.

ج حلول للتغلب على مشاكل تعلم مهارة كلام

١. تعريف الحل

الحل هو مخرج أو حل لمشكلة ما.^{٤٤} لا يمكن فصل حياة الإنسان عن

المشاكل ، بدءًا من المشاكل الشخصية والعائلية إلى مشاكل الدولة. ومع ذلك

، يجب أن تظل المشاكل ممتنة لأنه مع المشكلات ، يُطلب من البشر الاستمرار

^{٤٤} Munif Chatib, *Gurunya Manusia : Menjadikan Semua Anak Istimewa dan Semua Anak Juara*, (Bandung: PT Mizan Pustaka, ٢٠١١), hlm. ٣٢

في التفكير وبذل كل قدراتهم لحل المشكلات حتى تنشأ معرفة أو نظريات أو اكتشافات جديدة.

٢. فيما يلي حلول معالجة مشاكل تعلم مهارة الكلام في المواد العربية^{٤٥}:

(أ) الحلول التي يقدمها المعلم

سيواجه تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية مشاكل أو صعوبات مختلفة ، ترتبط هذه المشكلات بحالة الطلاب والمواد وطرق التدريس. للتغلب على مشاكل الطلاب في تعلم مهارة الكلام في المواد العربية:

(١) زيادة تحفيز الطلاب من خلال:

أ. يوضح المعلم للطلاب أهمية تعلم اللغة العربية

ب. يقوم المدرس بتدريس مهارة الكلام بحماس للمواد العربية

ج. شجع الطلاب على عدم التفكير في تعلم اللغة العربية على أنه

عبء.

د. اخلق جوًا دراسيًا مبهجًا

^{٤٥} Nur Aisyah, *Problematika Pembelajaran Maharah Kalam Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di Kelas V MI Ma'arif Giriloyo II Tahun Pelajaran ٢٠١٢/٢٠١٣*, Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta ٢٠١٣

(٢) فهم خلفية الطالب

أ. الاستمرار في تحفيز الطلاب على عدم الاستسلام في تعلم اللغة العربية.

ب. مع اختلاف قدرات الخلفية بين الطلاب ، يكون المعلم على استعداد لتقديم التوجيه للطلاب الذين يواجهون صعوبات في تعلم مهارة الكلام.

ج. يعطي المعلم شرحاً متعمقاً للطلاب الذين يجدون صعوبة

(٣) مواجهة المشكلات اللغوية

أ. يقرأ المعلم بشكل متكرر حتى يفهم الطلاب الدروس التي ينقلها المعلم

ب. يؤكد المعلم على المفردات الجديدة ليبقى في الأذهان

ج. يسمح المعلم للطلاب بالتحدث وفقاً للمفردات التي يحبها الطلاب

د. يعطي المعلم الفرصة للطلاب للتحدث مع أصدقائهم باستخدام اللغة

العربية

هـ. حتى لا يكون من السهل النسيان ، يقوم المعلم بتوجيه الطلاب لكتابة

مفردات وجمل جديدة تم تعلمها للتو.

و. في اليوم التالي ، سأل المعلم مرة أخرى موضوع المحادثة التي أجراها الطلاب السابقون.

(ب) الحلول التي قدمها الطلاب:

(١) يتعلم الطلاب قراءة الكتب العربية والنصوص العربية بنشاط

(٢) يتعلم الطلاب كتابة اللغة العربية لتجميل وتوضيح كتاباتهم السابقة بشكل فعال

(٣) يجب على الطلاب الانتباه عن كتب إلى تفسيرات المعلم

وفقاً لدوى رزيانا لتحسين قدرة الطلاب على التحدث باللغة

العربية ، يوصى بما يلي:

١. حاول دائماً التعود على استخدام اللغة العربية مع المفردات المعروفة ،

واسأل الأصدقاء وكبار السن والمعلمين عند مواجهة الصعوبات.

الطلاب الذين يواجهون مشاكل في تعلم المحادثة أو اللغة العربية

يسألون دائماً مدرس اللغة العربية ويفتحون قاموساً.

٢. تعلم اللغة العربية دائماً في المنزل حتى لو كانت لفترة.

٣. دائما المشاركة بنشاط في الأنشطة الإضافية التي تعقدتها المدرسة.

٤ . دائما القيام بفروض اللغة العربية كوسيلة من وسائل الممارسة.

٥ . قضاء بعض الوقت أو المشاركة في أنشطة مجموعة تعلم اللغة العربية

في المدرسة.^{٤٦}

د. البحوث السابقة

أولاً ، أطروحة كتبها نور عيسى بعنوان "مشاكل محارة الكلام تعلم اللغة العربية في الصف الخامس مدرسة ابتدائية معارف جريلويو الثاني الأكاديمي ٢٠١٢/٢٠١٣" تهدف هذه الدراسة إلى تحديد عملية التعلم في مهارة الكل. في المواد العربية في مدرسة ابتدائية معارف جريلويو الثاني ، ومعرفة مشاكل تعلم مهارة الكلام في المواد العربية في مدرسة ابتدائية معارف جريلويو الثاني ، وكذلك معرفة الحلول التي يقدمها المعلم لمشاكل التعلم. تعلم مهارة الكلام في مواد اللغة العربية في الصف الخامس المدرسة ابتدائية معارف جريلويو الثاني. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أنه في تطبيق تعليم مهارة الكلام في المواد العربية في مدرسة ابتدائية معارف جريلويو الثاني ، لا يزال استخدام الأساليب التقليدية مع الهدف من تجهيز الطلاب ليكونوا قادرين على اكتساب المهارات اللغوية. يتم تقييم التعلم من خلال إعطاء واجبات منزلية ، وإعطاء

^{٤٦} Dwi Roziana S.Pd. (Guru Bahasa Arab di MTs Raden Paku Trenggalek, wawancara ١٠ April ٢٠٢١) di Trenggalek

واجبات جماعية ، وامتحانات منتصف الفصل الدراسي (امتحانات الفصل الدراسي الأوسط) ، وامتحانات نهاية الفصل الدراسي (الاختبارات النهائية للفصل الدراسي).^{٤٧}

الثانية ، الأطروحة التي كتبها أمينغ ما بعنوان "مشاكل مهارات التحدث باللغة العربية في الفصل التاسع طلاب الفصل الثاني في مدرسة باكونغ بيتايا باتاني جنوب تايلاند العام الأكاديمي ٢٠١٨-٢٠١٩" تهدف هذه الدراسة إلى وصف مشاكل تعلم مهارات التحدث من حيث اللغويات و غير لغوي. من المتوقع أن تستخدم نتائج هذه الدراسة لمعرفة مشاكل التحدث باللغة العربية من النواحي اللغوية وغير اللغوية ، ومن نتائج البحث الذي حصل عليه المؤلف ، فإن مشاكل التحدث في تعلم اللغة العربية من منظور لغوي تشمل: مشاكل نظام الصوت ، مشاكل تركيب الجمل ، مشاكل الكتابة وغيرها. وفي الوقت نفسه ، تشمل المشكلات غير اللغوية: المشكلات الاجتماعية والثقافية ، والمشكلات المنهجية ، ومشكلات الاهتمام والتحفيز ، والمشكلات الاجتماعية والثقافية.^{٤٨}

ثالثاً ، الأطروحة التي كتبها سيف الدين بعنوان "مشاكل التحدث بمهارات التعلم في مجال دراسة اللغة العربية في مدرسة الفتيان الثانوية في جوا جونيور" تناقش

^{٤٧} Nur Aisyah, *Problematika Pembelajaran Maharah Kalam Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di Kelas V MI Ma'arif Giriloyo II Tahun Pelajaran ٢٠١٢/٢٠١٣*, Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta ٢٠١٣

^{٤٨} Aming MA, *Problematika Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Pada Siswa Kelas IX Semester II di Bakong Pittaya School Patani Thailand Selatan Tahun Pelajaran ٢٠١٨/٢٠١٩*

هذه الأطروحة مشاكل تعلم مهارات التحدث باللغة العربية. المشاكل الفرعية هي عملية تنفيذ التعلم ومشكلات التعلم والجهود التي يبذلها مدرسو اللغة العربية في التغلب على مشاكل مهارات التحدث في تعلم اللغة العربية في مدرسة الفتيان الثانوية في جوا جونيور التغلب على هذه المشاكل. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن تطبيق مهارات التحدث باللغة العربية في مدرسة الفتيان الثانوية في جوا جونيور لم يكن فعالاً وفعالاً بشكل كامل لأن استخدام اللغة العربية في الاتصال اليومي لم يتم تنفيذه. تتكون المشكلة الأساسية عند الطلاب في تعلم اللغة العربية من جوانب لغوية وغير لغوية. تحاول الجهود التي يبذلها الطلاب دائماً التعود على التحدث باللغة العربية مع الأصدقاء والمشاركة في أنشطة مجموعة تعلم اللغة العربية في المدرسة. ثم جهود المعلم ؛ تعزيز تحفيز الطلاب وتبسيط وقت أنشطة التعلم غير الكافية وتعزيز مشاعر الحب لدروس اللغة العربية. تحاول الجهود التي تبذلها المدرسة خلق بيئة لغوية جيدة ومواتية ، وتوفير التسهيلات المناسبة ، وتوفير وسائل الإعلام الداعمة. المعنى الضمني لهذه الأطروحة هو أن تصبح وسيلة للتغلب على مشاكل التحدث باللغة العربية في مدرسة الفتيان الثانوية في جوا جونيور ونتوقع من جميع الأطراف ، وخاصة معلمي اللغة العربية ، أن يكونوا أكثر جدية في خلق بيئة من التعود على استخدام اللغة العربية.^{٤٩}

^{٤٩} Saifuddin, *Problematika Pembelajaran Keterampilan Berbicara Dalam Bidang Studi Bahasa Arab Pada SMP IT Al-Fityan School Gowa*, Tesis Pascasarjana Universitas Negeri Alauddin Makassar ٢٠١٤

رابعاً: اطروحة رحمه ليلاتور (٢٠١٧) بعنوان مشكالت تدريس مهارة الكلام في الفصل الحادي عشر مشكالت تدريس مهارة الكلام في فصل الحادي عشر قسم الدين بالمدرست الثانيت الإسلاميت الحكيميت السابعت جومبانج جاوي الشريقيت. مهارة التحدث هي أحد أنواع القدرة اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة ، بما في ذلك اللغة العربية. في مدرسة عاليه نيجري ٧ جومبانج هناك أيضا مشاكل في تعلم مهارة كلام للصف الحادي عشر في تخصص الدين ، مع هذه الخلفية تأخذ هذه الأطروحة صياغة المشكلة: (١) كيف هي عملية التعلم لمهارة كلام في الفصل الحادي عشر قسم الدين بالمدرسة العليا نيجري ٧ جومبانج ؟ (٢) ما هي المشاكل التي تعترض طلاب الصف الحادي عشر بمهارة كلام قسم الدين بالمدرسة العليا نيجري ٧ جومبانج ؟ (٣) ما هو الحل لمشاكل تعلم مهارة كلام للصف الحادي عشر الدين في مدرسة عالية نيجري ٧ جومبانج ؟. في كتابة هذه الرسالة ، استخدم المؤلف طريقة وصفية نوعية مع موقع البحث في المدرسة العليا نيجري ٧ جومبانج شرق جافا. جمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات والتوثيق. ثم يتم عرض النتائج في شكل فقرات. ويتضح من نتائج هذه الدراسات أن عملية تعلم مهارة كلام تتم باستخدام أسلوب السؤال والجواب وإعطاء المهام. المشاكل التي تحدث للطلاب هي نقص الموارد البشرية ، ونقص الحافز الأبوي ، على الأقل المفردات التي يتقنونها ، ونقص البنية

التحتية ونقص البيئة اللغوية. وفي الوقت نفسه ، فإن حل هذه المشكلة هو استخدام الأساليب المناسبة للمواد ، وفرز المقاعد ، وتقديم إرشادات سريعة حول قراءة الكتب وتوفير الفصل.^{٥٠}

خامساً: الأطروحة التي كتبها ليا فاطمة نوراليلة بعنوان مشاكل تعلم اللغة العربية في مهارات التحدث في عصر الثورة الصناعية ٤,٠. تشرح هذه الدراسة وتصف مشاكل تعلم اللغة العربية وخاصة في مهارات التحدث. مهارة التحدث باللغة العربية تسمى مهارة الكلام وهي المهارة الثانية التي يجب إتقانها بعد مهارة الاستماع. في التعلم يمكن تطبيق مهارة الكلام بعدة طرق تعلم مثل المحادثة والتعبير عن فكرة أو فكرة قصيرة وغيرها. تستخدم طريقة الكتابة في هذه المقالة أسلوب المكتبة وتجري ملاحظات ميدانية من خلال المقابلات مع المعلمين والطلاب وكذلك الملاحظات المباشرة حتى يتم الحصول على نتائج البحث المتوقعة وهي معرفة المشكلات وتقديم الحلول لتعلم مهارات التحدث في عصر الثورة الصناعية ٤,٠. عند التعامل مع مشاكل تعلم اللغة العربية ، خاصة في مهارة الكلام ، يجب أن يكون مدرسو اللغة العربية أكثر إبداعاً وابتكاراً في تنفيذ التعلم من أجل تحقيق أهداف التعلم المنشودة.^{٥١}

^{٥٠} Rohmah Lailatur, Problematika Pembelajaran Maharah Kalam Kelas XI di Madrasah Aliyah Negeri √ Jombang Jawa Timur, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Kediri ٢٠١٩

^{٥١} Lia Fatra Nurlaela, *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri ٤,٠*, Tesis Pendidikan Bahasa Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

| رقم | الإسم | الموضوع | الشبه | الفرق | |
|-----|----------|--|---|--|--|
| | | | | البحوث السابقة | هذا الحث |
| ١. | نور عيسى | مشاكل محارة الكلام تعلم اللغة العربية في الصف الخامس مدرسة ابتدائية معارف جريلويو الثاني الأكاديمي ٢٠١٢/٢٠١٣ | ١. مناقشة مشاكل تعلم مهرة الكلام ٢. باستخدام منهج البحث النوعي ٣. محور البحث الذي تم إجراؤه هو نفسه ، وتحديداً حول عملية تعلم مهارة الكلام ، ومشكلات تعلم مهارة الكلام ، والحلول التي يتم إجراؤها للتغلب على هذه المشكلات | ١. تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تقنية وصفية تحليلية ٢. موقع البحث مدرسة ابتدائية معارف جريلويو الثاني ٣. موضوع البحث هو الصف الخامس | ١. تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تقنية وصفية والتي تشمل تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج ٢. موقع البحث هو مدرسة تساناوية رادن باكو ترينجالك ٣. موضوع البحث هو الصف السابع |

| | | | | | |
|------------------|---|---|---|--|--|
| | | ٤ . مصادر البيانات في هذه الدراسة واحدة ٥ . تقنية جمع البيانات | | | |
| ٢ . أمينغ ما | مشاكل مهارات التحدث باللغة العربية في الفصل التاسع طلاب الفصل الثاني في مدرسة باكونغ بيتايا باتاني جنوب تايلاند العام الأكاديمي ٢٠١٨-٢٠١٩ | ١ . استخدام المنهج الوصفي النوعي ٢ . تم الحصول على تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق ٣ . تمر تقنية تحليل البيانات بثلاث مراحل ، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج | ١ . موقع البحث هو مدرسة باكونغ بيتايا باتاني تايلاند موضوع البحث هو الصف ٩ | ١ . موقع البحث هو مدرسة تساناوية رادن باكو ترينجالك ٢ . موضوع البحث هو الصف السابع | |
| ٣ . سيف الدين | مشاكل التحدث بمهارات التعلم في مجال دراسة اللغة العربية في مدرسة الفتیان الثانوية في جوا | ١ . نوع البحث المستخدم هو بحث نوعي وصفي | موقع البحث في مدرسة الفتیان الثانوية في جوا جونيور | موقع البحث هو مدرسة تساناوية رادن باكو ترينجالك | |

| | | | | | |
|-----|--------------|---|--|--|--|
| | | <p>٢. طريقة جمع البيانات هي عن طريق الملاحظة والمقابلات والتوثيق</p> <p>٣. تستخدم تقنية تحليل البيانات نموذجًا تفاعليًا ، وهو جمع البيانات وتقليل البيانات وتقديم البيانات واستخلاص النتائج</p> | جونيور | | |
| ٤ . | رحمه ليلاتور | <p>مشكالت تدريس مهارة الكلام في الفصل الحادي عشر</p> <p>مشكالت تدريس مهارة الكالم في فصل الحادي عشر قسم الدين بالمدرست الثانويت الإسلاميت الحكوميت السابعت جومبانج جاوي الشرقيت</p> | <p>١. نوع البحث هو بحث نوعي وصفي</p> <p>٢. تقنية جمع البيانات من خلال مراقبة المقابلة والتوثيق</p> | <p>١. الطريقة المستخدمة هي طريقة السؤال والجواب</p> <p>٢. موقع البحث في المدرسة الثناوية الإسلاميت الحكوميت السابعة جومبانج جاوا شرقية</p> | <p>موقع البحث هو مدرسة تساناوية رادن باكو ترينجالك</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|-----------------------|-----------|
| <p>موقع البحث هو مدرسة تساناوية رادن باكو ترينجالك</p> | <p>١. طريقة كتابة المقال تستخدم أسلوب الأدب والملاحظة والمقابلات ٢. أدى بحثه إلى عصر الثورة الصناعية ٤,٠</p> | <p>مناقشة مشاكل تعلم مهارات التحدث</p> | <p>مشاكل تعلم اللغة العربية في مهارات التحدث في عصر الثورة الصناعية ٤,٠</p> | <p>فاطمة نوراليلة</p> | <p>.٥</p> |
|--|--|--|---|-----------------------|-----------|

يختلف البحث الذي سيجريه الباحث عن الدراسات السابقة التي تم إجراؤها. هناك أوجه تشابه في استخدام أساليب البحث ، وتقنيات جمع البيانات ، وكذلك اختبار صحة البيانات في البحث. ومع ذلك ، فإن معظم الأبحاث السابقة لم تشرح بالتفصيل التقنية المستخدمة. على سبيل المثال ، في تقنية جمع البيانات من خلال الملاحظة ، والتي لم تحدد نوع الملاحظات التي استخدمها الباحث ، بينما في البحث الذي أجراه الباحث ، كانت تقنية الملاحظة التشاركية المستخدمة هي المشاركة مباشرة في الأنشطة المعنية. ثم لم يتم ذكر المقابلة بالتفصيل بما في ذلك المقابلات المنظمة أو غير المنظمة ، بينما شرح الباحثون بالتفصيل المقابلات المنظمة وأدوات المقابلة المستخدمة. كما أن تحديد صحة البيانات المستخدمة في الدراسات السابقة لم يشرح بالتفصيل نوع التمثيل المستخدم ، بينما استخدم الباحثون تمثيل المصدر والتقنية. لذلك ، مع وجود تفاصيل أقل تحديداً في البحث السابق ، يحاول الباحث هنا تفصيل وتوضيح كل طريقة وتحليل وتقنية لجمع البيانات