

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pengaruh Produksi dan Modal Terhadap Kinerja Pelaku Usaha Mikro Pengrajin Batik di Kecamatan Kedungwaru Kabupaten Tulungagung” ini ditulis oleh Elma Wati, NIM 12402173053, pembimbing Refki Rusyadi, M.Pd.I.

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan permasalahan produksi dan permodalan yang menjadi salah satu kendala umum pelaku usaha mikro pengrajin batik dalam mengembangkan usahanya. Seiring dengan perkembangan usaha mikro yang ada di Kecamatan Kedungwaru Kabupaten Tulungagung saat ini, masih mengalami kesulitan dalam menghadapi persaingan pasar yang semakin kompetitif. Hambatan yang dimiliki usaha mikro pengrajin batik seperti modal yang kurang mencukupi, diperlukan kemampuan maupun keterampilan dari masing-masing pemilik usaha untuk mendapatkan modal; pola produksi yang kurang efisien; tidak diberlakukannya laporan keuangan; strategi promosi yang kurang menarik konsumen; keterbatasan teknologi; serta perencanaan yang kurang matang. Maka penting bagi pemilik usaha mikro pengrajin batik memiliki ketekunan, motivasi, dan inovasi yang tinggi supaya dapat mengembangkan usahanya.

Permasalahan yang dirumuskan oleh peneliti terdapat 3 pertanyaan : (1) Apakah produksi memberikan pengaruh secara mandiri terhadap kinerja pelaku usaha mikro pengrajin batik di Kecamatan Kedungwaru Kabupaten Tulungagung? (2) Apakah modal memberikan pengaruh secara signifikan dan mandiri terhadap kinerja pelaku usaha mikro pengrajin batik di Kecamatan Kedungwaru Kabupaten Tulungagung? (3) Apakah produksi dan modal memberikan pengaruh secara bersama-sama terhadap kinerja pelaku usaha mikro pengrajin batik di kecamatan Kedungwaru Kabupaten Tulungagung?

Pendekatan yang digunakan adalah kuantitatif dengan jenis asosiatif. Populasi dalam penelitian ini adalah pelaku usaha mikro batik di Kecamatan Kedungwaru Kabupaten Tulungagung. Teknik sampling yang digunakan adalah sampling jenuh dengan jumlah sampel sebanyak 12 responden dan diolah melalui SPSS 25,0. Tahap selanjutnya, data kuesioner dianalisis dengan regresi linier berganda yang berfungsi untuk membuktikan hipotesis penelitian.

Pengujian hipotesis menggunakan uji t menunjukkan bahwa variabel produksi dan modal berpengaruh positif dan signifikan secara parsial terhadap kinerja pelaku usaha mikro. Kemudian melalui uji F dapat diketahui bahwa produksi dan modal berpengaruh positif dan signifikan secara bersama-sama terhadap kinerja pelaku usaha mikro. Angka *R Square* sebesar 0,842 menunjukkan bahwa 84,2% variasi kinerja usaha mikro bisa dijelaskan oleh kedua variabel independen yang digunakan dalam persamaan regresi. Sedangkan sisanya 15,8% dijelaskan oleh variabel lain diluar ketiga variabel yang digunakan dalam penelitian ini.

Kata Kunci : Produksi, Modal, dan Kinerja Usaha Mikro

ABSTRACT

This thesis with the title "The Effect of Production and Capital on the Performance of Batik Craftsmen in Kedungwaru District, Tulungagung Regency" was written

This research is motivated by production and capital problems which are one of the common obstacles for micro-business actors in developing their business. Along with the current development of micro-enterprises in Kedungwaru District, Tulungagung Regency, they are still experiencing difficulties in facing increasingly competitive market competition. Barriers owned by micro-businesses of batik craftsmen such as insufficient capital, the ability and skills of each business owner are needed to obtain capital; less efficient production patterns; financial statements are not enforced; promotional strategies that are less attractive to consumers; technological limitations; and poor planning. So it is important for micro business owners of batik craftsmen to have high perseverance, motivation, and innovation in order to develop their business.

The problems formulated by the researchers contained 3 questions: (1) Does production have an independent influence on the performance of micro-business actors in batik craftsmen in Kedungwaru District, Tulungagung Regency? (2) Does capital have a significant and independent influence on the performance of micro business actors of batik craftsmen in Kedungwaru District, Tulungagung Regency? (3) Do production and capital have a joint influence on the performance of micro business actors of batik craftsmen in Kedungwaru sub-district, Tulungagung regency?

The approach used is quantitative with an associative type. The population in this study were batik micro entrepreneurs in Kedungwaru District, Tulungagung Regency. The sampling technique used was saturated sampling with a sample size of 12 respondents and processed through SPSS 25.0. The next stage, the questionnaire data were analyzed using multiple linear regression which serves to prove the research hypothesis.

Hypothesis testing using the t test shows that the production and capital variables have a positive and partially significant effect on the performance of micro-entrepreneurs. Then through the F test it can be seen that production and capital have a positive and significant effect together on the performance of micro business actors. The R Square figure of 0.842 shows that 84.2% of the variation in micro business performance can be explained by the two independent variables used in the regression equation. While the remaining 15.8% is explained by other variables outside the three variables used in this study.

Keywords: *Production, Capital, and Micro Business Performance*