

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| PERSETUJUAN..... | i |
| PENGESAHAN | ii |
| PERNYATAAN KEASLIAN..... | iii |
| MOTO | iv |
| PERSEMBAHAN..... | v |
| PRAKATA | vi |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR BAGAN..... | x |
| DAFTAR TABEL | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xii |
| ABSTRAK | xiii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Konteks Penelitian | 1 |
| B. Fokus Penelitian | 7 |
| C. Tujuan Penelitian | 7 |
| D. Kegunaan Penelitian..... | 7 |
| E. Penegasan istilah | 9 |
| F. Sistematika Pembahasan | 9 |
| | |
| BAB II KAJIAN TEORI..... | 11 |
| A. Deskripsi Teori..... | 11 |
| B. Penelitian Terdahulu | 17 |
| C. Paradigma Penelitian..... | 24 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 25 |
| A. Rancangan Penelitian | 25 |
| B. Kehadiran Peneliti | 26 |
| C. Lokasi Penelitian..... | 27 |

| | |
|---|---------------|
| D. Sumber Data..... | 27 |
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 27 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 29 |
| G. Pengecekan Keabsahan Data..... | 31 |
| H. Tahap-tahap Penelitian..... | 32 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN..... | 34 |
| A. Deskripsi Data..... | 34 |
| B. Temuan Penelitian..... | 35 |
| 1. Cerita Gong Kiai Pradah Kabupaten Blitar | 35 |
| 2. Nilai-nilai Religius dalam Sastra Lisan Gong Kiai Kabupaten Blitar..... | 43 |
| 3. Cara Menanamkan Nilai-nilai Religius dalam Sastra Lisan Gong Kiai Pradah Kabupaten Blitar kepada Masyarakat..... | 51 |
| BAB V PEMBAHASAN | 55 |
| A. Nilai-nilai Religius dalam Sastra Lisan Gong Kiai Pradah Kabupaten Blitar | 55 |
| B. Cara Menanamkan Nilai-nilai Religius dalam Sastra Lisan Gong Kiai Pradah Kabupaten Blitar kepada Masyarakat | 62 |
| BAB VI PENUTUP | 65 |
| A. Kesimpulan | 65 |
| B. Saran..... | 55 |
| DAFTAR RUJUKAN | 67 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 70 |