

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari penjelasan penulis dan hasil penelitian pada bab sebelumnya, maka penulis mengambil beberapa kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah dalam skripsi ini, yaitu:

1. Peranan Dinas Koperasi, Usaha Mikro dan Perdagangan dalam upaya meningkatkan batik terang galih di pasar tingkat nasional yaitu: a) melakukan pembinaan melalui pelatihan peningkatan kapasitas produksi dan pelatihan pemasaran, b) memberikan fasilitas yaitu menyediakan *display* di Sarinah Departement Store Jakarta dan mendirikan Galeri Gemilang, c) memberikan permodalan berupa bantuan kredit murah yang dikenal dengan KUR, d) membantu pemasaran yaitu melakukan communal branding dan mengikuti event-event pameran.
2. Perkembangan batik di Trenggalek mengalami pasang surut mulai dari awal adanya industri batik hingga pelaku usaha mengalami gulung tikar karena permintaan pasar yang berubah-ubah dan selera masyarakat terhadap batik mulai menurun karena terpengaruh oleh tren fashion dari barat. Dan akhirnya pelaku usaha bangkit kembali untuk menciptakan kreasi motif terbaru untuk mengembangkan batik terang galih.

3. Faktor pendukung dalam meningkatkan batik terang galih di pasar tingkat nasional yaitu terdapat keunikan pada motif batik terang galih. Setiap motif batik terang galih memiliki filosofi cerita. Sedangkan faktor yang menghambat yaitu pertama pola pikir pelaku usaha batik yang tetap atau *stagnan*. Kedua, kondisi wabah Covid-19 berdampak negatif terhadap bidang ekonomi seperti pembatas kegiatan ekonomi, menurunnya permintaan suatu barang, keterlambatan kegiatan distribusi, penurunan penjualan, penurunan pendapatan, kesulitan bahan baku dan kurangnya modal usaha.

A. Saran

Dari paparan penelitian dan simpulan yang ada, saran yang dapat penulis berikan pada penelitian selanjutnya adalah:

1. Bagi Institusi Terkait

Bagi Dinas Koperasi, Usaha Mikro dan Perdagangan lebih dulu mengutamakan aspek pengembangan dan pemasaran usaha di daerah lokal sekitar Trenggalek seperti, Tulungagung, Blitar, Kediri, Malang agar tidak hanya terkenal di Jakarta saja serta selalu memberi dukungan dan pendampingan pada pelaku usaha batik.

2. Bagi Akademis

Penelitian ini semoga bisa menjadi bahan rujukan untuk kajian ilmu ekonomi dan peran suatu instansi pemerintah daerah serta menambah wawasan keilmuan di IAIN Tulungagung selain yang ada di jurnal dan buku.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Pembahasan yang berhubungan dengan aktifnya Dinas Koperasi, Usaha Mikro dan Perdagangan didalam meningkatkan batik terang galih di pasar tingkat nasional masih jauh dari kata sempurna sehingga peneliti selanjutnya diharapkan dapat menambah variabel dan lokasi yang lebih luas lagi untuk melengkapi kekurangan yang terkait.