

الباب الأول

المقدمة

يحتوى هذا الباب الأول على خلفية البحث، ومسائل البحث، أهداف

البحث، وفوائد البحث، وتوضيح المصطلحات، وترتيب البحث.

أ. خلفية البحث

من المواد الدراسية في اندونيسيا هي مواد اللغة العربية. لا يكون مادة اللغة العربية التي يعلمها المعلم مادة فحسب، بل تصبح بدلاً من ذلك مبدأ لفهم شامل لدين الإسلام. باستيعاب اللغة العربية، سيضع الأساس لاستيعاب المواد الإسلامية الأخرى، بحيث يصبح استيعاب اللغة العربية رأس المال الأولي لاستيعاب الدراسات الإسلامية.^١ إن استيعاب اللغات الأجنبية، مثل اللغة العربية للأمة، خاصة تلك ذات الأغلبية للإسلام. على سبيل المثال إندونيسيا هو حاجة ملحة للغاية ولا يمكن تأجيلها. وبهدف هذا العمل إلى تسهيل نقل المعرفة المستمدة من إرثين مقدسين، القرآن والحديث. بالإضافة إلى تطوير الجوانب الاجتماعية والثقافية للمجتمع العالمي، وخاصة مستخدمي اللغة العربية كلغة اتصال.

^١ Ismail Suardi Wekke, *Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah*, (Yogyakarta: Deepublish, ٢٠١٢), hlm. ٧

بالإضافة إلى ذلك، لم تكن أنشطة التعليم والتعليم هي الاستيعاب الأمثل لجميع الطلاب. ثم بعد ذلك، في تعليم اللغة هناك أداة الاتصال. مع اللغة البشرية، يمكن للبشر أيضًا التعبير عن جميع مشاعرهم، سواء في شكل الكلام أو الكتابة، على الرغم من أن السلوك والإيماءات والتعبيرات تلعب أيضًا دورًا. ليس كوسيلة للتواصل فقط، فقد أصبحت اللغة العربية الآن واحدة من المواد الدراسية التي تحتل مكانة مهمة في عالم التعليم في إندونيسيا.

أوضح مصطفى في دورية عربيتنا، أنه تعتبر اللغة العربية من أهم اللغات الأجنبية في إندونيسيا، واللغة العربية هي لغة الثقافة الإسلامية ولغة الاتصال المستخدمة في الدول الإسلامية. وأصبحت هذه اللغة المواد الدراسية الرئيسي في المدرسة بالإضافة إلى المواد الأخرى، وأصبحت اللغة العربية مادة في المدارس والجامعات. بالإضافة إلى ذلك، فاللغة العربية هي لغة القرآن للعبادة، ولا بد ألا تستخدم العبادة مثل الصلاة بلغة أخرى غير العربية. لذلك، من المهم دراستها وتطبيقها على جميع المواضيع. مواضيع اللغة ليست موجهة لتطوير مهارة الاتصال^٢

وبالمثل مع المنح الدراسية العربية في مجال مهارة الكتابة. وسوف يتكيف البشر مع بيئة تستخدم اللغة العربية كلغة يومية وتتطلب أيضًا المعرفة بدون عادة استخدام

^٢ Muhammad Arif Musthafa, "Musykilat Ta'lim Maharah al-Kalam Li Marhalah al-Jami'ah Lada Thalabah Qism Ta'lim al-Lughah al-Arabiyah wa Halluha", dalam Jurnal Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab, ١, No. ١, (٢٠٠٧): ١-٣٦.

اللغة العربية في الحياة اليومية، يصبح تعليم اللغة العربية، خاصة في مجال طلاب لمهارة الكتابة أقل مثالية. كما هو الحال في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية (MAN ٢) بالتار (BLITAR). وفقاً لما قبل البحث، في موقع هذا البحث، واجه بعض الطلاب المشكلات التي نشأت في تعليم كتاب محاربة، وقد ظهر ذلك في مادة تصنيف الجمل وإنشاء الحوار. يجدون صعوبة في نطق الجمل التي تكون غريبة عليهم باللغة العربية. في هذه الحالة، يدور المعلم دوراً أكثر أهمية في الحد من هذه المشكلات من أجل تحقيق أهداف التعليم من خلال إيلاء المزيد من الاهتمام لاختيار واستخدام الاستراتيجيات والأساليب والنماذج في التعليم.

اللغة العربية مثل أي لغة أخرى في العالم. ومن بين الصعوبات والمشكلات التي تواجه تعلم اللغة العربية وتعليمها، ومنها: أولاً، المشكلات اللغوية، وهي الصعوبات في الصوتيات، والصوت الذي لا يضاهاى للغة الإندونيسية، والأخطاء في الاستماع إلى الحروف التي تقترب من المقراجها، والاختلافات بين ما يُسمع وما هو مكتوب. ثانياً، المشكلات النفسية، لا يُنظر إلى اللغة العربية إلا كلغة إسلامية، ونادراً ما تستخدم اللغة المستخدمة في المنتديات الدينية في الحياة الاجتماعية، لذا فإن تعلم اللغة العربية أقل

فائدة. الطريقة المستخدمة هي طريقة نحوية وترجمة تركز على قراءة النص وحفظ القواعد

الموجودة^٣

يستخدم المعلمون بشكل عام طرق التعليم الأكثر فعالية ويستخدمون أفضل الأدوات/الوسائل، ومعلمي اللغات الأجنبية ليسوا يشعرون بالصعوبة في تعليم اللغة العربية. هناك أربع مهارة لا بد على الطلاب استيعابها. كما أوضحه أساريل في كتابه ويقول أنه يتطلب تعليم اللغة العربية فهمًا نظريًا للمهارة اللغوية الأربع. في اللغة العربية، المهارة اللغوية هي الاستماع والكلام والقراءة والكتاب.^٤

لا يبدو أن تعليم المفردات قد حظي بالاهتمام الكافي، بحيث لا يزال يعتبر غير واضح، كيف تتطور تعليم المفردات للطلاب؟ من أجل تنشيط المفردات كجزء لا يتجزأ من نظام اللغة العربية، يجادل الباحثة بأن تعليم المفردات يحتاج إلى استخدامه كأساس لتطوير استيعاب اللغة العربية لأن الفهم هو الأساس الهديفي. لا يمكن تعليم اللغة العربية إذا لم يكن مدعوما باستيعاب المفردات والمهارة على تطويره.

^٣ Abdul Mu'in, Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia, (Jakarta : Pustaka AlHusna Baru, ٢٠٠٤), hlm. ٤١

^٤ As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: Bina Ilmu, ٢٠٠٤), hlm. ١٥

تختلف الصعوبات التي يواجهها الطلاب في المواد العامة الأخرى عن الصعوبات التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة العربية. لأنه من حيث المحتوى. مختلفة جداً خاصة عند عرضها من جانب الهدف.

كما ذكر أبو أحمد في كتابه رامايوليس، فإن الغرض من تعليم اللغة العربية له أربعة تصنيفات للأهداف تشمل: الأهداف النهائية، الأهداف العامة، الأهداف الخاصة والأهداف المؤقتة. إذا المواد العامة مخصصة لاتجاه واحد، لكن دروس اللغة العربية لها اتجاهان، العالم والآخرة.^٥

ستُعرّف المفردات بأنها وحدة لغوية مرتبة أبجدياً وفقاً لنظام نحوي معين يعمل بمثابة صانع جمل. يمكن أن تكون المفردات على شكل كلمة أو مصطلح أو إبرة استلهية. بسبب وظيفتها كتعبير نحو وصانع جمل وخطاب، يكاد يكون من المستحيل تعليم اللغة العربية دون معرفة واستيعاب المفردات، مثل القواعد، ليست سوى وسيلة، وليست هدفاً لتعليم اللغة العربية نفسها. لذلك، ليس من الصواب تماماً أن يعتقد بعض الناس أن تعليم لغة أجنبية ليس سوى تعليم المفردات. لا يمكن إنكار أن المفردات مهمة

^٥Salimul Jihad, Muhammad Suaeb” STRATEGI GURU DALAM MENGATASI KESULITAN BELAJAR SISWA DALAM PELAJARAN MUFRODAT” dalam Jurnal Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab Vol XVII No. ١, ٢٠١٨ hlm ١-٣٦.

جدًا في تعليم اللغات الأجنبية، بما في ذلك اللغة العربية، ولكن إذا لم يتم استخدامها في بناء الجملة ووضعها في سياقها، فإن المفردات تصبح بلا معنى.

في لمهارة الكتابة، يعني ذلك عمل رموز بيانية تصور لغة يمكن لشخص ما أن يفهمها ليقراها الآخرون. الرموز الرسومية هي وحدة من الصوتيات التي تشكل الكلمات، من الكلمات إلى الجمل النموذجية، من سلسلة من الجمل لتشكيل فقرات تحتوي على وحدة فكرية واحدة ورسالة معينة. الكتابة هي نشاط تواصل يتم تنفيذه دون أن يكون مدعومًا بضغط الصوت، والنبرة، والتقليد، والإيماءات، وبدون مواقف مثل تلك التي كلام في أنشطة الاتصال الشفوي. لذلك لا بد أن يكون الكاتب ذكيًا جدًّا في استخدام الكلمات والتعبيرات والجمل واستخدام الوظائف لنقل وإعلام واقتراح شيء ما للآخرين.^٦

تعتبر مهارة كتابة المحاروه إحدى المهارة اللغوية الأربع التي لا بد أن يستوعبها طلاب اللغة العربية، بالإضافة إلى مهارة الاستماع والقراءة والكلام. في كتابة اللغة العربية، هناك جانبان من جوانب المهارة التي لا بد تطويرها، وهما المهارة الاستيعابية ومهارة الإبداع الإنتاج. وهنا المراد بالمهارة كتابة في اللغة العربية بشكل صحيح، التي تشمل صحة الإملاء الكتابة. والقواعد أو التركيب، واستخدام عناوين الترقيم. وفي

^٦ Aziz Fachurrozi dan Erta Mahyudin, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: CV Pustaka Cendekia Utama, ٢٠١١). Hlm ١٤٤-١٤٥

الوقت نفسه، فإن المقصود بتعبير إبداعي هو المهارة على التعبير عن الأفكار والمشاعر في كتابة العربية بطريقة صحيحة ومنطقية ومنهجية.^٧ مهارة الكتابة هي مهارة لغوية للتعبير عن الأفكار أو المشاعر في الكتابة. يعمل الكتاب كوسيط اتصال مكتوب بين الكاتب والقارئ على الرغم من أنه لا يفصل بينهما إلا الزمان والمكان.

وقد أوضح منصور في كتابه أن الجانب الرابع من التسلسل. إنها وسيلة اتصال بشرية من خلال التعرف على الأفكار والأشخاص الآخرين والمفاهيم والأفكار والمشاعر والأحداث التي تم تنفيذها.^٨ ويؤيد هذا الرأي رأي ثمينه والنقلي في كتابه "تعليم اللغة إتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات" بأن نشاط تواصلية يعزز المهارة الإنتاجية. إنها عملية يقوم بها شخص ما في تغيير الرمز من اللغة المنطوقة إلى نص مكتوب. الكتاب نفسه هو ترميز يهدف إلى أن يكون الباحثة قادرًا على نقل الرسائل إلى القراء مفصولة بالزمان والمكان.^٩ للقيام بتعليم كتابة الأشياء التي لا بد القيام بها، هناك حاجة إلى أنشطة تدريبية كافية وداعمة.

^٧ Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*, (Malang: UIN – Maliki Press, ٢٠١٣). Hlm ٧٤

^٨ Abdul Majid Sayyid Ahmad Mansyur, *Psikolojiyyah al- Wasail al – Tadrisiyah wa Wasail Tadrīs al-Lughah al-Arabiyyah*, (Kairo: Dar al-Ma’arif, ١٩٩٣), hlm. ١٠٩

^٩ Rusydi Ahmad Thu’aimah dan Mahmud Kamil al-Naqah, *Ta’lim al-Lughah It-tishaliyyan Baina al-Baina al- Manahij wa al-Istirajiyyat*, (Rabath: Isisco, ٢٠٠٦), hlm. ٦٦

وسائل التعليم هي منصر لا بد اتباعها في التعليم. وقد أوضح "أرشاد" في كتابه أن وسائل التعليم هي وسيلة عندما يُفهم بعبارات عامة أنها بشرية أو مادية أو أحداث تبني الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة بالمهارة، أو موقف سلوك. وبشكل أكثر تحديداً، تميل الوسائل في عملية التعليم إلى تعريفها على أنها أدوات رسومية لالتقاط ومعالجة وإعادة بناء المعلومات المرئية أو اللفظية ثمانية.^{١٠}

هذه الأنشطة ليست بالأمر السهل لتعليم اللغة، لأنها لا بد أن تخلق أولاً بيئة لغوية توجه الطلاب في نفس الاتجاه. لا بد إدارة بيئة تعليم الطلاب بشكل جيد، لأن بيئة التعليم لها بالفعل دور مهم في التعليم. في الواقع، أكبر مشكلة يواجهونها هي أنها لا تساعد على ممارسة مهارة الكتابة في الدراسة. وأشار حماليك إلى أن الوسائل كأدوات وأساليب والاستيعاب يتم تنفيذها من أجل التواصل والتفاعل بشكل أكثر فعالية بين المعلمين والطلاب، في عملية التعليم والتعليم في المدرسة.^{١١}

قال ميارسو في كتابه أن بوسيلة تكنولوجيا التعليم، إن ما يسمى بوسائل التعليم هو أي شيء يستخدم لنقل الرسائل والآراء التي يمكن أن تحفز أفكار المتعلمين ومشاعرهم واهتمامهم واستعدادهم حتى يتمكنوا من تشجيع عملية تعليم مدروسة وهادفة

^{١٠} Azhar Arsyad, Media Pembelajaran, (Jakarta: Rajawali Press, ٢٠١١), hlm. ٣-٤

^{١١} Oemar Mlik, Media Pendidikan, (Bandung: Alumni, ١٩٩٨), hlm. ٢٣

ومحكومة.^{١٢} بحيث يمكن فهم أن الوسائل هي في الأساس أداة تُستخدم كوسيلة أو لنقل الرسائل، بحيث يمكن نقل الرسالة المطلوبة بدقة وسهولة، وقبولها وفهمها كما ينبغي. في البيئة التعليمية، متلقي الرسالة هم الطلاب الذين يقومون بإجراء تفاعلات تعليمية. إذا كان مرتبطاً بتعليم الطفولة المبكرة، فإن وسائل التعليم لكل شيء يتم تحويلها إلى مواد برامج وأجهزة يمكنها أن تجعل الطفولة المبكرة قادرة على اكتساب المعرفة وتحديد المواقف.^{١٣}

ثم بعد ذلك نفهم أن استخدام الوسائل التعليمية، على سبيل المثال هي أدوات للتواصل الى الطالب ومناقشة التعليم من خلال وسائل التواصل الاجتماعي ونشر المعلومات الأخرى المتعلقة بأنشطة التعليم بالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضا استخدام وسائل إرسال المستندات على تطبيق لتسهيل إرسال العملية. والوسائل التعليمية بشكل نقاط طاقة ووثائق حيث ينشر معلومات التعليم إلى أقصى الحد . يمكن للمدرسة أو الأباء استخدام تطبيق الواتساب للأهداف التعليمية. في عصر التكنولوجيا المتطورة بشكل متزايد، أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي مثل واحدة من أكثر أدوات الاتصال الشائعة.

^{١٢} Yusuf Hadi Miarso, *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, ٢٠٠٧), hlm. ٤٥٨

^{١٣} Yusuf Hadi Miarso, *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, ٢٠٠٧), hlm. ٤٥٨

في السنة ٢٠٢٠ ، شهد العالم كله تفشي وباء كوفيد -١٩. إن جائحة Covid-١٩ هو أزمة صحية أصابت جميع أنحاء العالم تقريبًا. وقد أثر هذا الوباء في مجالات مختلفة، أحدها مجال التعليم. قررت العديد من البلدان إغلاق المدارس والكليات مؤقتًا خلال جائحة COVID-١٩. تضع كل دولة سياسات للتغلب على المشاكل التي تحدث. للتغلب على هذه المشاكل من الضروري تغيير تصميم النموذج في أنشطة التدريس والتعلم حتى لا يحدث التعلم وجهًا لوجه في محاولة لكسر سلسلة انتشار فيروس كورونا، أصدرت وزارة التربية والتعليم الرسالة الدورية رقم ٤ لسنة ٢٠٢٠ بشأن تنفيذ سياسات التعليم خلال فترة الطوارئ لانتشار مرض فيروس كورونا Covid-١٩، وتشمل محتوياته التعلم عبر الإنترنت من المنزل. أو أنشطة التعلم عن بعد.

وفقًا لمشكلات التعليم السابقة، اختارت الباحثة موقع البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بالتار لعدة أسباب: أولاً، لا يوجد الوسائل المتوفرة في هذه المدرسة على تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة. ثانيًا، تواجه المدارس الدينية حاليًا الآن، التعليم عبر الإنترنت بعملية التعليم في المنزل بسبب كورونا فيروس الذي ينتشر على نطاق واسع في إندونيسيا، مما يجعل المعلمين يقومون بالتعليم من منازلهم من خلال وسائل التعليم المتوفرة. ثالثًا، يأتي العديد من الطلاب خارج المدارس الابتدائية

العامة غير الإسلامية. لذلك هناك أطفال لا يعرفون القراءة والكتابة باللغة العربية قط. يوجد هذا التعليم الذي لم يتم البحث عنه.

رابعاً، يمكن أن تساعد هذا البحث للمعلمين في معرفة المشكلات الموجودة في تعليم مادة اللغة العربية، خاصة مادة الكتابة باستخدام تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة باللغة العربية من خلال الوسائل الإلكترونية واتساع خامساً، للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بالتار هي مدرسة تطبق نظام الائتمان الفصلي، وهو نظام جديد يتم تنفيذه في المدارس الدينية المعينة. تم الموقع الأساسي في هذه المدرسة على أنها مدرسة مفضلة في منطقة بليتار، حيث فازت هذه المدرسة بالعديد من الإنجازات التي ساعدت في تطوير اسم المدرسة، بما في ذلك هذه المدرسة لتصبح مدرسة الأديوية الوطنية، ومدرسة محو الأمية، ومدرسة من أجل بيئة مدرسية صحية على مستوى المحافظات، والعديد من الإنجازات الأخرى.

لا بد أن يكون المعلم أيضاً قادراً على إنشاء أي مادة وتأطيرها وصياغتها بشكل إبداعي ومبتكر حتى يتمكن من ذلك يخلق عملية تعليم ممتعة وممتعة ولكنها فعالة. لا بد على المعلمين أن يجهزوا أنفسهم ليس فقط بالمعرفة التربوية، ولكن أيضاً بالمعرفة النفسية وفقاً لمتطلبات العصر، حتى يتمكنوا من الانتباه إلى الميول النفسية للطلاب. لأنه من الصعب التركيز، والملل في التعليم، ويشعر بصعوبات في التعليم وليس

سعيًا بالدر ويشكل عقبة في عملية تعليم اللغة العربية. إحدى الطرق التي يمكن استخدامها هي استخدام تعليم المفردات من خلال وسائل الاللكترونية (*WhatsApp*)، وهي وسيلة تعليمية تدعو الطلاب للتعليم بنشاط وتهدف إلى جعل الطلاب يتمتعون بروح الاستقلال في التعليم وتعزيز الإبداع حتى يتمكنوا من صنع الابتكارات لذلك، تهتم الباحثة بإجراء بحث بعنوان "تعليم المفردات لمهارة الكتابة في اللغة العربية بالوسائل الاللكترونية (*WhatsApp*) لطلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثنية (*MAN*٢) باليتار (*BLITAR*) السنة الدراسية ٢٠٢٠\٢٠٢١ م".

ب. مسائل البحث

١. كيف عملية تعليم المفردات لمهارة الكتابة في اللغة العربية بالوسائل الاللكترونية (*WhatsApp*) لطلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية (*MAN* ٢) باليتار (*BLITAR*) السنة الدراسية ٢٠٢٠\٢٠٢١ م؟
٢. كيف نتيجة عملية تعليم المفردات لمهارة الكتابة في اللغة العربية بالوسائل الاللكترونية (*WhatsApp*) لطلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية (*MAN* ٢) باليتار (*BLITAR*) السنة الدراسية ٢٠٢٠\٢٠٢١ م؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة عملية تعليم المفردات لمهارة الكتابة في اللغة العربية بالوسائل الالكترونية (*WhatsApp*) لطلاب الصف الاول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية (*MAN ٢*) باليتار (*BLITAR*) السنة الدراسية ٢٠٢٠ \ ٢٠٢١ م؟
٢. لمعرفة نتيجة تعليم المفردات لمهارة الكتابة في اللغة العربية بالوسائل الالكترونية (*WhatsApp*) لطلاب الصف الاول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية (*MAN ٢*) باليتار (*BLITAR*) السنة الدراسية ٢٠٢٠ \ ٢٠٢١ م؟

د. فائدة البحث

١. الفوائد النظرية
 - أ. بالنسبة للباحثة، كشكل من أشكال تطوير المعرفة النظرية التي تم الحصول عليها من الجامعة ثم تطبيقها في موقع البحث بحيث يمكن للباحثة جمع البيانات وتحليلها ومعرفة استيعاب الوسائل الإلكترونية على الواساب في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة.
 - ب. أ.نسبة للمدرسة، من المتوقع أن يكون هذا البحث مفيداً كمرجع للمؤسسات / المؤسسات المدرسية أو الداخلية لتحسين المهارة على الكلام باللغة العربية وتقييم المشكلات في المؤسسات التعليمية ذات الصلة التي تم العثور عليها في البحث.

كمدخل للتقييم الذاتي في محاولة لتحسين مهارة التفكير الطلاب المبدعين والمحتملين وإقامة علاقات متبادلة مفيدة مع المعلم.

ج. بالنسبة للباحثة المستقبلين، من المتوقع أن يوفر هذا البحث معلومات ونقطة انطلاق لمزيد من البحث، ومن المتوقع أن يكون هذا البحث بمثابة اعتبار للقراء أن المهارة على الكلام باللغة العربية في عصر مثل هذا أمر ضروري للغاية ولم يعد من الصعب فهمه وممارسته.

د. بالنسبة للمجتمع، من المتوقع أن يصبح هذا البحث مجموعة ومرجعًا كمصدر تعليمي أو مرجع للطلاب الذين يرغبون في إجراء بحث مماثل

(٢) الفوائد التطبيقية

أ. بالنسبة للباحثين بما في ذلك الجامعة الإسلامية الحوكومية تولونج اجنغ، من المتوقع أن توفر نتائج هذا البحث المعرفة والمعلومات وفي نفس الوقت مرجعًا أو مرجعًا في شكل قراءة علمية.

ب. من المتوقع أن يكون هذا البحث قادرًا على توعية جميع الأطراف بأن المهارة على الكلام باللغة العربية لها دور ضروري للغاية للبقاء في بيئة عربية.

ج. ككثير علمي إضافي في مجال تطوير اللغة العربية.

(هـ) توضيح المصطلحات

(١) توضيح النظري

أ تعليم المفردات

قد حظي بالاهتمام الكافي حتى لا يزال يعتبر غير واضح: كيف نعمل بتعليم المفردات لطلابنا؟ من أجل تنشيط المفردات كجزء لا يتجزأ من نظام اللغة العربية، يرى الباحثة أن تعليم المفردات يحتاج إلى استخدامه كأساس لتطوير استيعاب اللغة العربية مهارة اللغة العربية، لأنها تفهم. لأن جوهر أهداف تعليم اللغة العربية لا يمكن تحقيقه إذا لم يكن مدعوماً باستيعاب المفردات والمهارة على تطويرها. لذلك، تهدف هذه الدراسة إلى مناقشة القضايا: ^{١٤}

تتمثل الأهداف الرئيسية لتعليم المفردات في (١) إدخال مفردات جديدة للطلاب، سواء من خلال مواد القراءة أو فهم المسموع. (٢) تدريب الطلاب على نطق المفردات بشكل صحيح وصحيح لأن النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى استيعاب الكلام والقراءة بشكل صحيح وصحيح؛ و (٣) فهم معنى المفردات، إما دلالة أو معجمية بشكل مستقل أو عند استخدامها في سياق جمل معينة لمعاني الضمنية والنحوية؛ و (٤) المهارة على تقدير وعمل المفردات في التعبير الشفهي الحديثوالكتايبالتأليف وفقاً للسياق الصحيح، لذلك فإن مؤشر استيعاب الطالب لا يكمن في مهارته على حفظ المفردات

^{١٤} Hasan Ja'far al-Khalifah, *Fushûl fî Tadrîs al-Lughah al-'Arabiyyah*, (Riyâdh: Maktabah al- Rusyd, ٢٠٠٣), Cet. II, h. ٧٢.

وإعادة إنتاجها. ولكن في مهارة في استخدام المفردات بشكل مناسب، كوسيلة لفهم النص، وكوسيلة للتعبير تعبير سياتاوي وتحرير. بعبارة أخرى، يعتبر تعليم المفردات وسيلة لتطوير كفاءة الطلاب في التواصل باللغة العربية، سواء النشاط أو السلبي، وفي فهم الكلام والقراءة^{١٥}.

ب. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي المهارة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة^{١٦}. وبين المهارات اللغوية المختلفة، تعد مهارة الكتابة على الأعلى من بين المهارات اللغوية الأربع. الكتابة هي وسيلة للتواصل باللغة بين الناس والأشخاص الآخرين الذين لا يقتصر عليهم المكان والزمان. كما ذكر حميد، يتركز تعليم الكتابة على ثلاثة أشياء: المهارة على الكتابة الصحيحة، وتحسين الخط، والمهارة على التعبير عن الأفكار بوضوح وتفصيل. في طريقة التعليم هذه، يمكن استخدام ثلاث الطرق، وهي: طريقة النحو والترجمة، وطريقة المباشرة، وطريقة السمعية الشفوية^{١٧}.

^{١٥} Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*, (Banjarmasin: Kencana, ٢٠١٤), h. ٦٥

^{١٦} Asep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Rosda Karya, ٢٠٠٩) h. ٢٢٧

^{١٧} Wa Muna, *Metodologi, Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Sukses offset, ٢٠١١), hlm. ١٢٥ – ١٢٨

مهارة الكتابة هي قدرة الشخص على معالجة الرموز الرسومية في كلمات، ثم الكلمات في جمل فعالة وفقاً لقواعد اللغة المعمول بها، لنقل وإبلاغ الأفكار والأفكار والآراء والخبرات والمواقف والمشاعر والعواطف تجاه الآخرين. أهداف تعليم الكتابة باللغة العربية، هي كما يلي: ^{١٨}

- (١) كتابة الحروف العربية واكتشف العلاقة بين حركات الحروف وأصواتها
- (٢) كتابة جمل عربية بأحرف منفصلة وأحرف متصلة بأحرف مختلفة في بداية الجملة وفي منتصف الجملة وفي نهاية الجملة.
- (٣) استيعاب منهج الكتاب باللغة العربية بلغة مشوقة سليمة.
- (٤) استيعاب كتابة خط النسخ أو خط الركعة أو تحسينهما معاً لتسهيل عملية التعليم.
- (٥) استيعاب الكتابة من الجانب الأيمن إلى الجانب الأيسر.
- (٦) التعرف على أصول الإملاء ومعرفة ما هو باللغة العربية من بعض الفروق بين الكلام والكتابة.
- (٧) من أجل ترجمة الكتابة في الجملة.
- (٨) معرفة علامات الترقيم وإظهار الإجراءات للمساعدة في إيجاد علامات الترقيم.
- (٩) من أجل ترجمة الكتابة غير المستخدمة في صيغة.

^{١٨} Mahmud Kamil Naqoh, *Ta'lim Lughoh Al-'arobiyah*, (Makkah: jami'ah Umil Quro', ١٩٨٥) ٢٣٦ – ٢٣٧

١٠) يمكن استيعاب الأنمط وفقا لعنوان والأفكار الرئيسية المعبر عنهما من هذا الأفكار الرئيسية.

١١) من أجل التمكن من الكتابة بسرعة باللغة الصحيحة وتعبيرات سليمة وواضحة.^{١٩}

ج. استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (*WhatsApp*)

برنامج (*WhatsApp*) كوسيلة تواصل اجتماعي، له تأثيرات عديدة. يمكن القول إن تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي هو نفس تأثير استخدام الإنترنت، لأنه لا يمكن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي دون تنشيط شبكة الإنترنت. يشمل تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على:

١. تبادل المعلومات أسرع وأسهل.

٢. التفاعل على وسائل التواصل الاجتماعي ظهور فضاءات عامة جديدة وأنماط جديدة من الاتصال بين المواطنين كمستخدمين ومنتجين للمعلومات نفسها.

٣. تغيير الممارسات ومساحات الاتصال التي تم الحفاظ عليها سابقاً بطريقة ديمقراطية.

٤. تحويل قوة التركيز، والسرعة على الفضاء، والنظام

٥. التغيير الأوقات تحرك المعايير، والمجتمع يفقد القيم التي تحكم المجتمع.

^{١٩} Aziz Fakhurrozi dan Erta Mahyudin, Pembelajaran Bahasa Arab, (Jakarta : Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, ٢٠١٢), hlm. ٣٦٢

٦. نظام المجتمع منقسمًا وحتى يفصل التفاعلات مع بعضها البعض بسبب التواصل غير المباشر.

٧. كثرة وسائل الاتصال انتشارًا^{٢٠}

د. الوسئل الإلكترونية

١. مفهوم الوسئل الإلكترونية

تأتي كلمة الوسئل من الكلمة اللاتينية "*medius*" والتي تعني حرفياً الوسط أو الوسيط أو المقدمة. في اللغة العربية، وسائل الإعلام هي وسيط أو رسالة تمهيدية من المرسل إلى مستلم الرسالة. قال ايلي و جيرلاه إن وسائل الإعلام إذا فهمت بمصطلحات عامة فهي بشرية أو مادية أو أحداث تمهيئ الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة والمهارات والمواقف.^{٢١} هناك العديد من الآراء حول وسائل الإعلام. الوسائط أيضاً لها أشكال وأنواع مختلفة. واحد منهم وسائل الإعلام الإلكترونية. تأتي الوسائل الإلكترونية من كلمتين هما الوسائط والإلكترونيات. تأتي كلمة الوسئل من الكلمة اللاتينية *medius* والتي تعني الوسط أو الوسط أو المقدمة.

^{٢٠} Nasrullah, Rulli, Media Sosial (Prespektif Komunikasi, Budaya, dan Sioteknologi), (Bandung: Simbiosia Rekatama Media, ٢٠١٧), hlm. ٧٠-٧١

^{٢١} Azhar Arsyad, Media Pembelajaran, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, ٢٠١١), cet. ١٤, hlm. ٣

في اللغة العرب\ية، تعتبر الوسائط وسيلة أو مقدمة للرسائل من المرسل إلى مستلم

الرسالة.^{٢٢}

يعد نظام التعلم الإلكتروني (التعلم الإلكتروني المختصر بالتعلم الإلكتروني) طريقة جديدة في عملية التدريس والتعلم. مع التعلم الإلكتروني، لا يحتاج الطلاب إلى الجلوس في الفصل للاستماع إلى كل كلمة من المعلم مباشرة. ينخفض عامل غياب المعلم أو المعلم تلقائياً. ذلك لأن من يعمل كمدرسين هم أجهزة الحاسوب وأدلة إلكترونية من تصميمه "contents writer". تصميم التعلم الإلكتروني وبرمجة الحاسوب. كما هو

التعلم الإلكتروني، المعلمون أو المحاضرون أو المعلمون أنه من الأسهل القيام بما يلي:

(١) تحديث المواد التعليمية التي تقع عليها بما يتناسب مع احتياجات التطور العلمي.

(٢) طور نفسك أو أجر بحثاً لاكتساب البصيرة.

(٣) التحكم في أنشطة تعلم الطلاب.

اختفى وجود المعلمين في الفصل الذين يمكنهم التفاعل مباشرة مع الطلاب من

الفصل إلكترونياً، وهذه سمة سلبية للنقص. بشكل عام، وسائل الإعلام التربوية لها

الاستخدامات التالية:

(١) وضع الطريقة التي يتم بها تسليم الرسالة بحيث لا تكون في شكل كلمات

مكتوبة أو منطوقة.

^{٢٢} Ibid, hlm ٣.

٢) تغلب على محدودية الزمان والحواس والمكان.

٣) باستخدام الوسائط التعليمية بشكل مناسب ومتنوع ، يمكن التغلب على الموقف السلبي للطلاب.

٤) مع الطبيعة الفريدة لكل طالب إلى جانب بيئة وخبرة مختلفة ، يتم تحديد المناهج والمواد التعليمية بنفس الطريقة لكل طالب.^{٢٣}

٢. وظيفة التعلم الإلكتروني

هناك ثلاث وظائف لأنشطة التعلم الإلكتروني في ثلاث فئات وهي:

(أ) إضافي، ما إذا كان الطلاب أحرارًا في اختيار استخدام مواد التعلم الإلكتروني أم لا في هذه الحالة، لا يوجد التزام على الطلاب للوصول إلى مواد التعلم الإلكتروني. على الرغم من أنه اختياري، إلا أن الطلاب الذين يستخدمونه سيكون لديهم بالتأكيد معرفة إضافية برؤى.

(ب) تكملة، تمت برمجة المواد التعليمية لتكمل المواد التعليمية التي يتلقاها الطلاب في الفصل. كمكمل ، فهذا يعني أن مواد التعلم الإلكتروني مبرمجة لتصبح مواد إثراء أو علاجية للطلاب الذين يشاركون في أنشطة التعلم التقليدية. إذا كان الطلاب قادرين على إتقان أو فهم المواد التعليمية التي يقدمها المعلمون وجهاً لوجه بسرعة، توفير

^{٢٣} Tata Sutabri, Konsep Sistem Informasi, (Yogyakarta; CV ANDI OFFSET, ٢٠١٢), hlm, ١٣٩-١٤٠

الفرص للوصول إلى مواد التعلم الإلكتروني المطورة خصيصًا لهم الهدف هو أن يفهم الطلاب بسهولة المواد التعليمية التي قدمها المعلم في المدرسة.

ج) البديل

تقدم العديد من الجامعات في البلدان المتقدمة عدة نماذج بديلة لأنشطة التعلم لطلاب، الهدف هو أن يتمكن الطلاب من تنظيم أنشطة التعلم بمرونة وفقًا للوقت والأنشطة اليومية الأخرى.^{٢٤}

٢) التوضيح التطبيقي

حسب رأي الباحث، فإن عنوان " تعليم المفردات في مهارة الكتابة في اللغة العربية بالوسائل الإلكترونية الواتساب واتساب لطلاب الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بالتار ٢٠٢٠/٢٠٢١"، هو بحث تم إجراؤه لمعرفة كيف ونتيجة ٢٠٢٠/٢٠٢١. كيف عملية تعليم المفردات في مهارة الكتابة في اللغة العربية بالوسائل الإلكترونية الواتساب لطلاب الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بالتار ٢٠٢٠/٢٠٢١.

و. ترتيب البحث

^{٢٤} Ratna Tiharita Setiawardhani, Edunomic Jurnal Ilmiah Pendidikan Ekonomi, Volume ١ Nomor ٢, September ٢٠١٣, hlm ٨٥

وأما ترتيب البحث في هذا البحث العلمي التي تتكون على خمسة أبواب، وتكون كل باب من المباحثة كما يلي:

الباب الأول: المقدمة يحتوى على خلفية البحث، مسائل البحث، أهداف البحث فوائد البحث، توضيخة المصطلحات، وترتيب البحث.

الباب الثاني: المفرداة، ومهارة الكتابة، استخدام وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة *WhatsApp*.

الباب الثالث : منهج البحث، يحتوى على مدخل ونوع البحث، حضور البحث، مكان البحث، مصادر البيانات، طريقة جمع البيانات طريقة تحليل البيانات، تفتيش صحة البيانات.

الباب الرابع: نتائج البحث، يحتوى على تقدم اللمحة عن احوال مكان البحث، تقدم البيانات وتحليل البيانات.

الباب الخامس: لإختتام، يحتوى على الإختتام، والخلاصة، والإقراحات. وفقا الى الباب الأول عن المقدمة يتكون من بيان خلفية البحث على اسباب اختيار اللوضوع واسئلة البحث تحديد البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وتوضيح المصطلحات وترتيب البحث. والباب الثاني عن

النظريات يتكون من النظريات ويحتوى على فهم وبيان النظريات تتعلق
بالبحث. الباب الثالث عن المنهج البحث يتكون من المدخل ونوع البحث
وحضور الباحثة ومكان البحث ومصادر البيانات وطريقة جمع البيانات
طريقة تحليل البيانات وتفتيش صحة البيانات. الباب الرابع يتكون من نتيجة
البحث التى تبين النتيجة او الحصول من البحث في مكان البحث الذى
يحتوى على تقدم الوثائق وحال ومكان البحث. باب الخامس عن الإختتام
ويحتوى على الإختتام ويتكون من الخلاصة والإقتراح