

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Persepsi Siswa Terhadap Pembelajaran Teks Cerita Fantasi Berbasis *google Classroom* pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Srengat Blitar**” ini ditulis oleh Ary Masithoh Karimah, NIM. 12210173134. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Tulungagung, yang dibimbing oleh Ibu Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: *persepsi, siswa, pembelajaran, teks cerita fantasi, google classroom*

Persepsi merupakan proses seseorang untuk mengetahui beberapa hal melalui pancaindranya. Persepsi siswa yang negatif terhadap pembelajaran bahasa Indonesia dapat terjadi karena siswa meremehkan saat pembelajaran, guru kurang menyampaikan materi secara maksimal, siswa merasa bosan terhadap pembelajaran daring, dll. Pandemi Covid-19 yang terjadi saat ini mengakibatkan pembelajaran berlangsung secara daring. Kesulitan yang terjadi saat pembelajaran daring pasti dirasakan oleh guru dan siswa. Untuk menangani kesulitan tersebut, perlu adanya persepsi siswa guna menggambarkan hal-hal yang dirasakan oleh siswa selama pembelajaran daring berbasis *google classroom* khususnya pada materi teks cerita fantasi.

Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah bagaimanakah persepsi siswa terhadap pembelajaran teks cerita fantasi berbasis *google classroom* pada siswa kelas VII SMP Negeri 3 Srengat Blitar? Adapun tujuan penelitian ini untuk mengetahui persepsi siswa terhadap pembelajaran teks cerita fantasi berbasis *google classroom* pada siswa kelas VII SMP Negeri 3 Srengat Blitar. Masalah terfokus pada persepsi siswa terhadap pembelajaran teks cerita fantasi melalui *google classroom*.

Jenis penelitian yang digunakan dalam skripsi ini adalah deskriptif kuantitatif. Metode yang digunakan berupa survei. Teknik untuk mengumpulkan data menggunakan dokumentasi dan angket. Dalam menganalisis data menggunakan teknik statistik deskriptif persentase. Penelitian ini dilakukan di SMP Negeri 3 Srengat Blitar. Seluruh siswa kelas VII berjumlah 188 siswa dan yang diambil sebagai sampel sebanyak 26 siswa. Penentuan sampel dalam penelitian ini menggunakan *simple random sampling* karena populasi bersifat homogen.

Hasil penelitian dalam skripsi ini menunjukkan bahwa persepsi siswa terhadap pembelajaran teks cerita fantasi berbasis *google classroom* siswa kelas VII SMP Negeri 3 Srengat Blitar dengan jumlah sampel 26 siswa yang diteliti, sebanyak 3 siswa memiliki persepsi sangat positif dengan persentase 11,4%, 3 siswa memiliki persepsi positif dengan persentase 11,4%, 10 siswa memiliki persepsi sedang dengan persentase 38,3%, 10 siswa memiliki persepsi negatif dengan persentase 38,3%, dan 0 siswa memiliki persepsi sangat negatif dengan persentase 0%. Sesuai dengan hasil penelitian yang ada dapat disimpulkan bahwa persepsi siswa kelas VII di SMP Negeri 3 Srengat Blitar terhadap pembelajaran teks cerita fantasi berbasis *google classroom* termasuk dalam persepsi negatif.

ABSTRACT

Thesis with the title "**Students' Perceptions of Learning Fantasy Story Texts Based on Google Classroom for Class VII Students of SMP Negeri 3 Srengat Blitar**" was written by Ary Masithoh Karimah, NIM. 12210173134. Department of Indonesian Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung, which was supervised by Mrs. Muyassaroh, S.S., M.Pd

Keywords: perception, students, learning, fantasy story text, google classroom

Perception is a person's process of knowing things through his five senses. The current Covid-19 pandemic has resulted in learning taking place online. The difficulties that occur during online learning must be felt by teachers and students. In order for the online learning process to run smoothly and according to the objectives, it is necessary to have a perception from students. Through perceptions, students can describe things that are felt during online learning based on google classroom, especially on fantasy story text material.

The formulation of the problem in writing this thesis is how are students' perceptions of learning fantasy story texts based on Google Classroom in class VII students of SMP Negeri 3 Srengat Blitar? The purpose of this study was to determine students' perceptions of learning fantasy story texts based on Google Classroom in class VII students of SMP Negeri 3 Srengat Blitar. The problem focused on students' perceptions of learning fantasy story texts through google classroom.

This type of research is a quantitative descriptive research with a survey method. Data collection techniques in this study used questionnaires and documentation instruments. The data analysis technique used descriptive percentage statistics. This research was conducted at SMP Negeri 3 Srengat Blitar. The population in this study amounted to 170 class VII students of SMP Negeri 3 Srengat Blitar using the Simple Random Sampling technique so that the determination of the number of samples was 15% of the total population. The sample in this study amounted to 26 students of class VII SMP Negeri 3 Srengat Blitar.

Based on the results of the research as a whole, it can be concluded that students' perceptions of learning fantasy story texts based on Google Classroom VII graders of SMP Negeri 3 Srengat Blitar are in the very positive category with a percentage of 11.4% or 3 students, a positive category with a percentage of 11.5% or 3 students. , the medium category is 38.3% or 10 students, the negative category is 38.3% or 10 students, and the very negative category is 0% or 0 students. So it can be said that students' perceptions of learning fantasy story texts based on Google Classroom in grade VII students of SMP Negeri 3 Srengat Blitar are in the negative categories.

المخلص

البحث العلم بموضوع "تصورات الطلاب لتعلم نصوص القصص الخيالية بناءً على جوجيل Classroom في الفصل السابع طلاب المدرسة المتوسطة الحكومية 3 صورونعات بالتار" كتبت بأري مسيطرة كريمة ، رقم الطلاب 12210173134. قسم تعليم اللغة الإندونيسية ، كلية التربية ، جامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله ، تولونج أجونج ، التي أشرفت عليها السيدة مياسرة ، المجسترة

الكلمات الرئيسية: الإدراك ، الطلاب ، التعلم ، نص القصة الخيالية ، فصل جوجل

الإدراك هو عملية الشخص لمعرفة الأشياء من خلال حواسه الخمس. أدى جائحة كوفيد-19 الحالي إلى التعلم عبر الإنترنت. يجب أن يشعر المعلمون والطلاب بالصعوبات التي تحدث أثناء التعلم عبر الإنترنت. لكي تتم عملية التعلم عبر الإنترنت بسلاسة ووفقاً للأهداف ، من الضروري أن يكون لديك تصور من الطلاب. من خلال التصورات ، يمكن للطلاب وصف الأشياء التي شعروا بها أثناء التعلم عبر الإنترنت بناءً على الفصل الدراسي من جوجيل ، وخاصةً المواد النصية للقصة الخيالية.

مسائل البحث في هذه البحث هي كيفية تصورات الطلاب لتعلم نصوص القصص الخيالية بناءً على جوجيل Classroom في طلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الحكومية 3 صورونعات بالتار ؟ كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد تصورات الطلاب لتعلم نصوص القصص الخيالية بناءً على جوجيل Classroom في طلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الحكومية 3 صورونعات بالتار. ركزت المشكلة على تصورات الطلاب لتعلم نصوص القصص الخيالية من خلال جوجيل Classroom.

هذا النوع من البحث هو بحث وصفي كمي باستخدام طريقة المسح. استخدمت تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة الاستبيانات وأدوات التوثيق. استخدمت تقنية تحليل البيانات إحصائيات النسبة الوصفية. تم إجراء هذا البحث في المدرسة المتوسطة الحكومية 3 صورونعات بالتار. بلغ عدد السكان في هذه الدراسة 170 طالباً من الصف السابع من المدرسة المتوسطة الحكومية 3 صورونعات بالتار باستخدام تقنية أخذ العينات العشوائية البسيطة بحيث كان تحديد عدد العينات 15٪ من مجموع السكان. بلغت العينة في هذه الدراسة 26 طالباً من الفئة السابعة المدرسة المتوسطة الحكومية 3 صورونعات بالتار.

استناداً إلى نتائج البحث ككل ، يمكن ملاحظة أن تصورات الطلاب لتعلم نصوص القصص الخيالية بناءً على جوجيل Classroom هي في فئة إيجابية للغاية بنسبة 11.4٪ أو 3 طلاب ، وهو أمر إيجابي. الفئة 11.5٪ أو 3 طلاب ، والفئة المتوسطة 38.3٪ أي 10 طلاب ، والفئة السلبية 38.3٪ أي 10 طلاب ، والفئة السلبية جدا 0٪ أو 0 طلاب. لذلك يمكن القول أن تصورات الطلاب لتعلم نصوص القصص الخيالية بناءً على جوجيل Classroom في طلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الحكومية 3 صورونعات بالتار في الفئتين المتوسطة والسلبية.