

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

إنّ اللغة نظام اعتباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء جماعة لغوية متجانسة.^١ اللغة بمعنى الواسع أداة التفاهم ووسيلة التعبير عما بالنفس بين طوائف المخلوقات.^٢ اللغة أهمية في حياة البشر. وهي مجموعة من الرموز الصوتية التي يحكمها نظام معين، والتي يتعارف أفراد ذو ثقافة معينة على دلالتها، من أجل تحقيق الاتصال بين بعضهم البعض.^٣

في أصل مشية الإنسان كانت اللغة لديها وظيفة لا تقدر بثمن. جميع الأنشطة التي يقوم بها البشر لا يمكن فصلها عن وظائف اللغة. بعض من وظائف اللغة في حياة الإنسان، هي ما يلى : اللغة هي أداة الفكر، أدوات لتلبية الاحتياجات الأساسية، اللغة أداة للتعبير، اللغة وسائل الاتصال بين

^١دكتور محمد علي الخولي، *أساليب تدريس اللغة العربية*، (المملكة العربية السعودية: الطبعة الثانية) ص. ١٥

^٢دكتور حسين سليمان قورة، *دراسات تحليلية و مواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية و الحديث الإسلام*، (دار المعارف : ١٩٨١)، ص. ١١

^٣رشيد أحمد طعيمة، *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي*، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ص. ٢٦

المجموعات، اللغة هي احدى عن لغة الدين، اللغة داعم الرئيسي للمعرفة، اللغة أداة توحيد، واللغة كأداة سياسية.^٤

اللغة تعتقد أن لها دوراً دوراً دوراً في حياة الإنسان لأن اللغة هي وسيلة للاتصال البشري في الحياة اليومية. باللغة شخص يستطيع الأفكار، والمشاعر أو المعلومات أداة إلى الآخرين، سواء شفوياً كتابياً. تستخدم اللغة في جزء كبير من النشاط البشري. كلما ارتفع مستوى الشخص في إتقان اللغة ففضل استخدام اللغة في الاتصال.^٥

وظائف اللغة الأخرى هي كوسيلة للاتصال وكذلك أداة التفكير وأيضاً داعماً رئيسياً للمعرفة، يحتاج المرء إلى التفكير لفهم شيء هو لم يدرك بعد من أجل الحصول على هذه المعرفة لفهم لغة أجنبية. . وجب على مسلم أن يكون قادراً على فهم القرآن . و الكتاب المقدس اي القرآن الكريم مكتوب بلغة أجنبية وهي عربية . كما قال في موضع في سورة اليسف: ٢

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

^٤Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011). hal. 22-24

^٥Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008), hal. 226

من وجهاً اكتساب اللغة تنقسم إلى ثلاثة فئات، وهي اللغة الأم أو لغة الواحدة ولغة الثانية، ولغات الأجنبية. لغة الأم هي لغة المكتسبة الناس لأول مرة شخص في الأسرة، ولغة ثانية هي اللغة التي تستخدم عادة في تكوين في المجتمع المثال لغة الأندونيسيا تستخدم كلغة جمعية بواسطة المجتمع العام في إندونيسيا. بينما اللغة أجنبية هي اللغة المستخدمة خارج العائلة والمجتمع، المثال اللغة العربية.^٦

اللغة العربية هي أفضل لغة في العالم، لأن اللغة العربية هي اللغة التي اختارها الله لاستخدامها في قرآن الكريم .إذا اللغة العربية هي لغة المسلمين، بدراسة اللغة العربية فالمسلمين نفهم بسهولة محتويات القرآن .سابقاً لا يزال يستخدم اللغة العربية في العرب، ولكن الآن قد انتشر في جميع أنحاء العالم، من خلال وسائل الاتصال التي تطورت، وهما الكتابة وغير الكتابة، مثل شبكات الإذاعة والتلفزيون، والإنترنت التي هي في جميع أنحاء العالم.

لتعلم اللغة العربية يتطلب فهم الهرمي نظرياً على الأربع المهارات اللغوية.^٧ كفاءة اللغوية في العالم تعليم اللغة تسمى المهارات اللغوية. المهارات

⁶Hermawan, *Metodologi*, hal. 56

⁷As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Bina Ilmu, 2004), hal. 15

اللغوية تقسم إلى أربعة أنواع، وتلك الأمور هي : مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، و مهارة الكتابة.

احدى من اساس اللغوية أن الأولى من اللغة هي الكلام، هي أصوات اللغة المنطقية و تستطيع ان يستمع. و هذا الأساس وضع بعض خبراء تعليم اللغة مثبت أن تعليم اللغة ينبغي أن تبدأ لتدريس جوانين هي جوانب السمع والكلام قبل القراءة والكتابة. ولذلك، الاستماع هو التجربة التعليمية المهمة للطلاب و هذه الحال ينبغي أن يهتم خاصة من معلم اللغة. في الغالب الهدف الإستماع هو أن الطلاب يستطيعون فهم الكلام باللغة العربية سواء اللغة اليومية واللغة المستخدمة في المحافل الرسمية.^٨

القدرة على الاستماع إلى قدرة الشخص على هضم أو فهم الكلمات أو الجمل التي قالها شركاء الحديث أو الوسائل محددة. يجب أن يتحقق مهارات الاستماع والممارسة، وذلك بهدف التي يمكن أن تميز الكلمات عناصر الكلمات مع العناصر الأخرى وفقا إلكتروني خارج الحروف بالصحيح و مباشرة من الناطقين بها أو من خلال بعض وسائل الإعلام.

^٨ Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Teras, 2011), hal. 151

القدرة على الاستماع هو جزء مهم ولا يستطيع يجاهلها في تعلم اللغة، خاصة إذا كان الغرض المنظمينها هو التمكن المهارات اللغة تماماً.^٩ ولكن حتى الآن الاستماع هو المهارة حدماً مهملاً و لم تناول مكاناً معقول في تعليم اللغة. يزال قليل من المادة و الكتب وغيرها من الوسائل المستخدمة لدعم و طيفة المعلم في التدريس الاستماع.

من أحدى من المهارات الاستقبالية (receptif)، مهارات الاستماع تصبح العناصر التي لا بد أن يلم بها الطالب أولاً. في العلمي الإنسان أول مرة يفهم لغة الآخرين من خلال السمع، ففي ضوء ذلك المفهوم، مهارات اللغوية الأجنبية التي تحب هي تقدمها الاستماع.^{١٠} كما بيان السابقة أن الاستماع يتطلب كثير من الممارسة، لأن الاستماع ليس سهلاً للتعلم، و في الاستماع وإلى جانب السمع يجب أيضاً أن يكون قادر على الفهم.

في تعليم الاستماع طلب كثر من المعلم لا تزال تستخدم الطريقة القديمة يعني بطريقة معلم يشرح المادة بينما الطالب الاستماع بجدوء، ثم بعد استماع طلب منهم الإجابة على الأسئلة. تلك طريقة تجعل الطلاب تشعرون

^٩Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), hal. 62

^{١٠}Hermawan, *Metodologi*, hal. 130-131

بالتعب والنعاس. الطلاب يحتاجون الأشياء الجديدة ومن المريحة في التعليم. لذلك يجب على المعلم لديه القدرة لا سيما مهارات عالية في تنفيذ عملية التعليم.

المعلمين الذي لديه القدرة والمهارات العالية، ففي التدريس سيختار وسائل التعليمي المناسب للاستخدام في تعليم اللغة العربية خاصة الاستماع بشكل خاص. وسائل التعليمي عندها دوراً مهماً في تعليم اللغات الأجنبية، وسائل التعليمي ليس لتعلم الأطفال فقط ، ولكن للمعلم الكبار أيضاً. أكثر من الدراسات التي ثبتت فعالية في استخدام وسائل الإعلام في تعلم اللغة العربية.

التي عادة يحدرك المعلم في اختيار وسائل وهي مطابقة الوسائل بمادة، وسائل لا يتعارض مع أحكام الشريعة الإسلامية، تكافل الرخيص، فعالية(efisien) وكفاءة(efektif) عندما تستخدمها لتعليم، وتحديد أنواع وسائل هي وسائل الجاهزة أو وسائل التي تحتاج الإستعداد، إذا تحتاج الإستعداد فينبغي على المعلم إعداد وقت مبكر.^{١١}

¹¹ Asnawir dan M. Basiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: ciputat Pers, 2002), hal. 123

ولكن استخدام وسائل له هدف محدد ولها عدة وظائف خاصة للطلاب. أن الهدف الرئيسي في استخدام الوسائل التعليمية هي بحث الرسائل أو المعلومات المرسلة يمكن استيعابها كاملاً مع الطالب كالمفترض المعلومات. بالوسائل تكون المعلومات أسرع وأسهل لتناول الطالب دون عملية طويلة وجعل الطالب يشعرون بالتعب والنعاس.

في عملية التعليم والتعلم وسائل لديه وظيفة مهمة جداً. في الغالب أن وظيفة الوسائل هي كما موزع الرسائل سوى ذلك الوسائل في عملية التعليم والتعلم يستطيع دس الدسائس والفضول، تنهض التحفيزية، و التحفيز في عملية التعليم، ويستطيع أن يؤثر على الطالب علم النفس(psikologi) للطلاب. استخدام وسائل يساعد الطالب لترقية الفهم، وتقديم مادة بجذابة، تسهل لتفسير مادة و اختصار المعلومات^{١٢}.

في العصر الحديث كما هذا اليوم وقد يزدهرت التكنولوجيا سريعاً، تلقائي وسائل التعلم يزدهرت أيضاً. حتى المعلم لا يشعر بصعوب في البحث الوسيلة المناسبة و الملائمة لحاضر المادة التعليمية وخاصة مادة الإستماع التي

¹²Rosyidi, *Media.....*, hal. 28-29

في الآراء لا يزال نادراً الوسيلة حاضرها. بازدهر التكنولوجيا لابد المعلم يستطيع على الاستفادة ذلك التكنولوجيا بالجيد.

في كثير من الكتب أن السمة الرئيسية لوسائل الإعلام على ثلاثة عناصر أساسية، وهي الصوت، البصرية، والحركة .شكل بصري مرة أخرى ميّزت نفسها في ثلاثة أشكال من الصور المرئية، وخطوط ورموز .وبالإضافة إلى ذلك، كما انه يميّز البث الإعلامي ووسائل الإعلام تسجيل، لذلك هناك ثمانية التصنيفات من وسائل الإعلام بما في ذلك :حركة وسائل الإعلام، وسائل الإعلام السمعية والبصرية الصامت، وسائل الإعلام السمعية شبه المتنقلة، والحركة سائل الإعلام المرئية ووسائل الإعلام المرئية صامتة وشبه الحركة وسائل الإعلام المرئية ووسائل الإعلام السمعية والبصرية .وسائل الإعلام الحركة.

حيث يمكن للطلاب يسمع ويفهم في تعلم الاستماع إلى كبيرة جدا هي أداة لتدريب الطلاب في الاستماع. الأدوات ينبغي النظر و سمع الى الطلاب. إذا يمكن للطلاب نرى ونسمع الطلاب أسهل في تعلم كيفية

الاستماع، وهي الأداة التي يمكن رؤيتها وسماعها، على سبيل المثال الفيديو. عن طريق يمكن للطلاب نظراً و سماع الطلاب أيضاً اهتماماً متزايداً في التعلم.

في تدريس إستماع المعلم يستطيع استخدام الوسائل بحرية، بشرط وفقاً بالمادة الإستماع. أكثر من الوسائل المستخدمة لحاضر المادة الإستماع هو وسائل التسجيل الصوتي، ذلك الوسائل حقاً جذب اهتماماً متزايداً في التعلم. استخدمت مراتاً ستجعل الطلاب يشعرون بالملل. في مواجهة هذه المشكلات يجب المعلم أن يكون قادرة على العثور طريقة حلّ المشكلات، وهو باستخدام وسيلة أخرى و المريحة و دس الدسائس الطلاب. كما بيان السابق كثير هناك الكثير من الوسائل. في تدريس مادة الإستماع يستطيع المعلم استخدام وسائل السمعية والبصرية أيضاً.

وسائل السمعية والبصرية هو وسائل التي يمكن منظوراً و مسموعاً، هذا الوسائل مناسبة لتعليم الإستماع، خاصة في المعلم الإستماع للمبتدئين. وسائل السمعية والبصرية هذا يربح الطلاب أيضاً لأن يستطيع الطلاب ان تناسب ما تنظر بما تسمع. والوسائل السمعية والبصرية كثيرة ولكن أكثر ما يستخدم المعلم هو يكسب وسائل التسجيل بكسب صورة الترافق، وبالحق

هي الوسائل السمعية والبصرية ايضا، ولكن هناك الوسائل السمعية والبصرية المريحة وهي وسائل السمعية والبصرية المتحركة.

هذا وسائل السمعية والبصرية المتحركة هو سواء وسائل التي تمكن أن تنظر و أن تسمع، فرقها التي تنظر و تتحرك المثال فيلم الصوت، فيديو وتلفزيون. فيديو يفيد جدا للطلاب والمعلم إذا استخدمت لوسيلة التعليم، لأن عرضها فيديو، تستطيع طلاب معرفة من الذي يتحدث دفعة واحدة يتصرون التعبير و ما نشاط الجاري، حتى يستطيع مثير الحافر و مثير نشاط التعلم. سوي ذلك فيديو مفيدة جدا في فعالية عملية التعلم و يستطيع لترقية الفهم حاصلة في تعليم الاستماع.

بناء على بینات السابقة، أرادت الباحثة أن تكتب البحث العلمي بالعنوان "استخدام وسيلة فيديو لتعليم مهارة الاستماع لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ تولونج اجونج" أسباب اختيار فيديو في تعلم الاستماع لأن فيديو هو وسائل السمعية والبصرية الحركة مريحة، حتى الطلاب لن تكون الملل في تعليم الاستماع.

أسباب أساسية لاختيار المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ تولونج

أجونج كالمكان البحث في التعلم الاستماع باستخدام فيديو، لأن يستخدم فيديو الذي أوله تعب و خائفة في تعليم الاستماع لتكون سعيدا في تعليم الاستماع.

ب. مسائل البحث

١. كيف اجراءات المدرس في استخدام وسيلة فيديو لتعليم مهارة الاستماع

لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ تولونج أجونج؟

٢. ما هي المزايا و العيوب في استخدام وسيلة فيديو لتعليم مهارة الاستماع

لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ تولونج أجونج؟

٣. ما التقويم المستخدم في استخدام وسيلة فيديو لتعليم مهارة الاستماع لدى

طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ تولونج أجونج؟

ج. أهداف البحث

إن في كل البحث العلمي أهداف، ومن أهداف هذا البحث العلمي

هي ما يلي :

١. الوصف اجراءات المدرس في استخدام وسيلة فيديو لتعليم مهارة الاستماع

لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ تولونج اجونج.

٢. الوصف المزايا و العيوب في استخدام وسيلة فيديو لتعليم مهارة الاستماع

لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ تولونج اجونج.

٣. بيان انواع التقويم المستخدم في استخدام وسيلة فيديو لتعليم مهارة

الاستماع لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ تولونج

اجونج.

د. تحديد البحث

استخدام فيديو لتعليم مهارة الاستماع لدى طلاب المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية ٢ تولونج اجونج.

٥. فوائد البحث

بعد أداء البحث يرجو الباحث أن تكون لهذا البحث فوائد ما يلي :

١. الفائدة النظرية

أن تكون نتائج البحث مزيدة للخزانة العلمية خصوصها في

استخدام وسيلة فيديو في تعليم الاستماع.

٢. الفائدة التطبيقية

و الفائدة التطبيقية لهذا البحث هي :

أ) للمدرس

نتائج هذا البحث، استخدام وسيلة فيديو في تعليم الإستماع يفيد لتسهيل المعلمين في تقديم المادة الإستماع، سوى ذلك يستطيع اختصار الوقت أيضا.

ب) للتلاميذ

يستطيع مشوق الطلاب لتعليم الإستماع ودفعه واحدة يحفز الطلاب لحب تدريس الإستماع.

ج) للبحث

لتطوير إدراك الباحثة و اختبارها في حالة التي تتعلق بالاستخدام فيديو لأداة تعلمية اللغة العربية خصوصا في تعليم الإستماع. و تناول الباحثة الخبرة مبشرة عن وسيلة فيديو خصوصا في إلقاء مادة الإستماع.

د) للبحث القادم

يمكن أن تصير نتائج هذا البحث أساسا في أداء البحث

العلمي الأعمق.

و. توضيح المصطلحات

لسهلة البحث ولإجتناب عن الأخطاء في الفهم في تفسير مقاصد

الموضوع، فتبين الباحثة المصطلحات الموجودة في هذا البحث بالإستدراك

الذهنية و العملية كما يلى:

١. التوضيح النظري

أ. الإستخدام : الإستخدام هو هو عملية، كيفية الإستخدام شيء.^{١٣}

ب. وسيلة

وسيلة هي الأدوات التي نقل أو تسليم رسائل التعلم.^{١٤}

ج. فيديو.

وسائل الإعلام السمعية والبصرية ويضم الحركة .الرسالة هي

الحقيقة، وهمية، الإعلامية والتربية والتعليمية.^{١٥}.

¹³Tim penyusun kamus, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Balai Pustaka, 2002), hal. 1198

¹⁴Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada,2006), h. 4

د. التعليم

التعليم هو عملية التي يتم المتكررة هناك تغيير السلوك المدرك و يكون

^{١٦} ثابت التعليم.

هـ. الاستماع

الإستماع هو إدراك، وفهم، وتحليل، وتفسير، وتطبيق، ونقد وتقويم

^{١٧} ويختلف الإستماع عن كل من السماع والإنصات.

٢. التوضيح التطبيقي

اما شرح عن استخدام وسيلة فيديو في تعليم الإستماع بالمدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ تولونج اجونج هو لعرفة اجراءات المدرس

في استخدام وسيلة فيديو في تعليم الإستماع، المزايا و العيوب في

استخدام وسيلة في تعليم الإستماع، و لعرفة التقويم المستخدم في

استخدام وسيلة فيديو في تعليم الإستماع.

زـ. البحوث السابقة

إن بحوث التي تناولت عن هذا الموضوع هي ما يلي :

^{١٥} <http://adhy14.blogspot.com/2013/03/pengertian-media-audio-visual.html>. pkl. 18. 35

^{١٦} Muhammad Thobroni dan Arif Mustofa, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jogjakarta: AR-Ruzz Media, 2013), hal. 21

^{١٧} نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها (ماليح، UIN Maliki Press، 2011) ص. ٢٨

١. البحث الذي كتبتها أنا قيوم مغفرة تحت الموضوع " تطبيق الوسائل التعليمية السمعية لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمية كونير ونودادي بليتار". واهداف البحث ١) لمعرفة تطبيق الوسائل التعليمية السمعية لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمية كونير ونودادي بليتار. ٢) لمعرفة تطبيق الوسائل التعليمية السمعية لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمية كونير ونودادي بليتار. ونتائج البحث : إن ١) تطبيق الوسائل التعليمية السمعية لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمية كونير ونودادي بليتار. الوسائل المستخدمة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمية كونير ونودادي بليتار فهي مختبر اللغة هي أداة تدريب التلاميذ في السمعة و الكلام في اللغة الأجنبية، مثل اللغة الإنجليزية، و اللغة العربية بنقدم المادة المستعدة من قبلها، ترتقيع هذه الوسائل حماسة التلاميذ في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الاستماع. و موجودها حمس التلامذ في تعليمهم و لا يشعرون الملل في اشتراك الدرس في الفصل.

٢) المسائل الموجودة في تطبيق الوسائل التعليمية السمعية لترقية مهارة

الإستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكيمية كونير ونودادي بليتار وحلها.

فرق بين البحث السابقة و هذا البحث هي : في البحث السابقة البحث استخدام وسيلة سمعية في تعليم الإستماع اما هذا البحث، البحث استخدام وسيلة فيديو في تعليم الإستماع. سوى ذلك اهداف البحث مختلفة ايضا.

٢. البحث الذي كتبتها تيتيك إرتافينا تحت الموضوع "استعمال الوسائل التعليمية لترقية مهارة الإستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة "سوريا ملاطي" باندونج تولونج للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١١ . واهداف البحث ١) معرفة وسائل التعليمية المستخدمة لترقية مهارة الإستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة "سوريا ملاطي" باندونج تولونج للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١١ . ٢) معرفة تطبيق وسائل التعليمية لترقية مهارة الإستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة "سوريا ملاطي" باندونج تولونج للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١١ . ٣) معرفة المشكلات وحلها في استخدام الوسائل التعليمية لترقية مهارة الإستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة "سوريا ملاطي" باندونج تولونج للعام

الدراسي ٢٠١١/٢٠١٢ . ونتائج البحث : إن ١) وأما الوسائل التعليمية

المستعملة في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة "سوريا ملادي" باندونج

تولونج فهي التسجيل. ٢) وأما تطبيق الوسائل التعليمية لترقية مهارة

الإستماع فهي :

أ) سغل المدرس تسجيل واستماع الطلاب إليه

ب) أمر المعلم الطلاب للاحتلاف الكلمات التي ليست مفهومة

ج) يقراء الطلاب كل فقرة ويستمعوا الآخرين

د) يسأل المعلم الطلاب حول النص المحيطة

ه) يعكى المعلم الطلاب لتسئل عن المفردات لم يفهموا كل فقرة

و) يشرح المعلم عن الصعوبات عند الطلاب لم يفهموا باللغة العربية،

ولتسهيل الفهم الطلاب هناك أمثلة من الجمال و المرادفات.

ز) إذا كان الطلاب ليس لديهم صعوبة، يعمل الطلاب على تمارينات.

٣) المشكلات عند تطبيق الوسائل التعليمية لترقية مهارة الإستماع،

فهي وفقا للأستاذ أحمد والمشكلات تمكن في عدم وجود معلم اللغة،

والوسائل المستخدمة لا يزال المحدودة كـ المسجيل، لطلاب قدرتها

مختلفة، وجود أيام غير عالي العطلة كانت أو برامج المدرسة الفجئية

مرتبًا و غيرها يسببا الدوافع نشاطات التعليم. وأما الطرق في حل المشكلات فهي: استخدام وسائل التسجيل المناسب على كتاب المواد الدراسي فهي كتاب بالموضوع "العربية للناشئين، كثير التدريب على الطلاب و عليها واجبة تأوى في الفندق، ترتيب المدرس الجدول الفعالى في التعليم لأن يحصل الهدف كله.

فرق بين البحث السابقة و هذا البحث هي : البحث السابقة بهدف البحث وسائل التعليمية جمعا لترقية مهارة الاستماع و اهدف البحث مختلفة ايضا. اما هذا البحث وسيلة فيديو فقط في تعليم مهارة الاستماع.

٣. البحث الذي كتبها احمد زكي فؤادي تحت الموضوع "استخدام الوسيلة التعليمية السمعية البصرية لتعليم اللغة العربية في الفصل النموذجى بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٢ . واهداف البحث ١) معرفة استخدام الوسيلة التعليمية السمعية البصرية لتعليم اللغة العربية في الفصل النموذجى بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج. ٢) معرفة المزايا و العيوب باستخدام الوسيلة التعليمية السمعية البصرية لتعليم اللغة العربية في الفصل

النموذجى بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج. (٣)

لتعريف المشكلات ومحاولاتها من استخدام الوسيلة التعليمية السمعية البصرية

لتعليم اللغة العربية في الفصل النموذجى بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية تولونج اجونج. ونتائج البحث : إن ١) استخدام الوسيلة

التعليمية السمعية البصرية لتعليم اللغة العربية في الفصل النموذجى بالمدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج جيد بحسب هذه المستوى

وتحرى الأنشطة التعليمية جريا حسنا. والخطوات من تعليم اللغة العربية

باستخدام الوسيلة التعليمية السمعية البصرية هي ان الأستاذ يستخدم

الحاسوب و يجعل الأفلام مادة الدراسية، والتلاميذ يحبون الأفلام التي

تعلق بادروس، ٢) المزايا : (١) استخدمها أسهل و أيسر على تفهم المواد

الدراسية عند التلاميذ ويجدون على تنفيذ عملية التعليم والتعلم. (٢)

يقدر ان يعين و يساعد و ظائف الأستاذ في تنفيذ عملية التعليم والتعلم.

(٣) التلاميذ يتحمسون في التعليم و يهتمون اهتماما كبيرا لإلقاء الأستاذ

الدروس اليهم. والعيوب : (١) قليل مصادر المواد الدراسية المستخدمة

بالوسيلة التعليمية السمعية البصرية التي توافق المنهج الدراسي. (٢) حينما

لا يوجد الكهرباء فلا يستطيع الأستاذ ان يستخدموا الوسيلة. (٣) ان

اللاميد الذين ليس لهم الحاسوب لا يمكن لهم أن يذكروا في بيوقهم. (٤)

لا يستخدم في أيّ وقت ومكان لأن استخدامها يحتاج إلى مكان معين.

٣) المشكلات : (١) قليل المواد الموافقة بالموضوع (٢) استخدام الوسائل

دون تحطيط (٣) محدود الأستاذ في استلاء تكنولوجيا. محاولاً لها: (١)

يبحث عن المواد الموافقة بالموضوع مع أستاذ اللغة العربية (٢) تحطيط

استخدام الوسائل من استعدادها حتى تنفيذها (٣) إحاطة الأستاذ عن

التكنولوجيا.

فرق بين البحث السابقة و هذا البحث هي : البحث السابقة

هدف البحث وسائل التعليمية السمعية البصرية جمعاً لتعليم اللغة

العربية. أما هذا البحث وسيلة السمعية البصرية فيديو فقط في تعليم

مهارة الاستماع.

ح. ترتيب البحث

يحتوي هذا البحث العلمي على خمسة أبواب و يتكون كل باب من

مباحث كما يلي:

الباب الأول: مقدمة حيث تشتمل على: (أ) خلفية البحث، (ب) تحديد البحث، (ج) مسائل البحث، (د) أهداف البحث، (هـ) فوائد البحث، (و) توضيح المصطلحات، (ز) ترتيب البحث.

الباب الثاني: النظريات و تشتمل على: أ. (١) الوسيلة التعليمية و خصائصها (٢) مفهوم الوسيلة التعليمية السمعية البصرية و هي المزايا و العيوب في استخدام وسيلة فيديو في تعليم. ب. (١) مفهوم مهارة الاستماع (٢) تقويم في تعليم الاستماع.

الباب الثالث: منهج البحث و يحتوي على: (أ) تصميم البحث، (ب) مكان البحث، (ج) حضور الباحثة، (د) مصادر الحقائق، (هـ) طريقة جمع الحقائق و ادواتها، (و) طريقة تحليل الحقائق، (ز) تفتیش صحة الحقائق، (ح) خطوات البحث.

الباب الرابع: تقديم البحث و يشتمل لحة عن أحوال محل البحث و تقديم الحقائق المحسولة من البحث و تحليلها.

الباب الخامس: الخاتمة حيث تحتوي على التلخيص و الإقتراحات.

