

## الباب الثاني

### النظريات

#### أ. مفهوم مهارة القراءة

##### ١. تعريف مهارة القراءة

القراءة فن لغوي، ينهل منه الإنسان ثروته اللغوية، إنها عملية ترتبط

الكتابي اللغة من حيث أنها ترجمة لرموز مكتوبة.<sup>٤٠</sup>

المفهوم الذي نتبناه هنا للقراءة مؤداه أن القراءة ليست مهارة آلية

بسيطة، إنها عملية ذهنية تأملية تستند إلى عمليات عقلية عليا. إنها نشاط

ينبغي أن يحتوي كل أنماط التفكير والتقويم والحكم والتحليل والتعليل وحل

المشكلات، وليست مجرد نشاط بصري ينتهي بتعرف الرموز المطبوعة أو

فهم دلالاتها فقط.<sup>٤١</sup>

القراءة إحدى فنون اللغة التي لا يتسنى للإنسان أن يتواصل مع غيره

بدونها، إذ هي من أكثر مهارات اللغة توظيفا وتحقيقا للاتصال، وليست

القراءة - كما يظنها بادي الرأي - مجرد تعريف على الرموز اللغوية

المكتوبة والنطق بها، وإنما التطورات التي طرأت على مفهوم القراءة تؤكد

<sup>٤٠</sup> محمد رجب فضل الله الإتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية (السويس: جامعة القناة، ١٩٩٨)، ص ٦٣.

<sup>٤١</sup> رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي (القاهرة: دار الفكرى العربى، ٢٠٠١)، ص ١٣٢.

أننا لا نحفل فيها - فقط - بالنواحي الفسيولوجية مثل حركات العين وأعضاء النطق، إذ المفهوم الحقيقي المتطور في ضوء البعد الزمني يقودنا إلى القول بأن القراءة " عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه، وتتطلب هذه العملية فهم المعاني، كما أنها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية والمعاني وتوظيف تلك المعاني في حل المشكلات التي تعرض للإنسان.<sup>٤٢</sup>

## ٢. أهداف تعليم القراءة

(١). إن للقراءة أهدافا متعددة ومتباينة، الامر الذي يؤثر في طبيعة عملية

القراءة ذاتها. ومن بين هذه الأهداف ما يلي:

- أ. القراءة للبحث.
- ب. القراءة للتلخيص.
- ج. القراءة للإعلام.
- د. القراءة للاختيار.
- هـ. القراءة للمتعة.

<sup>٤٢</sup> نورهادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية (مالانج. جامعة مالكي مالانج. ٢٠١١). ص ٦٢-٦١.

و. القراءة للعباد.<sup>٤٣</sup>

(٢). الأهداف العامة للقراءة

أ). تهدف القراءة إلى توسيع خيارات المتعلم، وتعميق ثقافته، وإطلاعه على تجارب السابقين وأحوالهم، والقيم الأخلاقية التي ارتقت بهم، والمثالب التي هوت بوجودهم، والمشاكل التي قامت عوائق في طريق الأمم الغابرة والأفراد، والمثل التي ضحى الأبطال في سبيلها.

ب). كما تهدف إلى تيجب الطالب في الكتاب واتخاذ رفيقا وانيسا، بفضل ما يلمسه من فوائد تجنيها اليوم بصحبة معلمة، ويقطفها في عدة بصحبة كتابه الذي يختاره.

ج). وترقى القراءة بمستوى التعبير عن الأفكار، بفضل ما يخالطه الطالب عن نماذج تعبيرية منتقاة لكثير من الكتاب والمفكرين والعلماء، فينمور صيده اللغوى، وترقى اساليبه، وتشبت تراكبه على صراط قويم، عذبتة الدربة و مكن له التمرين بممازجة أقلام المبدعين.

<sup>٤٣</sup> محمد على الخولى، أساليب تدريس اللغة العربية (الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٩٨٣) ص ١١٣-١١٢.

(د). وتحيل القراءة وقت الفراغ متعة نافعة، يروح بها الطالب عن نفسه، وينأى بها عن العبث المضيع لطاقته.

(هـ). ومن تلك الأهداف تربية مهارات ضرورية لدى القارئ، كالسرعة في نغرف الألفاظ والتراكيب وأدراك مدلولتها، والإحاطة التامة بتسلسل الأفكار على امتداد المقروء، وتعدد فقراته، وتشعب جزئياته المعنوية.

(و). كما تهدف القراءة الجهرية إلى تمرين الطالب على نطق الكلمات نطقاً سليماً من ناحية البنية والإعراب، وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، والتعبير الصوتي عن المعاني، والتنبيه إلى ما يوصل وما يفصل، وما يحذف أو يشبث، وتمييز الحروف المتشابهة كالذال والزاي والضاد والظاء والصاد.

(ز). ومما تهدف إليه القراءة الجهرية الطلاقة والإنسياب، ثم الإرتجال والقدرة على تمكين المعاني في نفوس السامعين مرتبة قوية مؤثرة، وللمعلم في هذا المجال دور كبير يحتذية الطلبة في نطقه،

وتمثيله المعاني، ورفع الصوت أو خفضه، وكذا الإسراع أو

الإبطاء.<sup>٤٤</sup>

### ٣. تقسيمان القراءة

هناك عدة تقسيمان للقراءة تختلف باختلاف عدد من الاعتبارات

وذلك على النحو التالي:

#### أ. القراءة من حيث الأداء والشكل

##### أ) القراءة الصامتة

يشير مفهوم القراءة الصامتة إلى العملية التي يتم من خلالها

التعرف البصري للرموز المكتوبة، وتفسيرها وربطها بخبرة المتعلم

دون النطق بها. فكما أن الإنسان في مقدوره إدراك الشيء الذي

يره ( إنسان - حيوان - نبات... إلخ ) دون أن ينبس باسمه،

فكذلك الحال بالنسبة للكلمة المقروءة في صمت، يدركها القارئ

دون النطق بها.<sup>٤٥</sup>

<sup>٤٤</sup> فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية وتربوية الإسلامية (القاهرة: عالم الكتب، دون السنة)، ٦٦ -

<sup>٤٥</sup> محمد صلاح الدين مجاور. تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية أسسه وتطبيقاته. (الكويب: دار

## ب) القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي التقاط الرموز المطبوعة، وتوصيلها عبر العين إلى المخ، وفهمها بالجمع بين الرمز كشكل مجرد، والمعنى المختزن له في المخ ثم الجهر بها بإضافة الأصوات واستخدام أعضاء النطق استخداماً سليماً.<sup>٤٦</sup>

### ١. القراءة من حيث الغرض منها:

#### ١) القراءة للدرس

هذا النوع من القراءة يلج إليه الكثير من الأشخاص للوفاء بمتطلبات أعمالهم أو منهم المختلفة، فال معلم يقرأ لإعداد دروسه، والطالب يقرأ للاستذكار وتحصيل المعلومات.. إلخ، وبعض الناس يلجأون إلى قراءة المحاضر والتقارير والمذكرات وتوظيف ما فيها والإفادت منه، كما يلجأ البعض إلى "قراءة الكتب التي تقدم إرشادات عملية في نواحي معينة مثل: إجراء التجارب

<sup>٤٦</sup> سامي محمود عبد الله. بعض العيوب الشائعة في القراءة الصامتة بين تلاميذ الصف الرابع الابتدائي. (كلية التربية: جامعة الأزهر، ١٩٧٠)، ص ٣٦.

وكتب الإرشاد والظهور والعلوم وما إليها، أو الكشف  
 عن الكلمات في القاموس...، وجمع مواد مختلفه من  
 مصادر شتى.. أو لإلقاء حديث، أو لمعرفة ما يدور حول  
 الإنسان من أحداث.<sup>٤٧</sup>

## (٢) القراءة للاستمتاع

والصنف الثاني من قراءة الاستمتاع يسير في طريقة  
 آخر. فكثير ما يبحث الإنسان عن الراحة والاستمتاع في  
 الابتعاد عن الواقع. ويتناول انغام الطفل في قراءة  
 القصص والحكايات الوهمية والخيالية. أما المواقف التي  
 يقرأ فيها الناس هذا النوع من القراءة فكثيرة منها:  
 استرجاع خبرات الحياة اليومية العادية، وطلب السرور  
 والمتعة الخالصة في أثناء الفراغ، والاستمتاع بالتغيرات  
 المفاجئة، والابتعاد عن الحياة اليومية الواقعية، والاستمتاع  
 بالاستجابات الانفعالية التي تتمثل في مواقف يعانيتها  
 الآخرون، وإشباع التطلع الطبيعي عند الإنسان إلى ما في

---

<sup>٤٧</sup>نورهادي، لتعليم، ص٨.

النفسي البشرية ودوافعها من أسرار، وإدخال السرور  
على الآخرين، والقراءة والإلقاء وإلقاء مقطوعة من  
الشعر أو أجزاء من الحوار التمثيل، وإشباع هواية من  
هوايات الإنسان.<sup>٤٨</sup>

#### ٤. طرق تعليم القراءة

طرق تعليم القراءة منها:

أ) القراءة الموجهة

وهي طريقة القراءة لدراسة النص باستخدام السؤال او الاعمدة  
او الخطة او غيرها. هذا الطريقة تناسب لإستخدام في المادة التي لا تتم  
في الفصل.

ب) مذكر التلاميذ

تستخدم الطريق لترقية أنشطة و شجاعة الطلاب لبحث عن  
نفسهم بطريقة إعطاء السؤال عن الاحوال التي لم يفهم الطلاب من  
المادة المقروءة.

<sup>٤٨</sup> حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية، (لبنان: المصدريّة اللبنانيّة، ١٩٨٢)، ص١٢٧.



### ج) القراءة الجهرية

وهي الطريق لتساعد الطلاب لتفهم وتركيز غير مباشرة على مادة مقروء. تشديد هذه الطريقة ليست بفهم النص ولكن في النطق الطيبة والصحيحة.

### د) أخزيت النص

تستخدم هذه الطريقة لتدرس النص التي مملكتها الفرقة. ينقسم الطلاب مناسباً جملة فرقة النص. ممكن هذه الطريقة لتورط كل الطلاب في التعليم ويعلمها لطلاب آخر.

### هـ) تلخيص جمع

لازم على هذه الطريقة تعاون الفرقة. تساعد هذه الطريقة لتقريب بين الطلاب ويترايط في ارسل فكرتهم في فهم النص.

### و) ترتيب النص

## ٥. تستخدم هذه المشكلات في قراءة

الطريق لتعريف مهارة القراءة وفهم الطلاب عن النص. لا تهدف هذه القراءة لمبتدئين ولكن لطلاب العالى.<sup>٤٩</sup>

<sup>49</sup> Rdliyah Zaenuddin, dkk, Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran..., hal.23- 29.

قد يواجه متعلم العرايية بعض المشكلات في قراءتها. ومن هذه

المشكالت ما يلي:

- (١) الحروف الزائدة
- (٢) الحروف المقلوبة
- (٣) الأصوات المشكلة
- (٤) اختلاف الاتجاه
- (٥) البطء القرائي
- (٦) القراءة الجهرية
- (٧) الترجيع البصري
- (٨) التثبيت البصري
- (٩) ضيق المدى البصري
- (١٠) المفردات<sup>٥٠</sup>

---

<sup>٥٠</sup> محمد على النوحى، اساليب تدريس اللغة العربية، ١٩٨٢، ص ١٢٥.

## ب. إنجازات التعلم للطلاب

### ١. فهم إنجاز الطلبة

الإنجاز هو نتيجة لشيء الذي تم إنجازه الأنشطة، التي تم إنشاؤها إما بشكل فردي أو في مجموعات. لن يتم إنتاجها الإنجاز طالما شخص ما لا تفعل الأنشطة. وفي الواقع للحصول على الإنجازات ليس سهلاً كما يتصور، لكن مليئة بالكفاح مع مجموعة متنوعة من التحديات التي يتعين مواجهتها من أجل تحقيق. إلا بالمثابرة وتفاؤل اليسار؛ التي يمكن أن تساعد على تحقيق هذه الأهداف. لذلك فمن الطبيعي أنه ينبغي أن يكون العمل الطريق مثابرة الإنجاز.<sup>٥١</sup>

في اللغة الإنجليزية يشار إليه عادة باعتباره "إنجازا" الذي يأتي من الكلمة "تحقيق" أنها وسيلة لتحقيق، في حين "الإنجاز" في قاموس انجليزية-إندونيسيا المعاصرة تعريف النتائج أو الإنجازات.<sup>٥٢</sup>

فوروادرمينطا (Poerwodarminto) في قاموس الكبرى الإندونيسية القول، أن الإنجاز هو نتيجة لذلك الذي تم تحقيقه (فعلت، وفعلت، وهكذا). ناسرون هارهاب (Nasrun Harahap) و أصدقاء يعطي شعور

<sup>51</sup> Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Op. Cit.*, hal: 787.

<sup>52</sup> Peter Salim, *The Contemporary English-Indonesia Dictionary*, Modern English Press, Jakarta, 1986, hal: 18.

الإجاز هو تقييم التقدم التعليمي للتلاميذ فيما يتعلق إتقان موضوع المواد التي يتم عرضها على: بينها وبين القيم الواردة في المناهج الدراسية<sup>٥٣</sup>.

من شروط مختلفة من الإجاز التي اقترحها الخبراء، يمكن الاستنتاج أن الإجاز هو نتيجة للنشاط. لذلك نستطيع أن نفهم أن الإجاز هو نتيجة للأنشطة التي تحققت من النشاط الذي تم الاضطلاع به او خلق يرضى التي حصلت عليها مثابة العمل، الأفراد والجماعات على حد سواء في مجال معين من النشاط<sup>٥٤</sup>.

التعلم هو عملية تتسم بتغيير في شخص<sup>٥٥</sup>. في حين فهم التعلم وفقا للرأي التقليدي، التعلم هو المعرفة التي يتم التركيز التربية الفكرية. حيث عادة ما يتم إعطاء الأطفال مجموعة واسعة من الموضوعات لزيادة المعرفة بها، خصوصا مع التحفيز<sup>٥٦</sup>. ووفقا لمعنى كونه نفسيا، تعلم أن تكون هناك عملية التغيير التي هو تغيير في السلوك نتيجة للتفاعل مع البيئة في تلبية احتياجاتهم. ويتم التعبير عن هذه التغييرات في جميع جوانب السلوك<sup>٥٧</sup>.

<sup>53</sup> Saiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, Usaha Nasional, Surabaya, 1994, hal: 20-21

<sup>54</sup> *Ibid*, hal: 21

<sup>55</sup> Nana Sudjana, *Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar*, Sinar Baru, Bandung, 1996, hal: 5.

<sup>56</sup> Abu Ahmadi, *Cara Belajar Yang Mandiri dan Sukses*, CV Aneka, Solo, 1993, hal: 20.

<sup>57</sup> Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, Bina Aksara, Jakarta, 1988, hal: 2

التعلم هو شيء الحبال المعقدة جدا والعديد من، وبالتالي يمكن أن تنشأ التعاريف تختلف اعتمادا على نظرية التعلم التي تبناها شخص. ولكن من ناحية مختلفة من التعلم ما سبق يمكن استنتاج أن مفهوم التعلم هو عملية فردية تحاول الحصول على شيء تغييرات سلوكية جديدة ككل، نتيجة لتجربة فردية في التفاعل مع البيئة.<sup>٥٨</sup>

بعد تتبع ما سبق، فإنه يمكن أن يفهم عن معنى كلمة "إنجاز" و "التعلم". الإنجاز هو في الأساس نتيجة تم الحصول عليها من النشاط. في حين التعلم هو في الأساس عملية ينتج عنها تغيير في الفرد، والتغيرات السلوكية وهما. وبالتالي، يمكن أن يكون فهم بسيط إلى حد ما بشأن هذه المسألة. التحصيل الدراسي هو النتيجة التي حصل عليها من خلال الانطباعات التي تؤدي إلى تغييرات في النفس النتائج الفردية للنشاط في عملية التعلم في شكل المهارات والخبرات والمعارف.

## ٢. الغرض من إنجاز الطلبة

أساسا كل إنسان يفعل كل الأنشطة في الحياة لا يمكن فصلها عن الاهداف التي تحققت. لأنه مع الأهداف وتحديد اتجاه الشخص سوف

<sup>58</sup> Slameto, *Belajar dan Faktor- ...*, hal: 2.

يكون تحت أو توجيهه. ولتحقيق الهدف، من الضروري وجود الحافز الذي يدفع إلى القيام به. وفي هذه الحالة سوريابراتا سومادي، في كتابه سيكولوجية التعليم ذكر أن الدافع هو دولة الشخص للشخص الذي يشجع الأفراد القيام ببعض الأنشطة بغية تحقيق غرض.<sup>59</sup> ذلك مرة واحدة فقط عندما أ.د وقال ناسوتيون أن التعلم هو أكثر نجاحا عندما ترتبط مع مصالح وأهداف الأطفال.<sup>60</sup>

مع القوة الدافعة التي ستحقق أهداف التعلم. الغرض من الدراسة

وفقا لخبراء التعليم:

١. وقال وينارنو سورهماد أن الأهداف التعليمية هي:

أ). جمع المعرفة

ب). مفهوم زراعة مهارة

ج). تشكيل المواقف والأفعال.<sup>61</sup>

لذلك التعلم هو الهدف الرئيسي لكل طالب تحقيق هذه

الأهداف على الأقل الطلاب أنفسهم حتى هو معروف من هو

<sup>59</sup> Sumadi Suryabrata, *Psikologi Pendidikan*, Rajawali Press, Jakarta, 199, hal: 70, *Didaktif Asas-Asas Mengajar*, Jemmare, Bandung, 1986, hal: 65.

<sup>60</sup> Nasution, *Didaktif Asas-Asas Mengajar*, Jemmare, Bandung, 1986, hal: 65.

<sup>61</sup> Winarno Surahmad, *Pengantar Interaksi Proses Belajar Mengajar*, Tarsito, Bandung, 1986, hal: 65

المسؤول عن نجاح أو فشل أنشطة التعلم التي تعتمد في الغالب على

الطلبة أنفسهم.<sup>٦٢</sup>

## ٢. مبادئ تعلم الطلاب

عملية التعلم هي عملية معقدة، ولكن يمكن تحليلها وتفصيلها في

شكل مبدأ التعلم. ما هو المقصود من الإنجاز هي النتائج التي تحققت،

في حين أن الآخر هو مبدأ التعلم هي الأشياء التي يمكن استخدامها

كدليل في عملية التعلم.

المبادئ الأساسية التي تنص على سلاميط:

١. في تعلم الطلاب ينبغي السعي إلى المشاركة الفعالة، وزيادة

الاهتمام وتؤدي إلى تحقيق الأهداف التعليمية

٢. التعلم هو عملية مستمرة، لذلك يجب أن تكون خطوة خطوة

التنمية القائمة.

٣. يتطلب التعلم وسائل كبيرة بحيث يمكن للطلاب تعلم لتهدئة.<sup>٦٣</sup>

<sup>62</sup> Oemar Hamalik, *Metode Belajar dan Kesulitan-kesulitan Belajar*, Tarsito, Bandung, 1983, hal: 2.

<sup>63</sup> Oemar Hamalik, *Metode Belajar* hal: 2.

### ٣. العوامل المؤثرة على تحصيل الطلاب

التعلم هو النشاط الذي يؤدي إلى تغيير في الأفراد الذين يتعلمون (بمعنى التغيرات السلوكية)، إما فعلية أو القدرة على تغيير حيث ما تم إنجازه أو ناجحة أم لا يعتمد على مجموعة متنوعة من العوامل.

مخرجات التعلم من قبل الطلاب المتضررين من عاملين أساسيين هما العامل الذي يأتي من الطلاب والعوامل النابعة من خارج الطالب يتحقق. وتتحقق العوامل التي يأتي من الطلاب أنفسهم تأثير كبير على مخرجات التعلم. وفقا على ناسجنا هذا الطالب نتائج التعلم في المدارس ٧٠% تتأثر قدرة الطلاب و ٣٠% تتأثر البيئة.<sup>٦٤</sup>

### ج. طريقة التوظيف

التفاعل بين أنشطة التعليم والتعلم يجب تحسين فعالية وكفاءة. مع الكثير من الأنشطة التعليمية في المدارس، في محاولة لتحسين نوعية وتواتر محتوى الدرس، والطلاب الأنشطة جدا لتنفيذ التدريس والتعلم تستغرق وقتا طويلا. للتعامل مع الوضع المدرسين إعطاء مهام خارج ساعات الدرس. يمكن إعطاء مهام في شكل قائمة بعدد من الأسئلة حول مواضيع محددة، أو المبلغ الذي ينبغي

<sup>64</sup> Nana Sudjana, *Op. Cit.*, hal: 39.



مناقشتها مع مناقشة أو الحاجة إلى إيجاد وصفه في الكتب. إعطاء تقنيات مهمة أو تلاوة تستخدم عادة بهدف أن الطلاب لديهم للتعلم أفضل نواتج ثابت، لأن الطلاب القيام التدريبات خلال مهمة، بحيث تجربة الطلاب في تعلم شيء يمكن أن يكون أفضل متكامل.<sup>65</sup>

طريقة التوظيف هي طريقة لتقديم المادة التي تنص المعلم مهام محددة حتى يتمكن الطلاب قيام بأنشطة التعلم. المهام المشكلة التي يؤديها الطلاب يمكن القيام به في الفصول الدراسية، في الملعب أو في المختبر أو في المكتبة، أو في أي مكان منشأ هذه المهمة يمكن القيام به. وتعطى هذه الطريقة بسبب المواد التعليمية ينظر إليها كثيرا، في حين قليلا. وهذا يعني أن كمية المواد المتاحة في ذلك الوقت أقل توازنا. من أجل استكمال المواد التعليمية المناسبة المهلة المقررة، ثم هذه الطريقة عادة استخدام المعلمين للتعامل. الخطوات الواجب اتباعها في استخدام طريقة التوظيف يعني:

### ١. مهام إدارة المرحلة

يجب تعيين معين للطلاب النظر

أ). الأهداف الواجب تحقيقها

<sup>65</sup> Roestiyah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2008), hal. 132-133

- (ب). نواع التوظيف واضحة ودقيقة بحيث يفهم الطفل ما تم تعيينه
- (ج). وفقا لقدرة الطلاب
- (د). هناك تعليمات / الموارد التي يمكن أن تساعد على عمل الطلاب
- (ه). توفير ما يكفي من الوقت للقيام بهذا العمل

## ٢. واجبا خطوة

- (١). وبالنظر إلى التوجيه/ الإشراف من قبل المعلمين
- (٢). أعطى دفعة بحيث الأطفال يريدون العمل
- (٣). رتبت/ القيام من قبل الطلاب أنفسهم، لا تخبر أحدى آخر
- (٤). من المستحسن أن الطلاب تسجيل نتائج- النتائج التي حصل عليها
- بشكل صحيح ومنتظم

## ٣. مرحلة المحاسبة عن واجب

أشياء يمكن القيام به في هذه المرحلة:

- (١) تقرير الطلاب جيد اللفظي/خطية من ما فعلت
- (٢) هناك سؤال وجواب/ فئة مناقشة

٣) تقييم نتائج أعمال الطلاب بشكل جيد مع الاختبار وعدم اختبار أو وسائل أخرى<sup>٦٦</sup>

ويمكن أيضا استخدام هذا الأسلوب من أجل معرفة حالة وفي إطار تقديم المساعدة. من خلال إعطاء مهام معينة إما بشكل فردي أو كمجموعة من الطلاب الذين لديهم صعوبة يمكن أن يكون في صالح. مع هذا الأسلوب يستطيع الطالب أن يتوقع:

أ. فهم أفضل لنفسه

ب. يمكن أن تمتد/تعميق مادة علم

ج. يمكن تحسين سبل خبرات التعلم.<sup>٦٧</sup>

ويهدف هذا الأسلوب مهمة لإتاحة الفرصة للطلاب للقيام بمهام/الأنشطة المتعلقة بمواضيع مثل العمل بين هذه المسألة مسألة، وجمع قصاصات، وكما له. هذه الطريقة يمكن أن يتم في شكل رسوم/أنشطة العمل الفردي أو الجماعي، ويمكن أن يكون عنصرا هاما في النهج المتبع في حل مشكلة أو حل المشكلة.<sup>٦٨</sup>

<sup>66</sup>Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi*,...hal. 85-86

<sup>67</sup> Ahmadi dan Widodoi, *Psikologi*...,hal. 183

<sup>68</sup> Ibrahim dan Nana Syaodih, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: PT RinekaCipta, 2010), hal. 107