

موافقة المشرف

البحث العلمي بالموضوع "تطبيق تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة
٢" بليتار للعام الدراسي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م". الذي كتبته ايتا نور مودة قد فتشه
المشرف و وافق عليه للامتحان.

تولونج اجونج، ٠٨ يوليو ٢٠١٥

المشرف

الدكتور اسعار المهاجرين الماجستير

رقم التوظيف : ٣١٠٠١٢٩٢٠٠٠١٩٦٨٠

تحت ملاحظة،

رئيس قسم اللغة العربية

دكتور الحاج خازن الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٠١١٩٩٨٠١٩٦٩١١٠

ب

التصديق

البحث العلمي تحت الموضوع " تطبيق تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بلitarian للعام الدراسي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م" الذي كتبته ايتا نور مودة، رقم القيد: ٣٢١٢١١٣٠٢٢ قد دافعت عنه أمام مجلس المناقشة بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج في التاريخ ٤٠ أغسطس ٢٠١٥، صحته كما طلبهم مجلس المناقشة.

مجلس المناقشة

السكرتير،

الرئيس،

رحلة العلمية الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٩٠٦٠٢٢٠٠٥٠١٢٠٠٣

احمد نور خالص الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٨٠١٢٠٠٩٠١١٠٦

المتحن الرئيس

دكتور الحاج خازن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩١١٠١٩٩٨٠٣١٠٢

تحت تصديق عميد

كلية التربية والعلوم التربوية الجامعية الإسلامية الحكومية تولونج أجونج،

الدكتور الحاج عبد العزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٧١٧٢٠٠٠٣١٠٠٢

الإقرار

أنا الموقع أسفله:

الاسم الكامل : ايتا نور مودة

رقم دفتر القيد : ٣٢١٢١١٣٠٢٢

الموضوع : تطبيق تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢"

بليتار للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥

أقر بأن هذه البحث العلمي الذي كتبته لتوفير شروط النجاح لنيل الدرجة الأولى في التربية، بقسم التعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، و موضوعه : تطبيق تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بليتار للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ مقدمته وكتبته بنفسه وما زورته من أبداع غيري أو تأليف الآخر.

وإذا دعى أحد استقبلاً أنها تأليفه وتبين أنها فعلاً ليس من بخيتي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك. ولن تكون المسؤولية على مشرف أو على مسؤول قسم التعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية "تولونج أجونج". حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبروني أحد على ذلك.

تولونج أجونج، ٨ يوليو ٢٠١٥

ایتا نور مودة

رقم دفتر القيد: ٣٢١٢١٠٣٠٢٢

الشعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الرَّحْمَنُ (١) عَلَمَ الْقُرْآنَ (٢) خَلَقَ الْإِنْسَانَ (٣)
عَلَمَهُ الْبَيَانَ (٤)

1. (Allah) yang Maha Pengasih,
2. Yang telah mengajarkan al-Qur'an.
3. Dia menciptakan manusia,
4. Mengajarnya pandai berbicara.¹

(QS. Ar-Rahman : 1-4)

¹Depag RI, Al-Qur'an dan Terjemahnya, (Jakarta: Ar-Raafi', 2012), hlm. 531

الإِهْدَاء

أهدت الباحثة هذا البحث العلمي إلى :

- ❖ أبي الحبوب عبد الواحد، وأمي العزيزة سري اوتمي، اللذان يربيان ويدفعان وينفعان ويعطيان الدعاء دائماً للباحثة ظاهراً وباطناً، عسى أن يحصل امكانيه رفيعة عند الله وسعيدة في الدنيا والآخرة.
- ❖ أختي رينا اسنتات الرحمة، اختي سانتي مؤريفة، اختي نيكين بنت فاطمة، اختي صفي ليلة الصالحة، اختي الصغير اروم نور ستة وكل اسرتي الائبي قد اعطيت حماسة، وبارك الله لهنّ في الحياة.
- ❖ أساتيذى ومشايخي الكرام الذي نقد علم بالعلوم كزداد في الدنيا والأخرة.
- ❖ جميع الاصدقاء المحبوبين فيشعبة اللغة العربية بالجامعة الاسلامية الحكومية تولونج اجونج الذين قد ساعدوني في اتمام هذا البحث العلمي وامكاليه وادعوه لهم مع النجاح في كل أمور.
- ❖ زملائي في شعبة اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج شكرأ بمساعدتكم عسى الله أن يجعلنا إخوة دائماً. جامعتنا الحبوبة الجامعه الاسلامية تلونج اجونج.
- ❖ جميع الاستاذات والتلميذات في المعهد العصري المؤودة ٢ بليتار الذين يساعدوا في عملية الملوء هذا البحث العلمي.

كلمة الشكر

الحمد لله والشكر لله ولا حول ولا قوة الا بتوفيقه وعنايته حتى قدرت الباحثة

على اتمام كتابة هذا البحث العلمي تحت الموضوع "تطبيق تدريس الخطابة العربية في"

المعهد العصري "المودة ٢" بليتار للعام الدراسي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م. الصلاة والسلام

دائمين متلازمين على النبي المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم الذي ارشد الناس من

الظلمات الى النور الحق المبين.

وبعد اتمام كتابة هذا البحث العلمي، فينبعي للباحثة تقديم الشكر الى:

١. رئيس الجامعة الاسلامية الحكومية تولونج اجونج، الدكتور مفتونين، الذي قد

أذن لي أن أتعلم في هذه الجامعة المحبوبة.

٢. وفضيلة السيد عبد العزيز الماجستير عمدة كلية التربية، الذي يهتم دائماً في تقدم

كليةها.

٣. وفضيلة السيد الدكتور الحاج خازن الماجستير رئيس الشعبه اللغة العربية، الذي

يتحول تلاميذه ينجحون على المستوى المحدد لشعبه اللغة العربية.

٤. والاستاذ الدكتور اسعار المهاجر كالمشرف الذي أفاد الباحثة علميا وعمليا
ووجهه خطواها في كل مراحل إعداد هذا البحث العلمي منذ بداية الفكرة البحث
حتى إنتهاء منها، فلها من الله خير الجزأ ومن الباحثة عظيم الشكر والتقدير.

٥. توفير الرعاية من المعهد العصري "المودة ٢" بليتار، أستاذة سitti رملة، التي قدأذن
لي أن أعمل بحث العلمي في هذا المعهد.

٦. جميع الأساتيد والأساتذات الذين يعلمونني حينما ادرس في هذه الجامعة المحبوبة.

ترجو الباحثة عسى الله أن يقابل أعمالهم قبولا حسنا ويجزى لهم جراء
وفيرا، آمين.

و تقدم الباحثة هذا البحث العلمي ويرجو رجاء أن يأتي القراء بالاقتراحات
و النقد الوعي لأجل اكمال كل قصور واتمام كل عيوب. وعسى أن يكون هذا
البحث نافعا ومرضيا عند الله، آمين.

تولونج أجونج، ٠٨ يوليه ٢٠١٥

الباحثة

ايتا نور مودة

رقم دفتر القيد : ٣٢١٢١١٣٠٢٢٢

ملخص

البحث العلمي تحت الموضوع " تطبيق تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بلitarian للعام الدراسي ٢٠١٤ - ٢٠١٥" قد كتبته ايتا نور مودة، رقم دفتر القيد ٣٢١٢١١٣٠٢٢ سنة ٢٠١٥ شعبة اللغة العربية، كلية التربية تحت اشراف دكتور اسعار المهاجر الماجستير.

الكلمات الإشارية: الخطابة وتدريس الخطابة

الخلفية هذا البحث هي ليس قليل الطلاب الذين يشرون الخوف لإلقاء الخطابة امام العام، لاسيما لطبع مسابقة الخطابة. الطلاب يشعرون الخوف اذا كان الاطباء عندما إلقاء الخطابة. فافضل لهم لإختيار لقيعا. يستند الخوف لانهم ناقصون في تدريب الخطابة ونقص المعرفة عن الكيفية لإلقاء الخطابة الجيدة والصحيحة. وفي هذا الحال، اسعى الباحثة لبحث حل المشكلات بتدريب الطالبات لإلقاء الخطابة امام اصدقائهم في الفصل. وتنفيذ هذا التدريب في كل اسبوع، كما في المعهد العصري المودة ٢.

مسائل البحث: ١) كيف تتم عملية تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بلitarian؟ ٢) ما المشكلات وحلّها في تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بلitarian؟ ٣) كيف التقويم في تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بلitarian؟

أهداف البحث: ١) معرفة عمليات في تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بلitarian. ٢) معرفة المشكلات وحلّها في تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بلitarian. ٣) معرفة التقويم في تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بلitarian.

المدخل في هذا البحث هو مدخل الكيفي باستخدام تصميم البحث الوصفي. يقع موقف البحث في المعهد العصري المودة بليتار. مصادر الحقائق الذي تحصل الباحثة هو من توفير الرعاية في المعهد والأسنادات في قسم اللغة وملحوظة الحاضرة والطالبات والوثائق من المعهد العصري المودة ٢ بليتار. وكانت طريقة جمع الحقائق المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والوثائق. طريقة تحليل الحقائق المستخدمة هي اختزال البيانات، وعرض البيانات، والاستنتاج البيانات. وتفتيش صحة الحقائق باستخدام تمديد المشاركة، التثليثي، فحص الأقران من خلال المناقشة.

نتائج البحث: ١) عمليات تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بليتار هي تستعمل الطالبة طريقة مختلفة منها طريقة قراءة النص وطريقة حفظ النص وطريقة العفوية أو المرتجل (impromtu) وطريقة ترجمة الإطار "ekstemporan" ٢) المشكلات في تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بليتار منها: (أ) خلفية الطالبات المختلفة وتملّك الطالبات نصوص المعرفات، (ب) الطالبات لم يستطعن ان يستعملن قواعد النحو الصحيحة، (ج) وتشعر الطالبات بالملل. اما محاولة حل المشكلات في تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بليتار منها: (أ) الطالبات احرارا في اختيار مادة الخطابة ، (ب) تساعد ملاحظات الحاضرة أعضائها لتصحيح نص الخطابة، (ج) وتنقص الاستاذات تنفيذ هذا التدريس. ٣) التقويم في تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري "المودة ٢" بليتار هو يتكون من بعض الجوانب يعني التجويد والشجاعة والنعومة. ويعمل التقويم بعد انتهاء الخطابة. تعطي ملاحظة الحاضرة الاسئلة التي تتعلق بمواد خطابهن لتعريف إلى اين سيطرت الطالبات مادة الخطابة.

و خلاصة البحث هي إن تدريس الخطابة مؤثرة وكفائية في تدريب مهارة الكلام وشجاعة الطالبات لتتكلم امام العام.

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul “Penerapan Pembelajaran Pidato Bahasa Arab Di Pondok Modern “Al-Mawaddah 02” Blitar tahun ajaran 2014/2015”. Benar-benar ditulis oleh Ita Nurmwadah, NIM: 3212113022 tahun 2015 Fakultas Tarbiyah jurusan Bahasa Arab, dosen pembimbing: Dr. As’aril Muhajir, M. Ag.

Kata kunci: Pidato, Pembelajaran Pidato

Latar belakang penelitian ini yaitu banyak siswa yang merasa untuk menyampaikan pidato di depan umum, terutama untuk mengikuti lomba berpidato. Mereka takut jika nanti terjadi kesalahan ketika menyampaikan pidato. Maka mereka lebih memilih untuk mundur. Ketakutan tersebut didasari karena mereka kurang berlatih dan kurang memiliki pengetahuan tentang cara-cara berpidato yang baik dan benar. Dalam hal ini peneliti berusaha mencari pemecahan permasalahan tersebut dengan membiasakan siswa berlatih untuk menyampaikan pidato di depan teman-teman mereka dalam satu kelas. Dan pembiasaan latihan ini diwujudkan dalam suatu pembelajaran yang rutin dilaksanakan setiap minggu, seperti pembelajaran pidato yang dilaksanakan di pondok pesantren Al-Mawaddah 2 Blitar.

Rumusan masalah: (1) Bagaimana proses pembelajaran pidato bahasa Arab di pondok modern “Al-Mawaddah 2” Blitar?, (2) Apakah permasalahan dan solusinya dalam pembelajaran pidato bahasa Arab di pondok modern “Al-Mawaddah 2” Blitar?, (3) Bagaimana evaluasi dalam pembelajaran pidato bahasa Arab di pondok modern “Al-Mawaddah 2” Blitar?.

Tujuan penelitian: (1) Mengetahui proses pembelajaran pidato bahasa Arab di pondok modern “Al-Mawaddah 2” Blitar, (2) Mengetahui permasalahan dan solusinya dalam pembelajaran pidato bahasa Arab di pondok modern “Al-Mawaddah 2” Blitar, (3) Mengetahui evaluasi dalam pembelajaran pidato bahasa Arab di pondok modern “Al-Mawaddah 2” Blitar.

Pendekatan di dalam penelitian ini yaitu pendekatan kualitatif dengan menggunakan pola penelitian deskriptif. Peneliti memperoleh sumber data dari pengasuh pondok, para ustazah bagian bahasa, pendamping pidato, siswa, dan dokumen. Untuk pengumpulan data peneliti menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi pondok modern Al-Mawaddah 2. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, sajian data, danverifikasi/ simpulan data. Pengecekan keabsahan temuan menggunakan keikutsertaan, triangulasi, dan pemeriksaan sejauh melalui diskusi.

Hasil penelitian: (1) Proses pembelajaran pidato bahasa Arab di pondok modern “Al-Mawaddah 2” Blitar yaitu para siswi menggunakan metode yang berbeda, diantaranya metode membaca naskah, metode menghafal naskah, metode impromtu, dan metode ekstemporan. (2) Permasalahan dan solusinya dalam pembelajaran pidato bahasa Arab di pondok modern “Al-Mawaddah 2” Blitar: pertama, latar belakang siswa yang berbeda dan mereka kurang memiliki pengetahuan, maka solusinya adalah siswa bebas memilih dan membuat materi pidato dari berbagai sumber. Kedua, para siswa belum bisa menggunakan kaidah penulisan yang benar, solusinya yaitu pembimbing pidato membantu para anggota

untuk membenarkan naskah pidato, ketiga, siswa merasa bosan, solusinya yaitu guru mengurangi pelaksanaan pembelajaran tersebut. (3) Evaluasi dalam pembelajaran pidato bahasa Arab di pondok modern “Al-Mawaddah 2” Blitar terdiri dari beberapa aspek, yaitu intonasi, keberanian dan kelancaran. Penilaian tersebut dilakukan setelah santri menyampaikan pidato. *mulahidhoh muhadhoroh* memberikan pertanyaan-pertanyaan tentang isi pidato mereka untuk mengetahui sejauh mana santri menguasai materi tersebut.

Kesimpulan penelitian ini adalah bahwa pembelajaran pidato itu efektif dan efisien dalam melatih keterampilan berbicara dan keberanian berbicara di depan umum.

ABSTRACT

Thesis entitled "the application of ArabicSpeech Learning in a Modern Cottage" Al-Mawaddah 02 "Blitar school year 2014/2015." Written by Ita Nurmawadah, NIM: 3212113022 2015 Faculty of Tarbiyah majoring in Arabic, supervising professor: Dr. As'aril Muhamid, M. Ag.

Keywords: Learning of Speech.

The background of this research is that many students are afraid to deliver a speech in public, especially for the race speech. They fear that if something goes wrong later when delivering a speech. They prefer to retreat. The fear based as they are less trained and less knowledge about the ways speech is good and right. In this case the researchers are trying to find solutions to these problems by familiarizing students practice to deliver a speech in front of their friends in the class. And habituation exercises is embodied in a learning routine executed every week, such as learning the speech held at the boarding school al mawaddah2.

Formulation of the problem: (1) How the learning process speech in modern Arabic "Al-Mawaddah 2" Blitar?, (2) What are the problems and solutions of speech learning speech in modern Arabic "Al-Mawaddah 2" Blitar?, (3) How evaluation learning in speech in modern Arabic "Al-Mawaddah 2" Blitar?.

Research objectives: (1) to know the Arabic language speech learning in modern cottage "Al-Mawaddah 2" Blitar, (2) to know the problems and solutions of speech learning speech in modern Arabic "Al-Mawaddah 2" Blitar. (3) to find out the evaluation in learning speech in modern Arabic "Al-Mawaddah 2" Blitar.

The research method used is descriptive qualitative methods. Researchers obtain the data source of the caretaker's cottage, the ustazah part of language, speech escorts, student and documents. Data collection for researchers using observation, interviews, and documentation of modern cottage Al-Mawaddah 2. Data analysis technique used is the reduction of data, data verification, and cereal/summary data. Checking validity of findings using persistence observation, triangulation, and examination of colleagues through discussion.

Results of research: (1) The learning process speech in modern Arabic "Al-Mawaddah 2" Blitar, there are several methods to choose from namely: reading script method, memorizing a script method, impromptu method, and extemporal method. (2) The problems and solutions in learning speech, there are: the first, students of different backgrounds and they are less knowledgeable, and the solution is students are free to choose the material of the speech. Second, the students have not been able to use the correct writing rules, and the solution is supervisor speech help members to justify a speech. Third, students feel bored, and the solution is teachers reduces the learning implementation. (3) Evaluation in learning speech in modern Arabic "Al-Mawaddah 2" Blitar is after the students present a speech, then the teacher give evaluation by providing questions about the content of the speech that was present to know the extent to which students master the material.

فهرس

أ.....	الغلاف
ب.....	موافقة المشرف
ج.....	التصديق
د.....	الإقرار
٥.....	الشعار
و.....	الإهداء
ز.....	كلمة الشكر
ط.....	ملخص
ن.....	فهرس
ص.....	قائمة المعلقات
الباب الأول : مقدمة	
١.....	أ. خلفية البحث
٥.....	ب. مسائل البحث
٦.....	ج. أهداف البحث
٧.....	د. تحديد البحث
٧.....	هـ. فوائد البحث
٩.....	و. توضيح المصطلحات

ز. البحوث السابقة.....	١٠
ح. ترتيب البحث.....	١٢
الباب الثاني : النظريات	
أ. مفهوم الخطابة.....	١٤
ب. تعريف الخطابة	١٦
١. اهداف الخطابة.....	١٧
٢. انواع الخطابة	١٨
٣. خصائص الخطابة الجيدة.....	٢٠
٤. صفات الخطيب الجيد	٢٢
٥. اعداد نص الخطابة وتأليفه	٢٢
ج. الفرق بين مهارة الكلام و الخطابة	٢٥
د. تعريف التدريس	٢٦
٥. تدريس الخطابة	٢٧
١. اهداف تدريس الخطابة	٢٩
٢. الطرق في القاء الخطابة	٣١
٣. وسائل تنمية قدرات الخطابة.....	٣٥
٤. اشياء مهم في الخطابة	٣٧
٥. جماعة الخطابة	٣٨
٦. تقويم الجوانب في الخطابة.....	٣٩

الباب الثالث : منهج البحث

أ. المدخل البحث وتصميمه	٤٢
ب. مكان البحث	٤٣
ج. حضور الباحثة	٤٤
د. مصادر الحقائق	٤٧
هـ. طريقة المعينة البحث	٤٩
وـ. طريقة جمع الحقائق	٥٠
زـ. طريقة تحليل الحقائق	٥٥
حـ. تفتيش صحة الحقائق	٥٦
طـ. مراحل البحث	٥٨

الباب الرابع : تقديم نتائج البحث

أـ. لحنة عن مكان البحث	٦٠
١ـ. التاريخ عن تأسيس المعهد المودة ٢ بليتار	٦٠
٢ـ. الرؤية والرسالة	٦٢
٣ـ. الهيكل التنظيم في المعهد العصري "المودة ٢" بليتار	٦٣
٤ـ. أحوال الطالبات	٦٤
٥ـ. أنشطة اليومية للطالبات في معهد المودة ٢ الإسلامي للبنات	٦٥
٦ـ. أحوال الأستاذات في معهد المودة ٢	٦٧

ب. تقديم حقائق ٦٩	
١. عمليات تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري ٦٩	
"المودة ٢" بليتار ٦٩	
٢. المشكلات وحلّها في تدريس الخطابة العربية في المعهد ٧٣	
العصري المودة ٢ ٧٣	
٣. التقويم في تدريس الخطابة العربية في المعهد العصري ٧٧	
"المودة ٢" بليتار ٧٧	
ج. تحليل الحقائق ٨٩	
الباب الخامس : الخاتمة	
أ. الخلاصة ٨٥	
ب. اقتراحات ٨٧	
قائمة المراجع	
١. المراجع العربية ٨٩	
٢. المراجع إندونيسيا ٨٩	

قائمة المعلقات

١. الإرشادات للمقابلة.....	٩٢
٢. الإرشادات للوثيقة.....	٩٣
٣. الإرشادات للملاحظة.....	٩٤
٤. الإرشادات الرموز المخبرين.....	٩٥
٥. عرض المقابلة.....	٩٦
٦. صورة الوثيقة.....	١٠٤
٧. شهادة طلب التحليل.....	١٠٧
٨. شهادة التحليلية.....	١٠٨
٩. شهادة التوجيه.....	١٠٩
١٠. سيرة الذاتية.....	١١٠