

BAB V

PEMBAHASAN

Di bab ini membicarakan hasil temuan peneliti sesuai dengan judul penelitian yakni, implementasi model pembelajaran *mind mapping* untuk menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran Tematik di MIN 11 Blitar di kelas IV . Pembahasan di bab ini akan difokuskan pada 3 hal yakni : Pertama, implementasi model pembelajaran *mind mapping* silabus untuk menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran tematik di MIN 11 Blitar. Kedua, implementasi model pembelajaran *mind mapping* bab untuk menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran tematik di MIN 11 Blitar. Ketiga, implementasi model pembelajaran *mind mapping* paragraph untuk menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran tematik di MIN 11 Blitar.

A. Implementasi Model Pembelajaran *Mind Mapping* Silabus untuk Menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran tematik di MIN 11 Blitar

Bersumber dari hasil observasi dan wawancara sudah dilakukan peneliti di MIN 11 Blitar, implementasi model pembelajaran *mind mapping* silabus sangat bagus untuk membantu dalam proses penyampaian materi yang ingin disampaikan. Selain itu penggunaan model pembelajaran *mind mapping* silabus itu sendiri juga membuat peserta didik jauh lebih berantusias dalam mengikuti proses pembelajaran Tematik

sehingga peserta didik jauh dapat lebih memahami Tematik itu sendiri yang dijelaskan oleh pendidik.

MIN 11 Blitar menggunakan kurikulum 2013 pada semua kelas tanpa terkecuali. Jadi semua kelas yang ada di MIN 11 Blitar tersebut ada pelajaran tematik. Yang dimaksudkan tematik yaitu ada beberapa pelajaran yang dijadikan satu pada tema yang kemudian saling ada kaitannya satu sama lain. Oleh karena itu pendidik harus lebih kreatif dan inovatif dengan menggunakan model pembelajaran agar materi yang disampaikan dapat diterima siswa nya dengan baik.

Harlock dalam Ahmad Susanto mengemukakan bahwa kreativitas secara umum sebagai paham yang secara luas meliputi gaya kognitif, kategori-kategori pekerjaan, dan jenis-jenis hasil karya.¹

Kreativitas yang digunakan pendidik di MIN 11 Blitar untuk menumbuhkan kreativitas siswa dalam materi pembelajaran Tematik, yaitu dengan menerapkan model pembelajaran *mind mapping*, salah satunya jenis silabus ini yang akan digunakan dalam proses mencatat materi yang disampaikan guru.

Sebagaimana pengertian model pembelajaran itu sendiri yaitu sebuah kerangka konseptual yang melukiskan prosedur yang sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar untuk mencapai sebuah tujuan belajar tertentu, dan berfungsi sebagai pedoman bagi para

¹ Ahmad Susanto, *Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2013), hal. 100-101

perancang pembelajaran dan para pengajar dalam merencanakan aktivitas belajar mengajar.²

Adapun yang digunakan di MIN 11 Blitar salah satunya yaitu model pembelajaran *mind mapping* jenis silabus yang merupakan sebuah proses mencatat kreatif yang didalamnya tidak hanya mencatat biasa, namun juga mencatat dengan metode kreatif. Sebagaimana yang diperkuat dengan hasil wawancara dengan Ibu Fitri, selaku guru kelas IV MIN 11 Blitar ketika di wawancarai oleh peneliti bahwa selalu menggunakan model pembelajaran tersebut dengan disesuaikan langsung dengan pola pikir anak didiknya, agar peserta didik mudah memahami dan merasa enjoy dengan materi yang beliau sampaikan, apalagi untuk anak usia MIN itu pasti butuh penjelasan yang maksimal untuk memahami suatu materi, agar dapat menumbuhkan kreativitas belajarnya.

Kaitannya dengan *mind mapping* jenis silabus sebagai model pembelajaran, bahwa model pembelajaran *mind mapping* jenis silabus ini yaitu sarana yang digunakan untuk mencatat materi-materi yang disampaikan oleh guru agar menjadi lebih mudah di pahami dan dapat menumbuhkan kreativitas belajar siswa karena didalam proses mencatat kita juga dapat menambahkan symbol-simbol yang menarik, warna warni yang berwarna, dll.

Begitupun dengan di gunakan nya model pembelajaran *mind mapping* jenis silabus ini si pendidik juga bisa langsung mengevaluasi

²Yeni Rachmawati dan Euis Kurniati, *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*, (Jakarta: Kencana, 2011), hal. 14

anak didiknya dengan memperhatikan hasil dari mencatat yang dibuat masing-masing anak beserta seberapa pemahamannya anak didik tersebut terhadap materi yang telah ia sampaikan melalui tanya jawab langsung.

Dengan digunakannya model pembelajaran *mind mapping* jenis silabus ini juga dapat menumbuhkan kreativitas belajar siswa, karena di dalam model ini siswa dalam proses mencatat dapat berkreasi sesuai dengan keinginannya masing-masing, semakin mereka berkreasi dalam mencatat materi-materi pembelajaran semakin mudah pula mereka untuk mengingatnya.

Di model ini juga pendidik pada saat pelaksanaannya melalui 3 tahapan, yaitu yang pertama tahap perencanaan, kedua pelaksanaan, yang ketiga evaluasi (penilaian).

B. Implementasi Model Pembelajaran *Mind Mapping* Bab untuk Menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran tematik di MIN 11 Blitar

Pada proses pembelajaran pembelajaran tematik pada guru yang ada di MIN 11 Blitar menyampaikan materi pembelajaran menggunakan *mind mapping* jenis bab sudah baik. Peserta didik sangat berantusias dalam mengikuti pembelajaran menggunakan model ini.

Sebagaimana yang dimaksud dengan model pembelajaran *mind mapping* jenis bab acara cara kreatif mencatat materi atau gagasan atau inti dari sebuah materi pembelajaran yang dijelaskan bu guru. *Mind mapping*

jenis ini biasanya dibuat dengan meringkas point-point penting dalam sebuah materi yang di jelaskan.³

Kaitannya dengan *mind mapping* jenis silabus sebagai model pembelajaran, bahwa model pembelajaran *mind mapping* jenis silabus ini yaitu sarana yang digunakan untuk mencatat materi-materi yang disampaikan oleh guru agar menjadi lebih mudah di pahami dan dapat menumbuhkan kreativitas belajar siswa karena didalam proses mencatat kita juga dapat menambahkan symbol-simbol yang menarik, warna warni yang berwarna, dll. Didalam model ini peserta didik hanya menuliskan point-pointnya saja dari materi yang dijelaskan oleh guru.

Begitupun dengan di gunakan nya model pembelajaran *mind mapping* jenis bab ini si pendidik juga bisa langsung mengevaluasi anak didiknya dengan memperhatikan hasil dari mencatat yang dibuat masing-masing anak beserta seberapa pahamnya anak didik tersebut terhadap materi yang telah ia sampaikan melalui tanya jawab langsung.

Dengan digunakan nya model pembelajaran *mind mapping* jenis bab ini juga dapat menumbuhkan kreativitas belajar siswa, karena di dalam model ini siswa dalam proses mencatat dapat berkreasi sesuai dengan keinginannya masing-masing, semakin mereka berkreasi dalam mencatat materi-materi pembelajaran semakin mudah pula mereka untuk mengingatnya.

³ Doni Swadarma, *Penerapan Mind Mapping dalam Kurikulum Pembelajaran*, (Jakarta: Gramedia, 2013), hal. 10

Di model ini juga pendidik pada saat pelaksanaannya melalui 3 tahapan, yaitu yang pertama tahap perencanaan, kedua pelaksanaan, yang ketiga evaluasi (penilaian).

C. Implementasi Model Pembelajaran *Mind Mapping* Paragraph untuk Menumbuhkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran tematik di MIN 11 Blitar

Implementasi model pembelajaran *mind mapping* jenis paragraph yang digunakan oleh pendidik dalam proses pembelajaran tematik di MIN 11 Blitar dalam menumbuhkan kreativitas belajar siswa, khususnya pada kreativitas belajar siswa pada pembelajaran tematik selama proses pembelajaran yaitu dengan cara pembuatan *mind mapping* jenis paragraph yang dibuat secara berkelompok.

Sebagaimana yang telah dijelaskan Sukiman bahwa seorang pendidik akan berusaha sebaik mungkin agar kegiatan pembelajaran yang dilakukan berhasil. Pendidik sebaik mungkin menyajikan materi pelajaran secara sistematis dan praktis, sehingga terlihat kreativitas guru dalam menyampaikan materi.⁴

Sebagaimana yang dimaksud dengan model pembelajaran *mind mapping* jenis paragraph adalah cara kreatif mencatat materi atau gagasan secara lengkap dan mendetail dari sebuah materi pembelajaran yang dijelaskan oleh guru. *Mind mapping* jenis ini biasanya dibuat dengan cara

⁴Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Padagogia, 2012), hal. 3

mencatat semua point-point penting dalam sebuah materi yang di jelaskan.⁵ Dan dapat menumbuhkan kreativitas belajar siswa karena didalam proses mencatat kita juga dapat menambahkan symbol-simbol yang menarik, warna warni yang berwarna, dll. Didalam model ini peserta didik hanya menuliskan point-pointnya saja dari materi yang dijelaskan oleh guru.

Begitupun dengan di gunakan nya model pembelajaran *mind mapping* jenis paragraph ini si pendidik juga bisa langsung mengevaluasi anak didiknya dengan memperhatikan hasil dari mencatat yang dibuat masing-masing anak beserta seberapa pahamnya anak didik tersebut terhadap materi yang telah ia sampaikan melalui tanya jawab langsung.

Dengan digunakan nya model pembelajaran *mind mapping* jenis paragraph ini juga dapat menumbuhkan kreativitas belajar siswa, karena di dalam model ini siswa dalam proses mencatat dapat berkreasi sesuai dengan keinginannya masing-masing, semakin mereka berkreasi dalam mencatat materi-materi pembelajaran semakin mudah pula mereka untuk mengingatnya.

Di model ini juga pendidik pada saat pelaksanaan nya melalui 3 tahapan, yaitu yang pertama tahap perencanaan, kedua pelaksanaan, yang ketiga evaluasi (penilaian)

⁵Doni Swadarma, *Penerapan Mind Mapping dalam Kurikulum Pembelajaran*, (Jakarta: Gramedia, 2013), hal. 10