

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Dari serangkaian pembahasan di atas, pada bab ini penulis akan mengemukakan beberapa kesimpulan dari skripsi ini sekaligus saran-saran yang ditujukan kepada pihak-pihak yang terkait dengan topik pembahasan. Kesimpulan yang dimaksud sebagai berikut:

1. Kreativitas guru dalam menerapkan alat peraga edukatif yang sesuai dengan materi ajar untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik di MIN 4 Tulungagung yaitu: Guru di MIN 4 Tulungagung menerapkan penggunaan alat peraga edukatif dalam proses pembelajaran pada materi-materi yang memerlukan penggunaan alat peraga edukatif, untuk meningkatkan hasil belajar siswa.
2. Kreativitas guru dalam menerapkan alat peraga edukatif yang sesuai dengan lingkungan belajar untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik di MIN 4 Tulungagung yaitu: alat peraga edukatif dapat diterapkan disemua kelas, metode yang tepat dipakai dalam proses pembelajaran menggunakan alat peraga edukatif yaitu metode ceramah dan metode demonstrasi, karena metode ini yang paling tepat digunakan dalam penggunaan alat peraga edukatif.

3. Kreativitas guru dalam menerapkan alat peraga edukatif yang menarik dan menyenangkan untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik di MIN 4 Tulungagung yaitu: semua siswa senang pada saat proses pembelajaran dengan menggunakan alat peraga edukatif, dan siswa ingin dalam pembelajaran selalu menggunakan alat peraga edukatif, karena siswa dapat lebih fokus dengan apa yang disampaikan oleh guru, dan proses pembelajaran dapat berjalan secara maksimal, hal ini yang membuat hasil belajar siswa dapat meningkat.

## **B. Saran**

Berdasarkan temuan dan kesimpulan di atas, peneliti memberikan saran kepada pihak yang terkait sebagai berikut:

1. Bagi kepala sekolah MIN 4 Tulungagung dan pengelola lembaga pendidikan, perlu mempertahankan keunggulan dan eksistensi madrasah dari segi kebijakan, fasilitas, sarana prasarana, dan proses pembelajaran yang baik agar dapat bersaing dengan lembaga pendidikan lain.
2. Bagi guru, sebaiknya dalam proses pembelajaran selalu menerapkan variasi belajar, agar siswa tidak bosan mengikuti pembelajaran di kelas. Salah satu caranya dengan menerapkan penggunaan alat peraga edukatif dalam proses pembelajaran.
3. Bagi siswa, sebaiknya siswa selalu menumbuhkan rasa ingin tahunya dan merasa haus akan ilmu pengetahuan. Ketika proses pembelajaran

berlangsung siswa sebisa mungkin untuk memperhatikan apa yang disampaikan oleh gurunya. Generasi muda penerus bangsa harus memiliki jiwa semangat dalam belajar.

4. Bagi peneliti selanjutnya, sebaiknya mengembangkan penelitian ini dengan penelitian jangka panjang yang lebih luas dan mendalam. Hasil analisis tentang kreativitas guru dalam menerapkan alat peraga edukatif untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada pembelajaran Tematik belum sempurna serta masih ada kekurangan-kekurangannya. Oleh karena itu diharapkan terdapat penelitian baru yang mengkaji ulang secara luas dan mendalam dari hasil penelitian ini.