

## **ABSTRAK**

Skripsi dengan judul “**Penalaran Matematis Siswa MTsN 2 Kota Blitar Dalam menyelesaikan Soal Bangun Ruang Sisi Datar Ditinjau dari Gaya Belajar**” ini ditulis oleh Ardani Putra, NIM. 17204163269, Pembimbing Musrikah M, S.Pd.,

### **Kata Kunci:** Penalaran Matematis, Visual, Auditori, Kinestetik

Siswa memerlukan kemampuan penalaran matematis baik dalam proses memahami matematika itu sendiri maupun dalam kehidupan sehari-hari. Hal yang dapat mempengaruhi penalaran pada pola dan sifat salah satunya adalah gaya belajar. Gaya belajar merupakan sebuah cara pembelajaran unik yang dimiliki setiap individu dalam proses pembelajaran. Dilihat dari profil gaya belajar seseorang, tidak semua orang mempunyai gaya belajar yang sama, sekalipun mereka bersekolah di sekolah yang sama atau bahkan duduk di kelas yang sama. Bahkan kemampuan seseorang untuk memahami dan menyerap pelajaran sudah pasti berbeda tingkatnya, ada yang sangat paham, cukup paham, dan ada pula yang tidak.

Tujuan penelitian ini adalah, (1) Untuk mengetahui penalaran matematis siswa MTsN 2 Kota Blitar dalam menyelesaikan soal bangun ruang sisi datar ditinjau dari gaya belajar visual (2) Untuk mengetahui penalaran matematis siswa MTsN 2 Kota Blitar dalam menyelesaikan soal bangun ruang sisi datar ditinjau dari gaya belajar auditori (3) Untuk mengetahui penalaran matematis siswa MTsN 2 Kota Blitar dalam menyelesaikan soal bangun ruang sisi datar ditinjau dari gaya belajar kinestetik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Subjek penelitian berjumlah 6 subjek yang terdiri dari 2 siswa dengan tipe gaya belajar visual, 2 siswa dengan tipe gaya belajar auditori, dan 2 siswa dengan tipe gaya belajar kinestetik. Teknik pengumpulan data menggunakan angket gaya belajar, tes soal, dan wawancara. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Siswa dengan tipe gaya belajar visual memiliki variasi jawaban serta mampu memenuhi indicator penalaran matematis, (2) Siswa dengan tipe gaya belajar auditori mengalami kesulitan dalam memahami soal sehingga terjadi kesalahan pada menjawab, (3) Siswa dengan tipe gaya belajar kinestetik mampu memenuhi semua indicator penalaran matematik, namun jawaban siswa kurang bervariasi.

## **ABSTRACT**

Thesis with the title of "Mathematical Reasoning Students MTsN 2 Kota Blitar In solving Problem Build Space Seen Flat Side of Learning Styles" was written by Ardani Putra, NIM. 17204163269, advisor by Musrikah M, S.Pd.,.

Keywords: Mathematical Reasoning, Visual, Auditory, Kinesthetic

Students need mathematical reasoning skills both in the process of understanding mathematics itself and in everyday life. One thing that can influence reasoning on patterns and properties is learning styles. Learning style is a unique way of learning that each individual has in the learning process. Judging from a person's learning style profile, not everyone has the same learning style, even if they attend the same school or even sit in the same class. Even a person's ability to understand and absorb lessons is definitely of different levels, some are very understanding, quite understanding, and some are not.

The objectives of this study were (1) To determine the mathematical reasoning of students of MTsN 2 Kota Blitar in solving flat-sided building problems in terms of visual learning styles Auditory learning styles (3) To find out the mathematical reasoning of students of MTsN 2 Kota Blitar in solving flat-sided shapes in terms of aesthetic learning styles.

This research uses a qualitative approach with descriptive research type. The research subjects were 6 subjects consisting of 2 students with a visual learning style type, 2 students with an auditory learning style type, and 2 students with a kinesthetic learning style type. The data collection techniques used a learning style questionnaire, test questions, and interviews. The data analysis technique used was data reduction, data presentation and conclusion drawing.

The results of this study indicate that (1) Students with the type of visual learning style have a variety of answers and are able to meet indicators of mathematical reasoning, (2) Students with the type of auditory learning style have difficulty understanding the questions so that errors occur in answering, (3) Students with the type Kinesthetic learning styles are able to meet all indicators of mathematical reasoning, but students' answers are less varied.

## ملخص

هذه رسالة بعنوان "الاستدلال في الرياضيات لطلاب مدرسة التسناوية ٢"

كتابنا يحمل مشكلة بناء جانب مسطوح حيث أسلوب التعلم "بقلم أرماندو نيم" ٩٦٢٣٦١٤٠٢٧١ دليل المساركة

يحتاج الطلاّب إلى إسهامات التفكير الرياضي سواء في عملية فهم الرياضيات نفسها أو في الحياة اليومية.

أحد الأشياء التي يمكن أن تؤثر على التفكير في الأفكار الخاصة بهم هو ساليات التعلم.

أسلو بالتعلم هو طريقة فريدة للتعلم يمتلكها كل فرد في عملية التعلم.

انطلاقاً من ملتقى ريفاً أسلوب بالتعلم الخاص بـ شخص ما، ليس كل شخص لديه نفس أسلوب بالتعلم، حتى لو كانوا يحضور نفس المدرسة أو حتى جلسون في نفس الفصل.

حتى قدرة الشخص على فهم الدروس واستيعابها هي بالتأكيد مستوى مختلف، فبعضها شديد الفهم، ومتفهم تماماً، وبعضها آخر ليس كذلك.

أهداف هذه الدراسة هي: (١) تحديد التفكير الرياضي لطلاب مدرسة التسناوية ٢

كتابنا يحمل مشكلة بناء مسطوح حيث ساليات التعلم المترافق (٢) لتحديد التفكير الرياضي لطلاب مدرسة التسناوية ٢

كتابنا يحمل مشكلة بناء مسطوح حيث ساليات التعلم السمعي (٣) لمعرفة التفكير الرياضي لطلاب مدرسة التسناوية ٢

كتابنا يحمل مشكلة بناء مسطوح حيث ساليات التعلم الجمالية.

يستخدم بهذه البحوث أنه جال نوعاً معيناً عالياً في البحث والوصفي. كان الموضوع عالياً في البحث ٦

مواد تكتونيكية ينبع منها مطلب التعلم المترافق، وطالباً ينبع منها مطلب التعلم السمعي، وطالباً ينبع منها مطلب التعلم الحركي.

استخدمت تقنيات جمع البيانات استبياناً أسلوب بالتعلم وأسئلة الاختبار والمقابلات.

كانت تقنية تحليلاً بيانيًا تستخدمه هي تقنية تحليلاً بيانيًا توفر ضباباً ينطوي على استخلاص النتائج.

(١) تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن

(٢) الطلاب الذين ينبع منهم مطلب التعلم المترافق يهم مجموعه متعددة من الإجابات قادر على تلبية مؤشرات التفكير الرياضي،

(٣) يواجه الطلاب الذين ينبع منهم نوعاً من أسلوب بالتعلم السمعي صعوبة في فهم ما أسلولة بحيث حدث خطأ في الإجابة،

الطلاب الذين ينبع منهم مطلب التعلم الجمالي يهم مجموعه مؤشرات التفكير الرياضي، لكن الإجابة على الطلاب بأقل نتائج