

BAB VI

KESIMPULAN

Pada bab ini menguraikan mengenai, a) simpulan mengenai strategi dalam pembelajaran menulis puisi kelas X bahasa MA Sunan Kalijogo, dan b) saran untuk pihak yang terkait.

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan beberapa hal terkait strategi pembelajaran menulis puisi kelas X Bahasa MA Sunan Kalijogo Kronding, Mojo, Kediri sebagai berikut

1. Strategi pembelajaran menulis puisi yang digunakan dalam pembelajaran daring

Pada pembelajaran menulis puisi strategi yang digunakan adalah strategi yang berpusat pada siswa. Untuk merealisasikan strategi tersebut guru memilih model, metode, media yang mendukung siswa agar aktif dalam pembelajaran. Dalam pembelajaran menulis puisi pada kelas X Bahasa yang dilakukan secara daring model pembelajaran yang digunakan adalah model pembelajaran berbasis proyek dengan metode pembelajaran ATM (amati, tulis modifikasi) yang dibantu dengan media youtube. Sistem pengelolaan kelas yang digunakan agar materi dapat tersampaikan dengan baik adalah menggunakan *google form* untuk memberi pertanyaan kepada siswa dengan evaluasi berupa nontes yang menggunakan rubric penilaian.

2. Problematika dalam penerapan strategi menulis puisi secara daring
 - a. Plagiasi karya, masih terdapat beberapa siswa yang melakukan plagiasi karya orang lain dalam pembelajaran menulis puisi disebabkan mudahnya akses internet.
 - b. Kesulitan memperoleh jaringan internet, dimana masih banyak siswa yang mengalami kesulitan memperoleh jaringan, sehingga pembelajaran khususnya pembelajaran dalam menulis puisi tidak dapat berjalan dengan lancar. Selain itu pembelajaran menjadi tidak efektif dan efisien
 - c. Pengawasan terhadap siswa, pembelajaran daring mengakibatkan pengawasan terhadap siswa tidak dapat berjalan dengan lancar. Guru kesulitan mengawasi apakah siswa benar-benar mengikuti pembelajaran dengan baik atau tidak.

B. Saran

Berdasarkan uraian di atas dapat diberikan saran kepada pihak-pihak tertentu sebagai berikut.

1. Kepada guru sebagai pendidik serta sebagai teman untuk siswa, strategi yang digunakan sudah tepat dalam pembelajaran daring, namun akan lebih baik jika strategi yang diterapkan disesuaikan dengan kondisi siswa. Sehingga pembelajaran dapat berjalan dengan efektif dan efisien.
2. Kepada siswa, agar mampu membuat karya sendiri tanpa harus mengambil karya orang lain baik itu di internet maupun di media sosial lainnya. hal tersebut akan membiasakan sikap jujur di dalam diri.

3. Kepada kepala sekolah diharapkan mampu memberi fasilitas yang mendukung kegiatan pembelajaran secara daring agar tujuan pembelajaran dapat tercapai.
4. Untuk peneliti selanjutnya diharapkan dapat menambah wawasan dan dapat menjadi sumber rujukan terutama pada strategi guru dalam pembelajaran menulis puisi.

