

الباب الأول

المقدمة

مقدمة تحتوى على خلفية البحث، وتحقيق البحث، وتحديد البحث، ومسائل البحث، وأهداف البحث، والإفتراسيات، و فوائد البحث، و توضيح المصطلحات، و هيكل البحث.

أ خلفية البحث

اللغة العربية لها أهمية متزايدة في كثير من بلاد العالم، وخاصة في بلاد أندونيسيا التي ترغب في توثيق علاقتها بالإسلام دينية كانت أو ثقافية. كما نرى أن اللغة العربية أصبحت تكتسب أهمية خاصة في كثير من البلاد الأعجمية مثل إندونيسيا نظرا للمكانة الاقتصادية و السياسية التي تتمتع بها. ^١ أهداف تعليم اللغة العربية كالوسيلة الموصلة بين أهداف المراد والمواد التعليمية والنظم والطرائق و وسيلة العلمية المستخدمة. ^٢ كما عرفنا أن في تعليم اللغة العربية أربع مهارات, وهي مهارة القراءة و مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة الكتابة. و كي يقدر الشخص أربع مهارات اللغة العربية السابقة فتحتاج الطاقة في علم النحو و الصرف. ^٣

١ نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية،

٢٠١١) ج.

^٢ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, ٢٠١١), hlm. ٧٦.

^٣ Ahmad Akrom Fahmi, *Ilmu Nahwu dan Shorf*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٢), hlm. ١١.

الكتابة هي إحدى المهارات الأربعة الأساسية. وهذه المهارة مهمة جدا في التعليم. وتعليم الكتابة العربية ينطوي من مكونات اللغة (المجائية والنحو والمفردات وعلامات التّقييم).^٤ فالأطفال عادة لا يكونون جاهزة للعرض على الكتابة، وهم يحتاجون إلى مساعدة المهارات الأخرى وهي الحركية البصرية. والطلاب في الصف الأول والثاني والثالث من المدرسة المتوسطة يحتاجون إلى الطريقة أو المناهج لممارسة الكتابة في مجموعة متنوعة من النصوص على أساس منتظم.^٥ النصوص الإبداعية، مثل القصائد والقصص القصيرة، والرسائل، والمقالات الفقرات السرد الوصفي، والسماح لجعلها أكثر الضوابط لخلق النص تنظيما مثل تقرير كتاب أو فقرة القياسية. لضمان النجاح في فصول الدراسية.^٦

ومهارة الكتابة هي تشير الكتابة إلى أحد الجوانب الإنتاجية في اللغة، أو أحد فنون الإرسال، حيث يشترك فن الكلام مع الكتابة في هذه الناحية، بينما يمثل الإستماع والقراءة ناحية الاستقبالية من بين فنون اللغة.^٧ الكتابة كنشاط اللغة هو الأنشطة التي تطلب القدرة للتعبير عن لغة إلى الطرف الآخر. والكتابة هي إحدى المهارة من المهارات اللغوية التي كانت يتعلمها الطلاب بعد الإستماع و القراءة و

^٤ محمد علي الخولي، المهارات الدراسية (عمان: دار الفلاح للنشر والتوزيع...٢٠٠٠)، ٥.

^٥ Abu Bakar Muhammad, *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, (Surabaya, Usaha Nasional, ١٩٨١), hal. ٢٩

^٦ WaMuna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: SUKSES Offset, ٢٠١١). h.٧٠

^٧ (٢٠١١)، ١٠٥ نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية (مالانج: مطبعة جامعة

التحدث (الكلام).

مهارة الكتابة هي قدرة الطلاب على الكتابة حروف الهجائية السريع و الدقيق والجديد.^٨ الكتابة تتطلب مهارات المعقودة. وتشمل القدرات اللازمة القدرة على التفكير على أساس منظم ومنطقي. القدرة على التعبير عن الأفكار بوضوح, والإستخدام الفعال للغة والقدرة على تطبيق قواعد الكتابة الجديدة.^٩

تتحدث مهارة الكتابة العربية الناطقة أن يمتلكها الطالب من اجل تطوير مهارات اللغة الاجنبية. ولا بد على المستخدمة أن تكون قادرة على جعل الطلاب المهتمين و متحمس في عملية التعليم. هذه هي مسؤولية المعلم. لأنها لا يزال نادرا ما اعتمد عليه من قبل العديد المدرس التي تعلم اللغة العربية لتطبيق الأساليب المناسبة. من هنا نفر المشاكل الذي يكون نتيجة, منها: الطلاب لا يحبون تعليم اللغة العربية بسبب رتابة التعلم, أو يشعرون صعوبة الكتابة باللغة العربية. يقول محمود يونس, ان الطريقة أهم من المادة, لان المعلم الماهر يستوعب على علم خاص لكن لم يعين أن يستطيع الشرح بكيفية جيدة.^{١٠}

بالنظري الى الحال السابق فتعتقد الباحثة أن إستخدام نموذج التعليم مهم

^٨ ناصر عبد الله, اسس عدد الكتب التعليمية لغير الناطقين باللغة العربية. الجامعة ملكالسعودي, دار الإعتصام, ١٩٨, الثالثة ص ٢ الثالثة ٢

^٩ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١١).h. ١٨٠

^{١٠} Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠, الثالثة), hlm. ٦٦.

في تعليم مهارة الكتابة. ولكن كثير من المدارس اللغة العربية يتناقل لإستخدام نموذج التعليم. عند رأيهم أن استعداد نموذج التعليم تحتاج إلى تكلفة والوقت الكثيرة.

ولهذا تحتاج تعليم مهارة الكتابة الى إستخدام نموذج التعليم التي تهيّج الفكر ورغبة الطلاب والمرن. بمعنى يستطيع المدرس هذه نموذج التعليم لترقية إنجاز الطلاب.

وسائل التعليم المستخدمة بالمدارس في تعليم الكتابة منه نموذج التعليم

التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*). قال عاريندس (*Arrends*) في عانيتا (*Anita*) نموذج

التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) هو تقنيات التعلم التعاوني التي تم اكتشافها

وتطبيقها لأول مرة بواسطة إليوت أرونسون (*Elliot Aronson*) وأصدقائه في جامعة

تكساس في عام ١٩٧١ ونشرت في عام ١٩٧٨^{١١}. في هذا النموذج ، يركز التعلم

التعلم على اكتشاف المعلومات المعقدة وتحويلها. لذلك سيكون الطلاب نشطين

ويسريعون الاستجابة للمشاكل التي يواجهونها. مهارة الكتابة ستتحقق تلقائيا.

بناء على تجربة الباحثة تعنى الملاحظة والمقابلة القصيرة مع مدرسة اللغة

العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة تولونجأجونج, غالبا، طريقة

تعليم الكتابة المحاضرة وطريقة السؤال والجواب. يركز التعليم بشكل كبيرة على إتقان

المفاهيم والتفكير المنخفض المستوى ، حتى أنها لا يوجد نشاط خاص مهم لتحسين

مهارة الكتابة لدى الطلاب ، كما لو كان المعلم في نشاط التعلم أكثر نشاطاً من

^{١١} Anita Lie, *Cooperative Learning: Mempraktekkan Cooperative Learning di Ruang-Ruang kelas*, (Jakarta: PT Grasindo, ٢٠٠٤), hlm. ٦٩.

الطلاب .مثل هذه الحالات تجعل الطلاب أن يسلبين الصمت في الفصل لفهم المواد التي قدمها المعلم .ومن اسابها: أقل استجابة في حل المشكلات، وأقل سعادة في التعليم، لا يستطيع المعلم الحفاظ على الآراء وأقل قدرة على التكييف في حل الأسئلة التي ترتفع مهارات تفكير الطلاب.

لذلك، يحاول الباحثة تحسن على مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة من خلال تطبيق نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) بحيث لا تركز أنشطة التعلم فقط على القدرة الحفظ ، ولكن، على القدرة التنافسية والبقاء في مختلف جوانب الحياة التي تواجهها. أيضا

بناءً على الوصف أعلاه، يعتزم الباحثة إجراء البحث باستخدام الموضوع فعالية نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) لتحسين مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠م.

سبب اختار الباحثة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة تولونج أجونج، لأنها: أولاً، تطورها تلك المدرسة جيد جدًا، لا يزيد من كل عام .ثانياً، هناك معلمون الجيدون الأفكاء في كل المواد. ثالثا ، هناك الإنجازات الفريجة لكل الطلاب.

ب تحقيق البحث

استنادا إلى الخلفية أعلاه ركزت الباحثة المشاكل التالية:

١. هناك لا يزال المعلمون الذين يستخدمون طريقة المحاضرة فقط
٢. لا توفر أنشطة التعلم الفرصة للطلاب لتطوير مهارات التفكير لديهم
٣. تنفيذ الاتصال في اتجاه واحد فقط
٤. يطلب الطلاب أن يحفظوا المواد وفهمها دون إعطاء الجسر لحل المشكلة المعقدة.
٥. الطلاب لا يجوبون تعلم اللغة العربية
٦. يوجد الطلاب صعوبة في تعلم اللغة العربية
٧. قلة مشاركة الطلاب في أنشطة التعلم
٨. لا يوجد التعليم ذو معنى ، لأنه لا توجد فيه مناقشة للأسئلة والإجابة لم يتم فهمها بعد
٩. السليبي في التعليم

ج تحديد البحث

وفقا بموضوع الباحثة السابق، قدمت الباحثة تحديد البحث .حددت الباحثة

مايلي :

١. هذا البحث يبحث نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) و المهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية الثالثة تولونجأجونج.

٢. تتناول هذه البحث نتائج مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية الثالثة تولونجأجونج.

د مسائل البحث

نظرا إلى خلفية البحث السابقة تقدمت الباحثة المسائل فيما يلي:

(١) هل توجد فعالية نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) لتحسين المهارة

الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الثالثة تولونج أجونج العام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠١٩ ؟

(٢) ما مدى نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) لتحسين المهارة الكتابة في

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة تولونج أجونج العام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠١٩ ؟

ه أهداف البحث

أهداف التي قصدها الباحثة في بحثها:

(١) لمعرفة توجد فعالية نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) لتحسين المهارة

الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الثالثة تولونج أجونج العام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠١٩ .

٢) لمعرفة مدى نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) لتحسين المهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة تولونج أجونج العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ .

و الإفتراضية

الإفتراضيات هي ظن لحظة الذي يمكن صحيحا و خطأ ، ستدفع البحث خطأ و تقبل البحث صحيحا. أما مفترض البحث فهو كما يلي:
١. الفرض الخياري (H_a)

إن هناك فعالية نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) لتحسين مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة تولونج أجونج العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ .

٢. الفرض الصفر (H_0)

إن هناك لا توجد فعالية نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) لتحسين مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة تولونج أجونج العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ .

ز فوائد البحث

أن تكون لهد البحث فوائد بعد أدا البحث، كمايلي:

١. الفائدة النظرية

من الوجه النظرى, أن يكون هذا البحث مزيدا لفهم النظريات والاسس في استخدام نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) في تعليم مهارة الكتابة.

٢. الفائدة التطبيقية

أ. للتلاميذ

بنأ أنشطة التلاميذ وابداعهم بناء تاما في قيام عملية التعليم حتى تصير تلك العملية أكثرها معناهم.

ب. للمدرس

تكون نتائج هذا البحث مرجعا لإيجاد الشأن والحال الجيد لأداء عملية التعليم الفعالية.

ج. للباحثة

تتناول الباحثة الخبرة المباشرة عن عمليات التعليم اللغة العربية حيث تكون مثالية يمكن لها أن يطبقها وتطويرها فيما بعد وكذلك تزويد الجامعة كمر تتبع مدارس القدرة علي وظيفة التعليم مناسبا بما تطور الزمان.

د. للمدرس

تكون الباحثة أن ترجو نتائج هذا البحث يكتسب أن يستطيع الخبرة
المباشرة في استخدام نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) التي يمكن
أن يكون نموذج التعليم لترقية المهارة الكتابة.

هـ. الباحثة القادمة

يمكن أن تصير نتائج هذا البحث أساسا في أداء البحث العلمي الأعمق.

ح توضيح المصطلحات

لإجتناح عن خطأ الفهم علي الموضوع في هذا البحث فينبغي البحث

توضيح ما يلي:

١. التوضيح النظري

(١) فعالية: قوة أو قوة تنشأ من شيء ما، سواء كان الناس أو الأشياء وكل ما

هو في الطبيعة بحيث يؤثر على ما حولها واعطاء العاقبة أو النتيجة

والتأثير.^{١٢}

(٢) مهارة الكتابة هي القدرة ليصور و يعبر الأفكار. يتبدأ من الناحية البسيطة،

كمثل كتابة الكلمة إلى الناحية المركبة وهو الإنشاء.^{١٣} وتشير الكتابة إلى

احدى الجوانب الإنتاجية في اللغة، أو احدى فنون الإرسال، حيث يشترك

^{١٢} Kridalaksana, *Kamus Linguistik* (Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama, ١٩٨٣), hlm. ١٢٣. ^{١٣} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya:٢٠١١), hlm. ١٥١.

فن الكلام مع الكتابة في هذه الناحية, بينما يمثل الإستماع والقراءة الناحية

الإستقبالية من بين فنون اللغة.^{١٤}

(٣) لنموذج المقصود في هذه البحث هو النموذج التعليمي. المقصود من هذا

النموذج هو نظرية في الممارسة العملية. يمكن أن تكون النظرية في شكل

التعرض للإجراءات ، وتنفيذ التعليم ، واختيار وتحديد المهارات التي يتم

تعليمها ، وتسلسلها ، وعرض المواد التعليمية وتعليمات التنفيذ. لذلك فإن

النموذج عبارة عن خطة شاملة للعرض المنهجي للغة بناءً على النهج

الموصوف^{١٥}.

(٤) نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) هو يركز التعلم على اكتشاف

المعلومات المعقدة وتحويلها. لذلك سيكون الطلاب ناشطين ويسرعوا

الاستجابة للمشاكل التي يواجهونها.^{١٦}

٢. التوضيح التطبيقي

توضح هذه البحث استخدام نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) و

بدون نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) لتحسين المهارة الكتابة في

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة تولونجأجونج العام الدراسي

^{١٤} نور الهادي. لتعليم المهارات اللغوية, (مالانج : مطبعة الجامعة, ٢٠١١), ص. ١٠٥

^{١٥} Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, ٢٠٠٤), hlm. ٠٦.

^{١٦} Anita Lie, *Cooperative Learning: Mempraktekkan...*, hlm. ٦٩.

٢٠١٩/٢٠٢٠ والتي سيتم قياسها من خلال الاختبار القبلي (*pre test*) و الاختبار البعدى (*post tes*). لقياس الأداء استخدام نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) وبدون نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) لتحسين المهارة الكتابة في هذا البحث تم استخدام طريقة الملاحظة من خلال تجربة الباحثة عند يعلم في تلك المدرسة والمقابلة مع الأستاذة. حيث أنه لقياس تحسين مهارة الكتابة من خلال نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) و بدون نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) بأداة الاختبار.

ط ترتيب البحث

يحتوى هذا البحث على ستة أبواب، ويتكون كل باب من مباحثة كما ما يلي:

(١) الباب الأول يحتوى خلفية البحث، وتحقيق البحث، وحديد البحث، ومسائل البحث، وأهداف البحث، والإفتراضيات، و فوائد البحث، و توضيح المصطلحات، و ترتيب البحث.

(٢) الباب الثانى يحتوى على الأساس النظرية، الفعالية، تعريف نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*) ، أهداف نموذج التعليم التعاوني الجيكسو (*Jigsaw*)، أنواع مفهوم مهارة الكتابة، أهداف مهارة الكتابة، أهمية مهارة الكتابة.

٣) الباب الثالث يحتوى على مدخل وتصميم البحث، المجتمع، و المعاينة، و عينة

البحث، مصادر الحقائق و متغير الحقائق و قياسه، أسلوب جمع البيانات،

أسلوب تحليل البيانات.

٤) الباب الرابعة نتائج البحث

٥) الباب الخامس شرح من نتائج البحث

٦) الباب السادسة الإختتام حيث على التلخيص والاقترحات