

BAB IV

HASIL PENELITIAN

Pada bab berikut ini akan dipaparkan hasil temuan penelitian yaitu terdapat (a) penggunaan kata ganti, (b) penggunaan kata dengan memperlihatkan pancaindra untuk deskripsi latar tempat dan latar waktu, (c) penggunaan kata makna kias dan makna khusus dan (d) penggunaan kata sambung pada urutan waktu (e) penggunaan kata keterkejutan, (f) penggunaan dialog atau kalimat langsung.

A. Deskripsi Data

Deskripsi data dalam penelitian ini dipaparkan untuk mengetahui data yang telah ditemukan di lapangan. Penelitian ini dilakukan di MTsN 8 Tulungagung. Peneliti sebagai instrumen kunci mengambil data yang menggunakan metode dokumentasi. Data dokumentasi dalam penelitian ini berupa teks cerita fantasi karya siswa. Hasil penelitian ini mendeskripsikan kata ganti, latar tempat, latar waktu, kata makna kias, kata makna khusus, kata sambung urutan waktu, penggunaan kata keterkejutan, penggunaan dialog di VII A MTsN 8 Tulungagung.

B. Temuan Penelitian

Temuan penelitian merupakan data yang diperoleh dari hasil penelitian di lapangan yang sesuai dengan masalah yang ada dalam pembahasan skripsi ini.

Setelah melaksanakan penelitian di MTsN 8 Tulungagung dapat dipaparkan penelitian sebagai berikut.

1. Kata Ganti

Tabel 1. Penggunaan Kata Ganti

KD	JTCF	DT	KG
TF 01	Aku Mengerikan	Aku berbentuk seperti bola duri	Aku (KG 1) t
		Salah satu putri cantik yang bernama Reyna	Reyna (KG 3) t
		Reyna menceritakan kepada sang Bunda	Bunda (KG 3)t
TF 02	Angkatan Covid	Namaku Tanti, hari itu tepat satu bulan setelah perayaan tahun baru.	Tanti (KG 1)t
		Kamu ngerasa nggak, kita sudah tidak sepemahaman lagi	Kamu (KG 2)t
		Kita sudah nggak sepemahaman lagi.	Kita (KG 1)j
TF 03	Mimpi Mengerikan	Kami tinggal di daerah terpencil	Kami (KG 1)j
		Rudi sahabatku yang biasanya bermain bersama	Rudi (KG 3)t
		Aku coba datangi rumahnya tapi tertutup	Aku (KG 1)t
		Berdoa saja kita semua selamat dari penyakit mengerikan ini	Kita (KG 1)j

TF 04	Kuman Kecil	Bimbi dan Bimbu adalah sahabat dari kecil	Bimbi dan Bimbu (KG 3)j
		Mereka berdua selalu di sekolah yang sama	Mereka (KG 3)j
		Dia lari dengan cepat dan terpeleset	Dia (KG 3)t
		Aku melihat bayangan kuman kecil beterbangan	Aku (KG 1)t
		Kita harus rajin menjaga kebersihan	Kita (KG 1)j
TF 05	Jaga Jarak	Temanku Doni yang satu kelas denganku	Doni (KG 3)t
		Apa yang sedang kamu lakukan di sini?	Kamu (KG 2)j
		Sampai di rumah saya kaget	Saya (KG 1)t
TF 06	Perkumpulan Virus	Namanya Corina baru muncul belakangan tahun ini	Corina (KG 3)t
		Dia bisa jauh melampaui batas seperti ini	Dia (KG 3)t
		Membawa teman yang bernama Jaja	Jaja (KG 3)t
		Hingga banyak teman – teman yang mendekatinya, ada Baba, Beri	Baba, Beri (KG 3)j
TF 07	Liburan Yang Tidak Enak	Namaku Melda, sekarang kelas 5 SD	Namaku Melda (KG 1)
		Bu Tifa sudah memakai masker	Bu Tifa (KG 3)

		Ibuku berdoa semoga Bu Tifa cepat sembuh	Ibuku (KG 3)
TF 08	Akibat Kerumunan	Hari Minggu pagi Mira pergi ke pasar	Mira (KG 3)
		Mereka berdua melihat pertunjukan monyet	Mereka (KG 3)
		Ibunya Mira pun terlihat sesak	Ibu (KG 3)
		Petugas pun dengan peralatan lengkap memeriksa ibunya	Petugas (KG 3)
		Baiklah kami akan mematuhi perintah dari Ibu Petugas Kesehatan	Kami (KG 1)
TF 09	Masker Temuan	Bisma berdiri di belakang sekolah dengan membawa 2 kantung plastik hitam.	Bisma (KG 3)
		Bu Feni mendatanginya karena tingkah Bisma mencurigakan	Bu Feni (KG 3)
		Saya nemu bu, tadi pas berangkat sekolah di jalanan	Saya (KG 1)
		Anak - anak kalian harus berhati hati dengan keadaan sekarang	Kalian (KG 2)
		Dia sangat berterima kasih kepada Bu Feni	Dia (KG 3)
TF 10	Sekolahku Sepi	Aku terbangun menutup jendela yang terbuka	Aku (KG 1)

		Tak lama setelah itu ada kakek kakek yang mendatangiku	Kakek (KG 3)
		Gadis kecil itu akhirnya pulang	Gadis (KG 3)
TF 11	Kerajaan Sumberdadap	Raja Paleo pun kaget melihat rakyat serta prajuritnya yang jatuh kesakitan	Raja Paleo (KG 3)
		Raja tersebut pergi dengan pengawal setianya yang bernama Mugrisa.	Mugrisa (KG 3)
		Mereka berdaud menghampiri laki – laki berjubah putih tersebut	Mereka (KG 3)
			Laki – laki berjubah putih (KG 3)
TF 12	Si Raja Virus	Terdapat virus tak kasat mata bernama corona virus	Corona virus (KG 3)
		Dia raja virus yang sangat jahat	Dia (KG 3)
		Akulah virus terkuat di muka bumi	Aku (KG 1)
TF 13	Munculnya Makhluk Jahat	Makhluk tersebut biasa disebut dengan Corona	Corona (KG 3)
		Dan saya juga terkena dampaknya	Saya (KG 1)
TF 14	Monster	Pada suatu hari aku berjalan tanpa arah	Aku (KG 1)
		Aku adalah corona	Corona (KG 1)

		Lalu monster itu menjawab	Monster (KG 3)
TF 15	Jodoh yang terhalang corona	Terdapat gadis cantik jelita namanya Siana	Siana (KG 3)
		Yang mengaku dirinya bernama Corona	Corona (KG 3)
		Kalau kami menjaga kebersihan	Kami (KG 1)

Berdasarkan data yang diperoleh dalam penelitian pada teks cerita fantasi ditemukan penggunaan kata ganti orang pertama, kedua dan ketiga. Kata ganti orang pertama ditemukan *aku*, *saya*, dan *kami*. Kata ganti orang kedua ditemukan *kamu* dan *kalian*. Kata ganti orang ketiga ditemukan kata *mereka*, *dia* dan yang paling banyak adalah nama orang. Kata ganti orang pertama terdapat di dalam 13 karya. Kata ganti orang kedua terdapat di dalam 3 karya. Kata ganti orang ketiga terdapat di 14 karya.

2. Kata dalam Latar Tempat, Latar Waktu dan Latar Suasana

Tabel 2 Penggunaan Kata Latar Tempat dan Waktu

KD	JTCF	DT	Latar				
			Tempat		Waktu		Suasana
			PRa	TPra	PRa	TPra	
TF 01	Aku Mengerikan	Di suatu zaman muncullah virus yang mengerikan		✓		✓	
		Menaiki angkutan		✓			

		umum yang menjadi rumah ternyaman bagiku					
		Keesekoan harinya Reyna pergi ke Dokter		✓		✓	
		Setiap hari Reyna rajin mengonsumsi vitamin				✓	
TF 02	Angkatan Covid	Tepat satu bulan setelah perayaan tahun baru				✓	
		Aku duduk di bangku kelas 8		✓			
		Kehidupanku berjalan seperti biasanya, sekolah, les, pulang, ekstrakurikuler, pulang dan begitu seterusnya		✓			

		Permasalahan ini muncul di negaraku akhir bulan kedua tahun 2020		✓		✓	
		Ternyata berlanjut hingga sebulan, dan berlalu setahun berjalan sampai saat ini		✓		✓	
TF 03	Mimpi Mengerikan	Bernama desa Sumberdada p Pucanglaban		✓			
		Madrasahku tercinta kini mulai sepi sunyi		✓			
		Aku coba datanginya rumahnya tapi tertutup dan terlihat sepi sunyi	✓				✓

		Aku mengintip jendela kamar Rudi	✓				
TF 04	Kuman Kecilselalu di sekolah yang sama dari kecil		✓			
		Saat pagi hari Bimbi dan Bimbu berjalan berjalan bersama				✓	
		Aku melihat bayangan kuman	✓				
TF 05	Jaga Jarak	Di desa pucuk gunung daerah Pucanglaban		✓			
		Sampai di rumah saya kaget		✓			
TF 06	Perkumpulan Virus	Baru muncul belakangan tahun ini				✓	
		Dia datang di malam hari				✓	

TF 07	Liburan Yang Tidak Enak	Aku akan berkunjung ke rumah nenek		✓			
		Sampai rumah aku menceritakan kejadian di sekolah		✓			
		Besoknya sekolahku diliburkan				✓	
TF 08	Akibat Kerumun an	Hari minggu pagi Mira pergi ke pasar		✓		✓	
		Di pertunjukan tersebut sangat ramai dan berdesak – desakkan					✓
TF 09	Masker Temuan	Bisma berdiri di belakang sekolah dengan membawa 2 kantong plastic hitam		✓			
		Saya ambil					

		karena di rumah tidak ada ada masker		✓			
TF 10	Sekolahku Sepi	Malam itu dingin sekali				✓	
		Hujan pun terdengar berisik di luar kamar		✓			
TF 11	Kerajaan Sumberdada adap	Suatu ketika kerajaan Sumberdada yang sangat kokoh		✓			
		Namanya hutan Alastar		✓			
TF 12	Si Raja Virus	Akulah virus terkuat di muka bumi		✓			
TF 13	Munculnya Makhluk Jahat	Satu tahun yang lalu muncul suatu fenomena				✓	
		Di rumah saya hanya ditemani orang tua dan kakak saya		✓			
		Makhluk jahat					

		tersebut "masih berkeliaran di negara ini		✓			
TF 14	Monster	Mengikuti jalan yang ada di depanku		✓			
TF 15	Jodoh Yang Terhalan g Corona	Di sebuah kerajaan Khar – Thoon		✓			
		Pada suatu malam Putri Siana bermimpi				✓	

Berdasarkan data yang diperoleh dalam penelitian pada teks cerita fantasi ditemukan penggunaan kata dalam latar tempat, latar waktu, dan latar suasana. Kata yang mencerpai pancaindra latar tempat ditemukan 3 kalimat dalam dua karya teks cerita fantasi. Sedangkan kalimat yang menggambarkan latar tempat yang tidak mencerpai pancaindra ditemukan 26 kalimat dalam empat belas karya. Ditemukan juga 14 kalimat latar suasana yang tidak mencerpai pancaindra dalam delapan karya teks cerita fantasi. Yang terakhir ditemukan 1 kalimat latar suasana yang mencerpai pancaindra.

3. Kata makna kias dan makna khusus

Tabel 3 penggunaan makna kias dan khusus

KD	JTCF	DT	MKi	MKhu
TF 01	Aku Mengerikan	Reyna sang putri canti mengabaikan dirinya		✓
		Aku mulai menempel dan menyerang tubuhnya		✓
		Setiap hari Reyna rajin mengonsumsi		✓
TF 02	Angkatan Covid	Sebuah penemuan penyakit baru dideklarasikan		✓
		Deffa mulai mencari alasan terkait permasalahan kami		✓
TF 03	Mimpi Mengerikan	Aku mengintip jendela kamar Rudi		✓
		Kemudian dia bangun sambil menangis		✓
TF 04	Kuman Kecil	Bimbu mengambil kelereng itu		✓
		Dia lari dengan cepat dan terpeleset jatuh		✓

TF 05	Jaga Jarak	Doni yang satu kelas denganku menepukku dari belakang		✓
TF 06	Perkumpulan Virus	Corina pun dating menghampiri kawanan		✓
		Baba pun menghentikan itu semua		✓
TF 07	Liburan Yang Tidak Enak	Di saat menerangkan pelajaran		✓
		Guru – guru langsung membawa Bu Tifa ke kantor		✓
TF 08	Akibat Kerumunan	Mira menghampiri ibunya		✓
TF 09	Masker Temuan	Bu Feni mendatanginya		✓
TF 10	Sekolahku Sepi	Aku terbangun menutup jendela yang terbuka		✓
TF 11	Kerajaan Sumberdadap	Raja pun menjawab dengan kebingungan		✓
TF 12	Si Raja Virus	Gawat dia bisa melawanku dengan kuat		✓
TF 13	Munculnya Makhluk jahat			
TF	Monster	Aku berjalan tanpa arah		

14		mengikuti jalan yang ada di depanku		✓
TF 15	Jodoh yang Terhalang Corona	Kamu sedang menyerang hey corona		✓

Berdasarkan hasil penelitian ditemukan 21 kata makna khusus dalam empat belas karya, sedangkan kata makna kias tidak ditemukan penggunaannya. Kata makna khusus tersebut yaitu, *mengabaikan, menyerang, mengonsumsi, dideklarasikan, mencari, mengintip, menangis, mengambil, terpeleset, menepukku, menghampiri, menghentikan, menerangkan, membawa, menghampiri, mendatangnya, menutup, menjawab, melawanku, mengikuti, menyerang.*

4. Kata Sambung Urutan Waktu

Tabel 4 penggunaan Kata sambung

KD	JTCF	DT	KSUW
TF 01	Aku Mengerikan		
TF 02	Angkatan Covid		
TF 03	Mimpi Mengerikan	Rudi sahabatku yang biasanya bersamaku tiba – tiba menghilang	tiba – tiba
		..menghilang tidak ada kabar, lalu aku datangi rumahnya	Lalu
		berharap dia bangun, kemudian dia bangun	Kemudian

TF 04	Kuman Kecil		
TF 05	Jaga Jarak	...aku akan pulang, setelah itu aku lari menuju rumah	Setelah
TF 06	Perkumpulan Virus		
TF 07	Liburan Yang Tidak Enak		
TF 08	Akibat Kerumunan	Mira membawanya ke tepi, lalu melanjutkan ke tujuan tadi yaitu pasar	Lalu
		Bu, apa kita perlu periksa ke puskesmas setelah ini?	Setelah
TF 09	Masker Temuan	Sini kasihkan ke Ibu, setelah kejadian itu masker tersebut dipegang bu Feni	Setelah
TF 10	Sekolahku Sepi	...angin sepoi – sepoi membuatku merasa segar. Tak lama setelah itu ada kakek – kakek yang mendatangiku	Setelah
TF 11	Kerajaan Sumberdadap	Mereka berdua menghampiri laki – laki berjubah putih tersebut, tiba – tiba	tiba – tiba

		dia berkata	
TF 12	Si Raja Virus	Ketika raja virus corona sedang jalan – jalan, kemudian ia menemukan korban	Tiba – tiba
TF 13	Munculnya Makhluk Jahat		
TF 14	Monster	Aku kaget dan merasa ketakutan, lalu aku berjalan secara cepat	Lalu
TF 15	Jodoh Yang Terhalang Corona		

Berdasarkan data yang diperoleh dari penelitian tersebut, terdapat 10 kata sambung urutan waktu dalam delapan karya teks cerita fantasi. Kata sambung urutan waktu tersebut yaitu *tiba – tiba*, *lalu*, *kemudian*, *setelah*.

5. Penggunaan kata atau ungkapan keterkejutan

Tabel 5 Penggunaan Kata keterkejutan

KD	JTCF	DT	UK
TF 01	Aku Mengerikan	“ Ampun aku akan segera pergi dari tubuhmu”.	Ampun
TF 02	Angkatan Covid	Hingga akhirnya berita tentang sebuah penemuan penyakit baru dideklarasikan.	Akhirnya

TF 03	Mimpi Mengerikan	Hah mati? Kenapa?	Hah
TF 04	Kuman Kecildia berteriak sangat keras “aaaaa takut”	aaaa takut
TF 05	Jaga Jarak	Sampai di rumah saya kaget ibu dan ayahku berdiri di pojokan	Kaget
TF 06	Perkumpulan Virus	Lho Corina kamu dari mana saja?	Lho
TF 07	Liburan Yang Tidak Enak	Bu Tifa tiba – tiba pingsan	Tiba – tiba
TF 08	Akibat Kerumunan		
TF 09	Masker Temuan	Apa itu Bisma yang kamu bawa?	Apa itu
TF 10	Sekolahku Sepi	Akhirnya aku berangkat ke sekolah, setelah tiba ternyata sekolahku sudah tutup semua	Ternyata
TF 11	Kerajaan Sumberdadap	Raja Paleo pun kaget melihat rakyat serta prajuritnya yang jatuh kesakitan	Kaget
		Mereka berdua menghampiri laki – laki berjubah putih tersebut. Tiba – tiba dia berkata	Tiba – tiba
TF 12	Si Raja Virus	“Gawat, dia bisa melawanku dengan kuat”	Gawat
		“Aaaa, tidak mungkin”	Aaaa

TF 13	Munculnya Makhluk Jahat		
TF 14	Monster	Aku kaget dan merasa ketakutan	Kaget, ketakutan
TF 15	Jodoh Terhalang Corona		

Berdasarkan hasil penelitian tersebut ditemukan penggunaan ungkapan keterkejutan sebanyak 14 temuan dalam dua belas karya teks cerita fantasi. Ungkapan keterkejutan tersebut yaitu, *Ampun, Akhirnya, Hah, aaaa takut, Kaget, Lho, Tiba – tiba, Apa itu, Ternyata, Gawat, aaaa, Ketakutan.*

6. Penggunaan dialog atau kalimat langsung

Tabel 6 Penggunaan dialog

KD	JTCF	Dialog
TF 01	Aku Mengerikan	“hahaha akhirnya aku berhasil menyerang pertahananmu”
		“hey bagaimana kau bisa masuk menemuiku”?
		“siapa suruh kau memberiku peluang untuk masuk, siap – siap kau imun akan kuserang bersama pasukanku”.
		“tidak semudah itu kau menyerangku, Virus”!
		“aku juga mempunyai pasukan yang sangat kuat”.
		“silakan kau serang, aku juga virus yang sangat kuat”
		“Bunda, Reyna merasakan sakit pada

		tenggorokan dan badan Reyna merasa meriang”
		“Kenapa, apa yang kamu rasakan? Ayo periksa ke dokter”
		“Rasakan seranganku”
		“Jangan sombong aku masih memiliki senjata lain”
		“Jangan kira kau bisa mengalahkanku semudah itu”
		“lihat saja nanti”
		“Lihat tubuhku semakin kuat, apakah kamu ingin menyerah?”
		“Untuk saat ini aku menyerah, tapi lihat saja nanti aku akan kembali dengan 1000 kali pasukanku yang lebih kuat”
		“Rasakan kekuatanku”
		“Ampun, aku akan segera pergi dari tubuhmu”
TF 02	Angkatan Covid	“Kamu ngerasa nggak, kita udah nggak sepemahaman lagi, sering bertengkar, Daf”.
		“Ya gimana mau paham, kita nggak pernah bahas hal yang menarik lagi. Udah gitu nggak pernah ketemu”.
TF 03	Mimpi Mengerikan	“Don aku takut, Don aku takut”.
		“Takut kenapa Rud”.

		“Aku takut, tadi bermimpi buruk”.
		“Mimpi apa”?
		“Aku bermimpi semua teman kita mati”.
TF 04	Kuman Kecil	“aaaa aku takut”.
		“kamu takut apa”?
		“aku melihat bayangan kuman kecil berterbangan dan menyerang manusia”.
TF 05	Jaga Jarak	“Dit tapa yang sedang kamu lakukan di sini”?
		“Aku mau berangkat ke sekolah Don”.
		“Apakah kamu tidak tahu tentang corona”?
		“Bergegaslah pulang Dit, pakai masker, bersihkan rumahmu”.
TF 06	Perkumpulan Virus	“Begini teman – teman semua, ayolah kita bersatu jangan bertengkar terus”.
		“Ayo kita saling menguatkan, jangan menyombongkan diri”.
TF 07	Liburan Yang Tidak Enak	
TF 08	Akibat Kerumunan	“Ibu, Mira sudah selesai dengan belanjaan yang Ibu suruh tadi”.
		“Ya sudah Mir, Ayo kita pulang”.
		“Bu, apa kita perlu periksa ke puskesmas setelah ini, Ibu terlihat pucat sekali”.

		“Tidak usah Mir, Ibu mau istirahat saja di rumah”.
TF 09	Masker Temuan	“Apa itu Bisma yang kamu bawa”?
		“Tidak bu, bukan apa – apa”.
		“Coba sini Ibu lihat”.
TF 10	Sekolahku Sepi	“Cu kamu jangan tidur di sini, cepatlah pulang”.
		“Kenapa Kek, aku hanya beristirahat sebentar habis ini kulanjutkan ke sekolah”.
		“Pulanglah semua sekolah diliburkan”.
		“Ah Kakek ini memang guru ya”?
TF 11	Kerajaan Sumberdadap	“Hentikan langkahmu di situ, jangan dekati aku”.
		“Aku tahu maksud kedatanganmu ke hutan Alastar ini”.
		“Kenapa saya tidak boleh mendekat”? “Apakah saya menakutkan, saya tidak akan mengganggu, saya hanya butuh pertolongan”.
TF 12	Si Raja Virus	“Akulah virus terkuat di muka bumi, setiap orang yang tidak mencuci tangan, tidak memakai masker, tidak menjaga jarak aman dengan sesamanya maka akan kuserang”
		“Gawat dia bisa melawanku dengan kuat, aku tidak bisa apa – apa lagi”.

		“Rasakanlah seranganku Coronavirus”.
TF 13	Munculnya Makhluk Jahat	
TF 14	Monster	“Siapa kau”?
		“Aku adalah corona”.
		“Kenapa kau terus menjejarku”?
		“Aku akan menjadikanmu monster sepertiku hahaha”.
TF 15	Jodoh Yang Terhalang Corona	“Wahai Putri Siana, gagalkan rencana pernikahanmu, atau aku akan menyerang semua orang yang ikut merayakannya”.
		“Hey, kamu ini emangnya bisa nyerang kami”?

Berdasarkan hasil penelitian tersebut terdapat 58 penggunaan dialog atau kalimat langsung dalam tiga belas karya teks cerita fantasi.

Keterangan

- KD = Kode Data
TF = Teks Fantasi
JTCF = Judul Teks Cerita Fantasi
KG = Kata Ganti
LTPra = Latar Tempat Pancaindra
LTTPra = Latar Tempat Tanpa Pancaindra
LWPra = Latar Waktu Pancaindra
LWTPra = Latar Waktu Tanpa Pancaindra

MKi	= Makna Kias
MKhu	=Makna Khusus
KSUW	= Kata Sambung Urutan Waktu
UK	= Ungkapan Keterkejutan