

DAFTAR RUJUKAN

- Aulia, E. (2021, Maret 22). *Wattpad, Aplikasi Keren Bagi Para Penulis dan Pembaca*. Retrieved from Kompasiana.com: <https://www.kompasiana.com/elkiaaulia/55547d8c73977331149054eb/wattpad-aplikasi-keren-bagi-para-penulis-dan-pembaca#>
- Contessa, E., & Huriyah, S. (2020). *Perencanaan Pementasan Drama*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Dalman. (2015). *Penulisan Populer*. Depok: PT Raja Grafindo.
- Devi. (2021, Maret 23). *Contoh Hipotesis Penelitian*. Retrieved from TambahPinter.com: <https://tambahpinter.com/contoh-hipotesis-penelitian/>
- Emzir, & Rohman, S. (2015). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Endraswara, S. (2011). *Metode Pembelajaran Drama*. Yogyakarta: CPAS.
- Fitrah, M. (2017). *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas dan Studi Kasus*. Sukabumi: CV Jejak.
- Gamin. (2018). *Menulis itu Mudah Suplemen Simpel Berdasarkan Pengalaman Praktis*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Ibda, H. (2019). *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut Untuk Mahasiswa (dilengkapi caturtunggal keterampilan berbahasa)*. Semarang: Pilar Nusantara.
- Jaka. (2021, Maret 23). *Download Wattpad Terbaru, Baca Gratis dan Tulis Cerita Bebas Iklan*. Retrieved from Jalantikus.com: <https://jalantikus.com/tips/aplikasi-wattpad-terbaru/>
- Karmini, N. N. (2011). *Teori Pengkajian Prosa Fiksi dan Drama*. Bali: Putra Larasan.
- Mohamad, A. (1985). *Penelitian Kependidikan: prosedur dan strategi*. Bandung: Angkasa.
- Munirah. (2015). *Pengembangan Keterampilan Menulis Paragraf*. Yogyakarta: CV Budi utama.
- Norfai. (2021). *Statistika Non Parametrik untuk bidang Kesehatan (Teoritis, Sistematis dan Aplikatif)*. Klaten: Penerbit Lakeisha.
- Nur, A. F. (2021, Maret 22). *Perjalanan Pendiri Wattpad yang Sukses Hingga Miliki 15 Juta Pengguna*. Retrieved from Oketechno.com: <https://techno.okezone.com/read/2018/02/11/207/1857963/perjalanan-pendiri-wattpad-yang-sukses-hingga-miliki-15-juta-pengguna>
- Nurhadi. (2017). *Handbook of writing (Panduan Lengkap Menulis)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nuryanto, T. (2017). *Apresiasi Drama*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Pramesti, G. (2014). *Kupas Tuntas Data Penelitian dengan SPSS 22*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

- Pratiwi, Y., & Siswiyanti, F. (2014). *Teori Drama dan Pembelajarannya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Purwanti, D. (2020). *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Berbasis Potensi Lokal (Panduan Menulis Naskah Drama Dengan Mudah)*. Surabaya: CV Jakad Media PUBLISHING.
- Putri, R. A. (2019). Pemanfaatan Aplikasi Wattpad Dalam Memotivasi Siswa. *Jurnal Interaksi*, 60.
- Rama, Z. (2021, Maret 22). *Beberapa Istilah yang Populer di Wattpad*. Retrieved from Zuckici.com: <https://www.zuckici.com/2016/09/beberapa-istilah-yang-populer-di-wattpad.html>
- Rianto, T. (2019). *Bank Soal (cepat menguasai soal) Bahasa Indonesia SMA/MA Kelas X, XI, XII*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Riyanto, S., & Hatmawan, A. A. (2020). *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian di Bidang Manajemen, Teknik, Pendidikan dan Eksperimen*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Romadhon, S. (2019). *Manajeral Keterampilan Menulis: kiat sukses menulis ragam teks fiksi dan nonfiksi*. Pamekasan: Duta Media.
- Romadhona, G., & Oktavia, W. (2011). *Superlengkap Bahasa Indonesia SMP*. Jagakarsa: Gagas Media.
- Safithry, E. A. (2018). *Asesmen Teknik Tes dan Non Tes*. Malang: CV IRDH.
- salma. (2021, Maret 23). *Istilah-istilah yang sering ditemui di wattpad*. Retrieved from Wordpress.com: <https://salmavpatri.home.blog/2018/12/01/istilah-istilah-yang-sering-kalian-temui-di-wattpad/>
- Sandu, S. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media PUBLISHING.
- Santoso, H. (2005). *Membuat Multiaplikasi Menggunakan Visual Basic 6*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Siddik, M. (2016). *Dasar-dasar Menulis dengan Penerapannya*. Malang: Tunggal Mandiri Publishing.
- Siyoto, S. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sudaryono. (2021). *STATISTIK II Statistik Inferensial untuk Penelitian*. Yogyakarta: Penerbit Andi .
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. (2012). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Suryani, S. (2019). **PENINGKATAN HASIL BELAJAR MENGIDENTIFIKASI UNSUR-UNSUR DRAMA YANG DISAJIKAN DALAM BENTUK PENTAS ATAU NASKAH MELALUI**

METODE PROBLEM BASED LEARNING. *Jurnal Education and Economics (JEE)*, 477.

Syahrani, N., & Mahadian, A. B. (2017). Perilaku Menulis Fanfiction oleh Penggemar KPOP di Wattpad. *Komunikasi Global*, 201.

Tarigan, H. G. (2008). *Menulis Sebagai Kemampuan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa Bandung.

Wahyuni, P. R. (2020). CERPEN REMAJA PADA APLIKASI WATTPAD. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 66.

Yuliani, M., & dkk. (2020). *Pembelajaran Daring untuk Pendidikan Teori dan Penerapan*. Yayasan Kita Menulis.

Yusanta, F. B., & Wati, R. (2020). EKSISTENSI SASTRA CYBER: WEBTOON DAN WATTPAD MENJADI SASTRA. *Jurnal LITERASI*, 3.