

الباب الخامس

المناقشة

اعتمادا إلى الحقائق المحسولة من البحث التي قامت به الباحثة عن الإبداع معلم

اللغة العربية في استعمال وسائل التعليم خلال الوباء كوفيد-19 لزيادة اهتمام الطلاب

بالتعلم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج، كما يلي:

١. الوسائل التعليمية المستخدمة لدى المدرّس في تعليم اللغة العربية لزيادة

اهتمام الطلاب بالتعلم خلال الوباء كوفيد-19 في المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج.

يُعرّف الإبداع بأنه "قدرة الشخص على اكتشاف وإنشاء أشياء جديدة

وطرق جديدة ونماذج جديدة مفيدة له وللمجتمع. لا يجب أن يكون هذا الشيء

الجديد دائما شيئاً لم يكن موجوداً من قبل ، ولكن الفرد يجد مجموعات جديدة ،

وعلاقات جديدة ، وتركيبات جديدة مختلفة عن الوضع السابق".^{١٤١}

الإبداع مهم في التعلم ويجب أن يقوم به المعلم. يحاول المعلم دائما تقديم

الأفضل للطلاب لأنه مثال والشخصية الرئيسية في التعلم. يُظهر الإبداع أن ما

سيفعله المعلم الآن أفضل مما تم فعله من قبل وأن ما سيتم عمله في المستقبل

¹⁴¹ Nana Syaodih Sukmadinata, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004), cet II hal. 104

سيكون أفضل من الآن. ١٤٢. لذلك ، يمكن أن نستنتج أن الإبداع هو قدرة الشخص على إنشاء شيء جديد ، أو تحديث شيء موجود بالفعل إلى شيء أكثر قيمة حيث سيحاول الشخص دائمًا تطوير قدرته على التفاعل مع بيئته.

أثناء الوباء ، فإنه يؤثر بشكل كبير على عملية التعلم في المدارس. يواجه المعلمون وموظفو التعليم تحديات في تطوير خطط الدروس التي سيتم تنفيذها بناءً على السياسات الحكومية للتعلم من المنزل. عليهم الاستمرار في التعلم بشكل جيد ، حتى مع عمليات ونماذج التعلم الجديدة. يجب عليهم تطوير استراتيجيات بحيث يستمر التعلم ويكون ممتعًا ويمكن للطلاب فهم المعرفة المنقولة.

وفقًا لنتائج البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج ، تستخدم المدارس وسائط التعلم في شكل التعلم الإلكتروني في عملية التعلم. التعلم عبر الإنترنت هو شيء جديد وعادات جديدة لسكان المدرسة. تستغرق العادات الجديدة وقتًا للتكيف. لا يزال يتعين تذكير الطلاب بعدم حضور التعلم الإلكتروني عبر "WhatsApp Group". يستخدم مدرسو اللغة العربية "WhatsApp Group" خصيصًا للمواد العربية.

¹⁴² E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 51

يعد المعلمون المبدعون أحد العوامل المهمة التي تؤثر على جودة التعليم. يزعم العديد من الخبراء أنه بغض النظر عن مدى جودة المناهج (الرسمية) ، فإن النتائج لا تزال تعتمد على ما يفعله المعلم داخل وخارج الفصل الدراسي. تتأثر جودة التعلم بإبداع المعلم في تطبيق الأساليب والأساليب على طلابهم. لأن مهنة المعلم مطلوبة للإبداع والاستعداد للارتجال في التعلم. ١٤٣. إبداع المعلم هو طريقة أو اختلاف يستخدمه المعلمون في أنشطة التعلم لدعم أنشطة التدريس والتعلم. الاختلاف الذي يمكن أن يقوم به المعلم هو من خلال تطوير مكونات التعلم. مثل الوسائط والنماذج وأشكال التعلم. لإنشاء مخرجات عالية الجودة ، هناك حاجة إلى مدرسين محترفين. كما قال رحمد ، "يجب أن يكون المعلم ديناميكياً ومبدعاً ومبتكراً ويجب أن يكون قادراً على التكيف مع الأوقات المتغيرة". ١٤٤.

لكي تصبح مدرساً مبدعاً ، هناك عدة خطوات يجب اتخاذها وهي:

١. التفكير الابتكاري

تولد الروح الإبداعية من فكر المعلم الذي يريد دائماً الابتكار بحيث

يتنوع دائماً في توفير المواد التعليمية لطلابه.

¹⁴³ Nana Syaodih Sukmadinata, *Pengembangan Kurikulum*, (Bandung: Remaja Rosdakarya: 1995), hal.19

¹⁴⁴ Baharudin , *Pendidikan dan Psikologi Perkembangan* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media,2010), hal 200

٢. واثق

بطبيعة الحال ، فإن شخصية الثقة بالنفس والرغبة الدائمة في التطور هي في المعلم المبدع. ليس من السهل أن تكون مدرسًا مبدعًا ، لأن أي أعمال يقوم بإنشائها يجب أن تعود إلى طلابه. يكمن نجاح المعلم المبدع في إرضاء الطلاب بعد تلقي الموضوع المعطى.

٣. ليس جاهلا

يمكن أن يكون جاهل (تقنية التأتأة) عقبة أمام المعلم ليكون مبدعًا. يجب أن يكون المعلمون المبدعون حساسين للعصر. يمكنه الجمع بين شيء "قديم" أو "مدرسة قديمة" في شيء مثير للاهتمام ، من خلال الجمع بين شيء "قديم" أو "مدرسة قديمة" مع شيء حديث.^{١٤٥}

٤. المواد المقدمة سهلة الفهم ، فليس من السهل نقل المعرفة من المعلم إلى طلابه. ومع ذلك ، هذا هو التحدي الذي يواجهه عادة المعلم. ومع ذلك ، سيحاول المعلم الإبداعي دائمًا تجربة طرق مختلفة لتسهيل فهم الطلاب للمواد المقدمة.^{١٤٦}

¹⁴⁵ E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional...*, hal. 24-25

¹⁴⁶ E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional...*, hal. 26

٥. استمر في التعلم والتعلم

لا يوجد شيء اسمه رضا المعلم المبدع. لا توجد كلمات سلبية للرضا. ومع ذلك ، فإن كلمة "غير راض" للمعلم المبدع هي روح لتطوير الذات لصالح الذات والطلاب والمدرسة.

٦. الذكاء في البحث عن مواهب طلابهم

بسبب المستوى العالي من الحساسية لطلابهم ، يعرف المعلم المبدع قدرات كل طالب. تختلف قدرات الطلاب ، وتختلف عن بعضها البعض ، ويمكن أن تكون في شكل مواهب أو مواهب. بحساسية المعلمين المبدعين ، سيحاولون الاستفادة من مواهب طلابهم وتطويرها.

٧. جمعية تعاونية

يدرك المعلمون المبدعون أيضًا نقاط ضعفهم كبشر. لهذا السبب يحاول المعلم المبدع التعلم من الآخرين. بمعنى آخر ، يجب أن يكون المعلمون المبدعون قادرين على العمل مع زملائهم المعلمين والطلاب ومديري المدارس والأحزاب في البيئة المدرسية. هذا مفيد أيضًا لمواءمة رؤية المرء ورسالته مع رؤية المدرسة ورسالتها ، وتقليل سوء التفاهم الذي قد يحدث.

٨. جيد في استخدام "ما هو موجود"

عادةً ما يكون المعلم المبدع جيدًا في الاستفادة مما هو موجود في المدرسة. يمكن أيضًا تحويل الورق المستخدم إلى أداة تعليمية مثيرة للاهتمام ، لأنه يتم تسليمه بطريقة تدريس ممتعة.

٩. تقبل النقد

إن النقد ليس شيئًا "مؤدًا" بالنسبة للمعلم المبدع. هذا هو بالضبط ما يمكن أن يتعلمه المعلم المبدع من عيوبه وأخطائه. سوف يفكر في كيفية تقليل عيوبه أو حتى يصبح ميزة ، وعدم تكرار نفس الأخطاء. هذا بالطبع سيكون مفيدًا أيضًا لتطوير المعلم الإبداعي.

١٠. علم بطريقة ممتعة

لا يريد المعلم المبدع أن يشعر طلابه بالملل أو الاكتئاب عندما يقدم مادة لطلابهم. ثم سيبحث دائمًا عن طرق لجعل طلابه يشعرون بالراحة تجاه الطريقة التي يعلم بها.^{١٤٧}

وسائل الإعلام هي أي شيء يمكن استخدامه لنقل الرسائل ويمكن أن يحفز الأفكار ، ويمكن أن يثير الحماس والانتباه وإرادة الطلاب بحيث يمكن أن

تشجع عملية التعلم لدى الطلاب.^{١٤٨} الوسائط التعليمية هي تقنية مراسلة يمكن استخدامها لأغراض التعلم ؛ الوسائط التعليمية هي وسيلة مادية لنقل الموضوع.^{١٤٩} يجب أن تكون وسائط التعلم في تقديم التغذية الراجعة ، وتشجع الطلاب على القيام بالممارسات الصحيحة.^{١٥٠}

خلصت بعض الآراء المذكورة أعلاه إلى أن وسائل الإعلام هي أي شيء يمكن أن يساعد في توزيع المعلومات أو الرسائل من المعلمين إلى الطلاب لتسهيل حصول الطلاب على المواد التعليمية وتحقيق الأهداف المتوقعة.

استنادًا إلى نتائج البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج، فإن استخدام الوسائط التعليمية له تأثير كبير على عملية التعلم. ستدعم وسائط التعلم بشكل كبير عملية التعلم إذا تم تعديلها بما يتناسب مع المواد التعليمية وأهداف التعلم المراد تحقيقها. في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج، يؤكد على استخدام وسائط التعلم التي يسهل الحصول عليها أو الوصول إليها وكذلك سهولة الفهم.

¹⁴⁸ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), hal. 233.

¹⁴⁹ Rusman, *Belajar dan Pembelajaran ...*, 162.

¹⁵⁰ Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: Pusaka Setia, 2011), hal. 73.

تلعب وسائل الإعلام دورًا مهمًا في تعلم اللغات الأجنبية ، بما في ذلك تعلم اللغة العربية.^{١٥١} وبحسب يوسف هادي في كتاب أومي ماتشامبانج وعبد الوهاب روزيدي ، فإن الإعلام هو أي شيء يمكن أن يحفز عملية التعلم لدى الطلاب. الوسائط التعليمية هي أداة سواء على شكل أدوات إلكترونية أو صور أو وسائل تعليمية أو كتب أو غيرها التي تستخدم لتوزيع محتوى الدرس على الطلاب.^{١٥٢} تعمل عملية التعلم الإعلامي كناقل للمعلومات أو المواد من المصدر (المعلم) إلى المتلقي (الطالب). من بعض التفسيرات أعلاه ، يمكن استنتاج أن وظيفة وفوائد استخدام الوسائط هي أنه يمكن للطلاب قبول الرسائل التي ينقلها المعلمون بسهولة أكبر.^{١٥٣}

وفقًا لنتائج البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج ، سيكون الطلاب أكثر حماسًا وحماسة في متابعة تعلم اللغة العربية عندما يستخدم المعلم الوسائط أثناء عملية التعلم. يستخدم مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج وسائط التعلم في

¹⁵¹ Umi Machmudan dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hal. 96.

¹⁵² *Ibid.*, hal. 98.

¹⁵³ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Bandung: Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2015), hal.

شكل مقاطع فيديو ، صوت ، صور / صور ، أوراق عمل الطالب العربي (LKS) لشرح ونقل المواد.

٢. مشكلات معلمي اللغة العربية في استعمال وسائل التعليم خلال الوباء كوفيد- ١٩ لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج.

وفقاً لوجهات نظر الخبراء ، يتم تفسير هذا الاهتمام بطرق مختلفة وفقاً لطرقهم ووجهات نظرهم. وفقاً لكاميسا ، تُعرّف الفائدة بأنها الإعجاب. وفقاً لجون هولاند ، فإن الاهتمام نشاط يثير الانتباه ويمكن أن يوفر المتعة. وفقاً لسوجفط ، الاهتمام هو وعي الشخص بشيء ، شخص ، مشكلة لها علاقة به. الاهتمام هو الجانب النفسي للشخص الذي يشجعه على المشاركة في هذه الأنشطة. وفي الوقت نفسه ، فإن فكرة الاهتمام وفقاً لتيدجان هي عرض نفسي يُظهر تركيز الانتباه على كائن ما لأن هناك شعوراً بالانجذاب.

بناءً على تعريف الاهتمام ، يمكن القول بأن الاهتمام يحتوي على

العناصر التالية:

١. الاهتمام هو عرض نفسي

٢. يوجد تركيز للانتباه والمشاعر والأفكار من الموضوع بسبب الاهتمام.

٣. هناك شعور بالإعجاب بالشيء الذي هو الهدف.

٤. هناك استعداد في الموضوع للمشاركة في الأنشطة من أجل تحقيق الأهداف.^{١٥٤}

تلعب وسائل الإعلام دورًا مهمًا في تعلم اللغات الأجنبية ، بما في ذلك

تعلم اللغة العربية.^{١٥٥} وبحسب يوسف هادي في كتاب أومي ماتشامبانج وعبد

الوهاب روزيدي ، فإن الإعلام هو أي شيء يمكن أن يحفز عملية التعلم لدى

الطلاب. الوسائط التعليمية هي أداة سواء على شكل أدوات إلكترونية أو صور أو

وسائل تعليمية أو كتب أو غيرها التي تستخدم لتوزيع محتوى الدرس على

الطلاب.^{١٥٦}

التعلم عبارة عن سلسلة من الأنشطة التي تتضمن المعلومات والبيئة

بطريقة مخططة لتسهيل تعلم الطلاب. البيئة المعنية ليست فقط مكانًا يتم فيه التعلم

، ولكن أيضًا الأساليب والوسائط والمعدات اللازمة لنقل المعلومات. التعلم هو

جهد يبذله المعلمون لمساعدة الطلاب على تلقي المعرفة المقدمة والمساعدة في

¹⁵⁴ Khairani, Makmun . *Psikologi belajar*, (Jogjakarta: Aswaja Pressindo, 2013), hal. 137.

¹⁵⁵ Umi Machmudan dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hal. 96.

¹⁵⁶ *Ibid.*, hal. 98.

تسهيل تحقيق أهداف التعلم.^{١٥٧} التعلم هو عملية ينظمها المعلم لتعليم الطلاب

كيفية اكتساب ومعالجة المعرفة بالمهارات والمواقف.^{١٥٨}

وفقًا لنتائج البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣)

تولونج اجونج ، كانت العقبات التي تواجهها في شكل صعوبات في تحديد وسائل

تعلم اللغة العربية التي تتوافق مع المواد الموجودة في المناهج الدراسية. واجه مدرس

اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج

صعوبة في العثور على وسائل الإعلام للمواد المتعلقة بكتابة اللغة العربية. واجه

مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج

اجونج بعض العقبات في تصميم وسائل التعلم القائمة على تكنولوجيا المعلومات

(علم التكنولوجيا).

من البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان مع النظريات الموجودة ،

هناك استمرارية في وجود العديد من طرق التعلم التي يمكن استخدامها ولكن لا

يمكن تطبيق جميع طرق التعلم في التعلم. يجب على المعلم أن يختار ويحدد طريقة

التعلم التي سيتم استخدامها من خلال الجمع بين العديد من أساليب التعلم لخلق

¹⁵⁷ Umi Machmudan dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hal. 75

¹⁵⁸ Dimiyati, Mujiono, *Belajar dan Membelajarkan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1999), hal. 157.

تعلم فعال وفعال بحيث يتم تحقيق أهداف التعلم إلى أقصى حد ، كما هو الحال في عملية تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج.

فيما يتعلق بالتعلم ، فإن الاهتمام هو أحد العوامل التي تؤثر على التحصيل التعليمي. للاهتمامات التعليمية وظائف تشمل: تشجيع البشر على التصرف ، ليصبحوا قوة دافعة أو محرّكًا يطلق الطاقة ، وتحديد اتجاه العمل ، أي نحو الهدف المراد تحقيقه واستكمالها.^{١٥٩}

العوامل التي تؤثر على اهتمام الطلاب بالتعلم:

١. الدافع

سيكون الاهتمام بالتعلم أعلى إذا كان مصحوبًا بدافع خارجي وداخلي. وفقًا لتمفوبولون ، فإن الاهتمام بالتعلم هو مزيج من الرغبات والقدرات التي يمكن أن تتطور إذا كان هناك دافع.

٢. تعلم

يمكن الحصول على الاهتمام بالتعلم من خلال التعلم ، لأنه من خلال تعلم الطلاب الذين لا يجوبون موضوعًا معينًا في البداية ، يزداد الاهتمام بالتعلم

¹⁵⁹ Khairani, Makmun . *Psikologi belajar*, (Jogjakarta: Aswaja Pressindo, 2013), hal. 13٩.

مع مرور الوقت بحيث يصبحون أكثر نشاطاً في دراسة الدرس. هذا يتوافق مع رأي لغورسا بأن الاهتمام بالتعلم سينشأ من شيء معروف وبممكننا اكتشاف شيء من خلال التعلم ، وبالتالي كلما زاد التعلم هناك اتسع مجال الاهتمام بالتعلم.

٣. المواد التعليمية والمعلمين

العوامل التي يمكن أن تثير الاهتمام بالتعلم هي المواد التعليمية التي سيتم تدريسها للطلاب. غالبًا ما يدرس الطلاب المعينون المواد التي تجذب اهتمام الطلاب بالتعلم ، والعكس صحيح. حسب رأي سلامت أن الاهتمام بالتعلم والتعلم له تأثير كبير جدًا على التعلم ، لأنه إذا كانت المادة التعليمية التي تتم دراستها لا تتناسب مع اهتمام الطالب بالتعلم ، فلن يتعلم الطالب جيدًا قدر الإمكان ، لأنه يوجد لا جاذبية له. يعتبر المعلم أيضًا كائنًا يمكن أن يحفز ويثير اهتمام الطلاب بالتعلم. وفقًا لكورت سينجر ، فإن المعلم الذي ينجح في تعزيز رغبة الطلاب في التعلم يعني أنه قام بأهم الأشياء التي يمكن القيام بها لصالح طلابه. المعلم الجيد الذي يحبه الطلاب له تأثير كبير جدًا في إثارة اهتمام الطلاب بالتعلم.

٤. الأسرة

الآباء هم أقرب الناس في الأسرة ، لذلك فإن الأسرة لها تأثير كبير في تحديد اهتمام الطلاب بالتعلم نحو الدروس. ما تعطيه الأسرة له تأثير كبير على النمو العقلي للطفل.

٥. البيئة

تلعب البيئة دورًا مهمًا للغاية في نمو الأطفال وتطورهم. البيئة عبارة عن أسرة تهتم بتربية الأطفال ، ومدرسة للتعليم ، ومجتمع حيث يقضون وقتًا طويلاً ، فضلاً عن مكان للعب كل يوم مع الظروف الطبيعية والمناخ.^{١٦٠}

التعلم حسب د. لسومدي سوريابرتا هو نشاط ينتج عنه تغييرات في الفرد المتعلم ، والتي تستمر لفترة طويلة نسبياً وتحدث بسبب الجهد المبذول.^{١٦١}

العوامل التي تؤثر على عملية التعلم في كل شخص هي عوامل من خارج الطالب والتي تشمل البيئة والأدوات (المعلمين والدروس والمرافق والمرافق والإدارة) وعوامل من داخل الطلاب والتي تشمل علم وظائف الأعضاء (الجسدية والحواس الخمس) وعلم النفس (المواهب والاهتمامات). والتحفيز والقدرات المعرفية).

من الوصف أعلاه ، يمكن استنتاج أن الاهتمام بالتعلم هو ميل للشعور بالانجذاب والسعادة ، مصحوبًا بالاهتمام والمشاركة في أنشطة التعلم التي تنشأ من

¹⁶⁰ Khairani, Makmun . *Psikologi belajar*, (Jogjakarta: Aswaja Pressindo, 2013), hal. 1٤٢.

¹⁶¹ Suryabrata, Sumadi. *Proses Belajar Mengajar di Perguruan Tinggi*, (Yogyakarta: Andi Offset, 1989), hal.5.

داخل الشخص. لا يزال بعض طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج ليس لديهم البنية التحتية لدعم التعلم عبر الإنترنت. في التعلم أثناء الوباء ، واجه المعلم صعوبات في الإشراف الكامل. المعلمون أقل قدرة على تعظيم المزيد من الإشراف على الطلاب بسبب الظروف المحدودة التي تتطلب التعلم عن بعد.

من البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان مع النظريات الموجودة ، هناك استمرارية تتمثل في أن وسائط التعلم تقوم أيضاً بتعديل البنية التحتية التي يمتلكها الطرفان ، لأن وسائل الإعلام كما نعلم تهدف إلى تسهيل عدم جعل الأمر صعباً. خلال فترة الوباء هذه ، يتنافس جميع المعلمين بالتأكيد على إنشاء نماذج التعلم وطرق التعلم ووسائط التعلم المناسبة للظروف. كما نعلم ، يتم التعلم أثناء الوباء عبر الإنترنت أو في المدارس البعيدة. وجود هذا الوباء ، والمدارس النائية تخلق نقصاً في إشراف المعلمين على الطلاب. لذلك لا شيء سوى أن عائق المعلم في استخدام وسائل الإعلام هو كيفية الإشراف على استخدام وسائل التعلم من قبل الطلاب. هذا عن وسائط التعلم هذه يمكن أو لا توفر فوائد للطلاب ، وكذلك تساعد أم لا.

٣.المحاولة على حلّ مشكلات معلمي اللغة العربية في استعمال وسائل التعليم خلال الوباء كوفيد ١٩ لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج.

استنادًا إلى البيانات التي تم الحصول عليها من موقع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج في تعلم اللغة العربية ، كان المعلم مبدعًا في استخدام وسائل تعليمية متنوعة ومتنوعة في تعلمهم. هذا الشرح يؤيده إ. مولاسا في كتابه "أن تصبح مدرسًا محترفًا: إنشاء تعلم إبداعي وممتع" ، وفقًا له ، وهي إحدى مهارات المعلم التي تلعب دورًا في تحسين التعلم ، وهي صنع الاختلافات. الاختلافات في التعلم هي تغييرات في عملية الأنشطة التي تهدف إلى زيادة دافع الطلاب للتعلم وتقليل الملل والملل. هناك اختلافات مختلفة في التعلم ، وهي الاختلافات في التدريس ، والاختلافات في استخدام وسائل الإعلام ومصادر التعلم ، والاختلافات في أنماط التفاعل والاختلافات في الأنشطة.^{١٦٢}

وفقًا للبيانات التي تم الحصول عليها من البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج ، يستخدم مدرسو اللغة العربية "YouTube" للمساعدة في صنع وسائل التعلم ، بحيث يكون من الأسهل

¹⁶² E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional...*, hal. 78-79

إنشاء الوسائط التعليمية وتطويرها. يسأل مدرسو اللغة العربية بعضهم البعض ويتناقشون مع أصدقاء المعلمين الآخرين للمساعدة في صنع وسائط التعلم ، بحيث يكون من السهل صنع وتطوير وسائط التعلم. تمثل مشكلة كتاب ورقة عمل الطالب العربي (LKS) حلاً لصعوبات معلم اللغة العربية في استخدام وسائط التعلم لمواد الكتابة باللغة العربية. وذلك بإعطاء مهمة كتابة الإجابة فقط من الأسئلة المبنية على القراءة. ثم بعد ذلك صورت وأرسلت.

من خلال استخدام وسائط التعلم بشكل إبداعي عندما يكون الطلاب أكثر حماساً لتلقي التعلم. سيجعل استخدام وسائط التعلم الطلاب أكثر اهتماماً وحماساً للمشاركة في التعلم مما يسهل على الطلاب تلقي المواد المقدمة ويمكن أن تسير عملية التعلم بسلاسة. يعتبر توفير البنية التحتية في شكل مختبرات حاسوبية في المدارس حلاً مرتبطاً بمشكلة عدم وجود بنية تحتية جاهزة للطلاب والمعلمين. يجب على الآباء والمعلمين العمل معاً فيما يتعلق بعملية التعلم. للوالدين دور للقيام بمزيد من الإشراف فيما يتعلق بعملية التعلم لأطفالهم. إن الآباء هم الذين يلعبون دوراً مهماً في التحكم في تعلم أطفالهم.

في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثلاثة (٣) تولونج اجونج يعمل

المعلمون وأولياء الأمور معاً. دور أولياء الأمور مهم جداً عند إجراء المدارس عبر

الإنترنت من المنزل. بصرف النظر عن إشراف المعلم ، يلعب الآباء أيضاً دوراً في مزيد من الإشراف. دور أولياء الأمور مهم جداً في تعظيم الإشراف على الطلاب في عملية التعلم أثناء هذه الجائحة. يعمل التعلم عبر الإنترنت بسلاسة ولا يمكن فصله عن إشراف الوالدين أو الوالدين.