

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

Pada bab VI akan dipaparkan tentang kesimpulan dan hasil penelitian dan saran yang dapat membangun guru, pembaca, dan peneliti selanjutnya.

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan sebelumnya, maka diperoleh beberapa simpulan sebagai berikut.

1. Gaya bahasa yang terdapat dalam buku antologi puisi *Nyanyian Rindu* (2019) karya mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia 2017 meliputi gaya bahasa struktur kalimat dari 54 puisi yang terdapat dalam buku antologi puisi *Nyanyian Rindu* (2019) karya mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia 2017, hanya meliputi repetisi yang berupa anaphora, dan anadiplosis. Gaya bahasa retorik dari 54 puisi yang terdapat dalam buku antologi *Nyanyian Rindu* (2019) karya mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia 2017, hanya meliputi: aliterasi, asonansi. Hiperbola. Makna yang terkandung di dalam buku antologi puisi *Nyanyian Rindu* (2019) karya mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia 2017 ini ialah mengenai masalah percintaan, keluarga, dan kehidupan yang dikemas dengan berbagai persoalan yang kompleks yang dipadukan dengan pengibaratan dengan suatu hal.
2. Dari hasil analisis rancangan pembelajaran menggunakan media buku antologi puisi *Nyanyian Rindu* ini didapatkan bahwa perencanaan pembelajaran analisis

puisi pada siswa kelas X SMA/SMK/MA/Sederajar ini dilaksanakan sebagai berikut: agar perencanaan dibuat peneliti merancang pembelajaran dengan menyusunnya menjadi RPP yang bisa digunakan oleh guru sebagai pegangan dan rancangan jika pembelajaran, metode yang digunakan dalam pembelajaran analisis puisi ini menggunakan metode diskusi dan juga penugasan. Media buku antologi puisi Nyanyian Rindu ini cocok dijadikan bahan ajar, selain puisinya menggunakan kalimat sederhana yang mudah difahami oleh siswa, tema yang ada pada buku antologi ini juga menarik bagi siswa seusia mereka sehingga bisa dijadikan daya tarik untuk mempelajari mengenai unsur intrinsik dalam puisi terutama mengenai gaya bahasa.

## **B. Saran**

Berdasarkan simpulan yang telah dijelaskan, maka saran yang dapat diberikan adalah sebagai berikut:

### **1. Bagi guru**

Pemanfaatan sebuah karya sastra sebagai bahan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia perlu ditingkatkan, hal ini agar siswa memiliki pengetahuan dan bisa mempelajari lebih banyak lagi mengenai sebuah sastra.

### **2. Bagi siswa**

Hasil penelitian ini mampu menjadi bahan evaluasi bagi siswa terhadap kemampuan pribadinya terkit penguasaan kosa kata sekaligus menambah pengetahuan mereka mengenai jenis gaya bahasa yang jarang sekali mereka gunakan.

3. Bagi pembaca

- a. Penelitian ini diharapkan dapat mempermudah bagi para pembaca dalam memahami buku antologi puisi *Nyanyian Rindu* (2019) karya mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia 2017.
- b. Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan mengenai pemahaman terkait sastra khususnya mengenai gaya bahasa atau majas.

4. Bagi peneliti selanjutnya

Penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan referensi dengan mengkaji mengenai gaya bahasa yang lebih beragam.