

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dipaparkan sebelumnya, maka kesimpulan yang diperoleh dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Dalam aktivitas membatik terdapat aktivitas matematika berupa *menghitung* dalam menentukan jumlah alat dan bahan membatik, menentukan banyaknya lilin batik yang digunakan dalam menyelesaikan satu potong kain batik dimulai dari penggambaran motif hingga pengeblokan, menentukan waktu fermentasi bahan indigo, menentukan banyaknya air yang dibutuhkan dalam proses pelorodan lilin, serta menentukan banyak kain batik yang terselesaikan dalam satu hari; aktivitas *mengukur* dalam menentukan ukuran kain batik yang akan digunakan, menentukan perbandingan antara bahan pewarna dengan air, dan menentukan perbandingan bahan pengikat dengan air; serta aktivitas *merancang dan membangun* dalam menggambar garis tepi pada kain batik.
2. Terdapat *konsep geometri* berupa titik, garis, geometri dua dimensi dan geometri fraktal serta *konsep transformasi geometri* berupa translasi dan refleksi pada motif batik di Sanggar Alam Batik Pasuruan.

B. Saran

1. Bagi pendidik, dapat menggunakan motif-motif batik khususnya motif batik lokal sehingga mampu membuat perencanaan kegiatan pembelajaran matematika yang lebih kreatif dan inovatif sehingga mengetahui perkembangan pembelajaran matematika dengan menerapkan etnomatematika.
2. Bagi peserta didik, dapat lebih paham dalam hal konkretnya konsep matematika tersebut sehingga memudahkan untuk mereka dalam memahami konsep matematika yang nantinya dikolaborasikan dengan budaya.
3. Bagi masyarakat umum, dapat memberi informasi bagi masyarakat, bahwa dalam kegiatan membatik dan motif batik terdapat aktivitas matematika dalam setiap prosesnya dan hal itu mampu mengubah pola pikir masyarakat yang menganggap bahwa matematika tidak ada kaitannya dengan budaya.
4. Bagi peneliti lain, dapat dijadikan landasan bagi para peneliti lain dalam melakukan penelitian lain yang sejenis dalam rangka melakukan penelitian di bidang etnomatematika.