

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Peran Guru Dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Melalui Permainan Lengan Bergoyang Pada Anak Kelompok B TK PGRI 02 Banyuurip Kalidawir” ini ditulis oleh Binti Lailatun Nadiroh, NIM 12206173056, pembimbing Bapak Germino Wahyu Broto, M.Si

**Kata kunci :** Peran Guru, Kecerdasan Kinestetik, Permainan Lengan Bergoyang

Penelitian dalam skripsi ini dilatarbelakangi oleh kegiatan permainan yang ada di TK PGRI 02 Banyuurip, dimana kecerdasan kinestetik anak kelompok B disana mampu berkembang secara maksimal melalui permainan lengan bergoyang. Berbagai gerakan yang berhubungan dengan meningkatkan kecerdasan kinestetik ada dalam permainan lengan bergoyang yang diajarkan pada anak kelompok B. Keberhasilan pelaksanaan permainan lengan bergoyang pada anak kelompok B tidak terlepas dari adanya peran guru. Peneliti ingin mengetahui lebih dalam mengenai peran apa saja yang dilakukan guru di TK PGRI 02 Banyuurip sehingga dapat membuat kecerdasan kinestetik anak tinggi.

Fokus penelitian dalam skripsi ini adalah : 1) Bagaimana peran guru dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik melalui permainan lengan bergoyang pada anak kelompok B TK PGRI 02 Banyuurip.

Pendekatan penelitian menggunakan penelitian kualitatif. Metode pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, *verification*. Pengecekan keabsahan data menggunakan ketekunan pengamatan, teknik triangulasi dan diskusi teman sejawat.

Hasil penelitian yang peneliti peroleh diantaranya yaitu, 1) Guru mengarahkan anak pada jalannya proses permainan lengan bergoyang, guru membantu anak dalam gerakan keseimbangan dan kelenturan tubuh agar maksimal dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik, melakukan kerja sama dengan para guru lainnya dalam implementasi pembelajaran. 2) Guru membuat rencana pembelajaran, guru mendata nama anak yang akan mengikuti permainan., guru memberikan penilaian terhadap kecerdasan kinestetik anak, guru menyiapkan form laporan capaian perkembangan anak. 3) Memberikan kegiatan pembelajaran yang menyenangkan dengan melakukan permainan lengan bergoyang. yang berorientasi pada perkembangan kecerdasan kinestetik, guru menginovasi media, lagu dan gerakan yang berbeda dan menarik.

## **ABSTRACT**

The research entitled "The Role of Teachers in Improving Kinesthetic Intelligence Through Swinging Arms Game for Children in Group B of PGRI 02 Kindergarten Banyuurip Kalidawir" was written by Binti Lailatun Nadiroh, Student Registered Number. 12206173056, advisor by Mr. Germino Wahyu Broto, M.Si.

**Keywords :** The Role of Teacher, Kinestehetic Intellegence, Swinging Arms.

The research was motivated by the game activities in PGRI 02 Kindergarten Banyuurip, where the kinesthetic intelligence of group B children there is able to develope optimally through swinging arms games. some movements related to increasing kinesthetic intelligence exist in the swinging arm game which taught to the children of group B. The success of implementation of the swinging arm game to the children of group B cannot be separated from the role of the teacher.

Focus of this research were: 1) How is the role of the teacher as educator in improving kinesthetic intellegence through swinging arms game for childern group B of PGRI 02 Kindergarten Banyuurip.

This research uses quallitative method. Data collecting method use observation, interview and documentation. Data analysis method use data reduction, data display, and verification. Data validity checking use persistence of observation, triangulation techniques and peer discussion.

The results of the research that the researchers obtained include, 1) The teacher directs the child in swainging arms game process, the teacher helps the child in movement of balance and body flexibility to maximize kinesthetic intelligence, collaborate with other teachers in the implementation of learning. 2) The teacher makes a lesson plan, the teacher writes the names of the children who will does the game, the teacher gives an assessment of childs kinesthetic intelligence, the teacher prepares a report form of child development achievements. 3) Provide fun learning activities with inviting them to play swinging arms which oriented to kinesthetic intelligence devolvement, the teacher innovates media, songs and movements that are different and interesting.

## الملخص

البحث العلمي بال موضوع "دور المعلم في ترقية الذكاء الحركي بلعب الكف الحركي للطلاب في مجموعة ب بروضة الأطفال الثاني بابا اوريبي كاليل داوير" الذي كتبته بنت ليلة النظيرة، رقم القيد ١٢٢٠٦١٧٣٠٥٦ ، المشرف غرمينو وحي بروطا الماجستير.

**الكلمات الأساسية:** دور المعلم، الذكاء الحركي، لعب الكف الحركي.

خلفية من هذا الباب بلعب الكف الحركي هي اللعب في روضة الأطفال ٢ بابا اوريبي، حيث يكون الذكاء الحركي لدى الطلاب في مجموعة ب الذي يتطور عاليًا بلعب الكف الحركي. كل الحركة التي يتعلق يتتطور الذكاء الحركي في لعب الكف الحركي التي يعلم العلم إلى مجموعة ب. ونجا هذا اللعب لمجموعة ب غير خلخ في دور المعلم.

استئلة هذا البحث هي: ١) كيف دور المعلم كمربي في ترقية الذكاء الحركي بلعب الكف الحركي للطلاب في مجموعة ب بروضة الأطفال الثاني بابا اوريبي. ٢) كيف دور المعلم كمدرب في ترقية الذكاء الحركي بلعب الكف الحركي للطلاب في مجموعة ب بروضة الأطفال الثاني بابا اوريبي. ٣) كيف دور المعلم كمجدد في ترقية الذكاء الحركي بلعب الكف الحركي للطلاب في مجموعة ب بروضة الأطفال الثاني بابا اوريبي.

المدخل في هذا البحث بالبحث الكيفي. طريقة جمع البيانات بالللاحظة والمقابلة والتوثيق. طريقة تحليل البيانات بتقليل البيانات وعرض البيانات والإستنتاج. تفتيش صحة البيانات بالثابرة في الملاحظة والتشريح والمناقشة بين الأصدقاء.

نتائج هذا البحث تنال الأمور منها ١) يشرف المعلم الطلاب في عملية لعب الكف الحركي، يساعد المعلم في حركة التوازن والمترونة للبدن عالية في ترقية الذكاء الحركي، التفاعل بين المعلمين في تطبيق التعليم. ٢) صنع المعلم خطة التعليم، كتب المعلم أسماء الطلاب الذين يتبعون في التعليم، إعطاء المعلم نتائج على الذكاء الحركي للطلاب، أعطى المعلم تقرير مبلغ الطلاب. ٣) اعطيت أنشطة التعليم السعادة بأمر عمل لعب الكف الحركي الذي يتركز إلى تطور الذكاء الحركي، يجدد المعلم الوسائل والأغاني والركات المختلفة والممتعة.