

الباب الرابع

نتائج البحث

يحتوي هذا الباب على عملية جمع البيانات وتحليل البيانات المحصولة من ميدان البحث. وتلك البيانات تشمل على لحة عن مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية ومحاولات المدرّسين في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام بين الطلبة في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية باري كديري.

أ. لحة عن مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية باري كديري

١. موقع الجغرافي لمؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

كان موقع جغرافية مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة جيدا لأنه لا يقع في ضواحي مدينة باري ولا في وسط الدورات الأخرى. وهي تقع في الشارع جمباكا (Cempaka) رقم ٤٣ ب تكالساري (Tegalsari) تولونجرجو (Tulungrejo) باري كديري (Pare Kediri) بجاوى الشرقية. قرية تولونجرجو (Tulungrejo) بمنطقة باري كديري (Pare Kediri) هي واحدة من عشر قرى في منطقة باري (Pare) ومساحتها ١٦٠٨٠٤ هكتار. جغرافياً، يقع منطقة باري في ٢٥ كيلومترا شمال شرقي من مدينة كديري، أو ١٢٠ كيلومترا جنوب غربي من مدينة سورابايا

(Surabaya). يستغرق السفر حوالي ثلاث ساعات من المدينة الكبيرة الأقرب وهي

سورابايا (Surabaya) ومالانج (Malang).^{١٦١}

منطقة باري (Pare) كما هو معروف في كثير من الأحيان قرية العربية. قرية

العربية هي منطقة تعليمية العربية، مركزها في الشارع جمباكا (Cempaka)، تكالساري

(Tegalsari) تولونجرجو (Tulungrejo)، منطقة باري (Pare). هذه المنطقة تقع في

شمال قرية الإنجليزية بالشارع أنيلير (Anyelir).^{١٦٢} وتسمى بقرية العربية، لوجود العديد

من مؤسسات دورات اللغة العربية في هذه القرية ولكل المؤسسات لها الخصائص

والمزايا كطريقة التعليم السهلة والممتعة، واحدة منها هي مركز العربية على أساس

الذكاءات المتعددة.^{١٦٣}

٢. تاريخ من مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

يبدأ التعليم في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة شهريا كل اليوم

العاشر. وهذه المؤسسة صممها الخريجان من جامعة الشرقي الأوسط، وهي جامعة

الأحفاف يمن، هما الحاج تيتيس تريلاكستوا الماجستير كمدير العام، والحاج مقدار

الخير شرفيت الماجستير كمسؤول شؤون الدراسة والمناهج. من أهداف منهج تعليم

^{١٦١} الوثيقة عن لحة مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة

^{١٦٢} ملاحظة في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ٢ يونيو ٢٠٢١.

^{١٦٣} ملاحظة في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١.

اللغة العربية بالمركز العربية هي تكوين الطلاب قادرين على إتقان مهارات اللغة العربية (مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة) والتفاعل المباشر مع الناطقين.^{١٦٤}

وأما تسمية هذه الدورة باسم مركز العربية ليست هي الأولى، بل الاسم الأول منها باللغة الإنجليزية "Arabic Center"، ومن المتوقع لهذه التسمية أن تكون المؤسسة مركز اللغة العربية وثقافتها لمن يريد أن يتعلم العربية وعلومها. ولم يمر وقت طويل، رأى المؤسسان أنها تشبه باسم إحدى المؤسسات الإنجليزية بباري، فألهم أحد المؤسسين باسم "مركز العربية" تفاعلاً وتبركا باسم مركز اللغة الموجودة في جامعة الأحقاف يمن حين يتعلم اللغة العربية إعداداً من قبل الدخول إلى الجامعة، فهذا هي التي ألهمته في تحويل هذا الاسم. ومن المتفق عليه أن هذا الاسم أصبح اسماً رسمياً لهذه المؤسسة حتى الآن، وقد وصل عمره الآن إلى ثلاث سنوات.^{١٦٥}

تأسيس مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة

المؤسس لهذه الدورة كما ذكر في البداية يعني الحاج تيتيس تريلاكستوا الماجستير كمدبر العام، والحاج مقدار الخير شرفيت الماجستير كعميد الذي يتولى في

^{١٦٤} المقابلة مع الأستاذ مقدار الخير في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

^{١٦٥} المقابلة مع مدير مركز العربية، الأستاذ تريلاكس في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١

شؤون الدراسة والمناهج قد أسسا هذه الدورة في التاريخ الحادي عشر من إبريل ٢٠١٨ م بمساعدة زوجتيهما ريكا جهيا وحيوني (زوجة المدير) ونور أنيسة (زوجة العميد) وحصلت رسمياً على الترخيص التشغيلي للدورة والمؤسسة التدريبية في ٣١ أكتوبر ٢٠١٨. ١٦٦ أما أساس تأسيسها فيما يلي: ١٦٧

(أ) وزير التربية والتعليم والثقافة بجمهورية إندونيسيا رقم ٨١ لسنة ٢٠١٣ بشأن إنشاء وحدات التعليم غير النظامي.

(ب) رسالة من مدير مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة بتاريخ ٢٢ أكتوبر ٢٠١٨ رقم ١ / MKZ / X / ٢٠١٨ بشأن طلب الحصول على رخصة تشغيلية لدورة اللغة العربية.

(ج) نتائج الزيارة الميدانية لمكتب التعليم ومراجعة الموظفين في ٢٩ أكتوبر ٢٠١٨. والتفاصيل هي:

تحت الإشراف : وزارة التربية والتعليم والثقافة

رقم رسالة قرار التشغيل : ٤٢١,٨ / ٩٠٧٣ / ٤١٨,٢٠ / ٢٠١٨

تاريخ رسالة قرار التشغيل : ٣١-١٠-٢٠١٨

^{١٦٦} المقابلة مع مدير مركز العربية، الأستاذ تريلاكس في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الثلاثاء، ٦

يوليو ٢٠٢١.

^{١٦٧} الوثيقة عن أساس تأسيس مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة

سياسة ضمان الجودة

لتحقيق ضمان الجودة، وضع مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة

سياسة الجودة على النحو التالي:^{١٦٨}

أ) تعزيز نظام ضمان التعليم مع التركيز على تخريج خريجين بروح "KAPOK"

يعني مبدعين (Kreatif) وفعالين (Aktif) ومنجزين (Prestatif) وموضوعين

(Objektif) ومساهمين (Kontributif).

ب) زيادة عدد ونوعية الابتكارات لرفاهية المجتمع والحفاظ على البيئة العربية.

ج) تحسين رفاهية مدرسين وموظفين والمساعدة لعملية توجيه الطلاب.

د) زيادة قدرة وكفاءة الموارد لبناء متانة مركز العربية على أساس الذكاءات

المتعددة.

شعار

شعار مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة هو: "معاً لنهزم

العالم." أي لتحقيق النجاح، يجب أن نعطي الأولوية للعمل الجماعي من خلال

^{١٦٨} الوثيقة عن سياسة ضمان الجودة مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة.

مساعدة، وتذكير، ودعم بعضنا البعض والعمل معًا في الخير حتى يمكن تحقيق أهدافنا، خاصة في تعلم اللغة العربية.^{١٦٩}

المنهج الدراسي

المنهج الدراسي في مركز العربية هو المنهج الدراسي للغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة. تعديل المنهج الدراسي وفقًا لنهج الذكاء لدى الطلاب، واحتياجات التوظيف، وتطور العصر والتكنولوجيا بحيث كان المنهج الذي تم وضعه يجعل الطلاب الذين يرغبون في تعلم اللغة العربية مبدعين (Kreatif) وفعالين (Aktif) ومنجزين (Prestatif) وموضوعين (Objektif) ومساهمين (Kontributif)، ويمكن جمعها في اللغة الإندونيسية "KAPOK".^{١٧٠} "KAPOK" هو اختصار أنشأه مؤسس مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة. لاسيما كان التعليم فيها مصحوبا بمدخل الذكاءات الذي يمتلكه كل الطلاب.

البيان:^{١٧١}

مبدعون: يبتكرون دائمًا في تحسين مهارات اللغة العربية

فعالون : يميلون دائمًا إلى العمل لنشر الطاقة الإيجابية في مجال اللغة العربية

^{١٦٩} المقابلة مع الأستاذة أعمارنا في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم السبت، ١٢ يونيو ٢٠٢١

^{١٧٠} الوثيقة عن لحة مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة باري كديري، ١٢ يونيو ٢٠٢١

^{١٧١} المقابلة مع الأستاذ مقدار الخير شرفيب، أحد مؤسس مركز العربية، ١١ يونيو ٢٠٢١

منجزون: يُؤدون الأفضل في الأنشطة والمسؤوليات بالجهد والحماس
موضوعون: لديهم عقل متفتح لتطوير أنفسهم فيما يتعلق باللغة العربية
مساهمون: لديهم الاهتمام والمساهمة الحقيقية في تنمية الظروف والبيئة العربية

٣. رؤية وبعثة من مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

بعد المقابلة مع مؤسس مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة باري
كديري، حصلت الباحثة على البيانات المتعلقة بالرؤية والبعثة من مركز العربية، وهما
كما يلي: ١٧٢

الرؤية:

جعل مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة كمركز اللغة العربية
وعلموها، وإنجاب الخرجين المستوعبين على المهارات الأربعة، والقدرة على تطبيقها
في هذا العصر.

البعثة:

أ) الإشراف : تنفيذ التعليم الممتع والحديث والسهل والقائم على الذكاءات
المتعددة وفقاً لميول ذكاء الطلاب.

^{١٧٢} المقابلة مع مدير مركز العربية، الأستاذ تريلاكس، أحد مؤسس مركز العربية في يوم الثلاثاء، ٦ يوليو ٢٠٢١

(ب) التوجيه : تشجيع الطلاب وتوجيههم لجعل بيئة اللغة العربية في المواقف المختلفة.

(ج) الإتقان: إنجاب شخصية الطلاب مبدعين (Kreatif) وفعالين (Aktif) ومنجزين (Prestatif) وموضوعين (Objektif) ومساهمين (Kontributif) في مختلف المجالات وطنيا ودوليا.

(د) التكميل : تكملة الاستفادة من الأنشطة اللامنهجية كتتمية المهارات الجانبية للطلاب.

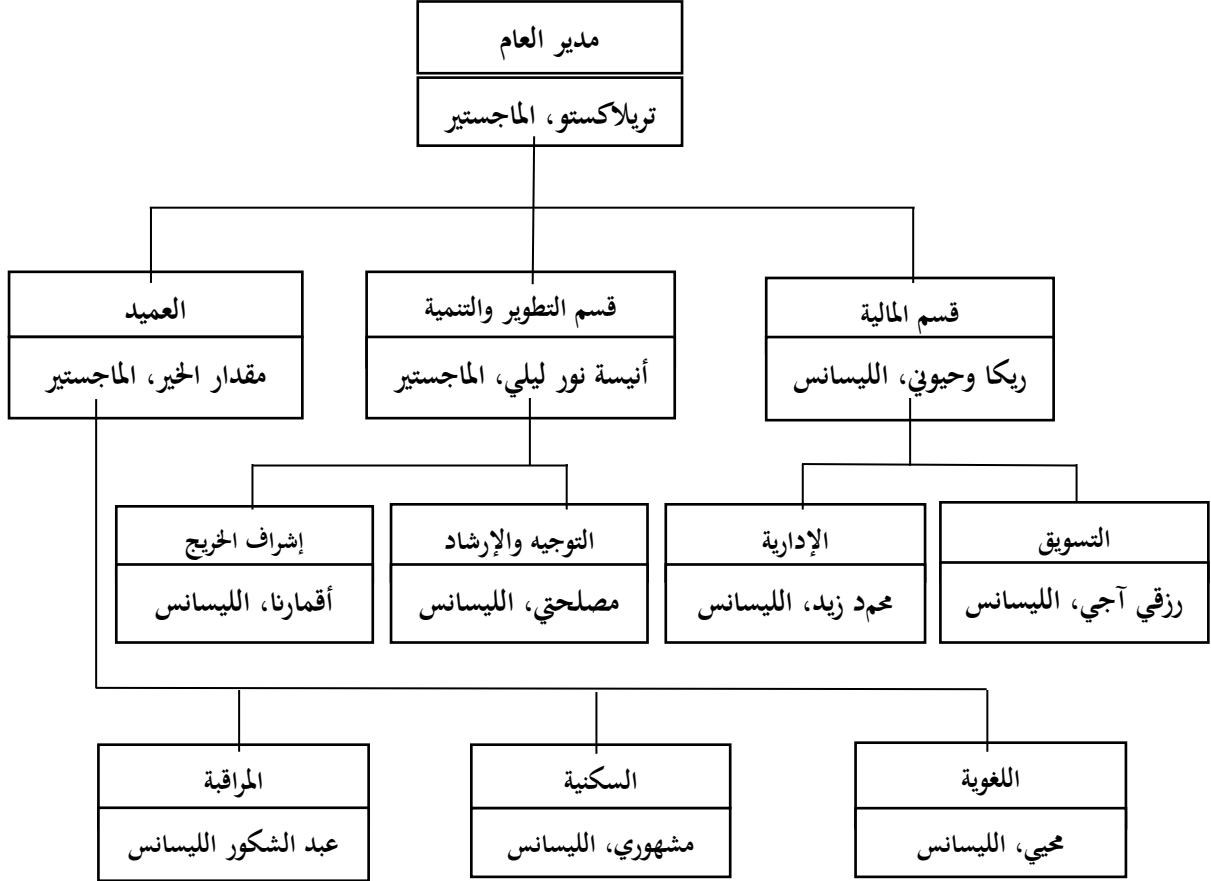
٤. هيكل التنظيمي لمؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

من الطبيعة، أن لكل مؤسسة أو مدرسة هيكل تنظيمي يوضح مكان كل من رجال المؤسسة كما هو في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة. رغم أنها مجرد مؤسسة دورية لكن فيها هيكل ينظم ويدبر وظيفة كل منهم، وهي كالاتي: ^{١٧٣}

^{١٧٣} الوثيقة عن هيكل التنظيمي مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة

الجدول (١)

هيكل التنظيمي لمؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية



٥. حالة مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة له مباني أي المنازل، والقاعة في

الفناء تسمى قاعة الشريف عبد الله بهارون وعدة فصول دراسية بستائر عالية وثقيلة.

هناك تسعة مساكن، خمسة منها للبنين وأربعة للبنات. مساكن للبنين هي: الحبسي،

وأبو القاسم، والشاطيري، وجمال الليل، والعيدرس. ومساكن للبنات هي: المحضر،

وبهارون، والعديد، والحداد. موقع المساكن منفصل عن المكتب الرئيسي، ولكنه ليس بعيداً ويمكن الوصول إليه سيراً على الأقدام أو بالدراجة. في كل تسجيل، تزايد عدد طلاب مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة بحيث لا تكفي الفصول في المكتب الرئيسي لأنشطة التعلم، لذلك تستخدم صالة المساكن كفصل لتعليم اللغة العربية. تستمر هذه المؤسسة في إجراء الترميمات وبناء عدة فصول جديدة حتى الآن.^{١٧٤}

الجو التعليمي في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة مريح وهادئ للغاية. جميع الطلبة مشغولون بأعمالهم مع برامج التعليم التي أخذها. كل يوم هناك ٦ ساعات للتعلم. بدأ الفصل الصباحي من الساعة ٠٥,٣٠ إلى ١١,٣٠ والفصل المسائي في الساعة ١٦,٠٠-١٧,٠٠ بتوقيت الغرب الإندونيسي. في ذلك الوقت، كان الطلبة يركزون على الدراسة. في وقت الراحة، يخرج الطلاب من الفصل لاستراحة في السكن أو يشتري الطعام من بوفية. منهم من يمشي أو يركب الدراجات.^{١٧٥}

^{١٧٤} ملاحظة في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ٢ يونيو ٢٠٢١.

^{١٧٥} ملاحظة في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ٢ يونيو ٢٠٢١.

٦. البرامج التعليمية في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

أما البرامج التعليمية في هذه الدورة فتتكون من البرامج الدورية والإضافية.

وفيما يلي اتضحت تفاصيلها بالتمام :

(١) البرامج الدورية تتكون من تعليم واحدة من المهارات الخمسة المتركزة من الاستماع

والكلام والقراءة والكتابة والتراكيب والقواعد اللغوية، حيث يتمكن الطلبة من

اختيار المهارات التي يرغبون فيها. أو تعليم المهارات الخمسة معا، ففي هذه

الحالة كانت البرامج على مستويات كالتالي: ^{١٧٦}

(أ) المستوى الإعدادي

هذا المستوى مخصص لمن يرغب في درس اللغة العربية بالمستوى

المبتدئ. فيدرس فيه الكلام الأساسي، والتراكيب الأساسية والمفردات

والقواعد الأساسية. كان في هذا المستوى فصلان أساسيان، فصل الإعداد

الأول والإعداد الثاني، وكلاهما مخصصان للطلاب المبتدئين، بيد أن الثاني لمن

أعلى كفاءة من الأول. وأما الأهداف من هذا المستوى فهي السيطرة على

الأساسيات والمبادئ في اللغة العربية. وكان هذا المستوى إعدادا للفصل

أعلاه.

^{١٧٦} المقابلة مع الأستاذ مقدار الخير في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

ب) المستوى الشرقي

خلافًا للمستوى الإعدادي المذكور سابقًا، فإن الطلاب في هذا المستوى مطالبون بالسيطرة على المحادثة الجيدة والاستماع والقراءة والكتابة. وفي هذا المستوى ثلاث درجات، الشرقي الأول هو فصل بعد الإعداد يدرس فيه أربع مهارات بسيطة. فاللغة الواسطة في هذا المستوى هي لغة الأم واللغة العربية بالنسبة خمسين من مائة لجزءهما. والاستماع فيه يميل إلى إملاء الفراغات وإجابة الأسئلة المتاحة، والقراءة تميل إلى فهم المقروء. وأما التراكيب فقد بدأت من باب مرفوعات الأسماء. وكل من هذه المادة بسيطة بالنسبة إلى الفصل ما بعده من الشرقي الثاني والثالث.

والشرقي الثاني هو فصل لمن قد سيطر على المحادثة، والاستماع والقراءة والكتابة والتركيب البسيط. فهؤلاء الطلاب يطورون لغاتهم البسيطة إلى أعلى مستوى. والقواعد المدروسة فيه من باب منصوبات الأسماء مع الوظيفة لشرح كل فصوله. والاستماع فيه من فهم المسموع مع إعادة ما يسمعون بعبارتهم المختصرة. والقراءة تميل إلى كيفية القراءة الجيدة مع فهم الكتاب المقرر، والكتابة تميل إلى إنشاء الجمل والعبارة الجيدة الطويلة.

والشرقي الثالث هو أعلى الفصول في البرامج الدورية لأنه لا فصل بعده. والأنشطة التعليمية التي جرت فيه تشمل مجرد التقديم والشرح ثم المناظرة اللغوية. كالمحاضرة على طريقة التقديم، أعطى المعلم الطلاب الموضوعات يوماً أو يومين قبل التقديم، ثم يأتي الطالب الذي له دور فيه بتقديم موضوعه والآخر يسمع ويسأل ويناقش ما يكون مشكلة في المبحث. وهلم جرت الطريقة من مثلها في هذا الفصل.

(ج) أكبرناس (Akbarnas)

أكبرناس هو برنامج التعليم الخاص لتعميق القدرة على الكلام باللغة العربية مصحوبة بتعابير والمفردات اليومية وتطبيق القواعد النحوية العملية. الأنشطة التعليمية فيها: التعبيرات، والكلام، ودروس اللغة العربية، والأسلوب، والعربية للناشئين.

(٢) البرامج الإضافية التي تتكون من التعاليم المخصصة لمن يريد الدرس المزيد في فن من الفنون العربية، منها ما يلي: ^{١٧٧}

(أ) اختبار كفاءة اللغة العربية (TOAFL)، وهذا التعليم مخصص لمن يريد أن يحصل على الشهادة المشروطة للالتحاق بالجامعة أو غيرها. ووقت التعليم معقد لمدة

^{١٧٧} المقابلة مع الأستاذ مقدار الخير في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

ثلاثة أيام فحسب، يومان لشرح المواد ويوم للاختبار، وقد يكون على الأوراق أو على المحمول، ومن الممكن للمريد اختيار أيهما شاء.

(ب) النحو الشامل، هذا التعليم مخصص لمن يريد أن يتعمق في قواعد النحو. ويعقد مدى عشرة لقاءات، ويدرس فيها المواد الأساسية والبسيطة حتى المعقدة، أي من المبتدئ والمتوسط إلى المتقدم.

(ج) الترجمة، هذا التعليم مخصص لمن يرغب في التعمق عن الترجمة، والمراد بها هي الترجمة من اللغة العربية إلى الإندونيسية أو بالعكس. ويدرس فيها تدريجياً من المواد الأساسية والبسيطة إلى المعقدة. ومن المتوقع أن يكون الطلاب في هذا التعليم مترجماً نموذجاً وبارعاً ومتأهلاً في هذا الفن.

(د) تقديم الكتاب، والمراد به هو التعليم عن طريق قراءة الطلاب على المعلم، ثم يأتي المعلم بالتصحيح والملاحظة على قراءتهم، ثم يأتي بعد ذلك بيان عن مضامين الكتاب المقروء. ومن المتوقع من هذا التعليم أن يكون الطلاب قادرين على قراءة الكتب مع فهمها جيداً صحيحاً.

(هـ) اللهجة، هذا التعليم مناسب لمن يرغب في الكلام واللهجة العربية. وذلك من أن هذا البرنامج مخصص لتدريب المحادثة بالعربية مع لهجاتهم الخاصة. فالطلاب فيه يمارسون اللغة العربية في كل اللقاءات، ويتعلمون أنواعاً من

اللهجات العربية كاللهجة المصرية، واليمنية، السودانية، والسعودية وغيرها، وما يتوقع من هذا البرنامج هو أن يكون طلابه متكلمين بالعربية وفصيحين فيها مثل الناطقين.

(و) نادي الحفاظ، ومن البرنامج الذي لا يقل جلب الاهتمام به هو البرنامج المصمم خاصة لهؤلاء الحافظين، كما هو المحصول من المقابلة أن المشاركين في مركز العربية كثير منهم حافظو القرآن، حتى كانوا بحاجة إلى الحلقة الخاصة لحفظ القرآن ومراجعته وإتقانه. ومن المرجو أن لا ينجب مركز العربية مجرد أهل اللغة بل أهل القرآن كذلك.

٧. أحوال الأساتيد في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

من العوامل المهمة التي تحدد النجاح في التعلم هو المدرّس. يلتزم المدرسون في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة بتمثيل موقف الآباء أو الأصدقاء. يساعد المدرسون في تطوير مهارات الطلاب وذكائهم وأخلاقهم. يوجد ٣٢ مدرساً في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة، ويتكون من ١٣ أساتيد و ١٩ أستاذات.

لقد تخرجوا على الأقل بدرجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية أو اللغة العربية وآدابها من جامعات في إندونيسيا أو خارج البلاد، وخاصة من جامعات

الشرق الأوسط يعني الجامعة الأحقاف يمن، الجامعة إسلام اباد باكستان، الجامعة الأزهر القاهرة مصر، الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج، الجامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبل سورابايا، ومعهد العلوم والعربية جاكرتا، الجامعة الإسلامية الحكومية رادن فتح باليمباع وغيرها، بمجموع النتيجة لا يقل عن ٣,٥ أو ما يعادلها.^{١٧٨}

٨. أحوال الطلبة في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

الطلبة في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة يأتون من مناطق مختلفة (سومطرة، كاليمانتان، بابوا، والبلاد المجاورة، وغير ذلك)، العرق (الجاوي، سوندا، باتاك، وغير ذلك)، وكذلك مستوى التعليم (طلاب المدرسة الثانوية، والدبلوم، والبكالوريوس، والماجستير، والدكتوراه)، العمر (١٧-٥٠) بحيث يصبح الوضع في الفصل حالة مختلفة. لكن معظمهم من جيل الألفية الذين يدرسون في المدرسة الثانوية والكلية في الجامعة.^{١٧٩}

عدد الطلاب في كل دفعة مختلفة. والآن هو دفعة ٣٣ وعددها ١٤٩ طالبا.

عدد الطلاب الإعدادي الأول هو ٣٨ طالبا من فصلين، والإعداد الثاني ٢٦ طالبا

^{١٧٨} الوثيقة عن الأساتيد في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة.

^{١٧٩}المقابلة مع الأستاذ مقدار الخير في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

من فصلين، والشرقي الأول ٢٤ طالبا من فصلين، و أكبرناس ٦١ طالبًا من ثلاثة

فصول.^{١٨٠}

٩. المرافق في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

كان المرافق في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة جيدة وتدعم

النجاح في التعليم. وهي على النحو التالي:^{١٨١}

رقم	نوع	حال	العدد
٠١	الإدارة	يجري الترميم	١
٠٢	غرفة التسجيل	يجري الترميم	١
٠٤	المسكن	جيد	١١
٠٥	غرفة الطلاب	جيد	٦٦
٠٦	الحمام	جيد	٢٧
٠٧	الفصل	جيد	١٦
٠٨	السبورة	جيد	١٨
٠٩	شاشة وجهاز عرض	جيد	٢
٠١٠	الفرش	جيد	١٤٤
٠١١	واي فاي	جيد	١٢
٠١٢	الخزانة	جيد	٦٣
٠١٣	المكتبة	يجري الترميم	١

^{١٨٠} الوثيقة عن الطلبة في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة.

^{١٨١} ملاحظة عن المرافق والبنية التحتية في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الثلاثاء، ٦ يوليو ٢٠٢١

حصلت الباحثة على نتائج البحث من الملاحظة والمقابلة والوثيقة في مكان البحث يعني مؤسسة الدورة و التدريب بمركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في الفصل أكبرناس أ. وهذا يتوافق رئيس منهج الدراسي بأن الصف أكبرناس وفقاً لهذا البحث، يعني حول محاولات المدرّسين في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام. لأن هذا الفصل مخصص لتعميق القدرة على تحدث اللغة العربية الذي يتعلم التعبيرات والمفردات اليومية مصحوبة بتطبيق القواعد النحوية العملية لشهرين. قبل إجراء البحث، قدمت الباحثة تصريح البحث من الجامعة إلى مؤسسة الدورة و التدريب بمركز العربية وأخيراً كان إجراء البحث في الصف أكبرناس دفعة ٣٣، ثم تواصلت الباحثة بالمعلمين في الصف أكبرناس لإتفاق وقت البحث.

تجري الباحثة مقابلات شبه المنظمة على مشتركى البحث يعني مدير العام، و رئيس المنهج الدراسي، و مدرسين في الصف أكبرناس، وبعض الطلاب، والمتخرجين من صف أكبرناس، وهم: أستاذ تيتيس تريلاكستوا الماجستير كمدير العام، أستاذ مقدار الخير شرفيت الماجستير كرئيس المنهج الدراسي، أستاذة أقمرنا كوالية الفصل، أستاذة مصلحتي اليسانس، أستاذة مهاراني سوريادي فُتري اليسانس، وهن كالمدرسات في الصف أكبرناس. أما الطلبة والمتخرجين يعني دوي سرتيكا، لينا أفريدا ناسوتيون، عزيزة

كوسوما أجي، نور مُحميدا يولي، و زويت إلما. ومفتاح أول الفضل كمتخرج برنجم
أكبرناس.

ب. محاولات المدرّسين في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام

بين الطلبة في مؤسسة الدورة و التدريب مركز العربية باري كديري للسنة ٢٠٢١ م

بناءً على الملاحظة، فإن مؤسسة الدورة و التدريب بمركز العربية مؤسسة تدريبية

تتركز على اللغة العربية.^{١٨٢} يتضح من الوثيقة الخاصة بمرسوم وزارة التربية والتعليم والثقافة

رقم ٤٢١،٨ / ٩٠٧٣ / ٤١٨،٢٠ / ٢٠١٨. كما ورد في مرسوم وزير القانون وحقوق

الإنسان رقم AHU-974.AH.02.01 عن إقامة مؤسسة الدورة و التدريب بمركز العربية

وهي المؤسسة التربوية غير الرسمية.^{١٨٣}

يتصف التعلم في المركز العربية دوري مدة اوقاته شهر واحد، و يبدأ في تاريخ

العاشر من كل شهر. وهذا وفقاً لنتائج المقابلة مع رئيس منهج الدراسي، أستاذ مقدار

^{١٨٢} الوثيقة عن لحة مؤسسة الدورة و التدريب مركز العربية

^{١٨٣} ملاحظة في مؤسسة الدورة و التدريب مركز العربية في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

الخير. وسألت الباحثة عن التعليم اللغة العربية في مؤسسة الدورة و التدريب مركز العربية ومدة تعلم الطلبة. فأجاب بما يلي:^{١٨٤}

"التعليم في مركز العربية دوري، يبدأ في تاريخ العاشر من كل شهر. لذلك، يدرس الطلاب هنا مدة شهر ويعيشون في مسكن. والطلاب الذين درسو هنا شهر يسمى بالمستوى الواحدة. الآن هي الدفعة ٣٣. مدة دراسة الطلاب غير محدودة ويمكن للطلاب أن يزيد فترة تعليم اللغة العربية برغبتهم. في الغالب، يأخذ الطلاب دورة من شهر إلى ثلاثة أشهر، بل كان الطلاب يستغرقون إلى عشرة أشهر أو حتى عام."

والتالى سألت الباحثة عن جدول التعلم والبرامج المتاحة في مؤسسة الدورة و

التدريب بمركز العربية. فأجاب الأستاذ مقدار:^{١٨٥}

"في يوم واحد، كانت ستة الاجتماعات لجميع برامج تعليم اللغة العربية، بدءًا من الساعة ٠٥،٣٠ إلى ١١،٣٠ والتقييم يوميًا في الساعة ١٦،٠٠ - ١٧،٠٠ توقيت غرب إندونيسيا. اما برامج التعلم هنا وفقًا لمستوى إتقان اللغة لدى الطلاب، أي برنامج اعداد للطلاب المبتدئين، الشرقي الأول لطلاب المستوى المتوسط، و الشرقي الثاني للمستوى المتقدم. هناك أيضًا برامج خاصة وفقًا لاحتياجات الطلاب. هناك برامج أكبرناس لتعليم مهارات الكلام، والترجمة، واختبارات اللغة العربية كلغة أجنبية (TOAFL)، والنحو الشامل، وتقديم الكتب، واللهجات."

^{١٨٤} المقابلة مع الأستاذ مقدار الخير في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

^{١٨٥} نفس المرجع

استفسرت الباحثة عن منهج الدراسي في مؤسسة الدورة و التدريب بمركز العربية

وخلفية اختيار المنهج وأهدافه لمدير العام، الأستاذ تيتيس تريلاكسيو، فأجاب:^{١٨٦}

"المنهج الدراسي في مركز العربية هو منهج تعليمي للغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة. وهذا مبني على حديث النبي: كلُّ مولود يولدُ على الفطرة. نريد غرس العقلية القائلة بأنه في تاريخ قاموس المركز العربية لا يوجد طلاب جاهلون، وهناك من لم يجدوا الطريقة الصحيحة لتعلم اللغة العربية. الهدف هو تطوير إمكانيات كل طلاب وتنمية شخصية الطلاب الذين يتمتعون بالإبداع والنشاط والإنجاز والموضوعية والمساهمة."

هذا يتوافق تصريح الأستاذة أقمرينا كواله الفصل في الصف أكبرناس حول منهج

في مؤسسة الدورة و التدريب بمركز العربية. كما أنها قالت:^{١٨٧}

"نحن نطبق منهجًا قائمًا على الذكاءات المتعددة، لأنه لا يوجد طفل جاهل، بل أنهم لم يجدوا الطريقة الصحيحة لفهم المادة. هذا هو مفهوم هذا المنهج. لذلك، يصبح الحماسة للمدرسي لإيجاد الأساليب والاستراتيجيات الصحيحة وفقًا للذكاء الذي يمتلكه الطلاب."

بعد ذلك، تساءلت الباحثة عن تركيز هذا البحث، وهو محاولات المدرسين في

تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام بين الطلبة في مؤسسة

الدورة و التدريب بمركز العربية. في الأساس، للمدرس دور مهم في تعليم مهارة الكلام

^{١٨٦} المقابلة مع الأستاذ مقدار الخير في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

^{١٨٧} المقابلة مع الأستاذة أقمارنا في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ٦ يوليو ٢٠٢١

على أساس الذكاء المتعددة، أي كميّسر، ومحفز، ونموذج يحتذى به، ومصداق. كإجابة
أستاذ تريلاكسييتو على النحو التالي:^{١٨٨}

"يعمل المدرسون كأباء ثانويين وأصدقاء للطلاب. لا تكن متغطرسًا،
على الرغم من أنه لا يزالوا الحفاظ على الأخلاق كمدرس، ولكن يجب تنمية
هذه العلاقة الحميمة. في مهارة كلام، يتمثل دور المدرس أن يتحكم في حجرة
الدراسة وأن يكون حافزًا للطلاب، أي كيفية تحفيز الطلاب على التحدث باللغة
العربية. لذلك، يصبح المدرس نموذجًا للطلاب في تطوير مهارة كلامهم، سواء
داخل الفصل أو خارجه، حتى يتعلم الطلاب اللغة العربية بحب وليس بالإكراه."

كما نقل الأستاذ مقدار، دور المدرس في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاء

المتعددة لمهارة الكلام يعني:^{١٨٩}

"دور المدرس في تعليم مهارة الكلام هو دوره كمزود المواد والأسوة أن
لا يوفر النظرية فحسب، بل يمكنه أيضًا ممارستها. والمدرس مدقق، بمعنى أنه
عندما يظهر الطفل أمامه، فإنه يتحقق من صحة الأفكار التي يتحدث بها
الطلاب، سواء كانت صحيحة أو خاطئة وإذا كانت الخاطئة، فإن المدرس
يخبرهم بما هو صواب."

قالت نور مخميدة يلي، وهي طالبة في صف أكبرناس:^{١٩٠}

"المدرسون مهم جدا لي عادة ما أنتبه. كيف يمكن ركوب الأمواج الذي
يحفزني على أن أكون قادرًا على ذلك. أستاذي المفضل هو أستاذة تيتي، أستاذة

^{١٨٨}المقابلة مع أستاذ تريلاكسييتو في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ٦ يوليو ٢٠٢١

^{١٨٩}المقابلة مع الأستاذ مقدار الخير في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

^{١٩٠}المقابلة مع نور مخميدة يلي في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

أقمارنا. من هناك كنت متحمسًا، وكان الأستاذ قادرًا على فعل ذلك، ولم أستطع. لذلك، المدرسون مؤثرون جدًا لي لأنهم يمكنون أن يكونوا قدوة والأسوة." ^{١٩١}

بناءً على الملاحظة، يحاول المدرس أيضًا التحفيز بزيادة ثقة الطلاب في تكلم باللغة العربية، وعدم الحكم على أخطاء الطلاب، وإعطاء الطلاب فرصة لتصحيح كلام أصدقائهم المخطئين. ^{١٩١} ويتجلى ذلك أيضًا من كلمات أستاذة فوتري: ^{١٩٢}

"أحفز الطلاب باستمرار على التحدث وعدم الخوف من الأخطاء. سواء كان خطأ أو صحيحًا، يتقدم. عندما يكون الطالب مستعدًا للتقدم، سيحصل على نقطة واحدة، وأيضًا أقوم بغرسها، وهو أمر التصحيح ليس فقط للمعلم، ولكن أيضًا للطلاب الآخرين. لذلك نحن نحتاج الاستماع إلى آراء الطلاب الآخرين أيضًا."

أهداف تحقيق تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة في الصف أكبرناس بما يلي: ^{١٩٣}

أ. التعبيرات: يستطيع الطلاب نطق التعبيرات وفقًا للتنعيم الصحيح والإجهاذ، وفهم المعنى، وتغيير الضمائر، وممارسة التعبيرات الشفوية سواء في المحادثة أو القصص.

^{١٩١} ملاحظة في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

^{١٩٢} المقابلة مع أستاذة فوتري في مركز العربية على أساس الذكاءات المتعددة في يوم الجمعة، ١١ يونيو ٢٠٢١

^{١٩٣} الوثيقة عن أهداف تحقيق تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام

ب. الكلام: يستطيع الطلاب على تعبير الأفكار المتعلقة شفهيًا عن التعارف والأسرة، والبوفيه، والأعمال اليومية، والفصل، واليوم والشهر، والنظافة، والدكان، والمهنة و الوظيفة، وعصر الحديث مع المفردات، والتعبيرات، و التراكيب المناسب في شكل محادثة و تعبير الأفكار. يجب أن يتبع تعليم المفردات والتعبيرات تراكيب ممارسة شفهيّة.

ج. دورس اللغة: يستطيع الطلاب على فهم استخدام المذكر والمؤنث، و اسم الإشارة القريب والبعيد، و النكرة و المعرفة، و حروف الجر، و الإضافة، والنعت والمنوت، والضمائر للإسم والفعل، و جمع للمذكر والمؤنث، والمبتداء والخبر، والعدد و المعدود ١-١٠، ممنوع من الصرف. يستطيع الطلاب على الإجابة باستخدام الاستفهام والضمائر الصحيحين. يستطيع الطلاب على إجابة التمرينات بالكتابة الصحيحة والتركيب. يستطيع الطلاب ذكر المفردات ومعناها.

د. أسلوب: يستطيع الطلاب على تركيب الجملة باستخدام أساليب اللغة المتعلمة شفهيًا وكتابيًا.

هـ. العربية للناشئين: يستطيع الطلاب فهم نص القصة والإجابة على التدريبات بشكل صحيح و يستطيع الطلاب تقديم الأمثلة باستخدام أساليب اللغة

المتعلمة في نص القصة. يستطيع الطلاب وصف الصور وفقاً لأساليب اللغة المتعلمة محادثة وتعبير الأفكار.

و. الاستماع: يستطيع الطلاب تحليل المفردات وفهم النصوص التي يسمعونها عن الهواية والمكتبة والمزرعة والمواصلات والرياضة والأوصاف. قدر الطلاب على ممارسة المفردات التي يسمعونها في الكلام شفهيًا.

وبعد معرفة أهداف التحصيل في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة في لمهرة كلام، تساءلت الباحثة عن محاولات المدرسين في تحقيق تلك أهداف التحصيل، وهي مطالبة الطلاب لحفظ المفردات المتعلقة مع الحياة اليومية، والتلفظ بها مع صحيح، وتطبيقتها. وسوى ذلك أيضاً، كان كثير من الاستماع والتفاعل مع استخدام اللغة العربية. وهذا الحال يتوافق مع بيان الأستاذة أقمرينا كمايلي: ١٩٤

"أهمها في مهارة الكلام هي المفردات. ولذلك يجب أن تكونَ قادرًا على نطق المفردات للغة العربية وحفظها وتريد تطبيقها. أقول دائماً، "قل، احفظ، وتطبيق!" وسوى ذلك، فإن مهارات الاستماع هي أيضاً، لأنّ مهارات الكلام يمكن موجودها بعد مهارة الاستماع."

وهذا الحال الذي يوافق مع الملاحظة، يُطلب كثير من الطلاب أن يحفظ ما لا يقل عن ٢٠ مفردات في كلّ يوم. وفي أوقات فراغهم، يحمل الطلاب الملزمة لحفظ المفردات

^{١٩٤}المقابلة مع أستاذة أقمريما في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

أينما ذهب الطلاب، سواء كانوا في الحانوت، في قاعة الطعام، عند المشي إلى الفصل، وأثناء فترات الإستراحة.^{١٩٥} وهذا الحال الذي يؤكد مع الوثائق التي تشمل المفردات في ملزمة فصل أكبرناس مع مجموعها ٢٠٠ مفردات.^{١٩٦} وكما كشف ديوي سارتيكا، أحد طالبة أكبرناس التي تقول على أنّ المدرّس يؤكد دائماً على حفظ المفردات وتطبيقها. وهي قالت:^{١٩٧}

"في بداية التعلّم، لا بد أن يكون المدرّس قد سأل عن المفردات. وقفنا في دائرة يمكن أن يبيننا عن معنى المفردات قادرة على الجلوس. وإذا لم تحفظ هناك عقوبة. وعلى الأقل هم يتعرضون للمسحوق، ويطلب منهم الوقوف لبضع دقائق، أو يتم شطبهم بواسطة علامات."

وتساءلت الباحثة عن محاولات المدرّسين في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعدّدة في لمهرة كلام لدى الطلاب في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية باري كديري. أجاب المدرّسون والطلاب مع تطبيق التعليم الممتع، والمتنوع، والتعليمي. وكما توضيحات أستاذ تريلاك مايلي:^{١٩٨}

^{١٩٥} الملاحظة عن جو التعليم في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية على التاريخ ٥ يوليو ٢٠٢١

^{١٩٦} الوثيقة عن المفردات في ملزمة برنامج "أكبرناس"

^{١٩٧} المقابلة مع ديوي، طالبة برنامج "أكبرناس" في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية على التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

^{١٩٨} المقابلة مع أستاذة تريلاك في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية على التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

"ويمكن رؤية محاولات المدرّسين من خلال مدى جدية المدرّسين في خلق جو فصل رائع، ومتنوعي في تعليم مهارة كلام. ومن عندنا، نقدم إشارات في شكل منهج. نفوّض التعليم للمدرّسين تمامًا، بالطبع مع التحكم اليومي." وهذا الحال الذي يؤكده مع الملاحظة. يحاول المدرّس أن يجعل تعليم مهارة الكلام غير رتيب حتى لا يشعر الطلاب بالملل. ويتم تجميع كثير تعليم مهارة كلام على شكل ألعاب.^{١٩٩}

كما تحدث أستاذ أقمرينا عن محاولات المدرّسين في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعدّدة في لمهارة كلام، حيث يقوم المدرّس مع تطبيق استراتيجيات التعليم على أساس الذكاءات المتعدّدة مع الإبداعية والمبتكرة، وقالت:^{٢٠٠}

"يجب المدرّسون أن يملكو إستراتيجيات تعليم مهارة كلام على أساس الذكاءات المتعدّدة مع ممتعة، الإبداعية، والمبتكرة، المثال مع استراتيجيات القصص لتطوير الذكاءات اللغوية، وحفظ المفردات مع الحركات في تطوير الذكاءات الحركية، والمحادثة والعمل الجماعي في تطوير الذكاءات الشخصية العمومية، ومعرفة أنفسهم ويصفون أنفسهم في تطوير الذكاءات الشخصية الداخلية، ويمكنهم أيضًا استخدام الألعاب اللغوية، المثال الألغاز لتطوير الذكاءات البصرية المكانية."

^{١٩٩} الملاحظة عن تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعدّدة للمهارة الكلام في فصل "أكبرناس" على التاريخ ١٢

يوليو ٢٠٢١

^{٢٠٠} المقابلة مع أستاذة أقمريما علي التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

لقد حاول المدرّس مع توفير الحافز باستخدام إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة، يعنى مع توفير مجموعة متنوعة من التعليم من خلال مدخل الذكاء لديه الطلاب. وقالت أستاذة أقمرينا إن الطلاب الذين لديهم الذكاء اللغوي، تم تطوير استراتيجيات "قصة قصيرة".^{٢٠١}

بناءً على المزيد من الملاحظة، فإن الإجراء الخاص بتنفيذ استراتيجية "قصة قصيرة" التي يقوم بها المدرس هو ما يلي:

(١) يختار المدرس الموضوع الذي سيتم استخدامه كمواد للقصة، على سبيل المثال، أعمال اليومية.

(٢) ويطلب المدرّس إلى الطلاب لجعل القصص القصيرة تم تجربتها ولا تُنسى.

(٣) ويطلب الطلاب التناوب على سرد القصص أمام الفصل باستخدام لغة الجسد المناسبة.

(٤) يروي الطلاب القصص لمجموعات صغيرة من أربعة أو خمسة طلاب، وليس مباشر إلى الفصول الكبيرة لتقليل القلق.

(٥) وبعد الانتهاء، يعطي المدرّس اقتراحاتٍ للتحسين تتعلق بمفردات أو جمل غير

صحيحة.^{٢٠٢}

وفقاً لأستاذة تيتي، للدكاءات المنطقية الرياضية، يمكن تطويرها الطلاب مع

استخدام استراتيجيات "ترتيب الجملة" (تنظيم الجملة).^{٢٠٣} بناءً على الملاحظة، فإن

الإجراء لتنفيذ الاستراتيجية "ترتيب الجملة" ما يلي:

(١) يصنع المدرّس القصة إلى أجزاء من الجملة.

(٢) يطلب المدرّس من الطلاب إعادة ترتيب أجزاء الجملة بحيث يشكلون قصة كاملة.

(٣) يقوم المدرس بعمل تغييرات من خلال تكوين مجموعات صغيرة.

(٤) وبعد الانتهاء من التجميع، يطلب المدرّس من الطلاب عرض وإعادة القصص التي

جمعوها.

(٥) وبعد الانتهاء من جميع المجموعات، يعرض المدرّس الترتيب الصحيح للنصوص

والقصص.^{٢٠٤}

وقالت أستاذة أقمرينا إن الطلاب الذين لديهم الذكاء البصرية المكانية لتعليم

مهارة كلامهم، تم تطويره مع استخدام إستراتيجيات "صورة جذابة" (صور مثيرة

^{٢٠٢} الملاحظة عن إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الدكاءات المتعددة للمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢٠٣} المقابلة مع أستاذة تيتي علي التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

^{٢٠٤} الملاحظة عن إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الدكاءات المتعددة لمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

للاهتمام) و "وصف الخرائط" لأنهم يحبون الصور.^{٢٠٥} بناءً على الملاحظة، فإن إجراء تنفيذ استراتيجية "صورة جذابة" ما يلي:

- (١) يقدم المدرس بعض الصور الملونة
- (٢) يشكل المدرس عدة مجموعات ويوزع الصور.
- (٣) يطلب المدرس من الطلاب التحدث عن الجو أو الموقف في الصورة.
- (٥) يعطي المدرس تقييماً متعلقاً بالمفردات أو الجمل والترتيب غير صحيح.^{٢٠٦}

أما إجراء تنفيذ استراتيجية وصف الخرائط هي:

- (١) يصف الطلاب موقع مركز العربية من الغرب والشرق والجنوب والشمال.
- (٢) يصف الطلاب الخريطة بشكل شفهي بعد أن يرى الطلاب الخريطة مركز العربية بصرياً.^{٢٠٧}

وفي الوقت نفسه، وفقاً لأستاذة أقمرينا إن تطوير الطلاب الذين لديهم الذكاء الموسيقية مع استخدام إستراتيجيات "حيّ نغني".^{٢٠٨} يتم التأكيد عليه أكثر، هو نتيجة إيصال الأغنية أو القصيدة التي تم إنشاؤها. بناءً على الملاحظة، يفحص المدرس الصحة

^{٢٠٥} المقابلة مع أستاذة أقمريما في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

^{٢٠٦} الملاحظة عن إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢٠٧} الملاحظة عن إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢٠٨} المقابلة مع أستاذة أقمريما في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

النحوية للشعر المصنوع، ثم يطلب منهم غنائه. وهذا الحال أيضًا يتضح من خلال عمل

الطلاب على موقع يوتوب (YouTube) المركز اللغة العربية: ^{٢٠٩}

"<https://www.youtube.com/watch?v=f90m0yAWkA8>". وهناك ثبت أن موجود ٥٧

أغنية تمت ترجمتها من قبل الطلاب وغنائها مع المدرّس. ^{٢١٠}

وفقًا لأستاذة بوتري، يتم تطوير الذكاء الحركي والذكاء الشخصي الخارجي مع

استراتيجية "التمثيل". للذكاء الحركي، يمكن للطلاب تمثيل الشخصيات. للذكاء

الشخصي الخارجي، يعني الحوار مع الطلاب الآخرين. ^{٢١١} بناءً على الملاحظة، يعطي

المدرّس موضوع الأسرة، ثم يعطي المدرّس مثالاً وما يجب نقله في الموضوع. وبعد ذلك،

يتدرب الطلاب على الفور لكل مجموعة لإنشاء مسرحية. المثال، في المستشفى، التقى

الطلاب بالصدفة، ثم تحدثوا عن الأسرة هناك. التعلم ليس رتيبًا مجرد حديث، ولكن

هناك إبداع للطلاب يتم صقله بناءً على ذكائهم. وهذه هي محاولات المدرّسين في تطوير

الذكاءات الحركية والذكاءات الشخصية من خلال الدراما مع موضوع "الأسرة". ^{٢١٢}

^{٢٠٩} الملاحظة عن إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢١٠} الوثيقة عن إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة للمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢١١} المقابلة مع أستاذة فوتري في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ١٥ يوليو ٢٠٢١

^{٢١٢} الملاحظة عن إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

وفقًا لأستاذة تيتي، أما الذكاء الشخصية الداخلية، فقد تم تطويرها مع استخدام استراتيجيات "تعبير الحر" عن موضوع معينة.^{٢١٣} بناءً على الملاحظة، توفر هذه إستراتيجيات فرصًا إلى الطلاب للتعبير مع حرية عن الأفكار أو المشاعر التي لديهم أو تجارب مثيرة للاهتمام لديهم عن ذلك الموضوع. يصحح المدرّس أو يصحح تعبيراتهم بعد انتهائهم من سرد القصص بدورهم.^{٢١٤}

وفقًا لأستاذة أقمرينا إن تطوير الطلاب الذين لديهم الذكاء الطبيعية، تم تطويرها مع طريقة "المشي في القرية العربية". بناءً على الملاحظة، طبعًا من خلال حوار مع الأصدقاء عن حالة الأماكن التي زاروها، وتصرح أنواع النباتات الموجودة هناك، وكيف كانت الأجواء. المشي مثنى مثنى حول القرية العربية ثم يصحح المدرّس تعبيراتهم بعد الوصول إلى الفصل.^{٢١٥}

وإستنادًا على الملاحظات، فإن شكل الإشراف من المؤسسات والمدرّسين في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية، هو أنه من الضروري التكلام باللغة العربية أينما كانوا. كما يختار المدرّس "جاسوس" من بعض الطلاب سرًا لتسجيل الطلاب الذين لا يتكلمون اللغة العربية. وسيتم استدعاء الطلاب الذين ينتهكون اللغة في ذلك الأسبوع

^{٢١٣} المقابلة مع أستاذة تيتي في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

^{٢١٤} الوثيقة عن إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة للمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢١٥} الملاحظة عن إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة للمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

ويتم أخذ هواتفهم المحمولة. وهذا الحال أيضًا يؤكد من خلال وجود الوثائق تتعلق مع اللوائح اللغوية، مفاده أنه "إذا كان هناك انتهاك للغة، فاحصل على الهاتف الذكي فورًا في الحجر الصحي لمدة ٢٤ ساعات".^{٢١٦}

من نتائج تقديم البيانات، نالت الباحثة النتائج أن مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية مؤسسة تتركز الى مجال اللغة العربية. و الفصل اكبرناس برنمج يخص لتعميق قدرة مهارة الكلام باللغة العربية. أما المنهج الدراسي فيها بمنهج على أساس الذكاءات المتعددة. وأهدافه لتطوير على إحتمال شخصية الطلاب وتنمية خصائصهم كشخص ابتكاري وحرمي وإنجاز وموضوع وتبرع.

في نظرية تعليم مهارة الكلام من رأي رشدي أحمد تعيمة ومحمود كامل النقطة، العناصر المتعلمة في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام منها التلفظ والمفردات المتعلقة بالحياة اليومية وممارسة تكلم اللغة العربية.^{٢١٧} في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية يحاول المدرسين أن يربوا الطلاب في استخدام العناصر المهمة في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام كي نستطيعوا أن يحققوا قصد التعليم، وهي حفظ المفردات الاثني يتعلقن بالحياة

^{٢١٦} الوثيقة عن مدير اللغة في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

^{٢١٧} Yazid Hady, *Pembelajaran Mahārat al-Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu'aimah dan Mahmud Kamil al-Nāqah.*, al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 5, No. 1, Juni 2019

اليومية، والتلفيز الصحيحة وممارستها. بجانبه هي كثرة الإستماع والتفاعل باللغة العربية. وهذا قد واقف بالنظرية عن العناصر المهمة فب تعليم مهارة الكلام.

في الأساس، للمدرس دور أهم في تعليم مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة. شرح سيف البحر جمرة دورة المعلم أنه مصحح والأسوة والخابر والمنظم والشيق ومبادر ومسهل ومربي ومظاهر ومدبر الفصل ومتوسط والمراقب والمقوم.^{٢١٨} في مؤسسة الدورة والتدريب مركز اللغة العربية قد عمل الأدوار حسنة. من نتائج البحث، الدور الأفضل للمعلم هي مسهل والشيق والأسوة ومصحح، بأنهم مناسب بالنظرية.

كالمسهل، أعد المدرس مراقف التعليم وخطط أنشطة الطلاب واعطى الإرشادات الواضحة ونحوها، واعطى الفرصة على الطلاب لتدريب مهارة الكلام. كالشيق، يداعم المدرس علة الطلاب ليرغبوا في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية ويجركوا فيه. ويجاول المدرس ليحث الطلاب بتنمية الإعتقاد على أنفسهم لتكلم اللغة العربية ولايؤكد خطائهم. كالأسوة، أعطى المعلم الأسوة والتمثيل في ممارسو مهارة الكلام جيدا. كالمصحح، يصحح المدرس على تلفظ الطلاب وجملهم الخاطئة، ويعطى فرصة على كل الطلاب ليصحح أقوال أصحابهم الخاطئات.

²¹⁸ Syaiful Bahri Djamarahdan Aswan Zain, Strategi Belajar Mengajar, (Jakarta: PT.Rinekacipta, 2010), hlm. 43

يحاول المدرس لتطبيق إستراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة في مهارة الكلام. وهذا وفقا على نظرية جردنير أن طريقة تعلم مهارة واحدة بتعلق الأشياء اتعلمة بالذكاءات المختلفات.²¹⁹

يحاول المدرس على استخدام استراتيجيات تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام ليواجه الذكاءات المتعددة عند الطلاب في فصل واحد، يعني:

(١) للطلاب بالذكاء اللغوية يطور باستراتيجية "القصة القصيرة" التي تتميز بأنشطة سرد القصص الشفوية.

(٢) للطلاب بالذكاء المنطقي الرياضي يطور باستراتيجية "ترتيب الجمل" التي تتميز بنشاط الاستدلال والتسلسل والتفكير في نمط السبب والنتيجة.

(٣) للطلاب بالذكاء البصري يطور باستراتيجية "الصورة الجذابة" و "وصف الخرائط" التي تتميز بأنشطة التفكير والوصف اللفظي للصور.

(٤) للطلاب بقوة الذكاء الموسقي يطور باستراتيجية "حيّ نغني" التي تتميز بالأنشطة الغناء.

²¹⁹ Howard Gardner. *Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for The 21st Century*. (Hachette UK, 2000). P. 69

٥) للطلاب بالذكاء الحركي يطور باستراتيجية "التمثيل" والتي تتميز بأنشطة الحركة لتلعب دور الشخصية في التمثيل.

٦) للطلاب بالذكاء الشخصي الخارجي يطور باستراتيجية "الحوار" تتميز بالتفاعل مع الآخرين.

٧) للطلاب بالذكاء الشخصي الداخلي باستراتيجية "تعبير الحر" والتي تتميز بنشاط سرد القصص عن تجارب الطلاب وأفكارهم ومشاعرهم.

٨) للطلاب بالذكاء الطبيعي يطور باستراتيجية "المشي في القرية العربية" التي تنطوي على البيئة الطبيعية كأغراض لتعليم مهرة الكلام.

تتوافق جميع محاولات المدرس في اختيار استراتيجيات التعليم على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام مع النظرية وفقاً لعلمشة سيد (Alamsyah Said) و أدبي بوديمنجايا (Adi Budimanjaya) في الكتاب ٩٥ استراتيجيات تدريس الذكاءات المتعددة (التدريس وفقاً لأساليب عمل العقل وتعلم الطلاب):^{٢٢٠}

المراقبة من المؤسسة في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة في مهارة الكلام هي في مراقبة عملية التعليم والتعلم والإنضباط في تطبيق البيئة اللغوية، حيث يوجد المراقبة من مدير العام ورئيس قسم المنهج الدراسي مباشرة. للطلاب الذين يخالفون

²²⁰ Alamsyah Said dan Adi Budimanjaya, *Strategi Mengajar Multiple Intelligence (Mengajar sesuai Kerja Otak dan Gaya Belajar Siswa)*, (Jakarta: Kencana, 2015), hlm. 31

اللغة سيدعو ويؤخذوا هواتفهم. وبدل على بعض الوثائق عن نظم اللغة أ، "من يخالف اللغة فله حجر على هاتفه يوما وليلا".

ج. الحصول على محاولات الدرسين في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام بين الطلبة في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية للسنة ٢٠٢١م

يمكن أخذ نتائج محاولات المدرسين في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام لدى الطلاب في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية من عدة جوانب، ويعنى تشمل استجابات الطلاب للتعليم، وكفاءة نتائج تعلم الطلاب، والعوامل التي تدعم التعلم وتبسطه، ومزايا في التعليم وعيوبه.

١. استجابة الطالب للتعلم

استجابات الطلاب في بداية فترة التعلم، أراد الطلاب العودة إلى المنزل على الفور، لأنه كان من الصعب التكيف والانضباط للغاية، ولكن مع مرور الوقت اعتادوا على ذلك وشعروا بالسعادة لأنهم وجدوا مواهبهم. وتقول نور خميدة

مايلي: ٢٢١

^{٢٢١}المقابلة مع نور خميدة في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

"المهام فريدة ومتنوعة، ومنحها وقتًا كافيًا للعمل عليها. أحد الأمثلة على ذلك هو مهمّة ترجمة الأغاني وغنائها، بحيث أدرك الطلاب الذين لم يعرفوا في البداية أنّ لديهم موهبة غنائية، وأنّهم لديهم اهتمام وموهبة في هذا المجال." استجابات الطلاب هي أيضًا متحمسة للغاية ومتحمسة للتعليم. وإستنادًا على الملاحظات، هذا الحال الذي يُشار من خلال نشاط الطلاب للمشاركة في الإجابة على أسئلة المدرّس. وعندما سأل المدرّس عن معنى المفردات، كانوا متحمسين للغاية واندفعوا للإجابة على الأسئلة، ومحاولة الحضور في الوقت المحدد، والقيام بالواجبات التي كلفها المدرّس.^{٢٢٢} وهذا الحال الذي يتضح من خلال نتائج المقابلة مع عزيزة. وهي تقول مايلي:^{٢٢٣}

"أنا سعيد جدًا للتعلم هنا، هناك الكثير من المعرفة التي لا أعرفها. تعليم كلامه ممتع أيضًا، والكثير من الألعاب أيضًا، ولذلك لا نشعر بالملل. تختلف المهام المعطاة من قبل المدرّس. وحتى نتساءل احيانًا ما هي مهام الغد."

٢. كفاءات نتائج تعلم الطلاب

^{٢٢٢} الملاحظة عن إستجابات التعلم في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

^{٢٢٣} المقابلة مع عزيزة علي التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

يقدم المدرّسون أيضًا تقييمات للطلاب على نطاق يومي، وأسبوعي، وشهري. الجوانب التي يتم تقييمها في تعليم مهارة كلام، وهي الطلاقة، واختيار المفردات، والتراكيب، والأفكار التي ينقلها الطلاب. وكما جواب أستاذة فوتري مايلي:^{٢٢٤}

"معايير تقويم الكلام هي من التلقوه أو الطلاقة، واختيار المفردات، والأسلوب، والتراكيب، والأفكار التي يعبر عنها الطلاب، والقواعد. وبالإضافة إلى ذلك، يتم أيضًا تقييم جانب الشجاعة. ويجب على كل مدرّس يدخل الفصل أن يعطي علامات في الامتحان كل أسبوع، ويتم أيضًا تقييم الامتحان كل شهر."

وإستنادًا على الملاحظات في فصل "أكبارناس"، يقدم المدرّس تقييمات يومية في فترة ما بعد الظهر. ويطلب المدرّس من الطلاب إعادة المادّة في ذلك اليوم من خلال وصف صور معينة للمدرّس واحدة تلو الأخرى. ويتم ذلك حتى يتمكن الطلاب من ممارسة المادّة مباشرة. وبعد ذلك اجتمع الطلاب وقام المدرّس مع تصحيح أخطاء الصياغة التي كثيرا ما يذكرها الطلاب ثم قام الدرّس مع تصحيح طريقة التعبير عن الخطأ الصحيح. كما ثبت من خلال إجابة الطالبة لينا أفريدا ناسوتيون عن التقييم. هي تقول مايلي:^{٢٢٥}

^{٢٢٤} المقابلة مع أستاذة فوتري في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢٢٥} المقابلة مع لينا أفريدا ناسوتيون في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

"وللفصل "أكبرناس"، امتحانه في الغالب عن كلام. وهناك أيضًا من يكتبون، لكننا بالطبع مطالبون مع التدرب على التكلام. إذن ما تم تعلّمه في الصباح حتى بعد ظهر هذا اليوم، تم اختباره جميعًا في فترة ما بعد الظهر من خلال التقدم واحدًا تلو الآخر. ومن ثم ليس كلّ شيء على ما يرام بالتأكيد، لكن لا بأس."

وإستنادًا على نتائج الملاحظات، يمكن لكلّ تقييم يقدمه المدرّس تطوير كفاءات الطلاب، سواء من حيث الجانب المعرفي، والعاطفي، والحركي. ومن جانب التقييم المعرفي، يستطيع الطلاب نطق المفردات وتأليف الجمل مع استخدام المفردات، والأوسلوب التي تمت دراستها. ويستطيع الطلاب أيضًا قراءة التعابير وفقًا للنغمة الصحيحة والتأكيد، وفهم المعنى، وتغيير الدومير، وممارسة التعابير إمّا محادثة أو تعبير أفكار عن المادّة التي تمّ تدريسها حديثًا. وبعض الطلاب يجيدون بالفعل، والبعض الآخر لا يزال يتلعثم.^{٢٢٦}

ومن جانب التقييم العاطفي، يصبح الطلاب أكثر جرأة للتعبير عن أفكارهم، ولا يخشون أن يكونوا مخطئين، لأنّ المدرّس يدرب الطلاب مع استمرار على التكلام. ومن الأفضل للطلاب أن يخطئوا في نطق كلمة أو جملة من أن يلتزموا الصمت. ويمكن للطلاب أيضًا الإستجابات على المحادثات مع جيد. ويساعد

^{٢٢٦} الملاحظة عن تقييم الطلاب في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

الطلاب أيضًا بعضهم البعض إذا كان هناك أصدقاء لا يزالون من الصعب التعبير عن أفكارهم. وهذا الحال الذي يتضح من خلال نتائج المقابلة مع عزيزة. هي تقول مايلي: ٢٢٧

"أصبحت أكثر شجاعة في التكلام باللغة العربية، لأنّ المدرّسين هنا أخبروني، سواء كان ذلك صحيحًا أم خطأ، الشيء المهمّ هو التكلام باللغة العربية. ولاحقًا، سنحصل بالتأكيد على شرح إذا كان ما نقوله خطأ أثناء التقييم."

وفي جوانب التقييم الحركي، يستطيع الطلاب تنفيذ جميع التعليمات من المدرّس. وهذا الحال الذي يتضح من ملاحظة أنّ الطلاب يقومون بالمهام المعطاة من قبل المدرّس وفقًا للوقت المحدّد.

٣. العوامل الداعمة ومثبطة في التعليم

العوامل الداعمة في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية هي بيئة تعليمية مواتية. وهذا الحال الذي يتضح من خلال جو التعليم ومكان مريح للتعلّم. ويتم منح الطلاب الفرصة لممارسة مادة مهارة كلام أثناء وخارج وقت التعليم.^{٢٢٨} كما أنّ المرافق في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية كاملة للغاية. وهذا الحال الذي يتضح من خلال ملاحظة وجود مكبرات

^{٢٢٧}المقابلة مع عزيزة في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢٢٨}الملاحظة عن تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة للمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

صوت، وأجهزة عرض وألواح بيضاء، وأقلام تحديد، وغيرها. وتستخدم وسائل التعليم هنا الصور، والألغاز، وبطاقات الوجه، والقواميس الرقمية، وغيرها.^{٢٢٩} والكتب المستخدمة هي برنامج دروس اللغة، والعربية للناسئين، و ملزمة برنامج "أكبرناس" من مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية.

وبالإضافة إلى ذلك، يعتبر الدرّسون الودودون والمختصون أيضًا عاملاً داعماً للتعليم. وهذا الحال الذي يتضح من خلال ملاحظة أنّ الطلاب على دراية كبيرة مع المدرّس. وعادة ما يناقش الطلاب مع المدرّس باستخدام اللغة العربية، وإذا كان الطلاب لا يعرفون عن مفردات معينة، فإنّهم يسألون على الفور لأنّ كلّ واجبة هناك مدرّس يرافق ويتبع دائماً تطوير تعلّم الطلاب في مهارة الكلام.

والعوامل المثبطة في تعليم مهارة الكلام في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية هي وجود أصوات (ضوضاء) من فصول أخرى، لأنّ الفصل محدود بالستائر العالية والسميكة، ولكنّ الأصوات من الفصول الأخرى لا تزال عالية، وهذا الحال مزعج بعض الشيء في عملية تعليم مهارة كلام. وهذا الحال الذي يتوافق مع

^{٢٢٩} الملاحظة عن مرافق وسائل التعليم في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

الملاحظات التي أدلى بها الباحثة. وأثناء عملية التعليم، تم سماع أصوات من فصول أخرى كانوا يدرسون أيضًا.^{٢٣٠}

وسوى ذلك، هناك العوامل المثبطة من الطلاب. ومن بينها الصعوبات في حفظ المفردات، وعدم إتقان الترتيب، وانعدام الثقة، وصعوبة نقل الأفكار. وهذا الحال الذي يوفق مع المقابلة التي أجريت مع أستاذة أقمرينا. وهي تقول مايلي:^{٢٣١}

"صعوبات الطلاب التي تعيق التعليم، المثال؛ هناك طلاب يجدون صعوبة في حفظ المفردات، وانعدام الثقة، وأن تراكيبهم ليست بطلاقة، وهناك أيضًا طلاب يمكنهم المفردات، وحفظ القواعد النحوية، ولكنهم يجدون صعوبة في نقلها / نطقها لأنهم أقل ممارسة ويركزون على تعلّم احفظ المفردات. وحيث تنفيذ الكلام غير موجود. وأحياناً يقولون أيضًا، أستاذة، كنتُ في حيرة من أمري مع شأن ما سأقوله لأنّه لم يكن لدي أي أفكار."

والطريقة للتغلب على هذه العقبات هي أن يتخذ المدرّس منهجًا شخصيًا، ويعطي مهامًا إضافية، وهي حفظ المفردات، وممارستها. وأستاذة تيتي تقول مايلي:^{٢٣٢}

"كيفية التغلب على العقبات هي المدخل الشخصي مع إعطاء مهام إضافية. وعلى أي حال، يجب عليك إرسال رسالة صوتية إلى الأستاذة، وحفظ المفردات مع جدّ، بينما يُنصح أيضًا بمواصلة التمرين أينما كان ومتى."

٤. نقاط القوة والضعف في التعلم

^{٢٣٠} الملاحظة عن تعليم اللغة العربية على أساس الدكاءات المتعددة للمهارة الكلام على التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢٣١} المقابلة مع أستاذة أقمرينا في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢١

^{٢٣٢} المقابلة مع أستاذة تيتي في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية علي التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

وإستنادًا على الملاحظات، فإن مزايا في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام لدى الطلاب في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية، هي التعليم الموجه للطلاب (مركز الطلاب).^{٢٣٣} وهذا الحال أيضًا الذي يتضح في الوثائق أنّ المدرّسين يطورون استراتيجيات التعليم على أساس الذكاءات التي يمتلكها الطلاب، بحيث يتطلب الأمر في هذه العملية أن يشارك الطلاب مع نشاط في تعلم مهارة كلام.

ومزايا تعليم مهارة كلام هنا هي أيضًا سرعة التكيف مع العصر واستخدام التكنولوجيا كوسيلة في تعليم اللغة العربية، وخاصة مهارة الكلام. وهذا الحال الذي يتضح من الوثائق التي يمكن للطلاب إنتاجها في شكل مسرحيات، وأغاني، ومحادثات، وأوصاف للمنتجات باللغة العربية ونشرها في موقع يوتوب وإنستغرام الرسميين مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية.^{٢٣٤}

وأما العيوب في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام للطلاب يعني أنّ هناك بعض الطلاب أقلّ قدرة على التكيف مع محاولات المدرّسين في تعليم مهارة الكلام، أي جانب الذكاءات الموسيقية. وهذا الحال الذي يوافق على نتائج مقابلة معأستاذة تريلاك. وهي تقول مايلي:^{٢٣٥}

^{٢٣٣} الملاحظة عن تعليم المهارة الكلام في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية على التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

^{٢٣٤} الوثائق عن تقييم الطلاب في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية

^{٢٣٥} المقابلة مع أستاذ تريلاك في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية على التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

"وهناك أيضًا طلاب يعتقدون أنّ الموسيقى حرام، ولذلك لا يرغب هؤلاء الطلاب في غناء الأغنية معًا بعد الانتهاء من ترجمة الأغنية. ولأنّته في الذكاءات الموسيقية، فإن ما يتم التأكيد عليه لتعليم مهارة الكلام هو نتيجة إيصال الأغاني التي يتم إنشاؤها. ولكن هذا مجرد جزء صغير، وما زلنا نحترم معتقداته."

وإستنادًا على المقابلات، لا يزال تطبيق تعليم مهارة الكلام على الذكاءات المتعددة في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية في مرحلة التطوير. ومن الناحية المثالية، هناك تسعة فصول لتطوير مهارة الكلام على أساس ذكاءات الطلاب. وأهدفه هي أن يفهم الطلاب المادّة مع سرعة أكبر. ومع ذلك، فإن عدد المدرّسين والطلاب لم يسمح بتطبيقه على هذا النحو. وقالت أستاذة أقمرينا مايلي: ٢٣٦

"ومن الناحية المثالية أيضًا، يجب أن يحتوي تطبيق تعليم مهارة كلام القائم على أساس الذكاءات المتعددة الذي يجب أن تكون تسعة فصول وفقًا لذكاءات كلّ طلاب حتى يتمكن الطلاب من فهم الموادّ مع سرعة أكبر. ومع ذلك، هناك أشياء أخرى تحتاج أيضًا إلى أخذها في الاعتبار، المثال فيما يتعلق مع المدرّسين والطلاب. وهنا، لا يزال عدد المدرّسين والطلاب غير ممكن إذا تم تطبيقهم على هذا النحو. ولذلك فإن ما هو متنوع يعنى الطرق والاستراتيجيات."

بنظر من البيانات المحسولة من إجراء البحث، نالت الباحثة النتائج أن محاولات

المدرسين في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة فعال فب مهارة الكلام

٢٣٦ المقابلة مع أستاذة أقمريما في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية في التاريخ ٦ يوليو ٢٠٢١

لدي الطلاب في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية. وتستنح تمور من البحث بأن التعليم على أساس الذكاءات المتعددة مؤثر إجابي يحسن على إنجاز الطلاب.^{٢٣٧} ورأيه أصبح الطلاب أن يحسوا على قدرته ويرغوا على نشاط التعليم المختلفة. محاولة المدرس اهم في تحقيق أهداف التعليم في مهارة الكلام، لأن ماعدا أن يرغبو الطلاب في ميفية المعلم في التعليم لمهارة الكلام ويسهلو الطلاب في تفهيم المود المتعلمة. وهذا وفقا على النظرية. تنظر النتائج من محاولات المدرسين في تعليم اللغة العربية من النواحي، منها تشمل على المواقف التعليمية عند الطلاب، والكفاءات المنتجة من تعلم الطلاب، والعوامل العامة والعوامل العائقة للتعليم، والمزايا عند التعليم وعيوبه.

اما المواقف التعليمية عند الطلاب هي الأعمال التي تنتج بوجود الحفز من محاولة التعلم في تعليم مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة. وهذا ننظر من أعمال الطلاب عند التعلم. في أول مرحلة التعلم، المواقف عاد الطلاب سلبية. شكى الطلاب لأنهم يشعرون سهوبة على تكييف بيئتهم اللغة العربية، شدد الإنضباط والوظائف المتنوعة. بل بعد مرور الزمان يهدي المواقف عند الطلاب ايجابية. وبدأ الطلاب تعاودا وسعادة في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام. وفوق ذلك يهتمون باهتمام كبير ويتحمسون

²³⁷ Ozlem Dogan Temur. "The Effects of Teaching Activities Prepared According to the Multiple Intelligence Theory on Mathematics Achievements and Permanence of Information Learned by 4th Grade Students" in *International Journal of Environmental and Science Education* 2.4 (2007): p. 86-91

فيه. وهذا يهدى على الطلاب عملي لإنجاز في مناقشة المجموعة، وإجابة سؤال المدرس وتحافظوا عليها. ويسعى الطلاب حضور مبكر، وعمال الوظائف من المدرس. والأملر يسبب على حال الفصل مسرور ومنظم.

أما الكفاءة المنتجة من تعلم الطلاب يقوم على التقويم من الطلاب. أعطى المدرسين التقويم يوما أو اسبوعا أو شهرا للطلاب بتقنية التقويم المعتمدي. قال غردنير، تقنية التقويم المعتمدي هي تقنية التقويم لمعرفة تقدم تعلم الطلاب بإعطاء الفرصة لهم ليتقدموا تعلمهم بكيفيتهم باستعمال الذكاءات المختلفة، إما من المعرفي، أو الوجداني أو الحركي. ٢٣٨

من ناحية المعرفي، يعمل المدرس مؤسسة الدورة والتدريب التقويم بالإختبارات المكتوبة والإختبارات اللسانية والوظائف. ونتائجه: يستطيع الطلاب نطق المفردات وتركيب الجمل بالمفردات والأساليب المتعلمة. واستطاع الطلاب تلفظ التعبيرات من المخرج صحيحا، ويفهم معناها وتغيير ضمائرهما وممارسة التعبيرات تحدثا بالحوار أو تعبير الأفكار عن المود المتعلمة. وبعض منه طلاقة وبعض الآخر متلعثما. من الوجداني أو السلوك، فعل التقويم على طريقة الملاحظة والتقويم بين الأصدقاء كمثل عملي الطلاب ومسؤوليتهم واشتراكهم والرغب على التعلم. وأصبح الطلاب شجاعا لتعبير أغراضهم

²³⁸ Howard Gardner. *Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for The 21st Century*. (Hachette UK, 2000). P. 69

بدوم الخوف على الأخطاء لأن يمارس المدرس الطلاب استمرارا. وأصبح الطلاب جيد تلفظ الكلمة والجمل من السكوت. وأجاب الطلاب على المحادثة جيدة. وتعاون الطلاب أما الطلاب يصعبون لتعبير أغراضهم. في ناجية الحركي، فعل التقويم من تقويم الممارسة، أو البرنامج أو الوظائف. وقدر الطلاب على عمل كل الأمور من المدرس والوظائف منه وفقا على حدود الأوقات المهيئ.

العوامل الدعامة فب تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية هي بيئة التعلم التؤدي. يعطى الطلاب فرصة لممارسة مادو مهارة الكلام في التعليم أواخر أوقات التعلم. والملافق في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية كامل. وهذه تدلل على نتائج الملاحظة أن فيه مكبر الصوت وكشاف ضوئي والسبورة وقلمها وغيرهم. أما والوسائل التعليمية فيها تستعمل الصور واللغز والبطاقة والمعجم. اما الكتب المستعملة هي دروس اللغة والعربية للناسئين وملزمة لبرنامج اكبرنس من مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية. واصبح مدرس ودود ومختص عامل دعام في تعليم اللغة العربية على اساس الكفاءات المتعددة. أما العوامل العائقة لتعليم مهارة الكلام في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية هي بوجود الأصوات المزعجة من فصول الآخر، لأن تستر الفصل بكلة عالية، بل الأصوات مزعج حتى أن يوسوس عملية تعليم مهار الكلام.

المزايا من تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام لدى الطلاب في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية هي التركيز على الطلاب. ويخطط المدرس استراتيجيات التعليم على أساس الذكاءات المتعددة لدى الطلاب. حتى أن يلزم على الطلاب عمليتي تعليم مهارة الكلام في عمليته. والمزايا من مهارة الكلام هنا الطلاب يسرعون في تكيف تطور الزمان وينافدون على التكنولوجيا كوسائل تعليم اللغة العربية، خاصة لمهارة الكلام. ونتاج الطلاب على النتائج منها المسرحي والغناء والمحاضرة ووصف الإنتاج باللغة العربية ويقدمهم بوسائل بوتوب وانستاغرام الرسميان لمؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية.

أما عيوب تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لمهارة الكلام لدى الطلاب هي كان بعض الطلاب قلة الإستطاعة في التكيف على محاولات المدرسين في تعليم مهارة الكلام هي من ناحية الذكاء الموسيقي. كان بعض الطلاب ان يعتقدوا أن الموسيقى حرام حتى أن لا يغني الأغنياء معا بعد ترجمة الغناء. وهذا أمر عائق لأن في الذكاء الموسيقي، أكد لتعليم مهارة الكلام بمتائج تقدم الغناء. العيوب الآخر، تطبيق تعليم مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة في مؤسسة الدورة والتدريب مركز العربية هي لا يزال في خطوة البناء. في الغالب، كانت تسعة فصول لتطور مهارة الكلام من ذكاء الطلاب. وأغراضه كي يسرع الطلاب في تفهيم المواد. بل لا يمكنه لأن قلة عدده المدرس والطلاب.