

## ABSTRAK

**Nurul Juwairryah**, 12201173215, 2021, "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif *Picture and Picture* Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas VIII Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTsN 6 Tulungagung". Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, IAIN Tulungagung, Pembimbing Dr. H Asrof Safi'i M.Ag.

**Kata kunci** : *Picture and picture*, hasil belajar

Penelitian ini dilatar belakangi oleh adanya teori yang dikemukakan Huda terkait, *picture and picture* merupakan suatu model pembelajaran menggunakan gambar sebagai media utama dalam proses pembelajaran yang mana dalam pembelajaran terdapat aktivitas berupa mengurutkan maupun memasang gambar menjadi ssesuatu ukuran yang logis. Model pembelajaran ini akan membangkitka keinginan membangkitkan rangsangan kegiatan belajar, bahwa model pembelajaran ini menjadi pengaruh terhadap peserta didik. Terkait teori peneliti hendak menguji teori tersebut pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VIII di MTsN 6 Tulungagung. Adapun pertimbangan pemilihan lokasi penelitian ini karena pembelajaran Sejarah Kebudayaan di MTsN 6 Tulungagung guru masih sering menggunakan pendekatan *teacher centered*, walaupun beberapa kali juga menerapkan pendekatan *student centered* namun peserta didik masih pasif. Pembelajaran SKI di MTsN6 Tulungagung juga sering menggunakan media pembelajaran seperti lembar kerja peserta didik, dan lainnya. Hal yang perlu diperhatikan adalah memilih media pembelajaran yang dipakai karena karakteristik peserta didik yang berbeda-beda.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen. Teknik menggunakan *nonprobability sampling*. Populasi pada penelitian ini seluruh kelas VIII MTsN 6 Tulungagung. Dengan pengambilan sampel menggunakan *purposive sampling* karena sampel yang diambil adalah peserta didik kelas VIII H dan VIII I yang berjumlah 64 peserta didik. Adapun teknik pengumpulan data menggunakan angket dengan jumlah item sebanyak 17 pertanyaan dan tes dengan jumlah item 10 pertanyaan. Teknik analisis data yang digunakan uji T yang sebelumnya di uji prasyarat yaitu normalitas dan homogenitas dengan bantuan SPSS 16.0.

Peneliti ini menunjukkan bahwa (1) Hasil uji T *post test* diperoleh nilai *Sig.* sebesar 0,001. Nilai *Sig.* < 0,05 maka  $H_0$  ditolak  $H_a$  diterima, artinya ada pengaruh model pembelajaran kooperatif *picture and picture* terhadap hasil belajar peserta didik kelas VIII pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTsN 6 Tulungagung. Jadi, dapat disimpulkan bahwa pada penelitian ini model pembelajaran kooperatif *picture and picture* berpengaruh terhadap hasil belajar peserta didik kelas VIII pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTsN 6 Tulungagung.

## ABSTRACT

Nurul Juwairryyah, 12201173215, 2021, “The Effect of the Picture and Picture Cooperative Learning Model on the Learning Outcomes of Class VIII Students in the History of Islamic Culture at MTsN 6 Tulungagung”. Department of Islamic Religious Education (PAI), Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, IAIN Tulungagung, Advisor Dr. H Asrof Safi'i M.Ag.

**Keywords:** Picture and picture, learning outcomes

This research is motivated by the theory put forward by Huda related, picture and picture is a learning model using pictures as the main media in the learning process which in learning there are activities in the form of sorting or installing pictures into a logical size. This learning model will generate a desire to stimulate learning activities, that this learning model will be an influence on students. Regarding the theory, the researcher wants to test this theory on the subject of Islamic Cultural History class VIII at MTsN 6 Tulungagung. The consideration for choosing the location of this research is because learning Cultural History at MTsN 6 Tulungagung, teachers still often use a teacher centered approach, although several times they also apply a student centered approach, but students are still passive. SKI learning at MTsN6 Tulungagung also often uses learning media such as student worksheets, and others. The thing that needs to be considered is choosing the learning media used because of the different characteristics of students.

This study uses a quantitative approach to the type of experimental research. The technique uses non-probability sampling. The population in this study were all class VIII MTsN 6 Tulungagung. By taking samples using purposive sampling because the samples taken were students of class VIII H and VIII I, totaling 64 students. The data collection technique uses a questionnaire with a total of 17 questions and a test with a total of 10 questions. The data analysis technique used was the T test which was previously tested for prerequisites, namely normality and homogeneity with the help of SPSS 16.0.

This researcher shows that (1) the results of the post-test T test obtained the value of Sig. of 0.001. Value of Sig. <0.05, then H<sub>0</sub> is rejected. H<sub>a</sub> is accepted, meaning that there is an effect of the picture and picture cooperative learning model on the learning outcomes of class VIII students in the subject of Islamic Cultural History at MTsN 6 Tulungagung. So, it can be concluded that in this study the picture and picture cooperative learning model affects the learning outcomes of class VIII students in the subject of Islamic Cultural History at MTsN 6 Tulungagung.

## ملخص

نور الجويرية، ١٢٢٠١١٧٣٢١٥، ٢٠٢١ م، "تأثير نموذج التعليم الاجتماعي الصورة فالصورة على همة التعلم مادة عصر الثقافة الإسلامية لدى طلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السادس تولونج أجونج". قسم التربية الدينية الإسلامية، كلية التربية وعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجون، المشرف أشرف شفعي، الماجستير.

### الكلمات الرئيسية: الصورة فالصورة، همة التعلم، نتائج التعلم.

هذا البحث يخلف به موقع أنه نظرة هدى حول الصورة فالصورة هي نموذج التعليم يستخدم الصورة كالوسائل الأولية في عملية التعليم حيثما يكون نشاط عداد الصورة وتركيبها حتى أن يكون الترتيبات المنطقية . أما هذا النموذج سينحض الهمة الإرادة لنحضة حافز نشاط التعلم، فإنه يجعل تأثير على الطلاب. إرتباط بنظرة البحث ستفتش النظرة في مادة عصر الثقافة الإسلامية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السادس تولونج أجونج. وأما تعليل إختار هذا موقع البحث فيسبب تعليم عصر الثقافة الإسلامية لدى طلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السادس تولونج أجونج لايزال أن يستخدم نموذج دارى على المعلم في الفرصة المرة، لو يستخدم نموذج دارى على المتعلم في الفرصة الأخرى أيضا ولكنهم لا يزالون سلبيا. تعليم عصر الثقافة الإسلامية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السادس تولونج أجونج هو أيضا يستخدم وسائل التعليم كورقة العمل للطلاب، وغيرها. وما الذي يحتاج أن يهتم هو إختار وسائل التعليم المستعمل لأن سلوك الطلاب المختلفة.

هذا البحث يستخدم مدخلا كميًا، بنوع البحث التجريب ( *experiment* *research*). التخطيط المستخدم عين نونروباليتي. سكاني لهذا البحث جميع صف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السادس تولونج أجونج. بتأخذ العينة يتتخدم عين بوربوسيف لأن العينة المأخوذة هي طلاب الصف الثامن-هـ والصف الثامن آ وهما أربعة وسدسون طلاب. أما تقنية جمع البيانات يستخدم ورقة السؤال بالسبعة عشر سؤال وفحص بعشرة سؤال. تقنية تحليل

البيانات المستخدمة فحص-ت زمتنوبا الذي قبلها يفصح بالشرط القبلي وهو عادية وتجانس مع  
إسعاف سبسس ٠٠١٦ .

هذا البحث يدل أنه: (1) نتيجة الفحص البعدي يينيل قيمة سيغ ٠,٠٠١,٠ . قيمة سيغ  
> ٠,٥,٠ . فأن  $H_0$  معطل و  $H_1$  مقبول، بمعنى هناك تأثير نموذج التعليم الإجتماعي الصورة  
فالصورة على ونتائج التعليم في مادة عصر الثقافة الإسلامية لدى طلاب الصف الثامن بالمدرسة  
المتوسطة الإسلامية الحكومية السادس تولونج أجونج. إذا، خلصت أن في هذا البحث نموذج  
التعليم الصورة فالصورة يؤثر على همه التعلم ونتائجه في عصر الثقافة الإسلامية لدى طلاب الصف  
الثامن بالدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السادس تولونج أجونج.