

**REPRESENTASI PEREMPUAN
DALAM Q.S. AL-AHZAB [33]: 32-33**

**(Tinjauan Feminisme Multikultural Terhadap Pemikiran Bisri
Musthofa dalam Tafsir *al-Ibriz Li Ma'rifah Tafsir al-Qur'an al-*
Aziz)**

TESIS



Oleh:

**Amalia Rizky Firlana
NIM. 12503194005**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
JULI 2021**

**REPRESENTASI PEREMPUAN
DALAM Q.S. AL-AHZAB [33]: 32-33**

(Tinjauan Feminisme Multikultural Terhadap Pemikiran Bisri Musthofa dalam Tafsir *al-Ibriz Li Ma'rifah Tafsir al-Quran al-Aziz*)

Diajukan Kepada Program Studi Ilmu Al-Quran dan Tafsir Guna Memenuhi
Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Magister Agama (M.Ag)

TESIS



Oleh:

**Amalia Rizky Firlana
NIM. 12503194005**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
JULI 2021**

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amalia Rizky Firlana

NIM : 12503194005

Program Studi : Ilmu Al-Qura'n dan Tafsir

Dengan terselesaikannya tugas akhir ini menyatakan bahwa tesis dengan judul “Representasi Perempuan Dalam Q.S. Al-Ahzab [33]: 32-33 (Tinjauan Feminisme Multikultural Terhadap Pemikiran Bisri Musthofa Dalam Tafsir *Al-Ibriz Li Al-Ma'rifah Tafsir Al-Qur'an Al-Aziz*)” merupakan karya yang dihasilkan, disusun, dan ditulis oleh yang bersangkutan di atas, juga bukan merupakan karya yang diambil alih dari tulisan orang lain.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya agar dapat dipergunakan dengan semestinya.

Tulungagung, 5 Juli 2021



Penulis


Amalia Rizky Firlana
NIM. 12503194005

LEMBAR PERSETUJUAN

Tesis dengan judul “Representasi Perempuan Dalam Q.S. Al-Ahzab [33]: 32-33 (Tinjauan Feminisme Multikultural Terhadap Pemikiran Bisri Musthofa Dalam Tafsir *Al-Ibriz Li Al-Ma'rifah Tafsir Al-Qur'an Al-Aziz*)” merupakan hasil karya Amalia Rizky Firlana dengan NIM. 12503194005 yang telah diperiksa serta disetujui dan juga layak untuk diujikan.

Tulungagung, 5 Juli 2021

Pembimbing I

Dr. Salamah Noorhidayati, M.Ag
NIP. 19740124 199903 2 002

Pembimbing II

Dr. Ahmad Zainal Abidin, M.A
NIP. 19740213 199903 1 002

Mengetahui

Kepala Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Dr. Ahmad Zainal Abidin, M.A
NIP. 19740213 199903 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

REPRESENTASI PEREMPUAN DALAM Q.S. AL-AHZAB [33]: 32-33 (TINJAUAN FEMINISME MULTIKULTURAL TERHADAP PEMIKIRAN BISRI MUSTHOFA DALAM TAFSIR *AL-IBRIZ LI AL-MA'RIFAH TAFSIR AL-* *QUR'AN AL-AZIZ*)

Tesis yang disusun oleh Amalia Rizky Firlana dengan NIM. 12503194005 ini telah dipertahankan di depan 4 dewan penguji sekaligus pada tanggal 15 Juli 2021 dan telah dinyatakan lulus serta diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Agama (M.Ag).

Dewan Penguji
Ketua Penguji

Dr. Ahmad Zainal Abidin, M.A
NIP. 19740213 199903 1 002

Penguji Utama

Dr. Abad Badruzzaman, Lc., M.Ag
NIP. 19730804 200012 1 002

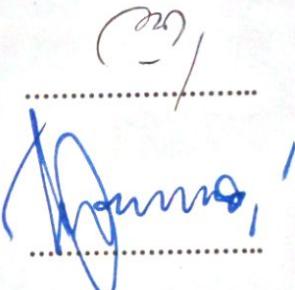
Penguji Kedua

Prof. Dr. H. Svamsun Ni'am, M.Ag
NIP. 19730214 200003 1 001

Sekretaris Penguji

Dr. Salamah Noorhidayati, M.Ag
NIP. 19740124 199903 2 002

Tanda Tangan


.....

.....

.....

.....

Tulungagung, 25 Juli 2021
Mengesahkan,
Direktur Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Prof. Dr. H. Akhyak, M.Ag
NIP. 19650120 199803 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG
UPT PUSAT PERPUSTAKAAN
Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, 321656 Faximile (0355) 321656
Website : <http://lain-tulungagung.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amalia Rizky Firlana
NIM : 12503194005
Jurusan : Ilmu Al-quran dan Tafsir
Fakultas : Pascasarjana
Jenis Karya Ilmiah : Tesis

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada Pusat Perpustakaan IAIN Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (....tesis....) yang berjudul:

Representasi Perempuan dalam QS. al-Alhzab [33] :32-33
(Tinjauan Feminisme Multikultural Terhadap Pemutiran
Biri Musthofa dalam Tafsir al-Ibriz li Mârifah Tafsir al-Quran al-Aziz)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini Pusat Perpustakaan IAIN Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 24 Januari 2022
Yang Menyatakan,



Namaterangdantandatangan

Amalia Rizky Firlana