

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL DALAM</b> .....	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	iv
<b>MOTTO</b> .....	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>PRAKATA</b> .....	vii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	ix
<b>ABSTRAK</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Signifikansi Penelitian .....	7
E. Penegasan Istilah.....	7
F. Telaah Pustaka .....	9
G. Kerangka Teori .....	12
H. Metode Penelitian .....	16
I. Langkah-Langkah Penelitian .....	17
J. Sistematika Pembahasan.....	18
<b>BAB II PEREMPUAN DALAM PERSEPSI PUBLIK DAN AGAMA</b> .....	21
A. Gender dan Jenis Kelamin .....	21
B. Domestik dan Publik: Manakah Ruang Bagi Perempuan? .....	28
C. Konsep Multikultural .....	35
<b>BAB III TAFSIR <i>AL-IBRIZ</i> DAN INTERPRETASI PEREMPUAN</b> .....	41
A. Mengenal Tafsir <i>al-Ibriz</i> .....	41
1. Latar Belakang Bisri Mustofa .....	41
2. Karakteristik Tafsir <i>al-Ibriz</i> .....	47
B. Interpretasi Perempuan dalam Q.S. al-Ahzab [33]: 32-33.....	60

1. Etika Komunikasi Verbal .....	61
2. Domestikasi Perempuan .....	66
3. Fashion Mode Perempuan .....	71
4. Surga Perempuan dan Laki-Laki Itu Sama.....	75
<b>BAB IV TINJAUAN FEMINISME MULTIKULTURAL DAN REPRESENTASI PEREMPUAN.....</b>	<b>78</b>
A. Perempuan dan Interseksionalitas.....	78
1. Interseksi Gender dan Jenis Kelamin .....	79
2. Interseksi Kelas .....	81
3. Interseksi Ras dan Budaya.....	83
4. Interseksi Agama .....	84
B. Refleksi Diri Bisri Musthofa Terhadap Realita Keindonesiaan.....	85
C. Akuntabilitas Tafsir <i>al-Ibriz</i> .....	88
D. Representasi Bisri Musthofa Terhadap Peran Perempuan.....	91
1. Perempuan domestik .....	92
2. Perempuan publik.....	94
3. Perempuan religius .....	95
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>99</b>
A. Kesimpulan .....	99
B. Saran .....	100
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>101</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>107</b>