

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pembentukan Karakter melalui Pembiasaan Berbahasa Jawa Krama di MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar” ini ditulis oleh Fatkiatul Fitria, NIM. 12205173305, pembimbing Dr. Nita Agustina Nurlaila Eka Erfiana, M.Pd.I

Kata kunci: Pembentukan Karakter, Pembiasaan Berbahasa Jawa

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh sebuah keprihatinan moral yang saat ini sudah semakin tergerus seiring perkembangan zaman. Hal tersebut yang dapat membuat generasi penerus bangsa seakan kehilangan jati dirinya. MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar merupakan sekolah yang menggunakan pembiasaan berbahasa jawa krama sebagai penerapan pembentukan karakter. Bahasa Jawa merupakan salah satu budaya masyarakat Jawa yang dapat menunjukkan sikap sopan dan santun dalam bertutur kata sehingga terjalin komunikasi yang sesuai dengan kaidah yang ada.

Fokus penelitiannya yaitu “Pembentukan karakter melalui pembiasaan berbahasa jawa” lalu timbul tiga pertanyaan meliputi: (1) Bagaimana penerapan pembentukan karakter melalui pembiasaan berbahasa jawa *krama* di MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar? (2) Apa problematika pembentukan karakter melalui pembiasaan berbahasa jawa *krama* di MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar? (3) Bagaimana mengatasi problematika pembentukan karakter melalui pembiasaan berbahasa jawa *krama* di MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar?

Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus. Studi kasus merupakan suatu rangkaian kegiatan ilmiah yang dilakukan secara intensif, terinci dan mendalam tentang suatu program, peristiwa dan aktivitas. Dengan melakukan pembiasaan berbahasa jawa krama siswa mampu dengan mudah mengontrol perkataan dan tingkahlaku mereka sehingga mampu terbentuk karakter dengan baik.

Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Penerapan pembentukan karakter melalui pembiasaan berbahasa jawa krama melalui penerapan hari bahasa dengan berdialog menggunakan bahasa jawa, penerapan budaya daerah dengan menerapkan sikap-sikap yang sesuai dengan karakter sopan, penerapan keteladanan dengan memberikan contoh sopan santun. (2) Problematika pembentukan karakter melalui pembiasaan berbahasa jawa krama yaitu: kurangnya rasa peduli dan cinta terhadap budaya daerah sendiri, mudahnya akses melihat dan mempelajari budaya luar, siswa merasa sulit berbicara dan memahami bahasa jawa, terdapat beberapa siswa berasal dari luar pulau Jawa. (3) Cara mengatasi problematika pembentukan karakter melalui pembiasaan berbahasa jawa krama melalui: menanamkan rasa cinta budaya, bekerjasama dengan orang tua atau wali siswa untuk menerapkan bahasa jawa krama, memberikan variasi pembiasaan dengan bernyanyi, memberikan contoh kepada siswa, dan memberikan buku penghubung kepada orang tua.

ABSTRACT

The thesis with the title "Character Building through the Habituation of Javanese Krama at MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar" was written by Fatkiatul Fitria, NIM. 12205173305, supervisor Dr. Nita Agustina Nurlaila Eka Erfiana, M.Pd.I

Keywords: Character Building, Javanese Language Habituation

This research is motivated by a moral concern that is currently increasingly being eroded along with the times. This can make the next generation of the nation seem to lose their identity. MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar is a school that uses Javanese manners as the application of character building. Javanese language is one of the Javanese cultures that can show a polite and courteous attitude in speaking so that communication is established in accordance with existing rules.

The focus of his research is "Character formation through Javanese language habituation" and then three questions arise including: (1) How is the implementation of character building through Javanese manners habituation at MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar? (2) What are the problems with character building through Javanese manners at MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar? (3) How to overcome the problem of character building through Javanese manners at MI Darus Saadah Dayu 2 Nglegok Blitar?

This research method uses a qualitative approach with the type of case study. A case study is a series of scientific activities carried out intensively, in detail and in depth about a program, event and activity. By doing Javanese manners, students are able to easily control their words and behavior so that they are able to form good character.

The results of the study indicate that (1) The application of character building through the habituation of Javanese manners through the application of language days by dialogue using Javanese language, the application of regional culture by applying attitudes that are in accordance with polite characters, the application of exemplary by providing examples of manners. (2) The problems of character building through the habituation of Javanese manners, namely: lack of care and love for their own local culture, easy access to see and learn foreign cultures, students find it difficult to speak and understand Javanese, there are some students from outside Java. (3) How to overcome the problems of character building through the habituation of Javanese manners through: instilling a sense of cultural love, collaborating with parents or guardians of students to apply the Javanese language of manners, providing variations of habituation by singing, giving examples to students, and providing liaison books to people old.

الملخص

الرسالة الجامعية بعنوان "تأليف السمة من خلال تدريب اللغة الجاوية الكراما بالمدرسة الابتدائية دار السعادة دايو ٢ نجليجوك باليتار" كتبت فتية الفطريا، رقم القيد ١٢٢٠٥١٧٣٣٠٥، المسرفة الدكتورة نيتا أغستينا نور ليلي إيكافينا الماجستير.

الكلمات الرئيسية: تأليف السمة، تدريب اللغة الجاوية

دفع هذا البحث بمبالاة الآداب التي كلما طحنت الآن مع تقدم الزمان. تلك ما تمكن أن تجعل الجيل القادم كأن فقدوا صورة جانبيتهم. المدرسة الابتدائية دايو ٢ نجليجوك باليتار هي المدرسة التي استخدمت تدريب اللغة الجاوية الكراما كتطبيق تأليف السمة. اللغة الجاوية من عدد الثقافة الجاوية التي تمكنها إظهار الطلعة الدمثة والمهذبة في التحدث حتى تمت إنشاء الاتصال مطابقاً بالقواعد الحالية.

المراكز في هذا البحث يعني "تأليف السمة من خلال تدريب اللغة الجاوية الكراما بالمدرسة الابتدائية دار السعادة دايو ٢ نجليجوك باليتار" ثم نشأت ثلاثة سؤال منها: (١) كيف تطبيق تأليف السمة من خلال تدريب اللغة الجاوية الكراما بالمدرسة الابتدائية دار السعادة دايو ٢ نجليجوك باليتار؟ (٢) ما إشكاليات في تطبيق تأليف السمة من خلال تدريب اللغة الجاوية الكراما بالمدرسة الابتدائية دار السعادة دايو ٢ نجليجوك باليتار؟ (٣) كيف طريقة إسداد الإشكاليات في تطبيق تأليف السمة من خلال تدريب اللغة الجاوية الكراما بالمدرسة الابتدائية دار السعادة دايو ٢ نجليجوك باليتار؟

ستستخدم أسلوب البحث هذا نهجاً نوعياً مع نوع دراسة الحالة. دراسة الحالة هي سلسلة من الأنشطة العلمية التي يتم تنفيذها بشكل مكثف، بالتفصيل والتعمق حول برنامج وحدث ونشاط. من خلال ممارسة الأخلاق الجاوية، يمكن للطلاب التحكم بسهولة في كلماتهم وسلوكهم حتى يتمكنوا من تكوين شخصية جيدة.

ومن نتائج البحث دلّت أنّ (١) تطبيق تأليف السمة من خلال تدريب اللغة الجاوية الكراما من خلال يوم اللغة بالحوار باستخدام اللغة الجاوية، وتطبيق الثقافة المحلية بتنفيذ الطلعات المطابقة بالسمة الدمثة، وتطبيق الأسوة بإعطاء المثال في الآداب. (٢) إشكاليات في تطبيق تأليف السمة من خلال تدريب اللغة الجاوية الكراما يعني: نقص الإكتراث والحب لثقافة محليتهم، وسهل وصول لرؤية وتعلم الثقافة الأجنبية، وشعر الطلاب الصعب في التحدث وفهم اللغة الجاوية، ووجد بعض الطلاب من خارج جاوة. (٣) طريقة إسداد الإشكاليات في تطبيق تأليف السمة من خلال تدريب اللغة الجاوية الكراما من خلال: ترسيخ الحب الثقافي، وتعزز مع والدي الطلاب أو ولي الطلاب لتطبيق اللغة الجاوية الكراما، وإعطاء نوع التدريب بالثناء، وإعطاء المثال إلى الطلاب، وإعطاء الكتب موصلة بوالديهم.