

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Penerapan Media Menara Susun Dalam Mengenalkan Huruf Hijaiyah Pada Anak Usia 4-5 Tahun Di PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung” ini ditulis oleh Ni'ma Fitriyatul muniroh, NIM.12206173091, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, IAIN Tulungagung yang dibimbing oleh Bapak M. Ridho Al Qodri Sri Utomo, MA

Kata Kunci : Penerapan, Media Menara susun, Pengenalan, Huruf Hijaiyah

Penelitian ini dilatar belakangi dari tanggung jawab seorang guru untuk mengenalkan huruf hijaiyah pada anak dengan menggunakan media menara susun sebagai langkah awal untuk bisa membaca al qur'an. Tetapi kenyataannya dilapangan masih terdapat anak yang kesulitan dalam mengenal huruf hijaiyah. Karena kurangnya anak dalam belajar mengenal huruf hijaiyah ketika dirumah.

Fokus Penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah: (1) Bagaimana penerapan media menara susun dalam mengenalkan huruf hijaiyah pada anak usia 4-5 tahun di PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung. (2) Bagaimana kognisi ingatan siswa selama penerapan media menara susun dalam mengenalkan huruf hijaiyah pada anak usia 4-5 tahun di PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung. Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah: Untuk mendeskripsikan penerapan media menara susun dan kognisi ingatan siswa selama penerapan media menara susun dalam mengenalkan huruf hijaiyah pada anak usia 4-5 tahun di PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung.

Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif, untuk mengkaji penerapan media menara susun dalam mengenalkan huruf hijaiyah pada anak usia 4-5 tahun di PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung. Dalam mengumpulkan data, penulis menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Untuk mengetahui keabsahan data dilakukan dengan teknik triangulasi sumber dan data, sedangkan analisis data dilakukan dengan langkah-langkah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini, bahwa penerapan media menara susun dalam mengenalkan huruf hijaiyah pada anak usia 4-5 tahun adalah pengenalan huruf hijaiyah dengan bermain menyusun potongan balok yang bertuliskan huruf hijaiyah disetiap sisi balok. Bertujuan untuk memudahkan siswa memahami materi pengenalan huruf hijaiyah yang disampaikan oleh guru. kognisi ingatan siswa selama penerapan media menara susun dalam mengenalkan huruf hijaiyah pada anak usia 4-5 tahun adalah proses pengenalan huruf hijaiyah melalui media menara susun secara berulang-ulang, supaya apa yang telah diterima anak tetap melekat dalam ingatannya. Bertujuan untuk mengingat huruf hijaiyah yang telah disampaikan guru melalui media menara susun hijaiyah.

ABSTRACT

Thesis with the title “The Application of Flat Tower Media in Introducing Hijaiyah Letters to Children aged 4-5 Years at PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung” was written by Ni'ma Fitriyatul Muniroh, NIM.12206173091, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Department of Children's Islamic Education Early Age, IAIN Tulungagung which was supervised by Mr. M. Ridho Al Qodri Sri Utomo, M.A

Keywords: Application, Tower stacking Media, Introduction, Hijaiyah Letters

This research is motivated by the responsibility of a teacher to introduce hijaiyah letters to children by using stacking towers as the first step to be able to read the Qur'an. But the reality is that in the field there are still children who have difficulty recognizing hijaiyah letters. Due to the lack of children in learning to recognize hijaiyah letters at home.

The focus of the research in writing this thesis are: (1) How to apply the stacking tower media in introducing hijaiyah letters to children aged 4-5 years at PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung. (2) How is the students' memory cognition during the application of the stacking tower media in introducing hijaiyah letters for children 4-5 years at PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung. The purpose of this study are: To describe the application of stacking tower media and students' memory cognition during the application of stacking tower media in introducing hijaiyah letters to children aged 4-5 years at PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung.

This study uses a qualitative descriptive approach, to examine the application of the stacking tower media in introducing hijaiyah letters to children aged 4-5 years at PAUD An Nida Wateskroyo Besuki Tulungagung. In collecting data, the author uses the method of observation, interviews, and documentation. To find out the validity of the data, the source and data triangulation technique was carried out, while the data analysis was carried out with the steps of data collection, data reduction, data presentation and drawing conclusions.

The results of this study, that the application of stacking tower media in introducing hijaiyah letters to children aged 4-5 years is the introduction of hijaiyah letters by playing assembling pieces of blocks that read hijaiyah letters on each side of the beam. Aims to make it easier for students to understand the introduction of hijaiyah letters delivered by the teacher. Student memory cognition during the application of stacking tower media in introducing hijaiyah

letters to children aged 4-5 years is the process of introducing hijaiyah letters through stacking tower media repeatedly, so that what the child has received remains embedded in their memory. Aims to remember the hijayah letters that have been conveyed by the teacher through the media of hijaiyah stacking towers

الملخص

البحث العلمي بالموضوع " تطبيق استخدام وسائل برج التراص في تقديم حرف الهجائية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في روضة الأطفال النداء واتسكرويو بيسوكي تولونج أجونج" قد كتبه: نعمة فطرية المنيرة. قسم تربية الإسلام للأطفال المبكرة. كلية التربية و علوم التدريسية. جامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. المشرفة: محمد رضى القدري سري أوتومو الماجستير.

الكلمة الإرشادية: التطبيق، استخدام وسائل برج التراص، التعريف، حرف الهجائية

كانت خلفية البحث من مسؤولية المعلم إلى تقديم الحروف الهجائية للأطفال باستخدام وسائل برج التراص كخطوة أولى لتكون قادرًا على قراءة القرآن. لكن الحقيقة هي أنه لا يزال هناك أطفال في الميدان يجدون صعوبة في التعرف على الحروف الهجائية. بسبب قلة الأطفال في تعلم كيفية التعرف على الحروف الهجائية في المنزل.

كانت صياغة البحث: (١) كيف تطبيق استخدام وسائل برج التراص في تقديم حرف الهجائية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في روضة الأطفال النداء واتسكرويو بيسوكي تولونج أجونج؟ (٢) كيف إدراك ذاكرة الطالب في تطبيق استخدام وسائل برج التراص في تقديم حرف الهجائية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في روضة الأطفال النداء واتسكرويو بيسوكي تولونج أجونج؟. أهداف هذا البحث هي: لوصف تطبيق استخدام وسائل برج التراص في تقديم حرف الهجائية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في روضة الأطفال النداء واتسكرويو بيسوكي تولونج أجونج.

تستخدم هذه الدراسة منهجًا وصفيًا نوعيًا ، لفحص تطبيق وسائل برج التراص في تقديم حرف الهجائية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في روضة الأطفال النداء واتسكرويو بيسوكي تولونج أجونج. في جمع البيانات، يستخدم المؤلف طريقة الملاحظة والمقابلات والتوثيق. للتحقق من صحة البيانات، تنفيذ تقنية تثلث المصدر والبيانات، بينما إجراء تحليل البيانات بخطوات جمع البيانات، وتقليل البيانات، عرض البيانات واستخلاص النتائج.

وخلصت هذه الدراسة إلى أن تطبيق وسائل الأبراج التراصية في إدخال الحروف الهجائية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات هو إدخال الحروف الهجائية من خلال اللعب بجمع قطع من الكتل التي تقرأ الحروف الهجائية على كل جانب من جوانب الشعاع. يهدف إلى

تسهيل فهم الطلاب لمقدمة الرسائل الهجائية التي يرسلها المعلم. إدراك ذاكرة الطالب أثناء تطبيق وسائط الأبراج التراصية في إدخال الحروف الهجائية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات هو عملية إدخال الحروف الهجائية من خلال تكديس وسائط الأبراج بشكل متكرر، بحيث يظل ما يتلقاه الطفل راسخًا في ذاكرته. يهدف إلى تذكّر الحروف الهجائية التي نقلها المعلم من خلال وسائط أبراج التراص حرف الهجائية.