

ABSTRACT

Nurlaila, Beta. Student Registered Number. 12203173071. 2021. *Character Education Value in Coco Movie*. Sarjana Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung
Advisor : Dr. H. Nursamsu, S.Pd.I., M.Pd.

Keywords : Character Education Value, Coco Movie

Education means a process of improving the ability to live and survive life. Education is one of the rights which should be gotten by all of the citizens. It should be a balance between academic achievement and character education. Academic education refers to the education that focuses on mastering and developing science and technology. While character education focuses on developing the character of each individual to create a better personality and become useful both for themselves and the others. In implanting character education, the Ministry of Education and Culture was formulating 18 character education values. In this research, the researcher would analyze the character education values in *Coco Movie*.

This research aims to know the types of character education values that appeared in the whole of *Coco Movie* and how these character education values are reflected in this movie. This research has two research questions. The first is what are the types of character education values found in *Coco movie*? The second is how are the character education values reflected in *Coco movie*?

This research belongs to library research. The approach employed in this research was the qualitative research approach. This research is also categorized as content or document analysis. The data of this research was utterance which acts by all of the figures in the *Coco movie*. The object of this research was *Coco movie*. The resource of the data was from the video and the script of *Coco movie*. Moreover, documents are used as the method of collecting the data. And in analyzing the data the researcher used content analysis.

The research shows several types of character education values. Those are religious, honest, tolerant, discipline, work hard/perseverance, creative, independent, democratic, curious, nationalism, appreciative, friendly/communicative, love peaceful, socially aware, and responsible. Those character education values are reflected from the utterance act by almost all of the figures in *Coco movie*. These are represented through dialog, monolog, and even an act only, without any dialog or monolog.

ABSTRAK

Nurlaila, Beta. NIM. 12203173071. Nilai Pendidikan Karakter dalam Film *Coco*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung.
Advisor : Dr. H. Nursamsu, S.Pd.I., M.Pd.

Kata Kunci : Character Education Value, Coco Movie

Pendidikan diartikan sebagai suatu proses dalam meningkatkan kemampuan untuk hidup dan bertahan hidup. Pendidikan adalah sebuah hak yang sudah seharusnya didapatkan oleh seluruh bangsa. Dalam hal ini perlu adanya keseimbangan antara pendidikan akademis dan pendidikan karakter. Pendidikan akademis merujuk pada pendidikan yang berfokus pada penguasaan dan pengembangan pengetahuan dan teknologi. Sedangkan, pendidikan karakter bertumpu pada pembangunan karakter dari setiap individu untuk menciptakan kepribadian yang lebih baik yang nantinya akan berguna bagi dirinya dan orang-orang di sekitarnya. Dalam penanaman pendidikan karakter ini, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia merumuskan 18 nilai pendidikan karakter. Dalam penelitian ini, peneliti akan menganalisa nilai pendidikan karakter tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jenis-jenis nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam film *Coco*. Penelitian ini memiliki dua rumusan masalah. Pertama adalah nilai pendidikan karakter apa saja yang dapat ditemukan dalam film *Coco*? Kedua adalah bagaimana nilai-nilai pendidikan karakter tersebut tercermin dalam film *Coco*?

Penelitian ini termasuk dalam penelitian kepustakaan. Pendekatan yang diterapkan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Penelitian ini dikategorikan sebagai analisis konten (muatan) / dokumen. Data dari penelitian ini berupa perilaku yang diperankan oleh semua tokoh dalam film *Coco*. Subjek dari penelitian ini adalah film *Coco*. Sumber diambilnya data dalam penelitian ini adalah video dan naskah film *Coco*. Selain itu, metode kepustakaan juga digunakan sebagai metode pengumpulan data. Dan dalam menganalisa data peneliti menggunakan metode analisa konten (muatan).

Hasil dari penelitian ini menunjukkan beberapa macam nilai pendidikan karakter. Diantaranya nilai keagamaan, kejujuran, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, cinta tanah air, menghargai prestasi, komunikatif/bersahabat, cinta damai, peduli sosial, dan bertanggung jawab. Semua nilai-nilai pendidikan karakter tersebut tercermin dari perilaku yang diperankan oleh hampir seluruh tokoh yang ada dalam film *Coco*. Semua nilai-nilai tersebut disajikan melalui dialog, monolog dan bahkan hanya dari tindakan saja tanpa ada dialog ataupun monolog.