

ABSTRACT

Aqilla, Qotrunnada Trisna S. Registered Number Student 12203173028. 2021. A Study of the Main Character's Conflict and Its Educational Values in Little Women Movie. Thesis English Education Department. Bachelor Program. The State Islamic University of Tulungagung. Advisor: Dr. Arina Shofiya, M.Pd.

Keywords: The Main Character, Conflict, Educational Values.

Literature is an artistic work that can be used by society and adequate to unify various field in human life through non-boring way, including education. Literature also reflects the values and messages that can be used as a lesson for society. In human life, the most familiar literary work that can be visualized and listened is movie. In this study, Little Women movie (directed by Greta Gerwig) is selected because this is an inspiring movie which not only provide fictional entertainment but also deliver the story that relevant with society; especially about gender equality. The main character in this movie is Josephine March. Here, in order to fight for women's right, the main character must experience various conflicts and she must find any complicated ways to solve her problem. By means of conflict faced, there are also found some values that can be learned from it.

Based on the case above, the statements of research problem are (1) What are the reasons of conflicts experienced by the main character? (2) What are kinds of conflicts faced by the main character? (3) How are the conflicts solved by the main character? (4) What are educational values found portrayed from the conflicts faced by the main character?

The research design used in this study is qualitative in category of library research. The sources of data were taken from the main character's utterances or dialogue in Little Women Movie.

Based on the analysis, the result of this study as follows: (1) The reasons of conflicts experienced by the main character is because of the existence of discrimination and racism toward women around American Civil War era. (2) There were found three kinds of conflicts as stated by Perrine's theory (1966), they are; psychological conflict, social conflict, and physical conflict. (3) How to solve the problems were found three ways based on PISA (2012), they are; exploring and understanding, planning and executing, also monitoring and reflecting. (4) Through the conflicts faced there were nine kind of educational values appeared as stated by Taylor's theory (2006), they are; never give up, self-confidence, friendly and be polite, love, forgiveness, optimism, help each other, responsible, and hard work. Based on the result, the researcher would like to deliver any suggestions for the spectators of movie, the readers, and further researchers. Through the conflicts faced, the spectators wished could afterthought and help to stop any racism, patriarchy, and discrimination toward women in real life. The readers suggested to improve their insight and knowledge especially related to category

of conflicts and educational values. The further researcher who will conduct the similar research hoped to expand the study and analyze deeply in a better research to minimize weaknesses and limitations.

ABSTRAK

Aqilla, Qotrunnada Trisna S. Nomor Induk Mahasiswa. 12203173028. 2021. A Study of The Main Character's Conflict and Its Educational Values in "*LITTLE WOMEN*" Movie. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. IAIN Tulungagung. Pembimbing: Dr. Arina Shofiya, M.Pd.

Kata kunci: Tokoh Utama, Konflik, Nilai Pendidikan

Sastra adalah karya seni yang dapat digunakan oleh masyarakat dan memadai untuk menyatukan berbagai bidang dalam hidup manusia melalui cara yang tidak membosankan, termasuk pendidikan. Sastra juga mencerminkan nilai-nilai dan pesan-pesan yang dapat digunakan sebagai pembelajaran kepada masyarakat. Dalam penelitian ini, film *Little Women* (disutradarai oleh Greta Gerwig) dipilih karena ini adalah film yang menginspirasi yang tidak hanya menyampaikan hiburan fiksi tetapi juga menyampaikan cerita yang relevan dengan masyarakat; khususnya tentang kesetaraan gender. Tokoh utama di film ini adalah Josephine March. Disini, demi memperjuangkan hak-hak wanita, tokoh utama mengalami berbagai masalah dan dia harus menemukan cara yang berbelit-belit untuk menyelesaikan masalahnya. Dari beberapa masalah yang dihadapi, juga ditemukan beberapa nilai yang dapat diambil dari masalah tersebut.

Berdasarkan kasus diatas, pernyataan masalah penelitian yang muncul adalah (1) Apa alasan munculnya konflik yang dialami oleh tokoh utama? (2) Apa jenis-jenis konflik yang dihadapi oleh tokoh utama? (3) Bagaimana konflik tersebut diselesaikan oleh tokoh utama? (4) Apa saja nilai pendidikan yang ditemukan yang digambarkan dari konflik yang dihadapi oleh tokoh utama?

Desain penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah kualitatif dalam kategori penelitian kepustakaan. Sumber data diambil dari ungkapan atau dialog tokoh utama di film *Little Women*.

Berdasarkan analisa, hasil dari penelitian ini adalah: (1) Alasan munculnya konflik yang dialami oleh tokoh utama adalah karena adanya diskriminasi dan rasis terhadap perempuan pada era Perang Saudara Amerika. (2) Ditemukan tiga macam konflik sebagaimana disebutkan oleh teori Perrine (1966), yaitu konflik psikis, konflik sosial, dan konflik fisik. (3) Cara penyelesaian masalah ditemukan tiga cara berdasarkan PISA (2012), yaitu; mengeksplor dan memahami, perencanaan dan eksekusi, juga memonitor dan merefleksi. (3) Melalui beberapa konflik yang dihadapi, ada sembilan macam nilai pendidikan yang muncul sebagaimana disebutkan oleh teori Taylor (2006), yaitu; jangan menyerah, percaya diri, ramah dan sopan, cinta, memaafkan, optimis, membantu satu sama lain, tanggungjawab, dan kerja keras. Berdasarkan hasilnya, peneliti ingin menyampaikan beberapa saran kepada penonton film, pembaca, dan peneliti selanjutnya. Melalui konflik yang dihadapi, penonton diharapkan dapat merenungkan dan membantu untuk menghentikan tindakan rasis dan diskriminasi

terhadap wanita di kehidupan nyata. Pembaca disarankan untuk meningkatkan wawasan dan ilmu mereka khususnya tentang kategori konflik dan nilai pendidikan. Peneliti selanjutnya yang akan melakukan penelitian serupa diharapkan untuk memperluas penelitian dan menganalisis lebih dalam dengan penelitian yang lebih baik untuk meminimalisir kelemahan dan keterbatasan.