

## الباب الأول

### مقدمة

يحتوى هذا الباب الأول على خلفية البحث، ومسائل البحث، أهداف البحث، وفوائد البحث، وتوضيح المصطلحات، وترتيب البحث

#### أ. خلفية البحث

اللغة هي أحد عناصر الثقافة التي ولدت من الاحتياجات الأساسية للإنسان في محاولة لتحسين الحضارة. الوظيفة الرئيسية للغة هي كأداة للتواصل بين البشر ووظيفة أخرى هي كأداة للتفكير والتعبير عن المشاعر ودعم المعرفة الإنسانية الشاملة ، وهذه الوظائف موجودة أيضاً في اللغة العربية.

اللغة العربية هي إحدى اللغات التي لمست عوالم مختلفة من العالم. بصرف النظر عن كونها لغة الإعلام للتعالم الإسلامية ، فقد لعبت اللغة العربية أيضاً دوراً في دعم العلوم والتكنولوجيا ، وإثراء الكنوز الثقافية الوطنية ، وباعتبارها وسيلة للتغيير السياسي الدولي ، والتي تظهر دورها بشكل متزايد اليوم. دور اللغة العربية يجعل تجربة اللغة العربية سريعة التطور.<sup>١</sup>

---

<sup>١</sup> Azyumardi Azra, *Esei-Esei Intelektual Muslim dan Pendidikan Islam*, (Jakarta: Logos, ١٩٩٩), hlm. ١٣

تلعب اللغة العربية دورًا مهمًا جدًا للمسلمين في جميع أنحاء العالم. هذا لأن اللغة العربية هي لغة القرآن ويجب علينا كمسلمين إتقانها. من خلال إتقان اللغة العربية ، سيسهل علينا تعلم أديان الإسلام.<sup>٢</sup> وبحسب صيام الدين قال إن اللغة العربية هي الكلمات التي يتم التعبير عنها باللغة العربية لغرض معين والتي تُنقل شفويًا وهي لغة القرآن وبعض الأحاديث وبعض القصائد التي كتبها العرب.<sup>٣</sup>

اللغة العربية هي علم مهم للغاية يجب تعلمه وتعليمه للطلاب حيث يتم توفيرهم ليكونوا قادرين على فهم ودراسة القرآن ومصادر الشريعة الإسلامية الأخرى في المؤسسات التعليمية المختلفة في إندونيسيا. وبالمثل ، يتم تدريسها في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج.

بالإضافة إلى ذلك ، فإن عملية التدريس والتعلم هي جوهر عملية التعلم الشاملة مع المعلم باعتباره صاحب الدور الرئيسي. عملية التدريس والتعلم هي عملية تحتوي على سلسلة من أنشطة المعلم والطالب على أساس العلاقات المتبادلة التي تتم بشكل تعليمي لتحقيق أهداف معينة. في هذه الحالة ، لا يتعلق الأمر فقط بإيصال الرسائل في شكل موضوع ، ولكن أيضًا فهم المواقف والقيم لدى الطلاب الذين يتعلمون.<sup>٤</sup>

<sup>٢</sup> Ahmad Muhtadi Ansor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Teras, ٢٠٠٩), hlm. ٢

<sup>٣</sup> Syamsuddin, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Ombak, ٢٠١٦), hlm. ٧

<sup>٤</sup> Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Professional*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm.

التعلم هو إيصال المعرفة أو المعرفة من المعلمين إلى الطلاب بأساليب أو تقنيات يتم استخدامها عمليًا من خلال توجيه جميع الأفكار والوقت لاكتساب المعرفة والمعرفة.<sup>٥</sup>

تعلم اللغة العربية هو جميع الأنشطة الرسمية التي يقوم بها الطلاب لاكتساب الخبرة في شكل مهارات لغوية معينة وتوجيهات جيدة.

في التعلم ، يتعين على المعلمين أن يكون لديهم أساليب التعلم الخاصة بهم من أجل جذب الاهتمام بالتعلم وقدرة الطلاب على التعلم. يجب أن تكون طريقة التعلم التي يستخدمها المعلم قادرة على تحفيز الطلاب على الدراسة بجدية أكبر من أجل الحصول على نتائج تعليمية مثالية تتجلى في قدرة الطلاب على فهم المواد المقدمة.

الطريقة عبارة عن خطة شاملة لتقديم لغة بشكل منهجي بناءً على نهج محدد ، ولكنها ليست الهدف النهائي لتعلم اللغة.<sup>٦</sup> طريقة التعلم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم لنقل الدرس للطلاب. نظرًا لأن التسليم يحدث في تفاعلات تربوية ، يمكن تفسير طريقة التعلم على أنها الطريقة التي يستخدمها المعلم في إقامة علاقات مع الطلاب أثناء التدريس.

طريقة التعلم هي أداة لإنشاء عملية تعليم وتعلم.<sup>٧</sup>

<sup>٥</sup> Gufon, *Pengembangan Kurikulum*, (Yogyakarta : UNY Press, ٢٠٠٦), hlm. ١٠

<sup>٦</sup> Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٤), hlm. ٨١

<sup>٧</sup> Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung : CV Pustaka Setia, ٢٠١١), hlm. ٨٠

هناك عدة طرق لتعلم اللغة العربية. استنادًا إلى العناصر أو الجوانب ذات الاتجاهين (المعلم والطالب والأصدقاء والمستمعون والمتحدثون) الموجودة في طريقة تعلم اللغة العربية ، وهي طريقة تقترب وتحتوي على نفس العناصر أو الجوانب ذات الاتجاهين وتكون ملائمة لممارسة التحدث باللغة العربية وهي طريقة السؤال والجواب.

بحسب الدكتور صوطاما Soetomo ، طريقة الأسئلة والأجوبة هي طريقة يستخدم فيها المعلم أو يعطي أسئلة للطلاب ويجب الطلاب ، أو العكس بالعكس يسأل الطلاب المعلم ويجب المعلم على أسئلة الطلاب.<sup>٨</sup>

طريقة الأسئلة والأجوبة هي طريقة تعلم يقوم فيها المعلم بنقل الموضوع وي طرح المعلم أسئلة على الطلاب للإجابة عليها ، ويمكن ترتيبها مع الأسئلة التي يطرحها الطلاب ثم يجب عليها الطلاب.<sup>٩</sup> يعد استخدام طريقة الأسئلة والأجوبة أحد البدائل في تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب ، وذلك من خلال تقديم الأسئلة في شكل أسئلة يجب الإجابة عليها ، خاصة من المعلمين إلى الطلاب ، ولكن يمكن أيضًا طرحها من الطلاب إلى المعلمين.<sup>١٠</sup>

<sup>٨</sup> Soetomo, *Dasar-Dasar Interaksi Belajar Mengajar*, (Surabaya : Usaha Nasional, ١٩٩٣), hlm. ١٥٠.

<sup>٩</sup> Tayar Yusuf, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, ١٩٩٥), hlm. ٦١

<sup>١٠</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ١٩٩٧), hlm. ٥٦

يؤدي عدم استخدام أسلوب الأسئلة و الأجوبة هذا إلى صعوبة الطلاب في البدء في ممارسة التحدث باللغة العربية ، لذا فهم سلبيون في فهم المواد المقدمة / التي تمت مناقشتها في ممارسة التحدث باللغة العربية. تتمثل النقاط الإضافية لتطبيق طريقة الأسئلة والأجوبة في أن الطلاب لديهم المعرفة / كيفية تعلم الممارسة مع زملائهم الطلاب (الطلاب).

إذا تم استخدام هذه الطريقة في عملية التدريس والتعلم بشكل مكثف ، فمن المتوقع أن يحقق الطلاب نتائج تعليمية أفضل لأن هذه الطريقة توجه التعلم النشط والتعليمي والممتع وبالطبع يمكن استخدامها كخيار لأساليب التعلم لكل من المعلمين والطلاب لتحسين مهارات التحدث باللغة العربية.

الكلام هو حوار مجاني يتم بشكل عفوي بين أطراف معينة حول مواضيع معينة. التحدث هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل باستخدام اللغة كوسيط. أنشطة التحدث داخل وخارج الفصل الدراسي لها جوانب من الاتصال ثنائي الاتجاه ، وبالتحديد بين المتحدث والمستمع على أساس متبادل. في تعلم اللغات بما في ذلك اللغة العربية ، يتم تشجيع المتعلمين على اكتساب مهارات التحدث (مهارة

الكلام) وهي في الأساس مهارة إعادة إنتاج تدفق نظام صوت النطق لنقل الرغبات والاحتياجات والمشاعر والرغبات للآخرين.<sup>١١</sup>

وفقاً لهرموان ، فإن مهارات التحدث هي القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر لبعضها البعض. مهارة كلام في اللغة العربية هي مهارة تحدث يجب أن يمتلكها الطلاب في سلسلة من تنمية مهارات اللغة الأجنبية. يجب أن تكون الطريقة المستخدمة قادرة على جعل الطلاب مهتمين وسعداء ، من أجل زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم.<sup>١٢</sup>

الطلاب الجدد في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج الذين غالباً ما يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية يتدربون على التحدث باللغة العربية. تم التأكيد بشدة على إتقان اللغة العربية الشفهي للتواصل داخل مؤسسة با المعهد العصري دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج على الأقل إتقان المفردات ، ومعرفة ترتيب الجمل الصحيحة والصحيحة ، وفهم معنى وطلاقة نظام الصوت يجعل الطلاب محرجين في تعلم التحدث باللغة العربية ، وفهم العلم حول كيفية تعلم ممارسة التحدث باللغة العربية لم يتم فهمه بحيث هذه المشاكل تحتاج حقاً إلى حلول للمساعدة.

<sup>١١</sup> Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, ٢٠١٢), hlm. ١٣٩

<sup>١٢</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١٣٥

يتعلم طلاب الصف الأول في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج ممارسة التحدث باللغة العربية.

في ممارسة تعلم التحدث باللغة العربية يتطلب أسلوب تعلم مناسبًا لجذب اهتمام الطلاب بالتعلم. يجب أن تكون طريقة التعلم المستخدمة قادرة على تحفيز الطلاب على الدراسة بجدية أكبر من أجل الحصول على نتائج تعليمية أفضل والتي تتجلى في قدرة الطلاب على ممارسة التحدث حول موضوع معين تتم مناقشته. من المتوقع بشدة فهم اختيار هذه الأساليب من قبل الطلاب الجدد في ممارسة تعلم التحدث باللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج. **يتم التأكيد** بشدة على مهارات التحدث باللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج ويتم تطبيقها دائمًا في الأنشطة اللغوية اليومية في بيئة المعهد العصري دار الحكمة. في ممارسة المهارات اللغوية يجب أن يكون هناك مشاكل وصعوبات للطلاب الجدد في بدء ممارسة التحدث باللغة العربية. يُطلب من جميع الطلاب الجدد في مدرسة المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج تعلم التحدث باللغة العربية ، حتى يتمكنوا من متابعة جميع أجندة الأنشطة في بيئة المعهد العصري دار الحكمة.

بناءً على الدراسة التمهيديّة ، فإنّ تحديد المشاكل الرئيسيّة في هذه الدراسة يشمل نقص المهارات في التحدّث باللّغة العربيّة لطلاب الصفّ الأوّل في المدرسة المتوسطة الإسلاميّة دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج ، فإنّ التحصيل في تعلم مهارات التحدّث باللّغة العربيّة لم يكن مرضياً. هناك حقيقة مفادها أنّ طلاب الصفّ الأوّل في المدرسة المتوسطة الإسلاميّة دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج يعانون من الخجل / عدم الثقة في ممارسة التحدّث باللّغة العربيّة ، ولا يفهمون كيفية ممارسة التحدّث باللّغة العربيّة بشكل صحيح من طلاب الصفّ الأوّل في المدرسة المتوسطة الإسلاميّة دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج في بيئة المدرسة المعهد العصري دار الحكمة.

استناداً إلى حقيقة المشكلة أعلاه ، من الضروريّ تجربة حلول بديلة لتحسين جودة عمليّة تنفيذ تعلم اللّغة العربيّة لطلاب الصفّ الأوّل في المدرسة المتوسطة الإسلاميّة دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج بحيث يُجرى المؤلّفون بحثاً في الموقع الذي يحمله الطلاب خارج أنشطةّ التعلّم اليوميّة في بيئة المعهد العصري دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج.

سبب قيام المؤلّف بهذا البحث هو إثراء كنوز المعلومات البديلة كمواد للمعلمين والطلاب في تحديد وتجرّبة أسلوب السؤال والجواب في مهارات التحدّث باللّغة العربيّة



بشكل فعال ، ورغبته في تعريف الطلاب باللغة العربية حسب البيئة التعليمية ، الرغبة في توسيع مهارات التحدث لدى الطلاب باستخدام طريقة السؤال والجواب ، تريد تعريف الطلاب بمفردات عربية أوسع.

بناءً على وصف خلفية المشكلة أعلاه ، يسعى الكاتب إلى إجراء بحث حول تطبيق أساليب التعلم ، أي طريقة السؤال والجواب ، لإثبات ما إذا كان تطبيق طريقة السؤال والجواب يمكن أن يحسن القدرة على التحدث باللغة العربية في المستوى الأول. طلاب الصف من المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج . يختار المؤلف طريقة السؤال والجواب هذه بحيث يمكن أن تساعد طلاب الصف الأول في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج في الحصول على حلول ومعلومات بديلة حول كيفية ممارسة تعلم التحدث باللغة العربية. حتى يكون المؤلفون مهتمين بإجراء بحث بعنوان "استخدام طريقة الأسئلة والأجوبة في تعليم مهارة الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج(TULUNGAGUNG) ٢٠٢٢/٢٠٢١م".

## ب. مسائل البحث

نظرا إلى الخلفية السابقة، تريد الباحثة أن تعطي مسائل البحث كما يعني:

١. كيف عملية إستخدام المعلم في طريقة الأسئلة والأجوبة في تعليم مهارة الكلام

لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاونج ساري تولونج

أجونج (TULUNGAGUNG) ٢٠٢٢/٢٠٢١ م؟

٢. كيف مشكلات المعلم في إستخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام

لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاونج ساري تولونج

أجونج (TULUNGAGUNG) ٢٠٢٢/٢٠٢١ م؟

٣. كيف حصول إستخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام لطلاب

الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج

(TULUNGAGUNG) ٢٠٢٢/٢٠٢١ م؟

## ج. أهداف البحث

١. لمعرفة عملية إستخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام الصف السابع

في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج

(TULUNGAGUNG) ٢٠٢٢/٢٠٢١ م.

٢. لمعرفة كيفية مشكلات المعلم في إستخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج (TULUNGAGUNG) ٢٠٢٢/٢٠٢١ م.

٣. لمعرفة حصول إستخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج (TULUNGAGUNG) ٢٠٢٢/٢٠٢١ م.

#### د. فوائد البحث

١. الفوائد النظري هي :

أ. مدير المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

من المتوقع أن يكون هذا البحث مساهمة فكرية لمدير المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج. من خلال تطبيق طريقة الأسئلة والأجوبة ، من المتوقع أن تكون قادرة على إنشاء مهارات الطلاب والتعريف بها في بيئة المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج.

ب. لمعلمي اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج

أجونج

من المتوقع أن يكون هذا البحث مدخلاً للمعلمين ، وخاصة معلمي اللغة العربية ، لزيادة تحسين مهاراتهم مع الأخذ في الاعتبار أن المعلم هو شخصية تمت رعايتها وتقليدها. من خلال امتلاك مهارات جيدة في المعلمين ، سيكون الطلاب أكثر حماساً وتحفيزاً في متابعة الدروس ، بحيث يمكن تنفيذ عملية التدريس والتعلم بفعالية وكفاءة حتى يمكن تحقيق أهداف التعليم.

ج. مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

لإضافة المعرفة إلى مجموعة القراءات والمعلومات في مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج حول "إستخدام طريقة الأسئلة والأجوبة في تعلم مهارات الكلام باللغة العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج.

٢. الفوائد العلمية

للكتاب ، كمواضع تمرين في كتابة الأوراق العلمية ، بالإضافة إلى البصيرة الإضافية والخبرة والمعلومات حول معلمي اللغة العربية في تطبيق طريقة السؤال والجواب في تعلم مهارات التحدث باللغة العربية في المدرسة. من المتوقع أن تستخدم نتائج هذه الدراسة كمساهمة

في زيادة الكنوز العلمية في التعليم. وكأحد متطلبات التخرج (الحصول على درجة (S.Pd).

## هـ. توضيح المصطلحات

(١) توضيح النظري

أ. تعليم اللغة العربية

التعلم هو أهم جزء في التعليم. في جوهره ، التعلم هو جهد يتم التخطيط له عن قصد من قبل المعلم بحيث يسمح بخلق جو وأنشطة تعليمية تساعد الطلاب.<sup>١٣</sup> وفي الوقت نفسه ، وفقاً لويينا سنجيا Wina Sanjaya ، يتم تعريف التعلم على أنه عملية تعاونية بين المعلمين والطلاب في استخدام جميع الإمكانيات والموارد الحالية ، سواء الإمكانيات التي تأتي من داخل الطلاب أنفسهم مثل الاهتمامات والمواهب والقدرات الأساسية لديهم ، بما في ذلك التعلم الأساليب أو الإمكانيات الموجودة خارج الطلاب مثل البيئة والمرافق ومصادر التعلم كمحاولة لتحقيق أهداف معينة. كعملية تعاونية ، لا

<sup>١٣</sup> Jamaluddin, *Problematika Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, (Yogyakarta : Adicita Karya Nusa, ٢٠٠٣), hlm. ٩

يركز التعلم فقط على أنشطة المعلم أو الأنشطة الطلابية ، ولكن يحاول المعلمون والطلاب معًا تحقيق أهداف التعلم المحددة مسبقًا.<sup>١٤</sup>

وفقًا لديدينغ Dadang، يعد التعلم أو التدريس جهدًا لتعليم الطلاب. في هذا المعنى ضمنيًا في التعلم ، هناك أنشطة لاختيار وتحديد وتطوير الأساليب لتحقيق نتائج التعلم المرجوة. يعتمد اختيار هذه الطريقة وتحديدها وتطويرها على ظروف التعلم الحالية. في هذه الحالة ، يكون لمصطلح التعلم جوهر التخطيط أو التصميم (التصميم) كمحاولة لتعليم الطلاب. لذلك ، فإن التعلم يهتم بـ "كيفية تعليم الطلاب" وليس "ما يتعلمه الطلاب".<sup>١٥</sup> اللغة العربية هي لغة القرآن والحديث ، وكلاهما أساس الإسلام ولغة الثقافة الإسلامية مثل الفلسفة وعلم الكلام وعلم الحديث والتفسير وما إلى ذلك.<sup>١٦</sup>

وفقًا لأحمد عزان ، تعلم اللغة العربية ، هناك ثلاثة مصطلحات يجب فهمها أولاً في محاولة لإيجاد إمكانية تحسين طريقة تدريس اللغة العربية بحيث يمكن تعظيم النتائج المراد تحقيقها. المصطلحات الثلاثة المشار إليها هي النهج والطريقة والتقنية. غالبًا ما يتم الخلط بين استخدام مصطلحات مثل النهج والأساليب والتقنيات من قبل العديد من الخبراء مع بعضهم البعض بحيث يمكن أن يكون للتعريف (الحد أو التعريف) للمصطلحات

<sup>١٤</sup> Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Perencanaan Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Predana Media Group, ٢٠١٠), hlm. ٢٦

<sup>١٥</sup> Hamzah B. Uno, *Orientasi Baru dalam Psikologi Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٨), hlm. ١٣٤

<sup>١٦</sup> Busyairi Madjidi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Sumbangsih Offset, ١٩٩٤), hlm. ١

الثلاثة اختلافات واضحة. النهج والطريقة والتقنية لها علاقة هرمية ، أي أن التقنية هي وصف للطريقة ، في حين أن الطريقة هي وصف للنهج. النهج عبارة عن مجموعة من الافتراضات حول طبيعة اللغة وتعليم اللغة وتعلم اللغة.<sup>١٧</sup>

تعلم اللغة العربية هو نشاط تدريسي يقوم به المعلمون لتعليم اللغة العربية للطلاب لتحقيق أهداف التعلم ، وهي تعلم اللغات الأجنبية.

الغرض من تعلم اللغة هو إتقان اللغويات ومهارات اللغة العربية ، مثل المثلية ، والمحافظة ، والإنشاء ، والنحو ، والشرف ، وذلك لاكتساب المهارات اللغوية التي تشمل أربعة جوانب للإتقان ، وهي مهارات الكتابة ، ومهارات القراءة ، والاستماع. المهارات ومهارات التحدث.<sup>١٨</sup>

### ب. طريقة الأسئلة والأجوبة

طريقة السؤال والجواب هي طريقة لتقديم الموضوع مع المعلم لطرح الأسئلة على الطلاب للإجابة عليها ، ويمكن ترتيبها مع الأسئلة التي يطرحها الطلاب ثم يجيب عليها الطلاب. إن تطبيق الطريقة على أنشطة التعلم التي يقوم بها المعلم يوضح بشكل أساسي الطرق أو الخطوات التي يجب أن يتخذها المعلم في كل نوع من الأساليب المطبقة. طريقة السؤال

<sup>١٧</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, ٢٠١١), hlm. ٧٧-٧٨

<sup>١٨</sup> Bustami A Gani, *Al Arabiyah Bin-Namadzij*, (Jakarta: PT Bulan Bintang, ١٩٨٧), hlm. ١٦-١٧.

والجواب هي طريقة لتقديم الدروس في شكل أسئلة يطرحها المعلم ويجب أن يجيب عليها الطلاب.<sup>١٩</sup>

بحسب الدكتور صوطاما Soetomo ، طريقة السؤال والجواب هي طريقة يستخدم فيها المعلم / يعطي أسئلة للطلاب ويجب الطلاب ، أو العكس بالعكس يسأل الطلاب المعلم ويجب المعلم على أسئلة الطلاب.<sup>٢٠</sup>

تتمثل طريقة الأسئلة والأجوبة في توصيل الرسائل التعليمية عن طريق طرح الأسئلة وإعطاء الطلاب إجابات أو العكس ، يتم منح الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة والمعلم يجيب على الأسئلة. في أنشطة التدريس والتعلم من خلال السؤال والجواب ، يعطي المعلم أسئلة أو يتم منح الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة أولاً في بداية الدرس وفي منتصف الدرس وفي نهايته.<sup>٢١</sup> لا يمكن استخدام طريقة السؤال والجواب هذه كمقياس لتحديد مستوى المعرفة لكل طالب في الفصل ، لأن طريقة السؤال والجواب لا توفر فرصاً متساوية لكل طالب للإجابة على الأسئلة. هذا لأن الطلاب الذين يمكنهم الإجابة على الأسئلة هم فقط الطلاب الذين يتمتعون بأقصى درجات التعلم.<sup>٢٢</sup>

<sup>١٩</sup> Abuddin Nata, *Prespektif Islam Tentang Strategi Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, ٢٠١١) cet.II, hlm. ١٨٢

<sup>٢٠</sup> Soetomo, *Dasar-dasar Interaksi Belajar Mengajar*, (Surabaya: Usaha Nasional, ١٩٩٣), hlm. ١٥٠

<sup>٢١</sup> M. Basyrudin Usman, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*, (Jakarta: Ciputat Press, ٢٠٠٢), hlm. ٤٣

<sup>٢٢</sup> Zakiah Drajat,dkk, *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*, (Jakarta: bumi aksara, ١٩٩٥), hlm. ٣٠٧



الغرض من استخدام طريقة السؤال والجواب في أنشطة التدريس والتعلم هو إنهاء المواد السابقة ، ومواصلة الدروس التي تم تدريسها ، وجذب انتباه الطلاب ، وزيادة خبرات الطلاب أو أفكارهم ، وفحص قدرات الطلاب على التحدث.<sup>٢٣</sup>

العوامل الداعمة ومنع استخدام طريقة السؤال والجواب ، والعوامل الداعمة لطريقة السؤال والجواب هي التغيرات الجسدية ، والمزيد من الأنشطة الطلابية المستقلة ، والتغيرات في التدريس ، ومرونة الوقت والجو التعليمي. العامل المثبط لطريقة الأسئلة والأجوبة هو قلة الانضباط الزمني ، ونقص المعرفة ، وقلة المسؤولية عن الأسئلة التي تم طرحها.<sup>٢٤</sup>

### ج. مهارة الكلام

مهارة التحدث (مهارة كلام) هي القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور. بمعنى أوسع ، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ويمكن رؤيتها ، والتي تستخدم عدد العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان.<sup>٢٥</sup>

<sup>٢٣</sup> Ramayulius, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, ١٩٩٠), hlm. ١٢٣.

<sup>٢٤</sup> Muhaimin, dkk, *Paradigma Pendidikan Islam (Upaya Pengefektifan Pendidikan Agama Islam di Sekolah)*, (Bandung: PT Rosdakarya, ٢٠٠٤), hlm. ١٥٧-١٥٩

<sup>٢٥</sup> Ahmad Fikri Amrullah, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Pustaka Diniyah, ٢٠١٨), hlm. ٤٨

وفقاً لهرموان ، فإن مهارة التحدث (مهارة الكلام) هي القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور.<sup>٢٦</sup>

وفقاً لهنري جونتور تاريجان ، فإن التحدث عبارة عن مزيج واسع من العوامل الجسدية والنفسية والعصبية والنظامية واللغوية ، بحيث يمكن اعتباره أهم أداة اجتماعية للبشر.<sup>٢٧</sup>

مهارة التحدث هي نشاط تفاعلي لاختيار وفهم المعنى الوارد في المادة المكتوبة.<sup>٢٨</sup>

الغرض من مهارات التحدث هو القدرة على التعبير عن التعبيرات العربية ، والقدرة على التفكير في اللغة العربية ، والقدرة على التعبير عما يتبادر إلى الذهن باستخدام اللغة العربية ، والقدرة على استخدام قواعد اللغة العربية في تعابيرها ، والقدرة على التحدث باللغة العربية بطلاقة وطلاقة.<sup>٢٩</sup>

## (٢) التوضيح التطبيقي

حسب رأي الباحث، فإن عنوان "إستخدام طريقة الأسئلة والأجوبة في تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة

<sup>٢٦</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١٣٥

<sup>٢٧</sup> Henri Guntur Taringan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, ١٩٩٤), hlm. ١٥

<sup>٢٨</sup> Samsu Sumadyo, *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, ٢٠١١), hlm. ٤

<sup>٢٩</sup> Zubaidillah, *Pengantar Konsep Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyyah*, (Amuntai: CV. Hemat, ٢٠١٨), hlm. ٥١-٥٢.

تونج ساري تولونج أجونج (TULUNGAGUNG) ٢٠٢٢/٢٠٢١ م سوف يشرح تطبيق المعلمين في إجراء الأسئلة والأجوبة والتوجيه والتعلم للطلاب كوسيلة لتحديد الطلاب مهارات التحدث.

## و. ترتيب البحث

ترتيب البحث هذا البحث العلمي من خمسة الأبواب، ويتألف كل الباب من مناقشات من فيها ما يلي:

الباب الأول: مقدمة ، يحتوي من خلفية البحث ،مسائل البحث ، وأهداف البحث ، وفوائد البحث ، وتوضيح المصطلحات ، وترتيب البحث.

الباب الثاني: النظريات ، ويتكون من مفهوم تعلم اللغة العربية ، و مفهوم طريقة الأسئلة والأجوبة، و مفهوم مهارة الكلام ، و الباحث السابقة.

الباب الثالث: طريقة البحث، يحتوي على المدخل ونوع البحث ،حضور الباحثة ، مكان البحث ، مصادر البيانات ،طريقة جمع الحقائق ،طريقة تحليل الحقائق ،تفتيش صحة البحث ، ومراحل البحث.

الباب الرابع: نتائج البحث ، ويحتوي على لمحة عن موضوع البحث ، وعرض نتائج البحث ، و تحليل نتائج البحث.

الباب الخامس: الإختتام، يحتوي على الخلاصة و الإقتراحات.

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن الباب الأول حول المقدمة يحتوي على شرح لخلفية البحث والذي يحتوي على أسباب تعيين هذا العنوان ، ثم مسائل البحث التي تحد من المشكلات التي سيتم دراستها في هذه الدراسة ، أهداف البحث ، فوائد البحث ، توضيح المصطلحات ، و ترتيب البحث. بحث الباب الثاني عن النظريات الذي يحتوي على مفهوم طريقة التعلم، ومفهوم تعلم اللغة العربية ، ومفهوم تعليم مهارات الكلام ، و مفهوم طريقة الأسئلة والأجوبة، الباحث السابقة. الباب الثالث يتكون طريقة البحث، يحتوي على المدخل ونوع البحث ،حضور الباحثة ، مكان البحث ، مصادر البيانات ،طريقة جمع الحقائق ،طريقة تحليل الحقائق ،تفتيش صحة البحث ، ومراحل البحث. يتكون الباب الرابع من نتائج البحث التي ويحتوي على لمحة عن موضوع البحث ، وعرض نتائج البحث ، و تحليل نتائج البحث. الباب الخامس يدور حول الإختتام ويحتوي على الخلاصة والاقترحات.