

## الباب الثاني

### النظريات

#### أ. طريقة التعليم

#### ١. مفهوم طريقة التعليم

الطريقة هي "الطريقة المستخدمة لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في أنشطة حقيقية بحيث يتم تحقيق الأهداف التي تم إعدادها بالشكل الأمثل".<sup>١</sup> بحسب سارديمان ، ينقسم مفهوم التعلم إلى معنيين ، واسع ومحدّد. بمعنى واسع ، يمكن تعريف التعلم على أنه نشاط نفسي فيزيائي يهدف إلى التطور الكامل. ثم بالمعنى الضيق ، يهدف التعلم إلى محاولة إتقان مادة العلوم التي تعد جزءًا من نشاط نحو تكوين شخصية كاملة.<sup>٢</sup>

أما بالنسبة لمحبين سياح ، فإن المقصود بالتعلم هو أن يكون مرحلة تغيير في كل السلوك الفردي الذي يتم تسويته نسبيًا نتيجة للتجربة والتفاعل مع البيئة التي تنطوي على عمليات معرفية.<sup>٣</sup> يشرح عمر حماليك التعلم بأنه محاولة لتنظيم البيئة لخلق ظروف تعليمية للطلاب.<sup>٤</sup> يجادل تامبولون بأن طريقة التعلم

<sup>١</sup> Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (Jakarta : Kencana, ٢٠١٤), hlm. ١٤٧

<sup>٢</sup> Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta : PT. Raja Garfindo Persada, ٢٠٠٠), hlm. ٢٠-٢١

<sup>٣</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan* (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٠), hlm. ٩٢

<sup>٤</sup> Sardiman, *Interaksi dan Motivasi* ..... , hlm. ٢٠-٢١

هي "طريقة مستخدمة لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية من أجل تحقيق أهداف التعلم".<sup>٥</sup>

يقول عقيب إن طريقة التعلم هي "طريقة يستخدمها المعلم ، وهي في أداء وظيفتها أداة لتحقيق أهداف التعلم".<sup>٦</sup> وفقًا لفننجيو ، فإن طرق التعلم هي "أنشطة يختارها المحاضرون / المعلمون ، في عملية التعلم ، والتي يمكن أن توفر الراحة أو التسهيلات للطلاب نحو تحقيق أهداف تعليمية معينة".<sup>٧</sup> طريقة التعلم وفقًا لـ Gagne و Briggs و Wagner هي سلسلة من الأنشطة المصممة لتمكين عملية تعلم الطلاب. لذا فإن التعلم هو عملية تفاعل الطلاب مع مصادر التعليم والتعلم في بيئة التعلم.<sup>٨</sup> طريقة التعلم هي مجموعة من الأنشطة (النشاط) ، المهام (المهام) ، خبرات التعلم (تجربة التعلم) التي يستخدمها المعلمون في عملية التعلم في بيئة التعلم.<sup>٩</sup>

طرق التعلم هي طرق أو تقنيات لتقديم مواد الدروس التي سيستخدمها المعلمون عند تقديم مواد الدرس ، إما بشكل فردي أو في مجموعات. من أجل تحقيق أهداف التعلم التي تمت صياغتها ، يجب أن يعرف المعلم طرقًا مختلفة. من خلال معرفة طبيعة الأساليب المختلفة ، سيحدد المعلم بسهولة الطريقة

<sup>٥</sup> Saur Tampubolon, *Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Pendidik dan Keilmuan* (Jakarta : Erlangga, ٢٠١٤), hlm. ١١٨

<sup>٦</sup> Zainal Aqib, *Model-Model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*, (Bandung : Yrama Widya, ٢٠١٣), hlm. ٧٠

<sup>٧</sup> Maharuddin Pangewa, *Perencanaan Pembelajaran*, (Makassar: Penerbit UNM, ٢٠١٠), hlm. ١٣٥

<sup>٨</sup> Rusman, *Model-Model Pembelajaran*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, ٢٠١٢), hlm. ١٧٥

<sup>٩</sup> J.C. Richard, *The Language Reaching Matrix* , (Cambridge : Cambridge University Press, ١٩٩٠), hlm. ٣٥

الأكثر ملائمة للموقف والظروف. يعتمد استخدام طرق التدريس بشكل كبير على أهداف التعلم.

المتطلبات التي يجب أن يأخذها المعلم في الاعتبار عند استخدام طرق التعلم هي كما يلي:<sup>١٠</sup>

١. يجب أن تكون الطريقة المستخدمة قادرة على إثارة دوافع الطلاب أو اهتماماتهم أو حماسهم للتعلم.

٢. يمكن أن تحفز الطريقة المستخدمة رغبة الطلاب في التعلم بشكل أكبر.

٣. يجب أن تكون الطريقة المستخدمة قادرة على توفير الفرص للطلاب لتحقيق العمل.

٤. يجب أن تضمن الطريقة المستخدمة تنمية أنشطة شخصية الطالب.

٥. يجب أن تكون الطريقة المستخدمة قادرة على تثقيف الطلاب في تقنيات الدراسة الذاتية وكيفية

اكتساب المعرفة من خلال الجهد الشخصي.

٦. يجب أن تكون الطريقة المستخدمة قادرة على غرس وتنمية قيم الطلاب ومواقفهم في الحياة اليومية

قال ابن خلدون: "إن التدريس مهنة تتطلب معرفة ومهارات ودقة لأنها مثل التدريب على المهارات التي

تتطلب النصائح والاستراتيجيات والصبر حتى تصبح كفؤة ومهنية."<sup>١١</sup>

<sup>١٠</sup> Ahmad Sabri, *Strategi Belajar Mengajar Micro Teaching*, ( Jakarta : Quantum Teaching, ٢٠٠٥), hlm. ٥٢-٥٣

<sup>١١</sup> Martinis Yamin, *Strategi Pembelajaran Berbasis Kompetensi*, (Cipayung : Persada Pres, ٢٠٠٥), hlm. ١٢٧

## ٢. أهداف طريقة التعليم

الغرض الرئيسي من طريقة التعلم هو المساعدة في تطوير القدرات الفردية للطلاب حتى يتمكنوا من حل المشكلات. بشكل أكثر تحديدًا ، فيما يلي بعض أهداف الطريقة في التعلم:

١. مساعدة الطلاب على تطوير قدراتهم الفردية حتى يتمكنوا من حل مشاكلهم باستخدام حلول اختراق بديلة.

٢. مساعدة أنشطة التدريس والتعلم بحيث يمكن تنفيذها بأفضل طريقة.

٣. اجعل من السهل العثور على البيانات المطلوبة واختبارها وتجميعها كمحاولة لتطوير تخصص علم.

٤. تسهيل عملية التعلم بأفضل النتائج بحيث يمكن تحقيق أهداف التدريس.

٥. تقديم التعلم في الاتجاه المثالي بسرعة ودقة وكما هو متوقع.

٦. يمكن أن تتم عملية التعلم في جو أكثر متعة وتحفيزًا حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد بسهولة.

### ٣. فوائد طريقة التعليم

#### ١. أداة التحفيز الخارجي

تعمل طريقة التعلم كوسيلة للدافع الخارجي أو الدافع الخارجي للطلاب. وبالتالي يمكن للطلاب المشاركة في أنشطة التدريس والتعلم بشكل جيد. حيث سيشجع هذا الدافع الطلاب على أن يكونوا أكثر حماسًا للمشاركة في أنشطة التدريس والتعلم.

#### ٢. استراتيجية التعلم

إن تطبيق المعلم لأساليب التعلم يجعل كل طالب في الفصل قادرًا على التقاط المعرفة جيدًا. لذلك يحتاج كل معلم إلى معرفة أنسب طريقة تعلم يتم تطبيقها في الفصل بناءً على خصائص الطالب

#### ٣. أداة لتحقيق الأهداف

طريقة التعلم هي أداة تمكن الطلاب من تحقيق أهداف التعلم. لأن إيصال المواد التي لا تولي اهتماما لأساليب التعلم يمكن أن تقلل من قيمة أنشطة التدريس والتعلم هذه. بالإضافة إلى ذلك ، يجد المعلمون أيضًا صعوبة عند تقديم المواد ويكون الطلاب أقل تحفيزًا عند التعلم<sup>١٢</sup>

<sup>١٢</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦), hlm. ١٦٥

#### ٤. أنواع طريقة التعليم

طريقة التعلم أو طريقة التدريس هي إحدى الطرق التي يستخدمها المعلمون في إقامة علاقات مع الطلاب أثناء التدريس. في طريقة التدريس ، من المتوقع أن يتمكن المعلم من إضفاء الحيوية على جو الفصل الدراسي أو تنمية أنشطة تعلم الطلاب. تتمثل مهمة المعلم في اختيار الطريقة الصحيحة لإنشاء عملية تعلم جيدة. طريقة التعلم الجيدة هي طريقة تعلم متنوعة أو مزيج من عدة طرق تعلم. مثل الجمع بين طريقة المحاضرة والأسئلة والأجوبة والواجبات ومحاضرات المناقشة والواجب. اتطرق التعلم المختلفة هي:<sup>١٣</sup>

##### أ. طريقة المحاضرة

طريقة المحاضرة هي طريقة لتدريس أو تقديم المواد من خلال التطبيق الشفهي والكلامي من قبل المعلم للطلاب. حتى يكون الطلاب فعالين في عملية التدريس والتعلم باستخدام طريقة المحاضرة ، يحتاج الطلاب إلى التدريب لتطوير مهارات التفكير لفهم العملية من خلال طرح الأسئلة وتقديم الإجابات وتسجيل استدلالهم بشكل منهجي.<sup>١٤</sup> طريقة المحاضرة هي طريقة يستخدمها المعلم ، حيث يقوم المعلم بنقل الأشياء التي تجذب حماس الطلاب للتعلم. بينما يصبح الطالب فقط مستمعًا نشطًا. تكون طريقة

<sup>١٣</sup> B. Suryosubroto, *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*, ( Jakarta: PT. Rineka Cipta, ١٩٩٧), hlm. ١٥

<sup>١٤</sup> Hafni Ladjid, *Pengembangan Kurikulum Menuju Kurikulum Berbasis Kompetensi*, (Jakarta : Quantum Teaching, ٢٠٠٥), hlm. ١٢١

المحاضرة أحياناً طريقة غير فعالة لأن الطلاب مطالبون بالاستماع فقط. قلة أنماط التواصل بين الطلاب والمعلمين.<sup>١٥</sup>

## ٢. طريقة سؤال وجواب

الأسئلة والأجوبة الأسئلة والأجوبة هي إحدى الطرق التي يستخدمها المعلمون غالباً في عملية التعلم لتحديد مستوى فهم طلابهم. من خلال السؤال والجواب ، يمكن للمدرس معرفة مستوى فهم طلابه بشكل مباشر أو غير مباشر.<sup>١٦</sup> طريقة الأسئلة والأجوبة أو طريقة الاتصال بين المعلمين والطلاب مع المعلم يسأل الطلاب عن المادة التي تمت مناقشتها سابقاً ، والطلاب يجيبون على أسئلة المعلم أو العكس بالعكس يجيب المعلم على أسئلة الطلاب.<sup>١٧</sup>

هذه الطريقة جيدة لمراجعة الطلاب السابقين. هذه الطريقة مهمة جداً في التعلم. عندما ينسى الطلاب الدرس ثم مع عملية السؤال والجواب ، سيتذكر الطلاب الدرس السابق. لا يجب أن تكون الأسئلة والأجوبة مباشرة من الطلاب الذين يسألون المعلم. ولكن يمكن أيضاً أن يكون بين الطلاب والطلاب من خلال إجراء مناقشات في الفصل. إلى جانب كونها فعالة ، فهي تجعل الطلاب يفكرون بعمق. أصبحت الظروف الطبقية التي كانت قائمة في الأصل نارية ، مع جلسات أسئلة وأجوبة وحجج.

<sup>١٥</sup> B. Suryosubroto, *Proses Belajar.....*, hlm. ٧٥

<sup>١٦</sup> Ibid, hlm. ٨٠

<sup>١٧</sup> Martinis Yamin, *Strategi Pembelajaran Berbasis Kompetensi*, (Cipayung : Persada Press, ٢٠٠٥), hlm. ٦٧-٦٨

## ٣. طريقة المناقشة

المناقشة هي نشاط جماعي لحل مشكلة بقصد الحصول على فهم أوضح وأكثر شمولاً لشيء ما ، أو لوضع اللمسات الأخيرة على قرار مشترك. في المناقشة ، من المتوقع أن يساهم كل شخص بحيث تعود المجموعة بأكملها بنفس الفهم في القرار أو الاستنتاج.<sup>١٨</sup> طريقة المناقشة هي تفاعل بين الطلاب والطلاب أو الطلاب والمعلمين لتحليل وحل المشكلات واستكشاف أو مناقشة موضوعات مشكلة معينة.

طريقة المناقشة هذه مناسبة للاستخدام عند مواجهة مشاكل المجموعة ، وتعلم تحديد المشكلات وحلها واتخاذ القرارات. لكن من ناحية أخرى ، فإن طريقة المناقشة هذه لها قيود ، وهي: تستغرق وقتاً طويلاً ، وتتطلب من الطلاب معرفة خلفية المشكلة أو جوهر المشكلة ، وهي ضارة جداً للطلاب الذين يشعرون بالحرج من التحدث.<sup>١٩</sup>

<sup>١٨</sup> Ahmad Sabri, *Strategi Belajar Mengajar Micro Teaching*, (Jakarta : Quantum Teaching, ٢٠٠٥), hlm. ٥٦

<sup>١٩</sup> Ibid, hlm. ٦٩-٧٠



#### ٤. طريقة التعلم النشط

التعلم النشط عملية تعلم لتمكين الطلاب من التعلم باستخدام طرق / استراتيجيات مختلفة بنشاط. التعلم النشط المقصود لتحسين استخدام جميع الإمكانيات التي يمتلكها الطلاب حتى يتمكن جميع الطلاب من تحقيق نتائج تعليمية مرضية وفقاً لـ مع خصائصهم الشخصية.<sup>٢٠</sup>

#### ٥. طريقة التدريب

طريقة التدريب هي التعليم لاكتساب المهارات أو الكفاءة. بناءً على هذا الفهم ، من الواضح أن الممارسة والممارسة أكثر أكد على جانب المهارة ويستند إلى سيكولوجية القوة ، ذلك وبالتالي ، يجب دعم هذه المهارات أو القدرات بالمعرفة والمهارات.<sup>٢١</sup>

#### ب. تعليم مهارة الكلام

##### ١. مفهوم تعليم مهارة الكلام

وفقاً لنورغينطرا Nurgiyantoro ، يعد التحدث نشاطاً لغوياً ثانياً يقوم به البشر في الحياة اللغوية ، أي بعد أنشطة الاستماع. بناءً على الأصوات التي يتم سماعها ، يتعلم البشر النطق ويصبحون

<sup>٢٠</sup> Syifa S. Mukrimaa, <sup>٥٣</sup> *Metode Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung : Indonesian University of Education, ٢٠١٤), hlm. ١٠٧.

<sup>٢١</sup> Muhammad Anas, *Mengenal Metode pembelajaran*, (Pasuruan : CV Pustaka Halwa , ٢٠١٤), hlm. ٣١.

أخيراً ماهرين في التحدث.<sup>٢٢</sup> التحدث هو النشاط اللغوي الثاني الذي يقوم به البشر في الحياة اللغوية بعد الاستماع. بناءً على الأصوات التي يسمعها ، يتعلم البشر النطق وأخيراً يمكنهم التحدث. "يمكن تفسير التحدث بشكل عام على أنه نقل نوايا المرء (أفكاره وأفكاره وقلوبه) للآخرين باستخدام اللغة المنطوقة حتى يمكن فهم النية من قبل الآخرين".<sup>٢٣</sup> يمكن استخدام فهم الطلاب للموضوع الذي تم الحصول عليه من خلال عملية الاستماع كخطوة أولى في تدريس التحدث. مهارات التحدث بشكل أساسي هي الإفصاح (التعبير) ومحتوى الأفكار التي تم تسجيلها في فهم الطلاب.<sup>٢٤</sup>

وفقاً لنجاليمون ، فإن التحدث هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل واستخدام اللغة كوسيلة.<sup>٢٥</sup> وفقاً لمعمر في كتاب "اللغة والأدب في وجهات نظر مختلفة" من تأليف أنور أفندي ، فإن مهارات التحدث مهمة جداً لطلاب المرحلة الابتدائية لإتقانها لأنها أساس المهارات الأخرى. بالإضافة إلى ذلك ، من خلال امتلاك مهارات التحدث ، يكون الطلاب قادرين على نقل أفكارهم وأفكارهم ومشاعرهم إلى المعلم وأصدقائهم والآخرين. التحدث هو وسيلة للتعبير عن الأفكار شفويًا. من خلال التعبير عن شيء يمكن أن يكون في ذهنه. بينما المهارات هي نمط من الأنشطة التي لها غرض. أحد العوامل التي تدعم النجاح في تطوير المهارات هو تكرار مادة الموضوع التي سيتم

<sup>٢٢</sup> Burhan Nurgiyantoro, *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, (Yogyakarta: BPFE, ١٩٩٥), hlm. ٢٧٦

<sup>٢٣</sup> Novi Resmini dan Dadan Juanda, *Pendidikan Bahasa dan Sastra di Kelas Tinggi*, (Bandung: UPI PRESS, ٢٠٠٧), hlm. ٥١

<sup>٢٤</sup> Mohammad Thoha, *Pembelajaran Bahasa Arab dengan Pendekatan Manajemen Berbasis Sekolah*, OKARA ١ (٢٠١٢): hlm. ٨٥, [Http://ejournal.stainpamekasan.ac.id/index.php/okara/article/download/420/406](http://ejournal.stainpamekasan.ac.id/index.php/okara/article/download/420/406).

<sup>٢٥</sup> Ngalimun dan Noor Alfulaila, *Pembelajaran Ketrampilan Berbahasa Indonesia*, (Yogyakarta : Aswaja Pressindo, ٢٠١٤), hlm. ٥٥

استخدامها كتقييم للمهارات حتى يفهم الطلاب المزيد عن التعلم.<sup>٢٦</sup> مهارة التحدث هي مهارة إنتاج تيار من أنظمة النطق الصوتية لنقل الرغبات والاحتياجات والمشاعر والرغبات للآخرين.<sup>٢٧</sup>

التحدث هو نشاط لغوي يولد الأقوال والأفكار التي ينقلها (يسمعها) الآخرون.<sup>٢٨</sup> التحدث مهارة تتطلب ممارسة مستمرة. بدون تدريب ، سيظل الشخص الهادئ صامتًا ولن يجرؤ على التعبير عن رأيه. التحدث هو مهارة لغوية تتطور في حياة الطفل ، ولا تسبقها إلا مهارات الاستماع ، وفي ذلك الوقت القدرة على الكلام.<sup>٢٩</sup> القدرة على التحدث باللغة العربية (الكلام) هي نطق الصوت العربي بشكل صحيح وصحيح حسب الصوت والمخرج المعروفين لدى اللغويين (خبراء اللغة). بهذه الطريقة ، قبل التحدث بالعربية ، يجب الانتباه إلى قواعد اللغة العربية بشكل صحيح ، مثل استخدام الفليل والفاعل والمفعول.<sup>٣٠</sup>

وفقًا لهرموان ، فإن مهارة التحدث (مهارة الكلام) هي القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور.<sup>٣١</sup> بمعنى أوسع ، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة

<sup>٢٦</sup> Muhammad Syarif Sumantri, *Strategi Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٥), hlm. ٣٣١

<sup>٢٧</sup> Iskandar Wassid, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Remaja, ٢٠٠٨), hlm. ٢٤١

<sup>٢٨</sup> Bambang Marhiyanto, *Pintar Bahasa Indonesia*, (Surabaya : Gita Media Press, ٢٠٠٨), hlm. ١٣٨

<sup>٢٩</sup> Henry Guntur tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, ( Bandung : Angkasa ٢٠٠٨), hl: ٣

<sup>٣٠</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١١), hlm. ٨٩

<sup>٣١</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١٣٥

العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم. مهارة التحدث هي مهارة ميكانيكية. كلما تدربت أكثر ، كلما كان الشخص أكثر إتقاناً ومهارة في التحدث.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر. بمعنى أوسع ، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.<sup>٣٢</sup> في جوهرها ، مهارة كلام هي القدرة على استخدام اللغة الأكثر تعقيدًا ، والمقصود بمهارات التحدث هو القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة ، من حيث النظام النحوي والنظام الصوتي ، بالإضافة إلى غيره. جوانب لغة المهرة وهي الاستماع والقراءة والكتابة. القدرة على الكلام مبنية على: مهارات الاستماع ومهارات التحدث ومعرفة المفردات وأنماط الجمل التي تمكن الطلاب من توصيل نواياهم أو أفكارهم.<sup>٣٣</sup>

<sup>٣٢</sup> Henry Guntur Tarigan, *Berbicara Sebagai Ketrampilan Berbahasa*, (Bandung: aAngkasa, ١٩٩٤), hlm. ١٥

<sup>٣٣</sup> Imam Makruf, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*, (Semarang: Need's Press, ٢٠٠٩), hlm. ٢٢

## ٢. أهداف تعليم مهارة الكلام

وفقًا لأوتاري ، فإن أهداف إتقان مهارات التحدث تشمل: نقل الرسائل إلى الناس ، أي القدرة على التواصل حول شيء ما في اللغة ، ونقل الرسائل إلى الآخرين بطريقة مقبولة اجتماعيًا.<sup>٣٤</sup> وفقًا لجوريس كراف (في سلامت) ينص على أن الغرض من التحدث هو كما يلي:<sup>٣٥</sup>

١. شجع المتحدث على التشجيع والإثارة والاحترام والتفاني.
٢. مقنع: يحاول المتحدث التأثير على المعتقد أو الموقف العقلي / الفكري لمستمعيه.
٣. التمثيل: يريد المتحدث فعلًا أو رد فعل جسديًا من المستمعين عن طريق إيقاظ المشاعر.
٤. الإخبار: يحاول المتحدث أن يصف أو ينقل شيئًا للمستمع من أجل فهمه
٥. المرح: هدف المتحدث هو ترفيه المستمعين حتى يتمكنوا من الابتعاد عن الروتين الذي يمر به المستمعون.

## ٣. أنواع تعليم مهارة الكلام

إذا انتبهنا إلى لغة التدريس ، فسنحصل على أنواع مختلفة من التحدث ، بما في ذلك:<sup>٣٦</sup> المناقشة ، والمحادثة ، وشرح الكلام ، والكلام الترفيهي ، والمحاضرة.

<sup>٣٤</sup> Subaktyo Sri Utari, *Metode Pengajaran Bahasa*, ( Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, ١٩٩٣), hlm. ١٧٢

<sup>٣٥</sup> Slamet, *Dasar-Dasar Keterampilan Berbahasa Indonesia*, ( Surakarta: UNS Press, ٢٠٠٩), hlm. ٣٧

أ. المناقشة هي تفاعل تواصل بين شخصين / مجموعات أو أكثر. عادة ما يكون الاتصال بينهم / المجموعة في شكل أحد العلوم أو المعرفة الأساسية التي ستعطي في النهاية إحساسًا جيدًا وصحيًا بالفهم. يمكن أن تكون المناقشة أي شيء كان يسمى في الأصل موضوعًا. من هذا الموضوع تتطور المناقشة وتتم مناقشتها مما ينتج عنه في النهاية فهم للموضوع.

ب. المحادثة هي حوار بين شخصين أو أكثر. بناء التواصل من خلال اللغة المنطوقة والمكتوبة. هذه المحادثة تفاعلية ، أي التواصل التلقائي بين شخصين أو أكثر.

ج. المناظرات مع المناظرات يمكن أن تجادل بين طرف وآخر.

د. يمكن أن يزود رواية القصص من خلال سرد القصص الطلاب بالخبرة للتعرف على الإيقاع والتنغيم والخيال والفروق الدقيقة في اللغة.

هـ. الكلام هو نشاط التحدث في الأماكن العامة أو الخطابة للتعبير عن رأيه أو إعطاء فكرة عن شيء ما.

و. المحاضرة هي نشاط التحدث علنًا في مواقف معينة ولأغراض معينة ولمستمعين معينين.

---

<sup>٣٦</sup> Henry Guntur Tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung : CV Angkasa ٢٠١٣), hlm. ٣٠-٤٧

#### ٤. تقنيات واستراتيجيات تعلم مهارات التحدث

التحدث بلغة أجنبية ليس بالأمر السهل ، فنحن نتحدث بلغتنا الأم. لذلك ، فهو مطلوب في تدريس مهارات التحدث ، من الضروري الانتباه إلى تقنيات تدريس اللغة التي تتوافق مع قدرات الطلاب. لا يستطيع الجميع التحدث بلغة أجنبية بشكل صحيح وصحيح ، بما في ذلك اللغة العربية. لذلك ، في التعلم ، من الضروري الانتباه إلى التقنيات المستخدمة. تقنية مهارة التحدث:<sup>٣٧</sup>

##### أ. تقنية المبتدئين

بالنسبة للمبتدئين ، يمكنك استخدام الكلمات المتكررة ، والنظر إلى الكلمات ، وألعاب بطاقات الكلمات ، والمقابلات ، وألعاب الذاكرة ، ورواية القصص المصورة ، والسير الذاتية ، وإدارة الفصل ، ولعب الأدوار ، وألعاب الهاتف ، والألعاب الأبجدية.

##### ب. تقنية وسيطة

<sup>٣٧</sup> Ahmad Fikri Amrullah, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Pustaka Diniyah, ٢٠١٨), hlm. ٤٩-٥٤

يمكن استخدام التقنيات الوسيطة تقنيات الدراما ، والتفصيل ، ورواية القصص المصورة ، والسير الذاتية ، وألعاب الذاكرة ، والمقابلات ، وألعاب بطاقات الكلمات ، والمناقشات ، والألعاب الهاتفية ، والمحادثات من جانب واحد ، والخطب القصيرة ، وإعادة الصياغة ، والقصص المستمرة ، والألعاب الأبجدية.

ج. أعلى تقنية

على أعلى مستوى ، يمكن استخدام التمثيل الدرامي والتوضيح وتصميم الصور والسير الذاتية وألعاب الذاكرة والمناقشات والمقابلات والخطب ورواية القصص والبرامج الحوارية وإعادة الصياغة والمناقشة.

في تعلم مهارات التحدث ، هناك أيضًا العديد من الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها لتحفيز إبداع الطلاب ليكونوا قادرين على التحدث باللغة العربية. استراتيجيات التعلم في مهارات التحدث هي كما يلي:

أ. حفظ الحوار

تهدف هذه الإستراتيجية إلى تحفيز الطلاب ليكونوا قادرين على تحقيق إتقان جيد في المحادثات التي تتم بشكل طبيعي وليس بشكل مصطنع. يتم تنفيذ الاستراتيجية من خلال محاكاة وحفظ الحوارات حول المواقف والفرص المختلفة.

ب. حوار من خلال الصور



يتم تقديم هذه الإستراتيجية حتى يتمكن الطلاب من فهم الحقائق من خلال الصور التي يتم التعبير عنها شفهيًا وفقًا لمستواهم. يتم تنفيذ هذه الاستراتيجية من خلال قيام المعلم بإحضار الصور وعرضها على الطلاب واحدة تلو الأخرى أثناء طرح الأسئلة ، ثم يجيب الطلاب وفقًا للصورة الموضحة.

ج. حوار موجه

يتم تقديم هذه الإستراتيجية حتى يتمكن الطلاب من إكمال المحادثة وفقًا للحالة المعينة التي يتم تدريبهم عليها. في هذه الحالة ، يعطي المعلم مثالاً على سؤال وجواب.

د. المسرحة

هذه الاستراتيجية هي نشاط يتطلب مهارات شفوية لدى الطلاب في التعبير عن لهجة الفصحى بطلاقة ووفقًا لمخارجهم. في هذه الحالة يقوم المعلم بأداء بعض الإجراءات مثل الابتسام والضحك والجلوس وما إلى ذلك.

هـ. تقنية ممارسة النمط

تتكون هذه الاستراتيجية من الكشف عن أنماط الجمل التي يجب تكرارها شفهيًا في شكل معين. حسب تعليمات المعلم. من خلال القيام بممارسة إكمال جمل معينة مسبقة بأسئلة غير مكتملة أو عشوائية أو إضافية مكتملة بالفعل.

## و. محادثة جماعية

في هذه الإستراتيجية ، من الضروري توفير معدات على شكل جهاز تسجيل لتسجيل جميع المحادثات. في فصل واحد ، يتم تقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات وفقاً لاحتياجاتهم الفردية. يتم إعطاء كل مجموعة عنوان أخبار بسيط. قبل تنفيذ التمرين ، يُسمح للطلاب بالتفاوض أولاً على العنوان مع مجموعة أصدقائهم. تدرب على التعبيرات الاجتماعية

التعبيرات الاجتماعية هي سلوكيات اجتماعية عند التواصل يتم التعبير عنها لفظياً ، على سبيل المثال الاحترام والتعبير عن الإعجاب والفرح وما إلى ذلك. تتم ممارسة أنماط التعبير هذه في سلسلة من المحادثات في مواقف معينة.

## ز. الممارسة الميدانية

الممارسة الميدانية هي التواصل مع الناطقين الأصليين خارج الفصل الدراسي. هذه الممارسة الميدانية مفيدة جداً لتنمية مهارات اللغة العربية ، لأنه في هذا النشاط يتحدث الطلاب مباشرة إلى الناطقين الأصليين ، وهذا يمكن أن يصحح اللغة بشكل غير مباشر في جوانب مختلفة.

## ح. حل المشاكل

عادة ما يتم حل المشكلات في شكل مناقشة. يهدف هذا النشاط إلى حل مشكلة في متناول اليد أو الدخول في اتفاق بشأن خطة.

### ج. طريقة الأسئلة والأجوبة

#### ١. مفهوم طريقة الأسئلة والأجوبة

وفقاً لمهيبين شاه في كتابه "علم نفس التعليم بمقاربة جديدة"، فإن هذه الطريقة تعني حرفياً طريقة. في الاستخدام العام، يتم تعريف الطريقة على أنها طريقة للقيام بنشاط أو طرق لتنفيذ الأنشطة باستخدام الحقائق والمفاهيم بشكل منهجي.<sup>٣٨</sup>

وفقاً لدكتور روستية Roestiya، طريقة السؤال والجواب هي طريقة للتدريس ينشط فيها المعلم والطلاب معاً، ويطلب المعلم من الطلاب تقديم إجابات، ويعبر الطلاب عن آرائهم حول الأفكار الجديدة.<sup>٣٩</sup>

بحسب الدكتور صوطاما Soetomo، طريقة السؤال والجواب هي طريقة يستخدم فيها المعلم / يعطي أسئلة للطلاب ويحجب الطلاب، أو العكس يسأل الطلاب المعلم ويحجب المعلم على أسئلة الطلاب.<sup>٤٠</sup>

<sup>٣٨</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ١٩٩٥), hlm. ٢٠١

<sup>٣٩</sup> Roestiyah, N.K, *Didaktik Metodik* (Jakarta: PT. Bina Aksara, ١٩٨٦), hlm. ٧٠

<sup>٤٠</sup> Soetomo, *Dasar-dasar Interaksi Belajar Mengajar* (Surabaya: Usaha Nasional, ١٩٩٣), hlm. ١٥٠

طريقة الأسئلة والأجوبة ، وفقاً لسيفول ، هي طريقة لتقديم الدروس في شكل أسئلة يجب الإجابة عليها ، خاصة من المعلم إلى الطالب ، ولكن يمكن أيضاً أن تكون من الطالب إلى المعلم.<sup>٤١</sup>

وفقاً لعاريف، فإن طريقة السؤال والجواب هي أسلوب لتقديم الدروس عن طريق طرح الأسئلة من قبل المعلم. أو طريقة في التعليم حيث يسأل المعلم أسئلة بينما يجيب الطلاب عن المادة التي سيتم الحصول عليها.<sup>٤٢</sup> وفقاً لأبو أحمدي وجوكو تري براسيتيا في استراتيجيات التدريس والتعلم ، فإن طريقة السؤال والجواب هي طريقة في التعليم والتدريس حيث يطرح المعلم أسئلة بينما يجيب الطلاب عن المادة التي يريدون الحصول عليها.<sup>٤٣</sup>

مثال على استخدام أسلوب السؤال والجواب الذي استخدمه الملاك جبرائيل مع النبي مُحَمَّد في تعليم الإسلام للأصدقاء. جاء جبرائيل بإظهار نفسه كرجل ، فجأة وسأل النبي مُحَمَّد عن معنى الإسلام والإيمان والإحسان ومتى سيحدث يوم القيامة ، ثم أجاب النبي على الأسئلة ، وغادر جبرائيل على الفور واختفى. على هذا الأساس ، أوضح النبي لأصحابه: كان الرجل في الواقع هو الملاك جبرائيل الذي جاء لتعليم البشر تعاليمهم.<sup>٤٤</sup>

كلام الله سبحانه وتعالى المتعلق بطريقة الأسئلة والأجوبة هو

<sup>٤١</sup> Syaiful, B. Djamarh, dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* ( Jakarta : Rieneka Cipta, ١٩٩٦), hlm. ١٠٧

<sup>٤٢</sup> Armai Arief, *Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam* (Jakarta: Ciputat Pres, ٢٠٠٢), hlm. ١٤٠

<sup>٤٣</sup> Nana Syaodih, *Perencanaan Pengajaran* ( Jakarta : Rineka Cipta, ٢٠١٠), hlm. ١٠٦

<sup>٤٤</sup> Ahmad Patoni, *Metodologi Pendidikan Agama Islam* (Jakarta : Kalam Mulia, ١٩٩٠), hlm. ١١٤

"فسئلوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون"

"إسألوا أهل الخبرة إذا كنتم لا تعلمون" (النحل: ٤٣).<sup>٤٥</sup>

في الإسلام ، يجب على العارف عند سؤاله عن العلم أن يجاب قدر استطاعته ، وإلا فإن الله يهدده بعذاب أليم. تختلف طريقة السؤال عن طريقة التقييم ، وطريقة السؤال والجواب هي تقنية لتقديم المواد ، في حين أن التقييم هو أداة قياس لقياس نتائج تعلم الطلاب.<sup>٤٦</sup>

## ٢. أهداف طريقة الأسئلة والأجوبة

الغرض من استخدام طريقة السؤال والجواب في أنشطة التدريس والتعلم هو:<sup>٤٧</sup>

أ. لخص المواد السابقة. بعد أن يصف المعلم مشكلة ما ، يطرح المعلم عدة أسئلة. تمت الإجابة على الأسئلة من قبل الطلاب ، في حين أن نتائج إجابات الطلاب التي كانت صحيحة / صحيحة كانت منظمة بشكل جيد بحيث تكون نظرة عامة على الدروس التي قد تخص الطلاب.

ب. استمرار الدرس السابق. من خلال تكرار الدروس التي تم تقديمها في شكل أسئلة ، سيتمكن المعلم من لفت الانتباه إلى الدرس السابق.

ج. جذب انتباه الطلاب لاستخدام المعرفة والخبرة.

<sup>٤٥</sup> Al-Qur'an dan terjemahnya (Saudi Arabia: Mujamma' Al Malik Fadh Li Thiba' At Al Mush-haf Asy Syarif, ١٤٢٣ H), hal ٤٠٨

<sup>٤٦</sup> Armai Arief, Pengantar Ilmu dan Metodologi ..... hlm. ١٤٢-١٤١

<sup>٤٧</sup> Ramayulius, Metodologi Pembelajaran Agama Islam (Jakarta: Kalam Mulia, ١٩٩٠), hlm. ١٢٣.

د. قيادة تجربة الطالب أو التفكير. عندما يواجه الطلاب مشكلة ، يمكن توجيه تفكير الطلاب من خلال طرح الأسئلة أو يمكن للطلاب الذي لا ينتبه إلى محادثة المعلم أن يحاول لفت انتباهه إلى تصريحات المعلم على حين غرة من خلال طرح بعض الأسئلة.

هـ. قطع المحادثة لتحفيز انتباه الطلاب في التعلم بحيث يكون هناك تعاون بين الطلاب والمعلمين ويمكن أن يزيد من حماس الطلاب.

و. فحص قدرة الطلاب على فهم فقرة قراؤها أو محاضرة سمعوها

### ٣. خصائص طريقة الأسئلة والأجوبة

بحسب الدكتور صاطما طريقة الأسئلة والأجوبة هي طريقة يستخدم فيها المعلم أو يعطي أسئلة للطلاب ويحيب الطلاب ، أو العكس بالعكس يسأل الطلاب المعلم ويحيب المعلم على أسئلة الطلاب.<sup>٤٨</sup>

طريقة الأسئلة والأجوبة هي طريقة بديلة تتطلب من الطلاب أن يكونوا نشيطين بشكل كامل وكامل في التعلم والذي يتضمن استخدام طرق التسليم المختلفة ، واستخدام وسائل التعلم وكذلك استخدام التحفيز في الدروس.

خصائص طريقة الأسئلة والأجوبة هي كما يلي:<sup>٤٩</sup>

<sup>٤٨</sup> Soetomo, *Dasar-Dasar Interaksi Belajar Mengajar* (Surabaya : Usaha Nasional, ١٩٩٣), hlm. ١٣٢-١٣٤

١) يسأل المعلم أسئلة ويجب عليها الطلاب وهناك تفاعل بين الاتجاهين ، المعلم الديمقراطي لا يجب عليها بنفسه.

٢) عندما يسأل الطفل عن الدرس ثم يعطي مثالاً عن موضوع الدرس الذي يتم طرحه ، من هذا السؤال سيكون هناك العديد من الأشخاص الذين سيتفاعلون في السؤال.

٣) يجب أن تكون الأسئلة واضحة ومختصرة ، ويجب أخذ ذلك في الاعتبار ، ويجب طرح سؤال شفهيًا ، ويجب تنفيذ الأسئلة والأجوبة في جو هادئ وليس في جو متوتر مليء بالمنافسة غير العادلة بين الطلاب

#### ٤. مزايا وعيوب طريقة الأسئلة والأجوبة

مزايا طريقة الأسئلة والأجوبة:<sup>٥٠</sup>

أ) يصبح وضع الفصل الدراسي حيويًا / ديناميكيًا ، لأن الطلاب يفكرون بنشاط ويقدمون إجابات للأسئلة المطروحة.

ب) تدريب الطلاب على الجرأة على التعبير عن آرائهم بطريقة جدلية ومسؤولة.

ج) معرفة الاختلافات في الرأي بين الطلاب والمعلمين والتي يمكن أن تؤدي إلى مناقشات إيجابية.

د) خلق روح التعلم والقدرة التنافسية الصحية بين الطلاب.

<sup>٤٩</sup> Ibid, hlm. ١٣٧

<sup>٥٠</sup> Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ١٩٩٧), hlm. ٦٢

هـ) يمكن قياس حدود قدرات الطلاب وإتقان الدروس التي تم إعطاؤها.

## ٢. نقاط الضعف في طريقة الأسئلة والأجوبة

أ) إذا كان هناك اختلاف في الرأي ، فسيستغرق حله الكثير من الوقت. حتى الاختلافات في الرأي بين

المعلمين والطلاب يمكن أن تؤدي إلى سلبية ، حيث يلوم الطلاب المعلم وهذا مخاطرة كبيرة.

ب) يمكن أن تؤدي الأسئلة والأجوبة إلى انحرافات عن المادة الدراسية أو مادة الدرس ، ويحدث هذا إذا

لم يتمكن المعلم من التحكم في الإجابات أو جميع أسئلة طلابه.

ج) عدم تلخيص مادة الدرس بسرعة.

د) ستكون الأسئلة والأجوبة مملة إذا لم تكن هناك اختلافات.

وفقًا لوينرنو، فإن المزايا أو الجوانب الإيجابية لطريقة السؤال والجواب هي:<sup>٥١</sup>

أ. يمكن أن تحصل طريقة السؤال والجواب على استجابة أكثر نشاطًا عند مقارنتها بطريقة محاضرة

المونولوج.

ب. وفر الفرص للطلاب أو المستمعين للتعبير عن الأشياء ، بحيث يظهر أي شيء غير واضح أو غير

مفهوم.

<sup>٥١</sup> Winarno Surakhmad, *Pengantar Interaksi Mengajar-Belajar* (Bandung: Tarsito, ١٩٨٢), hlm. ١٠١- ١٠٢



ج. معرفة الاختلافات الموجودة في الرأي ، والتي يمكن طرحها في موقف المناقشة

وفي الوقت نفسه ، وبحسب هنداييت سوتوبو ، فإن مزايا أو مزايا طريقة السؤال والجواب ، وهي:<sup>٥٢</sup>

أ. المزيد من تنشيط الطلاب.

ب. أعط فرصة للتعبير عن أشياء غير واضحة.

ج. يمكن معرفة الاختلافات في آراء الطلاب ، بحيث يمكن العثور على أرضية مشتركة.

د. يمكن أن تقلل من اللفظية.

هـ. وفر فرصًا للمعلمين لإعادة شرح المفاهيم التي لا تزال غير واضحة.

وفقًا لأبو أحمدي وجوكو تري براسيتيا ، فإن نقاط الضعف في طريقة السؤال والجواب هذه

هي:<sup>٥٣</sup> ١. إذا كان هناك اختلاف في الرأي ، فسيكون هناك الكثير الذي يتعين حله. ٢. من الممكن

أن تكون هناك انحرافات في انتباه الطلاب ، خاصة عندما يتعلق الأمر بالإجابات العرضية التي تلفت

انتباههم ، ولكنها ليست الهدف المقصود. ٣. يمكن أن تثبط طريقة التفكير ، إذا كان المعلم لا يجيد

عرض المادة. ٤. يمكن أن تنشأ حالة تنافسية ، إذا لم يكن المعلم ذكيًا / يتقن أسلوب استخدام هذه

الطريقة.

<sup>٥٢</sup> Hendyat Soetopo, *Pendidikan Dan Pembelajaran* (Malang: UMM Press, ٢٠٠٥), hlm. ١٠٥

<sup>٥٣</sup> Abu Ahmadi, *Strategi Belajar Mengajar* (Bandung : Pustaka Setia, ٢٠٠٥), hlm. ٥٦

## ٥. أنواع طريقة الأسئلة والأجوبة

أنواع الأسئلة حسب المعنى:<sup>٥٤</sup>

أ. طلب سؤال

سؤال يتوقع من الآخرين إطاعة أمر يقال في شكل سؤال.

ب. سؤال بلاغي

الأسئلة التي لا تتطلب إجابة ولكن سيتم الإجابة عليها من قبل المعلم نفسه لأنها تقنية لإيصال المعلومات للطلاب.

ج. توجيه أو توجيه الأسئلة

يتم طرح الأسئلة لتوجيه الطلاب في عملية التفكير.

د. سؤال الحفر

أسئلة المتابعة التي ستشجع الطلاب على التعمق في إجابات الأسئلة السابقة.

أنواع الأسئلة حسب تصنيف بلوم

أ. سؤال المعرفة

<sup>٥٤</sup> Hasibun dan Moedjono, *Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ١٩٨٦), hlm. ١٥-١٨

الأسئلة التي تتوقع إجابات فقط عن ظهر قلب أو تذكر ما تعلموه.

ب. فهم السؤال

يتطلب هذا السؤال من الطلاب الإجابة عن الأسئلة من خلال تنظيم المعلومات الكاملة التي يتلقونها.

ج. أسئلة التطبيق

الأسئلة التي تتطلب من الطلاب إعطاء إجابة واحدة من خلال تطبيق المعرفة والمعلومات والقواعد والمعايير وما تلقوه.

د. أسئلة التحليل

الأسئلة التي تتطلب من الطلاب العثور على إجابات عن طريق:

(١) تحديد الدافع وراء المشكلة المعروضة

(٢) البحث عن أدلة أو أحداث تدعم الاستنتاج أو التعميم

(٣) استخلاص استنتاجات بناءً على الاستنتاجات الموجودة أو قم بعمل تعميمات بناءً على المعلومات الموجودة في

هـ. السؤال التوليقي

هذا السؤال ، الإجابة الصحيحة ليست فردية بل أكثر من سؤال أو تتطلب من الطلاب تطوير إمكانياتهم وقوتهم الإبداعية.

و. أسئلة التقييم

يتطلب هذا السؤال من الطلاب الإجابة عليه من خلال تقديم تقييم أو رأي حول قضية معروضة.

## ٦. العوامل التي تؤثر على طريقة الأسئلة و الأجوبة

كطريقة ، الطريقة لا تقف وحدها ، ولكنها تتأثر بعوامل أخرى. وبالمثل ، فإن طريقة السؤال والجواب تتأثر بعوامل أخرى ، أما بالنسبة للعوامل التي تؤثر عليها فهي:

أ. حالة الطلاب

الطلاب عنصر يجب أن يؤخذ في الاعتبار ، لأن الأساليب التي سيتم تحديدها هي أدوات لتحريكهم حتى يتمكن من استيعاب / تعلم المواد المقدمة. قد يتمكن فقط من نقل الطلاب إذا كانت الطريقة متوافقة مع المستوى من تنمية / نضج الطلاب ، سواء في مجموعات الفصل أو بشكل فردي ، نحن لا نجبر الطلاب على القيام أو التحرك وفقًا للطريقة المرجعية. لن ينتج عن الإكراه حركة (نشاط تعليمي) فحسب ، بل سيضر أيضًا بتنمية الطلاب أنفسهم. إذًا فهو ليس طالبًا منهيًا ، بل منهجًا للطلاب ، لأن الأسلوب في يد المعلم ليس شيئًا موثوقًا أو عقائديًا.

## ب. المواد أو المواد التعليمية

يجب أن يؤدي إتقان المعلم للمادة إلى طبيعة التخصص (التخصص) في المعرفة أو المهارات التي يقوم بتدريسها مع الأخذ في الاعتبار المحتوى والطبيعة والمدى ، ثم يجب أن يكون المعلم قادرًا على وصف المعرفة أو المهارات وما الذي سيدرس فيه مجال العلوم أو المهارات المعنية. لن يسهل ترتيب العناصر أو المعلومات الجيدة على الطلاب تعلمها فحسب ، بل سيوفر أيضًا صورة واضحة كدليل في تحديد طرق التدريس.

## ج. قارة

المقصود بالموقف هنا هو جو التعلم أو جو الفصل. يشمل هذا الفهم جوًا متعلقًا بحالة الطلاب ، مثل: التعب والحماس للتعلم ، والظروف الجوية ، وظروف المعلم ، على سبيل المثال ، لم تعد جديدة (متعبة) أو تتعرض فجأة لـ "الضغط" (الإجهاد) ، الظروف الفئات المجاورة التي قد تتداخل أو تنقطع بسبب استخدام طريقة.

## د. منشأة

المرافق هي كل ما من شأنه تسهيل الجهود أو تسهيل العمل من أجل تحقيق الهدف. يمكن تقسيم المرافق إلى قسمين هما: (١) المرافق المادية ، مثل: الفصول الدراسية ومعدات التعلم ، والوسائل التعليمية ، والكتب المدرسية والمكتبات ، والأماكن والمعدات لمختلف التدريبات المختبرية أو الفنية والمهارات الدينية

والرياضية. ٢) المرافق غير المادية ، مثل "مساحة للحركة" ، والوقت ، والفرص ، والتكاليف ، والقواعد والسياسات المختلفة لقادة المدرسة.

يجب أن تؤخذ هذه التسهيلات في الاعتبار عند تحديد الأساليب ، لأن هناك طرقًا تتطلب تسهيلات كافية ، بحيث تكون هذه الأساليب الأخيرة مستحيلة بدون أدوات معينة - ما هي التسهيلات الموجودة في المدرسة وكيفية الحصول عليها واستخدامها.

و. معلم

المعلمون هم المنفذون والمطورون لبرامج أنشطة التدريس والتعلم. المعلم هو المالك الشخصي للمعلم ، وهو أمر فريد ، بمعنى أنه لا يوجد مدرسان لهما نفس شخصية المعلم. لذلك كل معلم لديه معلمه الخاص الذي لا يعلى عليه. يجب تطوير شخصية المعلم دائمًا لإتقان إتقان الكفاءات المختلفة في مجال تدريب المعلمين الذي يستمر في النمو. وفي هذه الحالة ، فإن الكفاءة لتحديد وتطوير واستخدام جميع طرق التدريس بحيث يتم الجمع - الجمع بين الفروق الفعالة<sup>٥٥</sup>

من الشرح أعلاه ، يمكن استنتاج أنه في اختيار الطريقة الصحيحة ، خاصة في طريقة الأسئلة والأجوبة ، تكون هذه العوامل حاسمة للغاية في اختيار الطريقة. لأن دقة الطريقة ستؤثر على أهداف التعلم. إذا كانت طريقة التعلم المستخدمة مناسبة ، فسيتم تحقيق أهداف التعلم

<sup>٥٥</sup> Zakiah daradjat, dkk. Metodologi pengajaran agama islam, (Jakarta: PT Bumi Aksara, ٢٠٠٨), hlm. ١٤٣-١٣٨

## ٧. تخطيط وتنفيذ طريقة الأسئلة والأجوبة

طريقة السؤال والجواب هي طريقة تعلم يتم تنفيذها عن طريق طرح سؤال على الطلاب وسيقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة التي طرحها المعلم. في المواد العربية ، سي طرح المعلم أسئلة على شكل مادة حول اللغة العربية تتوافق مع المناقشة أو المواد التي سيتم تقديمها في ذلك الوقت. فيما يلي خطوات استخدام طريقة السؤال والجواب في التعلم.

١. يجب صياغة الغرض من الدرس مسبقًا بأكبر قدر ممكن من الوضوح.

٢. يجب على المعلم التحقق مما إذا كانت الطريقة الوحيدة للأسئلة والأجوبة هي الأنسب.

٣. يجب على المعلم فحص الغرض من استخدام هذه الطريقة ، سواء يُستخدم لربط الدروس القديمة بالدروس الجديدة.

تشجيع الطلاب على استخدام المعرفة لحل المشكلات لاختتام الوصف.

للعودة إلى ما حفظه الطلاب.

لتوجيه تفكيره لتركيز انتباهه.

٤. ثم يجب على المعلم أيضًا فحص ما إذا كان:

اسلوب السؤال يحتوي على مشاكل كثيرة ام لا.

- محدود بنعم أو لا

- تمت الإجابة بنعم أو لا أو لا لتشجيع الطلاب على التفكير في الإجابة.

٥. يختار المعلم أي من الإجابات العديدة يمكن قبولها.

٦. يجب على المعلمين تعليم كيفية التعبير عن الآراء من خلال ،

- التعبير عن حقيقة مقتبسة من الكتب والمجلات والصحف ونحو ذلك.

- البحث عن كل إجابة باستخدام المصدر.

- بالشرح على السبورة بمختلف الحجج.

- اختبار الحقيقة ضد الخبراء

قم بإجراء التجارب بإثبات الحقيقة<sup>٥٦</sup>

بناءً على هذه الخطوات ، يمكن ملاحظة أنه من أجل تنفيذ طريقة الأسئلة والأجوبة لتكون فعالة وتعمل

كما هو مطلوب ، يجب على المعلم وضع الخطط أو الاستعدادات مسبقاً. فيما يلي خطوات التخطيط

لطريقة الأسئلة والأجوبة:

(١) تحديد الموضوع أو المادة

<sup>٥٦</sup> Ramayulius, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, ١٩٩٠), hlm, ١٢٤-١٢٥



٢) صياغة أهداف تعليمية محددة (باستخدام طريقة السؤال والجواب)

٣) ترتيب الأسئلة بشكل مناسب حسب الموضوع أو معين

٤) حدد الأسئلة التي قد يطرحها الطلاب

في هذه الحالة ، تجدر الإشارة إلى أنه عند صياغة الأسئلة ، هناك العديد من الأشياء التي يجب مراعاتها بحيث يمكن تحقيق الغرض من إجراء طريقة الأسئلة والأجوبة ويمكن تطبيق أسئلة وأجوبة باللغة العربية على الطلاب. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن صياغة الأسئلة واستخدامها بشكل مناسب أداة اتصال قوية بين المعلمين والطلاب. وفيما يلي خطوات لإعداد الأسئلة:

١. إتقان الموضوع الذي سيتم طرحه.

٢. رتب أسئلة جيدة لطرحها على الطلاب. فيما يلي خصائص السؤال الجيد:

أ. يجب أن تكون الأسئلة جذابة أو تحفز الطلاب على التفكير

ب. يجب أن تكون الكلمات المستخدمة في صياغة الأسئلة واضحة. لذلك لا توجد مصطلحات لا يفهمها الطلاب

ج. السؤال يسمح فقط بتفسير واحد

د. كل سؤال يحتوي على مشكلة واحدة فقط

هـ. يجب أن يكون للسؤال غرض محدد ، وهو: هل تتوقع استنساخ المعرفة الجاهزة التي لديك بالفعل أو ترغب في اختبار قدرات تفكير الطلاب.

و. أسئلة حسب مستوى ذكاء وخبرة الطلاب.<sup>٥٧</sup>

بناءً على خطوات تخطيط طريقة السؤال والجواب أعلاه ، يمكن استنتاج أنه عند إجراء طريقة السؤال والجواب ، فإن الشيء الذي يجب مراعاته هو السؤال الذي سيتم طرحه على الطلاب. يجب أن تكون الأسئلة التي أعدها المعلم قادرة على جذب انتباه الطلاب لإيلاء المزيد من الاهتمام لعملية التدريس والتعلم. بعد أن تكون الخطط منظمة بشكل جيد ، فإن الخطوة التالية هي التنفيذ الذي سيتم تنفيذه في الفصل الدراسي.

فيما يلي خطوات تنفيذ طريقة الأسئلة والأجوبة:

١. يشرح المعلم للطلاب أهداف التعلم المحددة (TPK)
٢. يتواصل المعلم مع استخدام طريقة السؤال والجواب (لا يطرح الطلاب الأسئلة فحسب ، بل يجيبون أيضاً على أسئلة المعلم والطلاب الآخرين)
٣. يعطي المعلم المشكلة كمادة إدراك

<sup>٥٧</sup> Ahcmad Patoni, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, ٢٠٠٤), hlm. ١١٥

٤ . يطرح المعلم أسئلة على الفصل بأكمله. في طرح الأسئلة يتصرف المعلم بهدوء ولكن بحماس وبصوت واضح.

٥ . حاول ألا تكرر الأسئلة كثيرًا ، حتى يكون جميع الطلاب منتبهين دائمًا.

٦ . في حالة إجبارك على استخدام مصطلحات أجنبية غير معروفة للطلاب في سلسلة من الجمل ، اشرح معنى المصطلح ، ولكن ليس التفسير الذي هو الإجابة.

٧ . في الواقع ، في نهاية الشرح لموضوع أو موضوع معين ، يعطي المعلم الطلاب في كثير من الأحيان الفرصة لطرح الأسئلة. مقابل أسئلة الطلاب هذه ، هناك العديد من الأساليب التي يمكن للمدرسين استخدامها هي:

أ. حاول ألا تجيب المعلم على الفور ، وذلك لتحفيز تفكير الطلاب الآخرين. امنح الطلاب الآخرين الفرصة للرد عليها أو الإجابة عليها ، ثم يكمل المعلم الإجابة إذا لزم الأمر.

ب. حفز أن يسأل العديد من الطلاب عما تمت مناقشته ، حتى لا يظل الطلاب موضع شك إلى الأبد.

٨ . يجب أن تتم الأسئلة والأجوبة في جو هادئ وليس في جو من التوتر والمنافسة غير الصحية بين الطلاب

٩. يمكن توجيه الأسئلة إلى الطالب أو الفصل بأكمله ، يحتاج المعلم إلى إلهام الطلاب الخجولين والهادئين ، بينما يحتاج الطلاب الأذكياء والجرأة في الإجابة إلى التحكم لإعطاء فرصة للآخرين

١٠. يتأكد المعلم من أن كل سؤال يحتوي على مشكلة واحدة فقط

من خطوات التنفيذ أعلاه ، يمكن ملاحظة أنه في عملية تنفيذ طريقة الأسئلة والأجوبة ، تهدف إلى جعل الطلاب أكثر نشاطاً ، إلى جانب أن المعلم يلعب أيضاً دوراً مهماً لأن المعلم يتحكم في التنفيذ بحيث يعمل بسلاسة. لتوفير الحماس لتعلم طلاب اللغة العربية.

#### د. البحوث السابقة

في هذه الدراسة ، وجدة الباحثة عدة أعمال لباحثين سابقين ناقشت علاقة "إستخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية في الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونغ أجونج (TULUNGAGUNG) ٢٠٢٢/٢٠٢١ م". ومع ذلك ، فإن هذه الدراسة ليست بالضبط نفس عمل الباحثين السابقين. يكمن الاختلاف في العنوان وتركيز البحث ومراجعة الأدبيات ونتائج البحث. وذكر وينارنو سوراخمداد ، كما نقله سوهرسيمي ، عن هذه الدراسة الأولية مع الاستكشاف كخطوتين ، والفرق بين الخطوة الأولى والخطوة الثانية هو الاكتشاف والتجربة.<sup>٥٨</sup> أعمال الباحثين السابقين هي:

<sup>٥٨</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), hlm. ٨٣

الأولى عن البحث العلم كتبها باديئوتول خوسنة بعنوان "استخدام أسلوب الحوار في مهارات الكلام للطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإمام الغازلي فأنجرجو رجوتانجان تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧". تهدف هذه الدراسة إلى وصف عملية استخدام أسلوب الحوار في مهارات التحدث في المواد العربية في في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإمام الغازلي، ووصف مزايا وعيوب استخدام أسلوب الحوار في المواد العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإمام الغازلي. إن منهج البحث المستخدم في هذه الدراسة هو منهج وصفي نوعي<sup>٥٩</sup>

البحث العلم الثانية التي كتبها محمد إقبال حسني بعنوان "تحسين مهارات الكلام باستخدام طريقة السؤال والجواب لطلاب الصف الثامن في المدرسة "حسن الختمة" المتوسطة الإسلامية راواساري تمبالانج سمارانج". تهدف هذه الدراسة إلى تحديد مهارات التحدث باللغة العربية ، لتحديد تطبيق طريقة السؤال والجواب لتحسين مهارات التحدث باللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة "حسن الختمة" المتوسطة الإسلامية راواساري تمبالانج سمارانج". إن منهج البحث المستخدم في هذه الدراسة هو منهج وصفي نوعي<sup>٦٠</sup>

<sup>٥٩</sup> Badiatul Khusna, ٢٠١٧, Penggunaan Metode Dialog dalam Keterampilan Berbicara, Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institute Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung.

<sup>٦٠</sup> Muhammad Iqbal Hasani, ٢٠١٤, Meningkatkan Keterampilan Berbicara dengan Metode Tanya Jawab Bahasa Arab DI MTs "KHUSNUL KHATIMAH" TEMBALANG SEMARANG , Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negri Walisongo Semarang

البحث العلم الثالثة التي كتبها أحمد سوني شمسودين بعنوان "تطبيق نموذج يومية لتحسين إتقان

الكلام باللغة العربية الصف عشرة المدرسة الثانوية الحكومية ١ ماغيلنج". تهدف هذه الدراسة إلى

تحديد تطبيق نموذج المحدثه اليومية في تعلم التحدث باللغة العربية في الفصل عشرة المدرسة الثانوية

الحكومية ١ ماغيلنج، لتحديد تحسين مهارات التحدث باللغة العربية ، لتحديد الاستجابة والاهتمام

بتعلم الطلاب لتعلم التحدث باللغة العربية عن طريق تطبيق نموذج محدثة يومية. إن منهج البحث

المستخدم في هذه الدراسة هو منهج وصفي نوعي<sup>٦١</sup>

البحث العلم كتبها سيتي حافيزة بعنوان "تطبيق طريقة الحوار في تعلم اللغة العربية لطلاب

الصف التاسع من المدرسة المتوسطة الإسلامية معهد فنجكاجيني". تهدف هذه الدراسة إلى تحديد

عملية تعلم اللغة العربية وتطبيق طريقة الحوار وكذلك العوامل التي تدعم وتعوق تطبيق هذه الطريقة في

تعلم اللغة العربية لطلاب الصف التاسع من المدرسة المتوسطة الإسلامية معهد فنجكاجيني. البحث

المستخدم في هذا البحث هو منهج وصفي نوعي<sup>٦٢</sup>.

أطروحة كتبها سيتي رحمة بعنوان "فعالية استخدام طريقة السؤال والجواب باستخدام الوسائط

المصورة لتحسين مهارات الكلام باللغة العربية للطلاب في المدرسة المتوسطة قمبوساي بروكن هولو".

<sup>٦١</sup> Ahmad Sony, ٢٠١٣, Penerapan Model Muhadatsah Yaumiyyah untuk Meningkatkan Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab di MAN ٠١ Kota Magelang, Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institute Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung.

<sup>٦٢</sup> Siti Hafizhah, ٢٠١٩, Penerapan Metode Al Hiwar dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Ma'had DDI Pangkajene, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, IAIN PAREPARE

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد فعالية استخدام طريقة السؤال والجواب باستخدام وسائل الصورة لتحسين القدرة على التحدث باللغة العربية لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة تمبوساي بروكن هول. البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج وصفي نوعي.<sup>٦٣</sup>

كان الاختلاف بين البحث أعلاه والبحث الذي قام به الباحث من حيث عنوان الدراسة وطرق جمع البيانات التي أثرت فيها. كما في الدراسة الأولى ، يناقش استخدام أسلوب الحوار في مهارات التحدث والغرض منه هو وصف عملية استخدام أسلوب الحوار الذي يشبه طريقة السؤال والجواب تقريبًا. في الدراسة الثانية ، كان البحث يهدف إلى تحسين مهارات التحدث باستخدام طريقة السؤال والجواب التي تهدف إلى تحسين مهارات الطلاب ، وليس تطبيقها على مهارات التحدث لدى الطلاب. في الدراسة الثالثة ، كان تطبيق نموذج محدثة يومية لتحسين مهارات التحدث يهدف إلى معرفة تطبيق نموذج المحدثة الذي كان تقريبًا نفس أسلوب السؤال والجواب. البحث الرابع هو تطبيق أسلوب الحوار في تعلم اللغة العربية الذي يطبق منهج الحوار ولكن ليس في مهارات التحدث باللغة العربية. الدراسة الخامسة هي فاعلية استخدام طريقة السؤال والجواب باستخدام وسائل الصور لتحسين مهارات التحدث باللغة العربية والتي تهدف إلى تحديد مدى فاعلية الطلاب في مهارات التحدث ولكن

<sup>٦٣</sup> Siti Rahma, ٢٠١٨, Efektivitas Penggunaan Metode Tanya jawab dengan Menggunakan Media Gambar untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Suska Riau (UIN SUSKA RIAU)

باستخدام وسائط الصور كوسيط وسيط لتعلم الطلاب. في حين أن البحث الذي أجرته الباحثة هو تطبيق أسلوب السؤال والجواب في تعلم مهارات التحدث باللغة العربية.