

## الباب الرابع

### نتائج البحث

#### أ. لمحة عن موضع البحث

#### ١. تاريخ عن تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية تونج ساري تولونج أجونج

المدرسة المتوسطة دار الحكمة هي مؤسسة تعليمية إسلامية تحت رعاية معهد العصرى دار الحكمة. تقع هذه المدرسة إلى الشمال من مدينة تولونج أجونج على بعد ٤ كيلو متر ، وعلى وجه التحديد في الطريق كياهى الحج أبو منصور الأول تاوانج سارى. حتى إنشاء المدرسة المتوسطة دار الحكمة يجب أن يجربنا أيضاً عن إنشاء معهد العصرى دار الحكمة كجنين المدرسة المتوسطة دار الحكمة.

بدأت بداية إنشاء هذا المعهد بمصلى أو مسجد. تم تأسيس هذا المصلى أو المسجد من قبل المرحم رضوان مصبان منذ عام ١٩٣٠. إلى جانب كونه مدرساً للقرآن في هذا المسجد ، فهو أيضاً تاجر كبير في منطقة تولونج أجونج. الاستاذ رضوان مصبان هو صهر شخص معروف في تولونج أجونج وهو الأب كياهى الحج أبو منصور الذي يشتهر كشخص قام بالتعاقب على أرض تولونج أجونج وكذلك أول مذيع للدين الإسلامى في تولونج أجونج. الاستاذ رضوان مصبان ، بدافع من رغبته الكبيرة في تطوير التعليم والدعاية الإسلامية ، أرسل ولديه ، نور الهادي رضوان وماسيهودي رضوان إلى معهد العصرى كونتور فونوروغو لدراسة الإسلام.

في عام ١٩٩٦ ، شهد الاستاذ رضوان مصبان لابنه أن قطعة أرضه ستستخدم لصالح المسلمين. بعد عودته من معهد العصرى كونتور فونوروغو ، أسس ابنه نور الهادي رضوان دورات في اللغة والدين ، بينما كانت دورات اللغة التي عقدت في ذلك الوقت هي العربية والإنجليزية. على الرغم من أن هذه المؤسسة تقتصر فقط على الدورات ، إلا أن لها بالفعل أساسها الخاص ، رغم أن شكلها صغير.

مع مرور الوقت ، زاد عدد الطلاب الذين التحقوا بالدورة ، بسبب تشجيع إرادة والده ومثل تري موريتي (كياهى الحج أحمد سهل ، وزينال فاني والإمام زرقاسي كونتور (لإنشاء ألف أكواخ حديثة في إندونيسيا ، الابن مع (IKPM العلاقات الأسرية معهد العصرى) تولونج اجونج والمؤسسة التي تم تشكيلها سابقاً على تأسيس معهد العصرى دار الحكمة في عام ١٩٩١. ومنذ ذلك الوقت تزامن ذلك مع إنشاء المدرسة المتوسطة دار ١ الحكمة.<sup>١</sup>

## ٢. الموقع الجغرافي المدرسة المتوسطة دار الحكمة تاوانج سارى تولونج أجونج

المدرسة المتوسطة دار الحكمة تاوانج سارى تولونج أجونج هي واحدة من المؤسسات التعليمية الإسلامية التي تعمل بمثابة منتدى أو مكان لأنشطة التعليم والتعلم ، ودراسة الأفكار الدينية وكذلك تشكيل الشخصية العقلية والكمال. فيما يتعلق بموقع المدرسة المتوسطة دار الحكمة ، يمكن وصف ذلك ، المدرسة المتوسطة دار الحكمة يقع على حافة الطريق السريع في قرية تاوانج سارى ، حي كيدونج وارو ،

<sup>١</sup> وثائق شخصية من مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج سارى تولونج اجونج

مدينة تولونج أجونج ، في الطريق كياهى الحج رادين عبد الفتاح في وئام ٠١ الحصول على طول جيداً ٠١١ تاوانج سارى ، كيدونج وارو تولونج أجونج ، الرمز البريدي ٦٦٢٢٨ ، هاتف ( ٠٣٥٥ ) .٣٣٤٥٥٧.

تاوانج سارى هي قرية لا تزال قريبة من مدينة تولونج أجونج ، بحيث يمكن الوصول بسهولة إلى موقعها. في حين أن حدود قرية تاوانج سارى هي كما يلي :

أ. يحدها من الجهة الشمالية قرية وينونج

ب. يحدها من الجنوب قرية ماعوانج سارى

ج. يحدها الجانب الشرقي من قرية بلاندان

د. يحدها من الجانب الغربي قرية باتاع سارين

لأن المنطقة صغيرة ، لا توجد قرى أو قرى صغيرة في هذه القرية. غالبية السكان من المسلمين ، وقرية تاوانج سارى كانت تعرف دائماً باسم قرية يسكنها مسلمون متدينون. بحيث تتطور المؤسسات التعليمية الإسلامية بسرعة بدءاً من مستوى الطفولة ، والمستوى الابتدائي / التعليم العالي ، ومستوى المبتدئين ، من المرحلة الثانوية العليا/ ماجستير ، حتى أن هناك مدارس دينية ومدارس السلفية الإسلامية الداخلية وحتى مدارس آل القرآن.

من بين جميع المناطق المحيطة وموقعها الاستراتيجي ، يتم إنشاء جو يدعم ٢ البرنامج التعليمي الذي أطلقتته دار الحكمة كمؤسسة مهنية وموثوقة للكوادر البشرية<sup>٢</sup> .

### ٣. توضيح عن المدرسة

١. هوية المدرسة المتوسطة دار الحكمة تاوانج ساري تولونج أجونج

١. اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة دار الحكمة

٢. رقم الإحصاء المدرسي : ١٣١٢٣٥٠٤٠٠١٦

٣. اعتماد المدارس : أ

٤. المدرسة العنوان : الطريق كياهي الحج ابو منصور

٥. حي : كيدونج وارو

٦. ريجنسي : تولونج أجونج

ب. الرؤية والرسالة والأهداف المدرسة المتوسطة دار الحكمة تاوانج ساري تولونج أجونج

أ. رؤية المدرسة

---

<sup>٢</sup> وثائق شخصية من مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

(١) تشكيل أهل الإيمان والتقوى والمعرفة والفضيلة والذكىة والشخصية الوطنية الماهرة والقوية.

(٢) فتح أكبر عدد ممكن من الأجيال القادمة من الأمة في إكمال برنامج التعليم لمدة ٩ سنوات .

ب. مهمة المدرسة

(١) التعلم النشط ، خلاقة وفعالة وممتعة (قبضة). لذلك الطلاب قادرون على التطوير على النحو

الأمثل.

(٢) إتقان العلوم والتكنولوجيا وتقنيات المعلوماتية القائمة على الإيمان والتقوى وكذلك القيم الأخلاقية

(٣) إعداد منهج قادر على تلبية احتياجات الطلاب وتمع .

ج. أهداف المدرسة

الهدف من ذلك هو إدراك الأشخاص الذين لديهم إيمان وتقوى ، وأخلاق ، ذكي ، ماهر ، مسؤول ،

اتقان العلوم والتكنولوجيا ، لديهم رؤية وطنية قوية حتى يتمكنوا من بناء أنفسهم ، مفيدة للوطن والأمة

والدين<sup>٣</sup>.

#### ٤ . حالة المناهج المدرسة المتوسطة دار الحكمة تاوانج سارى تولونج أجونج

تطبيق المناهج في المدرسة المتوسطة دار الحكمة يستخدم نظاما ممتازا (التعلم ، سريع ، شامل).  
يستخدم منهج المدرسة المتوسطة دار الحكمة مجموعة من المناهج الدراسية بين معهد العصرى كونتور فونوروغو مع وزارة التجارة ووزارة التعليم.

مثل هذا المنهج هو حامل للعوامل التاريخية ورحلة مؤسسة المدرسة المتوسطة دار الحكمة التعليمية. في البداية ، كانت المؤسسة مدرسة داخلية إسلامية حديثة ، والتي تم تأسيسها لاحقًا المدرسة المتوسطة دار الحكمة . بحيث تم تطبيق منهج معهد العصرى كونتور فونوروغو منذ البداية ومع إدخال المدرسة المتوسطة دار الحكمة من خلال المواد والمناهج الدراسية التي وضعتها وزارة الدين. بحيث كان هناك مزيج ، كان هذا بسبب الحاجة إلى تنفيذ كل نموذج من نمذجي المناهج الدراسية دون الحاجة إلى ترك أحدهما . أما بالنسبة لدمج نمذجين للمناهج الدراسية ، فمن المؤكد أ ا تمتص الكثير من الوقت ويمكن أن تجعل الملل للطلاب. ومع ذلك ، لتقليل الآثار السيئة ، لدى المؤسسة نصائح مثل المواد التي تُعتبر نفسها ، ويتم إجراء ٤ التحقق ، وبالتالي تقليل الوقت المطلوب.

## ٥. بنية معهد العصر دار الحكمة تونج ساري تولونج اجونج

### قائد المؤسسة الوقف المعهد العصري دارالحكمة

١. الرئيس: كياهي الحاج مشهودي رضوان، الماجستير
٢. الأعضاء: - كياهي الحاج دوكتور أحياء، الماجستير  
- الحاج مُجد ديفا أريانشه

### مشريف المؤسسة هيئة الوقف المعهد دارالحكمة

١. الرئيس: دوكتور سوكينج إبراهيم، الماجستير
٢. العضو: أديب لاجا ويديكدو

### مدير المؤسسة هيئة الوقف المعهد دارالحكمة

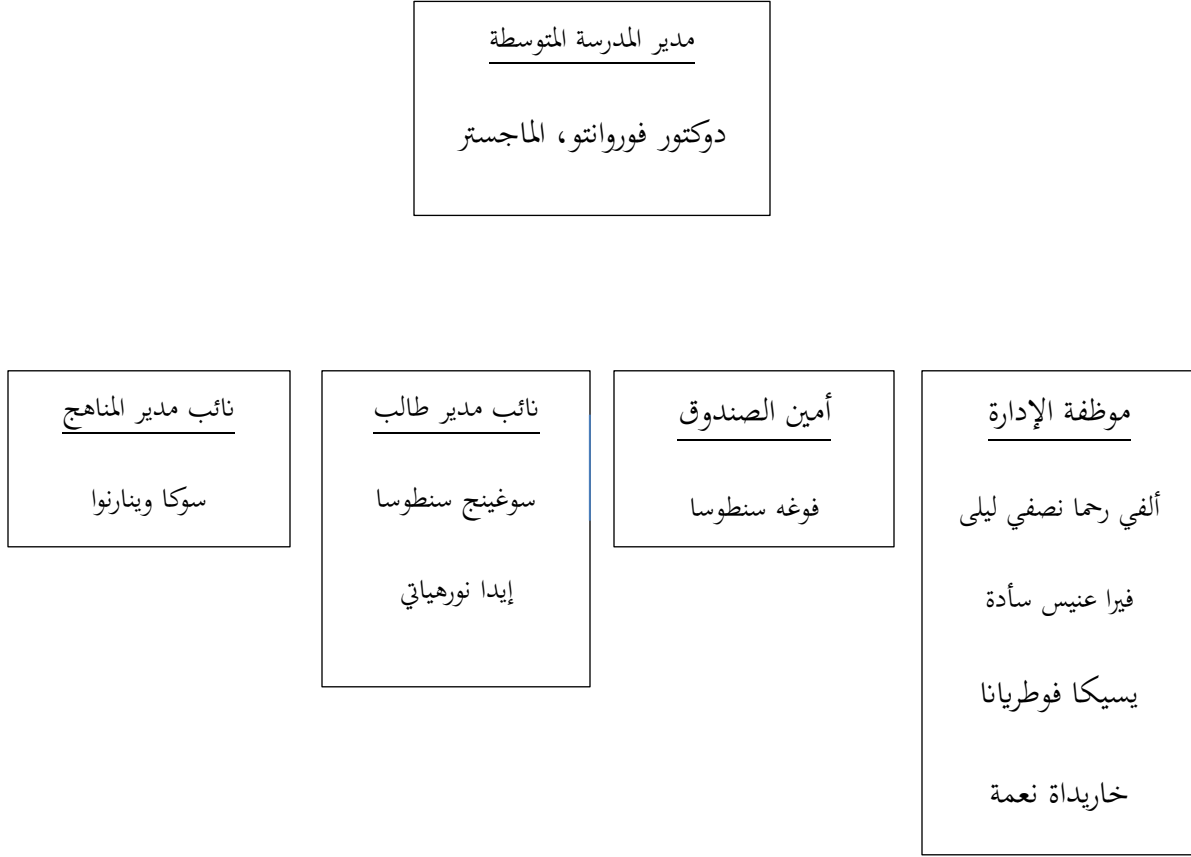
١. الرئيس: كياهي الحاج عبد المناف، الماجستير
٢. النائب: مُجد أنجفي ديكديو

### مدير المعهد العصري دار الحكمة

١. كياهي الحاج إرحمني خير المنزلين الماجستير
٢. كياهي الحاج دوكتور خازن مسهودي
٣. كياهي الحاج مشهوري إحسان

<u>مدير كلية المعلمين</u> <u>الإسلامية</u> عبد الحليم	<u>مدير المدرسة العالية</u> دوكتور روم وحيودي، الماجستير	<u>مدير المدرسة الثانوية</u> دوكتور فورواتنو، الماجستير	<u>مدير لتحفيز القرآن</u> كياهي الحاج مشهوري إحسان الحافظ
---	--	---	---

## ٦. بنية مدرسة المتوسطة الإسلامية دارالحكمة تونج ساري تولونج أجونج



## ٧. حلة المعلم في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

المعلم كأحد مكونات التعليم وهو الجزء الرئيسي بعد الطلاب. المعلم من أهم العناصر في المؤسسة التعليمية. دور المعلم كبير جدًا في تحديد مدى نجاح أو تحقيق أهداف المعلم. حالة المعلمين والعاملين في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج.



## ٨. حلة الطالب في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

بعد أن أجرى الباحثون بحثًا في مدرسة تسناوية دار الحكمة ، اكتشف الباحثون الوضع الحالي مع جائحة COVID-١٩. يستمر الطلاب في التعلم باستخدام نظام وجهًا لوجه ويقومون بالتعلم المعتاد. تقع مدرسة المتوسطة تحت رعاية معهد العصري دار الحكمة ، حيث يتم التعلم بالتزامن مع التعلم من المدرسة الداخلية الإسلامية.

في الملاحظات التي قدمها الباحثون ، كان نشاط الطلاب في المدرسة التسوية جيدًا جدًا ، بينما كانوا لا يزالون يتبعون البروتوكول الصحي ، فإن التعلم الذي قاموا به كان حماسيًا للغاية ، بروح النشاط والتعلم. يمكن أن يشير نشاط الطلاب إلى الملل واهتمام الطلاب بالتعلم. في مهارات التحدث ، يُطلب من الطلاب أيضًا تعلم التحدث باللغة العربية في أنشطتهم اليومية. لا تتم مهارات التحدث فقط من خلال التعلم في الفصل ، ولكن أيضًا من خلال الأنشطة التي يعقدها الكوخ مثل الخطب ومسابقات النقاش اللغوي ومسابقات رواية القصص وغيرها من الأنشطة. في بعض الأنشطة يمكن إطلاق الطلاب في تعلم مهارات التحدث.<sup>٤</sup>

---

<sup>٤</sup> وثائق شخصية من مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

## ب. عرض نتائج البحث

عرض البيانات هو شرح أولي لتحديد خصائص البيانات الأولية المتعلقة بالمدرسة التي يستخدمها الباحثون كمواقع بحث. حصل الباحثون على نتائج الملاحظات والمقابلات والتوثيق من موقع البحث. في هذه الحالة ، أجرى الباحث مقابلات مجانية وغير منظمة. تم إجراء البحث في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج في الصف السابع للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١.

البيانات التي حصل عليها الباحث مرفقة ومتطورة نتيجة للبيانات. البحث هو دليل ، وكذلك تحليل الباحث للبيانات بحيث يحصل البحث على نتائج قوية نسبياً وجديدة بتقديمها للقراء. وفقاً لعنوان الرسالة الذي حدده المؤلف ، يركز هذا التقرير فقط على المشكلات التالية:

١. إستخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام في الصف السابع في مدرسة المتوسطة

### الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

عملية تعلم مهارات التحدث بين الطلاب في مدرسة دار الحكمة الثانوية هناك العديد من المكونات الداعمة لبعضها البعض ، وهي المعلمون والطلاب وطرق المادة والوسائط التعليمية وبيئة اللغة. في تعلم مهارات التحدث ، تتكون عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج من عدة جوانب ، وهي جوانب قواعد الصوت وتركيب الجملة والمفردات والطلاقة وفهم الطالب. في هذه المرحلة ، يجب أن نلعب تطبيق طريقة السؤال والجواب في عملية التعلم لأداء دور

فعال في مهارات التحدث باللغة العربية ، من أجل تشجيع حماس الطلاب وقدرة الطلاب على التحدث. وبالتالي ، يمكن تعلم مهارات التحدث باللغة العربية بشكل صحيح. تكون عملية تعلم مهارات التحدث باللغة العربية في مدرسة دار الحكمة الإعدادية على النحو التالي:

### ١. نظام الصوت

نظام الصوت في هذه الحالة هو الخطوة الأولى التي يتخذها مدرس اللغة العربية. في تحقيق مهارات التحدث باللغة العربية لطلاب اليوم. كما ذكر الأستاذ الجامعي إيناس جانانا أن نظام الصوت هو شيء مهم يجب تعليمه للطلاب حتى لا يتعرضوا لأخطاء النطق. باللغة العربية ، أوضحت الأستاذة إيناس جانانا:

"نحاول أن نشبه الناطقين الأصليين في نطق الجمل العربية ، لأن مدرسة دار الحكمة هي مدرسة تركز على اللغة والتكنولوجيا التي ندرسها. يتم تدريس الصوت عن طريق التقليد ، أولاً نقرأ الكلمات أو الجمل بعد أن يقرأها الطلاب. بالإضافة إلى الاستجابة التحفيزية. عندما تلا أحد المشاركين النطق الخاطئ ، كررنا النطق ، لتصحيح الخطأ ، ثم طلب من الطلاب نطق النطق الصحيح. تقنية الحمد لله فعالة جدا في تدريس طريقة السؤال والجواب"<sup>٥</sup>

<sup>٥</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذة إيناس جانانا كمدرس اللغة العربية للصف السابع يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١ الساعة

بناءً على ملاحظات الباحث بشأن التعلم السليم في تعلم اللغة العربية ، تركز مدرسة دار الحكمة الثانوية على لغة الناطقين بها ، ومع ذلك ، لا يزال هناك بعض الطلاب الذين لا يقرؤون اللغة العربية بشكل صحيح ، لذلك يكرر الطلاب نطقهم لتصحيح الأخطاء ونطق اللفظ. النطق الصحيح.

## ٢. بنية الجملة

تعد دراسة النحو لدى الطلاب وفقاً لنتائج المقابلات مع معلمي اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج الخطوة التالية في تحسين مهارات التحدث باللغة العربية. بصرف النظر عن كونه جهداً ، فهو أيضاً مؤشر على نجاح المعلمين أو الطلاب الذين يفشلون في تحسين مهارات التحدث باللغة العربية. كما صرحت الأستاذة إيناس جانانا أن:

"عند استخدام القواعد أو القواعد في حكمة دارول دارول ، نستخدم طريقة السؤال والجواب بخطوات بسيطة ، وهي: أولاً ، شرح بنية الجملة أو القواعد الواردة في المادة ، ثم يفهمها الطلاب ، ثم نقدم أمثلة تتعلق القاعدة. ثم نطرح أسئلة على الطلاب لتقييم نتائج تعلم الطلاب والقدرة على التحدث باللغة العربية. وعندما يفهم الطلاب المادة التي تم تدريسها ، فإننا نعزها جنباً إلى جنب مع النتائج وفي النهاية نعطي مهام للطلاب للعمل على أسئلة الممارسة."<sup>٦</sup>

تماشياً مع الشرح أعلاه ، فإن القواعد النحوية أو النحو هو شيء يجب أن يفهمه الطلاب في هذا الوقت. حيث ليس فقط كأساس لبناء جمل جيدة ، حتى يتمكن الطلاب من التحدث باللغة العربية جيداً أيضاً. كشفت الأستاذة زلفينا أيضاً عن زيادة تعلم اللغة العربية:

" يجب تقديم مهارات التحدث باللغة العربية للطلاب خاصة بالنسبة للهيكل العربي الحالي ، بحيث يمكن للطلاب تكوين جمل والتحدث باللغة العربية بشكل جيد."<sup>٧</sup>

### ٣. المفردات

تعلم المفردات العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج أكثر شيوعاً من خلال توفير الفرص للطلاب الحاليين لحفظ بعض المفردات خلال فترة سماح محددة مسبقاً. في الحالة وبحسب نتائج المقابلات مع مدرسي اللغة العربية كالتالي:

"فيما يتعلق بتدريس المفردات ، فإننا نعطي مهمة حفظ المفردات كل يوم ، والتي يتم توفيرها من قبل قسم اللغة ، ثم يتم التقييم مرة واحدة. خاصة في أيام الأحد يوم الخميس ، يدفع الطلاب مقابل الحفظ والترتيب في الجملة تتعلق المفردات المحفوظة بالأشياء التي لا تزال أساسية أو بسيطة ، على سبيل المثال الأشياء القريبة من الطلاب والتي غالباً ما تتم مواجهتها في الحياة اليومية. قدرة الطلاب على الحفظ جيدة جداً ، على الرغم من أنها ليست مثالية نظراً لوجود بعض الطلاب الذين يعانون من ضعف في

<sup>٧</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذة زلفينا كالمصريف قسمي اللغة العربية للصف السابع يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١

الحفظ. على الرغم من أن الطلاب قد حفظوا المفردات المخصصة لهم ، إلا أن الطلاب ما زالوا غير قادرين على مطابقة القواعد النحوية أو بنية الجملة في التحدث والكتابة<sup>٨</sup>

بناءً على ملاحظات الباحث ، في تدريس المفردات ، كلف المعلم بمهمة حفظ المفردات المتعلقة بالمفردات في الفصل ، خارج المدرسة أو حولها ، أو المفردات المتعلقة بالبيئة المؤسسية. ثم يتم ممارسة المفردات في الحياة اليومية.

#### ٤. الطلاقة

تعد إتقان اللغة العربية في التحدث والكتابة أولوية مهمة لمعلمي اللغة العربية. كما أوضح مدرس اللغة العربية أنه بعد أن سارت العمليات بشكل جيد (مثل قواعد اللغة الصحيحة وتركيب الجمل وحفظ المفردات) ، أصبحت الطلاقة في اللغة العربية جزءًا مهمًا. يوضح مدرس اللغة العربية أن:

"لتسريع تحدث الطلاب باللغة العربية أثناء عملية التعلم ، يعتاد الطلاب على قراءة المحادثات في الكتب ، وعادة ما يُطلب من الطلاب إجراء محادثات في أزواج. بالإضافة إلى ذلك ، فقد اعتدنا على الطلاب الذين يتحدثون اللغة العربية أثناء عملية التعلم ، على سبيل المثال من خلال طرح أسئلة بسيطة مثل طرح سؤال ، وطرح سؤال اليوم ، وطرح درس اليوم ، وطلب الفهم ، وما إلى ذلك. طلاقة الطالب ما

<sup>٨</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذة إيناس جاناناكمدرس اللغة العربية للصف السابع يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١ الساعة

زالت غير موجودة ، لأن التحدث باللغة العربية ليس نتيجة عدة عوامل ، من جهة ، على سبيل المثال ، عدم الاهتمام بتعلم اللغة العربية ، والخوف من الخطأ وما إلى ذلك.<sup>٩</sup>

٥. فهم

يتم تفسير عملية إتقان مهارات اللغة العربية في سياق الفهم بناءً على جهود المعلم. في توفير الدافع أو التشجيع للطلاب. لأنه يعتمد على مستوى قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية ، فلا يزال يتعين تحسينها. وبالمثل ، كانت نتائج المقابلات مع معلمي اللغة في كما يلي:

"فهم الطلاب لفهم التحدث وفهم الآخرين لوقت المحادثة جيد للمستوى. وهذا واضح عندما نطرح أسئلة باللغة العربية أو فهمهم للمعنى والغرض. وعندما نسال باللغة العربية ، يمكن للطلاب العادي أن يجيب"<sup>١٠</sup>

يمكن تطبيق طريقة السؤال والجواب بطرق مختلفة ، إحداها هو محاولة فهم كيفية تعلم الطلاب كيف يمكن معالجة المعلومات التي تم الحصول عليها في أذهانهم بحيث تصبح لهم وتستمر لفترة طويلة في أذهانهم. بناءً على الوصف أعلاه ، يمكن تعزيزها من خلال نتائج مقابلة أستاذ الجامعي إينز جانانا كمدرس للغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج.

<sup>٩</sup> نفس مراجع

<sup>١٠</sup> نفس المراجع

"تطبيق أسلوب السؤال والجواب كما هو الحال في التعلم العام مع الأنشطة في المراحل الافتتاحية والجوهرية والختامية. في المرحلة الافتتاحية ، أطلب من الطلاب فتح الكتاب وفقاً للمادة التي سيتم تدريسها ، وأطلب من الطلاب فهم ما أشرح ، إذا لم يفهم أحدهم ، فأنا عادةً أقوم بسؤال وإجابة ، عن طريق سؤال الطلاب أو تعيين أحدهم. يحاول الطلاب الإجابة على الأسئلة وفقاً للمادة التي أقوم بتدريسها"<sup>١١</sup>

كما أجرى الباحث مقابلة مع الأستاذ الدكتور فوروانتو الماجستر ، بصفته مديراً في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج ، صرح بما يلي:

"العملية التي نستخدمها هي من خلال الاقتراب من الطلاب في التحدث باللغة العربية ، بدءاً من البداية لأنه ليس كل الطلاب من مدرسة الإبتدائية، وتقديم المفردات العربية ، وتقريبهم من اللغة ، وتدريب الطلاب على التحدث باللغة العربية عن طريق طرح الأسئلة شيئاً فشيئاً باستخدام طريقة السؤال. إجابته. لأن الطلاب غير قادرين تماماً على الفهم ، من خلال ترجمة بعض المفردات الصعبة حتى يتمكن الطلاب من فهم الجمل العربية جيداً."<sup>١٢</sup>

<sup>١١</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذة إيناس جانانا كمدرس اللغة العربية للصف السابع يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١ الساعة ٠٩.٠٠.

<sup>١٢</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذ فوروانتو كمدير مدرسة يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١ الساعة ٠٩.٠٠.



أما بالنسبة لنتائج المقابلة ، فيمكن الاستنتاج أن تطبيق أسلوب السؤال والجواب في تعلم مهارات التحدث باللغة العربية هو أن المعلم يستخدم تصميم تعليمي على شكل أسلوب سؤال وجواب يتم تنفيذه أثناء تعلم اللغة العربية. اكتشف ما إذا كان الطلاب قادرين على الإجابة وفهم الدروس التي تم إعطاؤها.

إن طريقة السؤال والجواب التي يستخدمها المعلم لنقل المواد التي تحتوي على الأسئلة والتي يتم سكبها على شكل صوت تسهل على الطلاب فهم المادة المقدمة بسهولة ، بحيث يشعر الطلاب باستخدام طريقة السؤال والجواب هذه. أكثر حماسة وفهمًا أكثر في عملية التعلم.

النشاط الافتتاحي الذي يقوم به اختصاصيو التوعية وفقًا لنتائج الملاحظات والمقابلات هو أن يفتح المعلم الدرس بالتهنئة ، وبعد ذلك يملأ المعلم قائمة الحضور ، ويقدم المعلم تعزيزًا للتعلم السابق من خلال تكرار وطرح المادة في الاجتماع السابق لمعرفة ما إذا كان الطلاب لا يزالون يتذكرون المواد التي تم تدريسها. تم تدريسها في الاجتماع السابق.

النشاط الأساسي هو نشاط تعليمي مادي يتم تدريسه وتقديمه للطلاب. باستخدام طريقة السؤال والجواب ، يكون الطلاب أكثر حماسًا في التعلم ، ويوفرون فرصًا للطلاب للإجابة على الأسئلة التي يطرحها المعلمون. وهذا يتوافق مع نتائج المقابلات التي أجراها باحثون مع معلمي اللغة العربية في الصف السابع ، دار الحكمة ، والتي ذكرت أن:

"في هذه المرحلة ، أستخدم طريقة السؤال والجواب لاختبار ومعرفة قدرات التحدث لدى الطلاب ، من خلال تكرار الأسئلة لثلاث مرات تكرار ، أو بإعطاء مفاتيح للمفردات التي يصعب فهمها ، وأحياناً أستخدم أيضاً طريقة التأشير المباشر ، حتى يتمكن الطلاب من الإجابة على الأسئلة التي قدمتها. وأنا أيضاً لا أؤكد على الأسئلة من الكتب فقط ، يمكنني طرح أسئتي الخاصة وفقاً للمادة التي أقدمها"<sup>١٣</sup>

النشاط الختامي ، في هذا النشاط يقوم المعلم بتقييم أو تكرار المادة للطلاب ويطلب من الطلاب كتابة المادة الموصوفة. بعد ذلك ينقل المعلم إلى الطلاب المواد التي سيتم دراستها في الاجتماع التالي حتى يتمكن الطلاب من الاستعداد للاجتماع التالي. من المناقشة أعلاه بحسب ما قاله المعلم في مقابلات أجراها باحثون:

"قبل اختتام الدرس ، أعدت تقديم المادة التي شرحتها ، حتى يتذكر الطلاب المادة التي قمت بتدريسها. بالإضافة إلى نقل المادة المراد دراستها في الاجتماع القادم حتى يتمكن الطلاب من تعلم المادة."<sup>١٤</sup>

عند تطبيق طريقة السؤال والجواب في تعلم مهارات اللغة العربية ، يتم تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على التحدث إلى الأصدقاء الآخرين باستخدام اللغة العربية. يتماشى هذا مع نتائج المقابلات التي أجراها الباحثون مع الأستاذ زلفينا لاتفياثل القرآن كمدرس لغة في دار الحكمة الحديثة بوندوك.

<sup>١٣</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذة إيناس جانانا كمدرس اللغة العربية للصف السابع يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١

الساعة ٠٩.٠٠

<sup>١٤</sup> نفس المراجع

"نظرًا لأن مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج تحت رعاية مدرسة دار الحكمة الداخلية الحديثة ، لا يتم تنفيذ مهارات التحدث في الفصل فحسب ، بل أيضًا في الأنشطة اليومية وأنشطة البرنامج التي تنفذها منظمة طلاب المدارس الداخلية الإسلامية الحديثة (OPPM) مثل الخطب والمحاضرات والنقاش اللغوي وأنشطة أخرى. من خلال هذه الأنشطة المختلفة ، يمكن للطلاب تقدير مهارات التحدث لدى الطلاب والقدرة على تقييم قدرات الطلاب في التحدث باللغة العربية"<sup>١٥</sup>

من ملاحظات الباحثين ، فإن تعلم مهارات التحدث في هذه المدرسة يختلف قليلاً عن المدارس الأخرى. أما بالنسبة للكتب الداعمة الأخرى ، مثل كتاب دوروسل لغوه ، أي الكتاب العربي ، فإن المادة التعليمية هي نفسها الموجودة في كتاب ورقة عمل الطالب بشكل عام ، كما قال المدير:

"في تعلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج ، هناك كتاب ورقة عمل الطالب تطبعه المدرسة نفسها ، بالإضافة إلى هذا الكتاب ، هناك كتاب آخر داعم ، وهو كتاب دروس اللغة. يحتوي كتاب دروس اللغة هذا على نفس المواد الموجودة في كتابورقة عمل

<sup>١٥</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذة زلفينا كالمصريف قسمي اللغة العربية يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١ الساعة ٩.٠٠.

الطالب. الكتب المدرسية هي نتيجة مداوات معلمي المادة. كتاب ورقة عمل الطالب هذا هو جزء من وزارة الدين ، ولكن في نظام الطباعة نحاول أن نصنعه.<sup>١٦</sup>

كما جاء في نتائج المقابلات مع أساتذة اللغة العربية:

"هذا الكتاب الداعم هو نفسه كتاب ورقة عمل الطالب المعتاد ، ولكن يمكن فهم مزايا هذا الكتاب الداعم من قبل الطلاب ، وجعل الطلاب متحمسين للتعلم. باستخدام هذا الكتاب الداعم ، وهو كتاب دروس اللغة، فإنه لا يقلل من صعوبات الطلاب في مهارات التحدث. وأيضًا لا يقلل من حماس الطلاب للتعلم والتحدث.<sup>١٧</sup>

٢. مشكلات استخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام في الصف السابع في

مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

كما هو معلوم أن أي نشاط تعليمي يجب أن يُعتقد أنه ليس نشاطاً مستقلاً ، ولكن هناك أيضاً مشاكل أو صعوبات في تطبيق طريقة السؤال والجواب. لا يتم تنفيذ التعلم بسهولة دون صعوبات ، خاصة تلك التي يواجهها اختصاصيو التوعية في مسؤولياتهم بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم. من نتائج المقابلات مع مديري المدارس ذكر ذلك:

<sup>١٦</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذ فوروانتوكمدير مدرسة يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١ الساعة ٠٩.٠٠

<sup>١٧</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذة إيناس جانانatakمدرس اللغة العربية للصف السابع يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١

"كل درس يجب أن يكون هناك صعوبات في التدريس ، من جعل الطلاب يتكلمون العربية ، وشرح معنى الجمل التي يتم التعبير عنها ، وفهم الطلاب في التحدث باللغة العربية ، وتكرار الجمل التي يصعب على الطلاب ، والقيام بمراحل في التعلم لمهارات التحدث لدى الطلاب."<sup>١٨</sup>

ومن نتائج المقابلات مع مدرسي اللغة العربية الذين ذكروا ذلك

"المشاكل أو الصعوبات في تطبيق أسلوب السؤال والجواب في تكليف الطلاب ، وتعميق فهم الطلاب ، للطلاب الذين لا يفهمون ، والإشراف على ملل الطالب في تعلم مهارات التحدث ، الحل في طريقة السؤال والجواب من خلال طرح عدة أسئلة مثل تكرار سؤال ٣ مرات ، أو عن طريق طرح الأسئلة التي طرحتها بنفسني ، لاختبار مهارات التحدث لدى الطلاب."<sup>١٩</sup>

من نتائج المقابلات والملاحظات ، يواجه المعلمون صعوبات في التدريس عند مطالبة الطلاب بالتركيز على شرح المعلم ، حيث يوجد طلاب مشغولون وطلاب نائمون وطلاب لا يفتحون الكتب. حيث يجب أن يكون المعلمون مسؤولين عن الاقتراب من الطلاب حتى ينتبهوا إلى تفسيرات المعلم ويتعلموا.

<sup>١٨</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذ فوروانتوكمدير مدرسة يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١ الساعة ٠٩.٠٠

<sup>١٩</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذة إيناس جانانا كمدرس اللغة العربية للصف السابع يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١ الساعة

٣. نتيجة استخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام في الصف السابع في مدرسة

### المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

يتم تنفيذ أنشطة تعلم مهارات التحدث لجعل الطلاب يتعلمون حتى يتمكنوا من فهم التعلم وتحقيق أهداف التعلم التي يشار إليها غالبًا باسم نتائج التعلم. من نتائج مقابلة مع الأستاذة إيناس جانانا كمدرس للغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج ذكر تولونج أجونج أن

"من نتائج التدريس والتعلم في الصف السابع ، فإن إتقان مهارات التحدث أمر جيد ، ويفهم العديد من الطلاب من خلال التحدث باستخدام طريقة السؤال والجواب ، يمكن لطريقة السؤال والجواب أن تجعل الطلاب أكثر حماسًا وحماسة في الاستماع إلى المواد التعليمية ، لذلك منذ وقت طويل ، أصبح التدريس للطلاب أكثر حماسًا ويمكنهم استيعاب فهم المواد التعليمية."<sup>٢٠</sup>

ومن نتائج مقابلة مع الأستاذ فوروانتو كمدير مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

"من تعلم اللغة العربية حتى الآن ، فإن نتائج طريقة السؤال والجواب جيدة جدًا ويمكنها فهم الطلاب في التعلم ، ويمكن للطلاب التحدث بشكل جيد."<sup>٢١</sup>

من نتائج المقابلات والملاحظات للباحثين ، فإن نتائج تطبيق طريقة السؤال والجواب في تعلم مهارات التحدث باللغة العربية جيدة جدًا حاليًا ، حيث يستجيب الطلاب كثيرًا لأسئلة المعلم ، بالإضافة إلى تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب. يمكن للأسئلة التي يطرحها المعلم جذب انتباه الطلاب ، كما تحفز الطلاب على تدريب وتنمية ذاكرتهم ، باستخدام طريقة السؤال والجواب هذه ، يكون الطلاب أكثر شجاعة ومهارة في التحدث ، كما أن الطلاب أكثر شجاعة في الإجابة على الأسئلة يعطي المعلم. ويخلص المؤلف إلى أنه من أجل تطبيق أسلوب السؤال والجواب في تعلم مهارات التحدث ، إذا طبقت هذه المدرسة التعلم بنظام السؤال والجواب وجهاً لوجه. وأن يكون للمعلمين طريقتهم الخاصة بحيث يرغب الطلاب في إيقاظ روح تعلم مهارات التحدث بشكل صحيح وصحيح. يتحمل المعلمون دائمًا مسؤولية استخدام طريقة السؤال والجواب في تعلم مهارات التحدث. ويمكن للطلاب استيعاب المواد التعليمية التي يقدمها المعلمون بسرعة أكبر.

<sup>٢١</sup> مصدر البيانات من مقابلة مع الأستاذ فوروانتوكمديرمدرسة يوم الثلاثاء ١٧ أغسطس ٢٠٢١ الساعة ٠٩.٠٠.

## ج. تحليل نتائج البحث

١. إستخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام في الصف السابع في مدرسة المتوسطة

### الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

للحصول على البيانات أعلاه ، استخدم الباحث عدة طرق وردت في الفصل الفرعي. الطريقة السابقة هي طريقة المراقبة وطريقة المقابلة باعتبارها الطريقة الرئيسية والتوثيق كطريقة داعمة. تم استخدام طريقة الملاحظة للحصول على بيانات حول حالة المدرسة واستخدمت طريقة المقابلة للحصول على بيانات مدرسية متعمقة.

بعد ملاحظات الباحثين في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة حول عملية التعلم لطريقة السؤال والجواب في تعلم مهارات التحدث لدى الطلاب ، كانت النتائج التي حصل عليها الباحثون في شكل عملية تعلم مهارة التحدث الواردة في عدة جوانب ، وهي القواعد السليمة. هيكل الجملة والمفردات والطلاقة والفهم. في طريقة الأسئلة والأجوبة ، تعد هذه الجوانب الخمسة مهمة جداً لتدريب مهارات التحدث لدى الطلاب ، خاصة في هذا الصف السابع.

في هذه الدراسة للصف السابع ، يميل الطلاب الجدد إلى الالتحاق بمدرسة دار الحكمة. يجب على الطلاب استخدام اللغة التي تم تحديدها من الكوخ ، وهي العربية والإنجليزية. للطلاب الجدد ، وخاصة



الصف السابع ، لا يزالون يتعلمون التحدث باللغة الإندونيسية لمدة ٦ أشهر. في هذه الأشهر الستة ، يتم تعليم الطلاب اللغتين العربية والإنجليزية لأنشطة الاتصال اليومية.

عملية تعلم اللغة العربية التي يقدمها المعلمون للطلاب باستخدام هذه الجوانب الخمسة ، في نظام الصوت يكون المعلم أعلى صوتاً حتى يتمكن الطلاب من سماع ما يقوله المعلم بوضوح ، يجب أن يكون هيكل الجملة للمعلم قادراً على ترتيب بنية الجملة بشكل صحيح حتى لا تترك أو تجعل من الصعب على الطلاب في فهم الأسئلة ، تستخدم مفردات المعلم مفردات منخفضة أو سهلة للطلاب لمعرفة معنى الجملة ، وطلاقة المعلم يطرح أسئلة بطلاقة حتى يتمكن الطلاب من تسمع بشكل أكثر وضوحاً وتفهمًا حتى يتمكن الطلاب من فهم الأسئلة التي تم طرحها والإجابة عليها.

ومع ذلك ، هناك طريقة أخرى يجعل المعلم الطلاب يرغبون في بناء الحماس في تعلم التحدث عن طريق طرح الأسئلة. من خلال طرح أسئلة سهلة ، يقوم المعلمون بطرح الأسئلة وفقاً للمادة التي يتم تدريسها. بالإضافة إلى التكرار ٣ مرات حتى يتمكن الطلاب من فهم الأسئلة المقدمة والإجابة عليها.

تتم عملية تعلم اللغة العربية بنظام وجهها لوجه (غير متصل). تحت رعاية معهد العصرى دار الحكمة ، تواصل هذه المدرسة استخدام نظام وجهاً لوجه. في تعلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة دار الحكمة، هناك كتاب ورقة عمل للطلاب تطبعه المدرسة نفسها ، بالإضافة إلى هذا الكتاب ، هناك كتاب آخر

داعم ، وهو كتاب دروس اللغة. كانت أوراق عمل الطلاب نتيجة لاستشارات معلمي المادة. تُعد ورقة عمل الطالب هذه جزءًا من وزارة الدين ، ولكن في نظام الطباعة نحاول أن نصنع ورقة عمل خاصة بنا. لا يطرح تطبيق طريقة السؤال والجواب التي يستخدمها المعلم السؤال بالكامل بشكل مباشر ، ولكن من خلال توفير عدد قليل من الكلمات المفتاحية السهلة حتى يتمكن الطلاب من التحدث. سارت عملية تطبيق طريقة السؤال والجواب في الفصل بشكل جيد ، وكان هناك العديد من الردود من الطلاب في الإجابة ، لتدريب الطلاب على الفهم ، قام المعلم بإعطاء واجبات فردية ودعاهم واحدًا تلو الآخر للحضور إلى مقدمة مكتب المعلم ، وطرح عدة أسئلة حسب المادة ، ويشير المعلم مباشرة إلى أحد الطلاب للإجابة على الأسئلة المطروحة.

٢. مشكلات استخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام في الصف السابع في

مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

للحصول على بيانات حول المشكلة ، وتطبيق طريقة السؤال والجواب في تعلم مهارات التحدث ، يقوم المعلم بتعليم مهارات التحدث باستخدام طريقة السؤال والجواب. أجرى الباحثون مقابلات مع معلمي اللغة العربية ومديري المدارس بالإضافة إلى معلمي اللغة ، وقيم الباحثون أن مشكلة المعلم تكمن في الغالب في عدم اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. تنشط مشكلة معلمي اللغة العربية في تدريس مهارات التحدث حماس الطلاب في التعلم ، وتجعل الطلاب أكثر حماسًا للإجابة على الأسئلة.

من الملاحظات ، دخل الباحثون إلى الفصل الدراسي ، بينما لم يلاحظ الطلاب التفسيرات ، ونام الطلاب في الفصل ، وكان الطلاب أقل تركيزًا على التعلم ، وكان الطلاب مشغولين بالتعلم. تأديب الطلاب. ومع ذلك ، مع بذل كل الجهود ، يجب أن يكون المعلم ذكيًا في القيام بالأنشطة في الفصل حتى يتمكن الطلاب من التعلم جيدًا.

٣. نتيجة استخدام طريقة الأسئلة و الأجوبة في تعليم مهارة الكلام في الصف السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تونج ساري تولونج أجونج

للحصول على بيانات عن نتائج تطبيق أسلوب السؤال والجواب في تعلم مهارات التحدث ، أجرى الباحثون ملاحظات في الفصل. لرؤية التعلم الذي يقوم به اختصاصيو التوعية مباشرة. أجرى الباحثون مقابلات مع المعلمين مباشرة في مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة لمعرفة نتائج مهارات التحدث لدى الطلاب.

من نتائج الملاحظات التي قام بها الباحثون أثناء الدراسة. في جو مثل التعلم العادي ، يكون الطلاب ماهرين جدًا في التحدث إلى المعلمين ، وعندما يطرح المعلمون أسئلة عند جمع المهام الفردية ، يطرح المعلم عدة أسئلة لمعرفة نتائج قدرات التحدث لدى الطلاب. والطلاب قادرون على فهم الأسئلة المقدمة والإجابة باستخدام اللغة العربية.

من الخاتمة استنتج الباحث أن كل تعلم يجب أن يواجه صعوبات وأن هناك مخرجات تعلم. يمكن للمراحل التي يقوم بها المعلمون إنتاج مهارات التحدث لدى الطلاب ، فضلاً عن بناء شجاعة الطلاب في الإجابة على الأسئلة والأجوبة التي يقدمها المعلم.