

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

استخدمت الباحثة في هذا الباب من عملية جمع البيانات ونتائج البيانات التي تستعمل الباحثة في معهد دار الحكمة تولونج أجونج.

أ. لمحة موجزة عن موضوع البحث

هذه اللمحة عن موضوع البحث ستبحث الباحثة في الأمور الآتية: (١) هوية المعهد، (٢) وموقع الجغرافي، (٣) والنظرة المستقبلية والرسالات والأغراض، (٤) وتاريخ التأسيس، (٥) والهيكلة التنظيمي، (٦) وتطور التلاميذ والمعلم. وبعد هذا قامت الباحثة بشرح تلك الأمور تفصيلاً في الأبواب المنفصلة.

١. هوية المعهد:

أ) إسم المعهد : المعهد دار الحكمة تاوانج ساري تولونج أجونج.

ب) عنوان المعهد:

١) قرية\منطقة : تاوانج ساري \ كدونج وارو

٢) مديرية : تولونج أجونج

(٣) رقم البريد : ٠٣٥٥٣٣٤٥٥٧

(ج) الرقم الإحصائي للمعهد : ٠٠٧\٠١٠\٢٠٠٤\PP.٠٠٧\٢\١٣\٥ Kw.

(د) إسم مدير المعهد : كياهى الحج مشهورى احسان

(هـ) نمرة الموظف : ٠٤٢٣٥٠٤١٧٠٣١

٢. الموقع الجغرافي

تقع معهد دار الحكمة في قرية تاوانج ساري، كدونج وارو، تولونج أجونج،

جاوي الشرقية. المسافة بين المعهد إلى مركز المنطقة ١٠ كيلو مترا. كما أن حدود

الولاية:

أ) الحدود الشمالية، الحديدية علي جامفور دارات

ب) الحدود الجنوبية، الحديدية علي جومبانج

ج) الحدود الشرقية، الحديدية علي باليتار

د) الحدود الغربية، الحديدية علي ترنجاليك

٣. النظرة المستقبلية و الرسائل و الأغراض معهد دار الحكمة

أ) النظرة المستقبلية

جعل الأمة الذين آمنوا بالله، واتقوا، ولهم أخلاق كريمة، لديهم العلوم

والمهارات، وتكوينهم قادرين على أنفسهم في الحياة الاجتماعية.

ب) النظرة الرسالات

- ١) إنشاء مؤسسة تعليمية إسلامية والجودة
- ٢) إعداد المناهج الدراسية التي تقدير على تلبية إحتياجات الطالبات.
- ٣) إعداد العاملين في مجال التعليم المخصصة.
- ٤) تنظيم عملية التربية الجيدة، وقادر علي إنتاج المخارجين الذين جودة العالية.

ج) غرض معهد دار الحكمة

- ١) غرض الأكاديمية
- لدي المعرفة الدينية (العلماء) عميقة وواسعة، وليس المتعصبين حول فهم معين.
- ٢) غرض غير الأكاديمية

للمهارات اللينة الجيدة والقادرون علي تكريس أنفسهم في المجتمع.

٤. تاريخ التأسيس الموجز في معهد دار الحكمة تولونج أجونج.

معهد دار الحكمة هي المؤسسات التعليمية الإسلامية التي تقع إلى الشمال مباشرة من مدينة تولونج أجونج ٤ كيلو مترا، وبالتحديد في الشارع كياهي الحج أبو منصور ١ تاوانج ساري. بدأ بداية تأسيس هذا المعهد من مصلى. تأسيس هذا

المسجد ورعي علي يد المغفور له الحج رضوان مسبان منذ العام ١٩٣٠. وبالإضافة كما المعلم في هذا المسجد، وهو أيضا تاجر كبير في منطقة تولونج أجونج. السيد الحج رضوان هو ابن الشهيرة في تولونج أجونج يعنى كياهى الحج أبو منصور ١ والتي تشتهر بأنها أرض أمعاء تولونج أجونج وكذلك مديعة الدينية الإسلامية في تولونج أجونج.

السيد الحج رضوان بدافع من رغبة قوية لتطوير التعليم والدعوة الإسلامية، لذلك فهو يرسل إبنه هما نور الهادي رضوان و مشهدي رضوان إلى المعهد الحديثة كونتور فونوروغو لتعليم الإسلام. في العام ١٩٩٦ هـ السيد الحج رضوان وصية لأبنائه أن ساحة الأراضي المملوكة التي كانت لصالح المسلمين. بعد عاد من المعهد الحديثة كونتور ثم إبنه نور الهادي رضوان يصل دورة اللغة والدينية، حين تدريب اللغة التي تفعل في تلك الوقت باللغة العربية واللغة الإنجليزية. علي الرغم من أن يقتصر مسار فقط ولكن هذه المؤسسة لديها مؤسسة خاصة ولو كانت صغيرة.

في رحلته عدد متزايد من الطالبات الذين دخلوا في ذلك الدورات، لأن دفع الوصية من والده ووجود طموح تري مورتي (كياهى الحج أحمد سهل، زين الفناني، إمام زركشى كونتور) لإنشاء ألف من معهد الحديثة في إندونيسيا فأبنه من

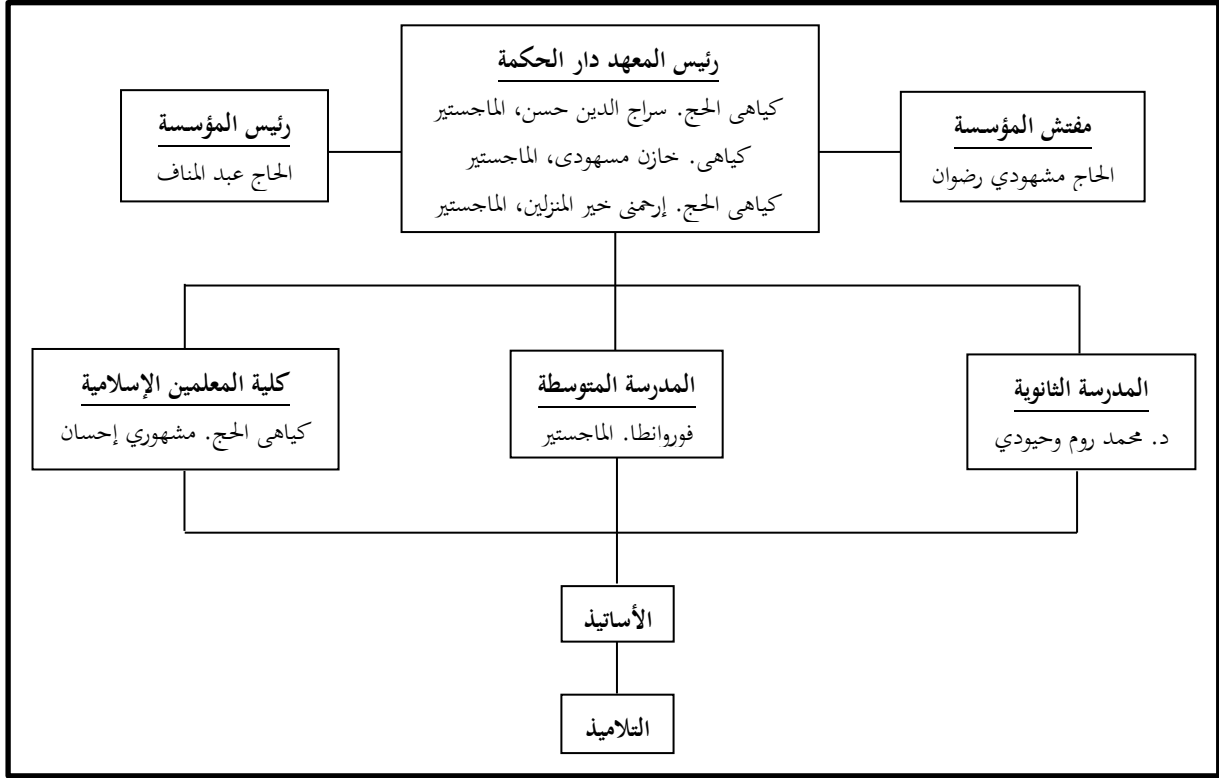
IKPM (رابطة الأسرة المهده الحديثه) تولونج أجونج ومؤسسة سابقا وإتفاق إنشاء معهد دار الحكمة العام ١٩٩١، وهذا الكوخ يقف اليوم.

٥. الهيكل التنظيمي في معهد دار الحكمة تولونج أجونج

كانت المنظمة أمرا هاما وهي تلعب دورا مهما في مناسبة سهولة عملية التربية. وكذلك، أن المؤسسة أو المعلمة لا تنفصل من إدارة ما لأجل نجاح تلك المؤسسة وسهولتها في إجراء عملية التعلم و التعليم، و كذلك الحال في معهد دار الحكمة. ولأجل سهولة التنسيق بين الرئيس والموظفين والمعلمين والمراقبة في هذا المعهد. تنشأ المؤسسة الهيكل التنظيمي كي يعرف كل مسؤول المعلمة عن وظيفته ومسؤوليته حتى يتمكن من الإجتنااب عن توظيف أحد من غير مستحقه. فلذا، كانت المراقبة في معهد دار الحكمة تنص في الهيكل التنظيمي كما يلي:

الهيكل التنظيمي للمعهد دار الحكمة تولونج أجونج

العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤



(الإصدار: موظف كلية المعلمين الإسلامية في معهد دار الحكمة، ٢٠١٥ م)

كما رأينا من الجدول أنه يتبين لنا صورة الهيكل التنظيمي للمعهد دار

الحكمة تونونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ م.

٦. تطوّر التلاميذ والمعلم

أ) التلاميذ

إن التلاميذ يكون واضعا كما أنه موضوع في المؤسسة التربوية، وبذلك

فيكون له روح التملك لتنمية نفسه إلى وجه أحسن وأكمل. وكذلك أنه يشترك

في المسؤولية عن تلك التربية أي في تطور الكيفية والجودة منها. وأما المراد بأحوال التلاميذ هنا هو عددهم من الفصل الأول في المعلمة الثانوية.

أحوال التلاميذ للمعهد دار الحكمة تولونج أجونج

عدد		الفصل	النمرة
رجال	نساء		
٠	١٦	الأول أ	١
٠	٢٣	الأول ب	٢
٢٧	٠	الأول ج	٣
٢١	٠	الأول د	٤
٨٨		عدد	

(الإصدار: موظف كلية المعلمين الإسلامية في معهد دار الحكمة، ٢٠١٥ م)

كما رأينا الجدول أن عدد الطالبات ١٧٩ طلاب، يتكون من ٣٩ مذكرا و ٤٨ مؤنثا.

(ب) المعلم

كان المعلم إحدى العوامل المهمة التي تعيّن النجاح في عملية التربية كما أنه مسؤول في تكوين شخصية التلاميذ. وكذلك كان آباء التلاميذ يتحون الأمانة إليه ويأتمن المجتمع إليه في تربية أولادهم وتوجيه تنمية روحهم. فلذا يتطلب المعلم الإستقامة والولاء العالي في أداء مهنته ويكون مسؤوليا عن عملية

التعلم والتعليم في المعهد. والقصد من المعلمين هنا هي الذين لهم وظيفة التعليم

للمعهد دار الحكمة، وهم كما يلي:

أحوال المعلمين في معهد دار الحكمة تولونج أجونج

النمرة	الأسماء	الشهادة	التوضيح
١	كياهي الحج إرحمني خير المنزلين	-	رئيس المعهد
٢	كياهي الحج سراج الدين حسن	-	رئيس المعهد
٣	كياهي الحج خازن مشهودي	-	رئيس المعهد
٤	كياهي الحج مشهوري إحسان	-	مدير كلية المعلمين الإسلامية
٥	د. محمد روم وحيودي	س-٣	رئيس المعلمة الثانوية
٦	فوروانطا	س-١	رئيس المعلمة المتوسطة
٧	سوكا وينارسا	س-١	مدرس
٨	محمد فرقان هداية	س-١	مدرس
٩	فريد مصطفى	س-١	مدرس
١٠	زين العابدين	س-١	مدرس
١١	أتيك نور هياتي	س-١	مدرس
١٢	د. إينداه ذو القرنين	س-٣	مدرس
١٣	تيتيك فوزية	س-١	مدرس
١٤	ديية ستيانينجسيه	س-١	مدرس
١٥	فيما موحدة	س-١	مدرس
١٦	فتاة العزيمة	س-١	مدرس
١٧	الحاج عبد الحليم	س-١	موظف كلية المعلمين الإسلامية
١٨	نوبا مولدا ف	س-١	مدرس
١٩	ألفان سروري	س-١	موظف كلية المعلمين الإسلامية
٢٠	عيدا نور هياتي	س-١	مدرس
٢١	ديان رضيفة الحسني	س-١	مدرس
٢٢	تيتيس نور هياتي	س-١	مدرس
٢٣	سوسيني	س-١	مدرس

مدرس	س-١	محمد النصر الله	٢٤
مدرس	س-١	سوكينج سنتوصا	٢٥
أمين صندوق المعهد	س-١	فوكوه سنتوصا	٢٦
مدرس	س-١	امام شهداء	٢٧
مدرس	س-١	امام بوديانا	٢٨
مدرس	س-١	مفتاح الدين	٢٩
مدير المعلمة المتوسطة	س-١	دية إراورن	٣٠
مدرس	س-١	بدرية	٣١
مدرس	س-١	محمد خيرى	٣٢
مدرس	س-١	أكوس سوفريادي	٣٣
مدرس	س-١	تري ديستارينا	٣٤
مدرس	س-١	إيكا راطنا	٣٥
مدرس	-	فيرا أنس السعادة	٣٦
مدرس	-	نهایة الرحمة	٣٧
مدرس	-	سي تي خالصة الافادة	٣٨
مدرس	-	أنينج رياتي	٣٩
مدرس	-	محمد عرفين قراء الأكونج	٤٠
مدرس	-	فيري عبد الغاني	٤١
مدرس	-	فينديك حنابي	٤٢
مدرس	-	أكسا الصديقي عدنان	٤٣
مدرس	-	رفعة المسرورة	٤٤
مدرس	-	فطريا نور ياني	٤٥
مدرس	-	محمد آدم يونس	٤٦
مدرس	-	ليلة اليلفي	٤٧
مدرس	-	إينا مغفرة	٤٨
مدرس	-	ريني تريجي أنتيكا	٤٩
مدرس	-	ستي نور حسنة	٥٠
مدرس	-	فردوس	٥١
مدرس	-	أكوس حسيني	٥٢
مدرس	س-١	محمد خمس	٥٣

مدرس	س-١	سوفرافطا	٥٤
مدرس	س-١	دوي رمديّة	٥٥
مدرس	-	إيندرياني	٥٦
مدرس	-	دوي عفيفة اللطفيا	٥٧
مدرس	-	محمد خير الحسيني	٥٨
مدرس	-	محمد دانور فرانوطا	٥٩
مدرس	-	دوي فوتري فارتوي	٦٠
مدرس	-	سوكما ماهولا ي س	٦١
مدرس	-	أكوس إمام هاندوكو	٦٢
مدرس	-	فتح الرفعي	٦٣
مدرس	-	ديانا ن.	٦٤
مدرس	-	ليلي فينا جابنتي	٦٥
مدرس	-	فريضة المطهرة	٦٦
مدرس	-	ستي نور ليلي ه	٦٧
مدرس	-	يولي رافيطا ساري	٦٨
مدرس	-	فطمة نور ليلية	٦٩
مدرس	-	اسوة حسنة	٧٠
مدرس	-	نحضا ايو ن.ا.ك	٧١
مدرس	-	حسني مفيدة	٧٢
مدرس	-	نور عفيده	٧٣
مدرس	-	سري وحيبي	٧٤
مدرس	-	سبويه الفاضل	٧٥
مدرس	-	صغيت طورسينا	٧٦
مدرس	-	عرفنا رزكي	٧٧
مدرس	-	ان ريانى	٧٨
مدرس	-	محمد زكى الامين الدين	٧٩

(الإصدار: عامل كلية المعلمين الإسلامية في معهد دار الحكمة)

كما رأينا من الجدول أن عدد الأساتيد ٧٩ يتكون من مذكر مؤنث.

الطالبات في الفصل الرابع ج معهد دار الحكمة تولونج أجونج

الاسماء	التمرة
عين حفظة الرزقية	١
بنتا اولي كوسوما	٢
حريرة الطهيرية	٣
دييان نور الفضيلة	٤
اكفي ما فينا عبادة	٥
اثني حنيغة سفطري	٦
ليلة العزيرة	٧
ليلي مشكورية	٨
لولو ريستا عزيرة	٩
منزيل اثني فطري	١٠
ندى حرهما فطري	١١
نذيرة عوني سفر	١٢
نوفيانا فصيحة السأنية	١٣
فيكي عستوتي	١٤
فطري اتان فرح	١٥
فطري سبت مياسرة	١٦
سعادة الكريمة	١٧
سندرا هيرا اجوستينا	١٨
سنتا اريستيا نور هداية	١٩
سيبي نور اليزا	٢٠
تصبحنا ايونينج تياس فيرناندي	٢١
اسوة البيل عفيفة	٢٢
فينا قنيعة المحسوسي	٢٣
وندى هيستي لي ماكن	٢٤
يوني امينة زلفي	٢٥
يوسنيا نعمة الفيرياني	٢٦
زلفينا لطيفة القراءة	٢٧

ب. تقديم البيانات

هذا البحث هو البحث الوصفي الكيفي لأن غرض من البحث لتعريف استخدم طريقة المطالعة في تعليم مهارة القراءة (بالتطبيق على طلاب معهد دار الحكمة تولونج أجونج). وفيما يلي ذكر نتائج وتحليل البحث على ترتيب أسئلة البحث في الباب الأول.

١. تطبيق طريقة المطالعة في تعليم مهارة القراءة بمعهد دار الحكمة تولونج

أجونج

لقد قامت الباحثة بمقابلة بعض الأساتذة في معهد دار الحكمة و المشاهدة لجمع البيانات حول تعليم مهارة القراءة بطريقة المطالعة. فمن نتائج المقابلة و المشاهدة في معهد دار الحكمة هي التعبير كما يلي:

"الطريقة المستعملة في تعليم مهارة القراءة في معهد دار الحكمة تستخدم طريقة المطالعة، لأن إعطاء المواد في هذه الدراسة تعمل على زيادة خبرات الطالبات غني وامتداد و قدرة على الفهم و النقد و التفاعل عن النصوص مع الحفظ, و انه تعمل ايضا على تحسين القراءة الجهرية صحيحة و معبرة.^١ " و اجراء المعلم في عملية تعليمه على الخطوة التالية^٢:

^١المقبلة مع استاذة ليلي فينا. معلمة تعليم اللغة العربية في معهد دارالحكمة في التاريخ ٢١ ابريل ٢٠١٥

^٢المقابلة مع الأستاذ الف سروري. مدرس تعليم اللغة العربية في معهد دارالحكمة في التاريخ ٢٣ ابريل ٢٠١٥

أ) التعارف

- ١) القاء السلام
- ٢) تنظيم الفصل (اذ لم يكن منظما)
- ٣) السؤال عن المادة ثم كتابة التاريخ الهجري و الميلادى علي السبورة بمشاركة التلاميذ
- ٤) اعلان موقف المدرس (كنايب لأجل العملية)

ب) المقدمة

- الأسئلة أو البيان الذي يوصل أذهان التلاميذ الى موضوع جديد او الوسائل الحسية أو اللغوية التي توصلها اليه ثم كتابه عنوان الموضوع
- ج) العرض - و الربط - و أخذ المغزى
 ١. شرح الكلمات الصعبة
 ٢. شرح المعلم عن الموضوع (بوسائل الايضاح)
 ٣. الأمر بفتح الكتاب و قراءة المعلم المقالة
 ٤. قراءة التلاميذ واحدا واحدا مع الاصلاح من المعلمين، و ذلك بعد اتمام الكلام
 ٥. قراءة التلاميذ المقالة للبحث عن كلمة أو جملة لم يفهمها
 - قراءة التلاميذ بصوت خفيف مع البحث عن كلمات او جمل صعبة لتوجيه أسئلة عنها الى المعلم.
 ٦. قراءة المعلم ما على السبورة مع الاصلاح من المعلم و التلاميذ يلاحظونه
 ٧. كتابة التلاميذ ما على السبورة في كرستهم و ملاحظة المعلم التلاميذ
 ٨. قراءة المعلم كشف الغياب

٩. قراءة بعض التلاميذ ما كتبوه في الكراسات
قراءة بعض التلاميذ ما كتبوه في كرساتهم تحقيقا على صحتها و
الآخرون يلاحظون.
١٠. قراءة التلاميذ مادة الدرس صامطة اعدادا لمواجهة التطبيق
باشراف المعلم ثم يسمح المعلم السبورة.

(د) التقييم

١. الأسئلة عن مضمون الموضوع
 ٢. الأسئلة عن معاني الكلمات
 ٣. الأمر بتكوين الجملة
 ٤. الأمر بالتكلم
- التكلم عن المقالة (الموضوع) برمتها عند الامكان

(هـ) الاختتام

١. الارشادات و المواعظ
و تختلف الارشادات و المواعظ باختلاف المواد و محتويات موضوع
الدرس
٢. يختتم المعلم تدريسه بالسلام
و الاختبار الذي يستعمل في معهد دار الحكمة نوعان. هما
الامتحان التحريري و الامتحان الشفهي. ان هذه الطريقة تجعل
الطالبات ان يهتمون في فهم المقروء و يطلعون دروسهم. لا سيما كثير
من الطالبات يفضون مقالاتهم. اذا، الطريقة التقييم في معهد دار
الحكمة قد يسير جيدا لأن يجعل الطالبات يتعلمون المطالعة كأساس
مهارة القراءة.

و من احد النصوص الذي يستعمل في عملية التعليم هو بالموضوع

"التهاون" كما يلي^٣:

كان رجلان يستغلان في صنع السفينة. فوجد دودة في قطعط خشب صغيرة. و اراد احدهما ان يرميها، فلم يرضى زميله و قال "انها خشبة صغيرة لا تأثير لها في بناء السفينة و في رميها خسارة علينا". فأدخلت الخشبة و تمت السفينة و صارت تغدو وترووح في البحر بسلام.

و بعد سنين ليلة ولدت الدودة ديدانا كثيرة اكلت قلب الخشبة حتي تحرقتها و سرت فيما جاورها من الخشب حتي وهن و صادف السفينة نوء شديد حرما صغيرا دخل منه الماء. ثم اتسع الخرم حتي لم يستتيع الملاحون تصريف الماء الداخل في السفينة فتناقلت و غرقت بما فيها من الاموال و الانفس.

و لا شك ان هذا الخرم لم ينشاء الا من تلك الخشبة الصغيرة التي كانت فيها الدودة. ولو رميت عندما ظهر عيوبها لما حصلت هذه المصيبة المخزنة فإن العمل الصغيرة كثير ما يأتي بنتائج يكون لها تأثير كبير.

ان الأمور دقيقها مما يهيج له العظيم

هذه المقالة تستخدم في عملية التعليم القراءة في معهد دار الحكمة

تولونخ اجونج. المعلم يستعمل طريقة المطالعة كما بين تطبيقها فيما سبق. و

^٣ عبد الفتاح صبري و علي عمة، القراءة الرشيدة، (معهد التربية الاسلامية الحديثة كونتور: فونوروكو، د.س.٠) ص. ١٥ -

في ختام الدروس، يعطي المعلم الارشادات و المواعظ كما تكتب في المقالة في اخر الفقراء " فإن العمل الصغيرة كثير ما يأتي بنتائج يكون لها تأثير كبير. ان الأمور دقيقها، مما يهيج له العظيم".

و الاختبار الذي يستعمل في معهد دار الحكمة نوعان. هما الامتحان التحريري و الامتحان الشفهي. ان هذه الطريقة تجعل الطالبات ان تتهمون في فهم المقروء و تطلعون دروسهم. لا سيما لازم للطالبات تحفضون مقالاتهم. و في الامتحان الشفهي، قدمت الطالبة واحدا فواحد ثم اجبت السؤال من الممتحن.^٤

٢. المشكلات و حلولها في تعليم مهارة القراءة بطريقة المطالعة لدى

الطالبات للمعهد دار الحكمة تولونج أجونج

البيانات من تلك الحقائق المحسولة في هذه الدراسة اعتمادا علي المقابلة و الملاحظة، وجدت الباحثة للمشكلات في تعليم مهارة القراءة بطريقة المطالعة لدى الطالبات للمعهد دار الحكمة تولونج أجونج كما يلي:

^٤ الملاحظة تعليم المطالعة في الفصل الرابع ج كلية المعلمات الاسلامية معهد دار الحكمة في التاريخ ١٦ ابريل ٢٠١٥

أ) المشكلات عند المعلم

- (١) المعلم لديه صعوبة بكثرة مرحلة الطالبات في مهارات متنوعة. و حل من هذه المشكلة هو الشكل فصل خاصة لفرق الطالبة المهيرة في اللغة و الطالبة ليس لها مهيرة باللغة الا قليل. لازم لكل الممتحن بدقة في انتخاب الطالبات.^٥
- (٢) كثير من الطالبات يشعرون بالنعاس في عملية التعليم. فيمكن لبعض الطالبات تعبان بكثرة الاعملية في المعهد. و حل من هذه المشكلة هو امر المعلم للطالبات بالقيام في مكان جلوسه. اذا حدث هذه الحال متكرر فامر المعلم الى الطالبة لاخذ الوضوء.^٦
- (٣) ما عند الطالبات غيرة في التعلم و كان مشاعر الطالبات بالحاجة الى اللغة العربية قليلة. منهم من لا يتعلم الا قليلا جدا. و حل من هذه المشكلة هو الاهتمام الكبير الى جميع الطالبات. و لا بد للمعلم ان يعطى الطالبات نصائح حسنة لترقية حماسة الطالبات و لترقية غيرة الطالبات في تعليم مهارة القراءة.^٧
- (٤) المشكلات الاخرى هي كفاءة الطالبات في المفردات في دراجة منخفضة. و حل من هذه المشكلة هو يعطي المعلم التدريبات او السؤال الي الطالبات متبادلا و يسئل عن المفردة الصعبة. شرح المعلم مفردات جديدة و كتبت الطالبة

^٥المقابلة مع الأستاذ الف سروري. مدرس

^٦المقابلة مع الأستاذ الف سروري. مدرس

^٧المقابلة مع الأستاذة سري وحيثي. متخرجة و مدرسة في معهد دارالحكمة في التاريخ ٢١ ابريل ٢٠١٥

الكلمات الصعبة ثم تحافظها. و ينبغي للمعلم يحافظ ترقية حماسة الطالبات في حفظ المفردات الجديدة. لان يستعمل المعلم مدة القراءة اللغة العربية في شرح الدرس.^٨

(٥) اما تلميذ كسلان لا يحمل المعجم فلا يستطيع ان يفهم الشرح من الاستاذ. لا يفهم ذلك التلميذ عن مدة القراءة الذي يشرح الاستاذ بطريقة المطالعة مباشرة بلغة العربية. يبين المعلم درسه الى الطالبات بغير وضوح فيستعمل الطريقة شرح الكلمات. و هذه هي الطريقة لشرح الكلمات الصعبة أو الجيدة عند الطالبات. و الخطوة هذه الطريقة فيما يلي^٩:

(أ) يلفظ المعلم الكلمة التي أراد شرحها تلفيظا واضحا، ثم يأمر التلاميذ بمحاكاة فرديا جماعيا.

(ب) يكتب الكلمة الصعبة أو الجديدة على السبورة.

(ج) يسألهم أفهموا معنى تلك الكلمة أم لم يفهموا.

(د) اذا فهم بعضهم، يطلب المعلم التلميذ الذي يفهم ان يذكر معناها أو يضعها في جملة مفيدة ليحقق فهمه الصحيح.

(هـ) اذا لم يفهموا، يشرح المعلم بالطريقة الآتية:

(١) بوسائل الايضاح الحسية: الشيء ذاته او تمثاله او

نموذجه، و صورة ذلك الشيء او صورة على السبورة

او صورة تخطيطية، و بحركات تدل على المعنى

(الاشارات)

^٨المقابلة مع الأستاذ الف سروري. مدرس

^٩المقابلة مع الأستاذ الف سروري. مدرس تعليم اللغة العربية في معهد دارالحكمة في التاريخ ٢٣ ابريل ٢٠١٥

(٢) بوسيلة الايضاح اللغوية، و هي: بوضع الكلمة في جملة موضحة للمعنى، و اذا لم يفهموا، اتي المعلم بجملة اخري و هكذا. وبذكر المثال او التعريف أو البيان.

(و) و بعد ان ظهر انهم فهموا و أن الفرصة متسعة يجوز للمعلم ان يطلب من بعض التلاميذ وضع الكلمة الصعبة في جملة لتحقيق فهمهم بها. و ليس هذا في جميع المواد بل الانسب في درس المحدثه

(ز) اذا اظطر انهم لم يفهموا بجميع ما ذكر، يجوز أنيشرح المعلم معنى الكلمة بالترجمة بالشروط: ان يكرر الكلمة العربية (الأجنبية) حتي رشحت الكلمة الجديدة في أذهان التلاميذ. و ان لا يكرر الكلمة الاندونيسية حتي لا تترسخ الكلمة الاندونيسية في أذهان التلاميذ، لان الدرس ليس درس اللغة العربية.

(٦) قليل الوقت في التعليم. و كاد هذه الظاهرة مكتشف لكل المعلم. حل من هذه المشكلة هو استخدام طريقة التعليم المناسب في الفصل و استعمال الوقت جيدا.

ب)المشكلات عند الطالبات

(١) كانت المشكلة التي جاءت من المعلم في عملية التدريس القراءة. هذه الظاهرة يسبب صعوبة الطالبات في فهم الدرس. شرح المعلم مباشرة بلغة العربية واضحاً و في يوم اخر يشرح المعلم درسه بغير وضوح. لحل هذه الصعوبة، لابد لكل الطالبات لحمل القاموس و تعد مقالاتها قبل الدراسة في الفصل. و ينبغي لتنشيط التعلم التعاوني مرة اخرى. ان هذه

الانشيطة خير الوسائل لحل أكثر المشاكل العلمية التي تواجهها الطالبات و احسنها في تسريع مفهوم الطالبات حول الدروس.

(٢) الطالبات نسيان لحمل قاموس. هذه العوامل تدعم الى ضعف الطالبات في فهم الدرس. لحل هذه المشكلة ينبغي للطالبات ان تستعير القاموس الى صديقتها. و اذا كررت تلك الاخطاء فيعطي المعلم عقاب لتربية الطالبات.^{١٠}

(٣) الطالبة تشعرين بالنعس. والحل من نفس المتعلمة لازم لكل الطالبات ان ترتفع حماسهم في التعلم و يمنع الكسل في الميثال. ثم الاثارة لنفسها بتذكير نفسها أن والدها يدفعها باموال كثيرة و يرجو كثيرا بنجاح اولادها و انهم تذهبين بعيد من بيوتهم للتعلم وحدة.^{١١}

ج. تحليل البيانات

(١) تطبيق طريقة المطالعة في تعليم مهارة القراءة

فمن نتائج المقابلة و المشاهدة في معهد دار الحكمة، كتبت الباحثة ان الطريقة المستعملة في تعليم مهارة القراءة في معهد دار الحكمة تستخدم طريقة المطالعة، لأن إعطاء المواد في هذه الدراسة تعمل على زيادة خبرات الطالبات غني وامتداد و قدرة على الفهم و النقد و التفاعل عن النصوص مع الحفظ, و

^{١٠} المشاهدة تعليم المطالعة في معهد دار الحكمة و المقابلة مع بنتا. متعلمة في معهد دارالحكمة في التاريخ ١٦ ابريل

^{١١} المقابلة مع بنتا. متعلمة في تعليم اللغة العربية في معهد دارالحكمة في التاريخ ١٦ ابريل ٢٠١٥

انه تعمل ايضا على تحسين القراءة الجهرية صحيحة و معبرة. و اجراء المعلم في عملية تعليمه على الخطوة التالية :

أ) التعارف

اذا كان المعلم هو المعلم الجديد او كئائب المعلم، فالخطوة الاولى عنده القاء السلام الي جميع الطالبات. و بعد القاء السلام، تنظيم الفصل اذ لم يكن منظما، ثم سأل المعلم عن المادة ثم كتبه التاريخ الهجري و الميلادى علي السبورة بمشاركة التلاميذ و اعلان موقف المدس كئائب لأجل العملية.

ب) المقدمة

في هذه المرحلة، يعطي المعلم الأسئلة أو البيان الذي يوصل أذهان التلاميذ الى موضوع جديد او الوسائل الحسية أو اللغوية التي توصلها اليه ثم كتابه عنوان الموضوع.

ج) العرض - و الربط - و أخذ المغزى

يشرح المعلم الكلمات الصعبة ثم يشرح عن الموضوع (بوسائل الايضاح). و بعد يستخدم وسائل التوضيح، امر المعلم على جميع

الطالبات لفتح الكتاب و هو يقرأ المقالة و الاتباع بقراءة التلاميذ واحدا
واحدا مع الاصلاح من المعلم.

بعد تهتم الطالبات عن شرح الاستاذ، هن يقرآن المقالة للبحث
عن كلمة أو جملة الصعبة. كما قال بنتا، هي تقرأ مقالتها بصوت
خفيف مع البحث عن كلمات او جمل صعبة لتوجيه أسئلة عنها الى
المعلم.

العملية بعدها قراءة المعلم ما على السبورة مع الاصلاح من المعلم
و الطالبات يلاحظنه. و بعد ذلك، تكتب الطالبات ما على السبورة في
كرستهن مع ملاحظة المعلم الطالبات.

استمر المعلم بقراءة كشف الغياب، ثم قراءة بعض الطالبات ما
كتبن في الكراسات. و بعد ذلك، قراءة بعض الطالبات ما كتبهن في
كرساتهن تحقيقا على صحتهن و يلاحظن. و في اخر العملية، قراءة
الطالبات مادة الدرس صامطة اعدادا لمواجهة التطبيق باشراف المعلم ثم
يمسح المعلم السبورة.

(د) التقييم

التقييم في المعهد دار الحكمة يبدأ باعطاء الأسئلة عن مضمون الموضوع و الأسئلة عن معاني الكلمات. و بعد ذلك، الأمر بتكوين الجملة ثم الأمر بالتكلم التكلم عن المقالة (الموضوع) برمتها عند الامكان.

(هـ) الاختتام

يكمل المعلم درسه باعطاء الارشادات و المواعظ. و تختلف الارشادات و المواعظ باختلاف المواد و محتويات موضوع الدرس. و يحتتم المعلم تدريسه بالسلام.

و الاختبار الذي يستعمل في معهد دار الحكمة نوعان. هما الامتحان التحريري و الامتحان الشفهي. ان هذه الطريقة تجعل الطالبات ان يهتمون في فهم المقروء و يطلعون دروسهم. لا سيما كثير من الطالبات يحفضون مقالاتهم. اذا، الطريقة التقييم في معهد دار الحكمة قد يسير جيدا لأن يجعل الطالبات يتعلمون المطالعة كأساس مهارة القراءة.

و من احد النصوص الذي يستعمل في عملية التعليم هو بالموضوع

"التهاون" كما يلي^{١٢}:

كان رجلان يستغلان في صنع السفينة. فوجد دودة في قطعط خشب صغيرة. و اراد احدهما ان يرميها، فلم يرضى زميله و قال "انها خشبة صغيرة لا تأثير لها في بناء السفينة و في رميها خسارة علينا". فأدخلت الخشبة و تمت السفينة و صارت تغدو وترووح في البحر بسلام.

و بعد سنين ليلة ولدت الدودة ديدانا كثيرة اكلت قلب الخشبة حتي تحرّتها و سرت فيما جاورها من الخشب حتي وهن و صادف السفينة نوء شديد حرما صغيرا دخل منه الماء. ثم اتسع الخرم حتي لم يستتيع الملاحون تصريف الماء الداخل في السفينة فتناقلت و غرقت بما فيها من الاموال و الانفس.

و لا شك ان هذا الخرم لم ينشاء الا من تلك الخشبة الصغيرة التي كانت فيها الدودة. ولو رميت عندما ظهر عيوبها لما حصلت هذه المصيبة المخزنة فإن العمل الصغيرة كثير ما يأتي بنتائج يكون لها تأثير كبير.

ان الأمور دقيقتها مما يهيج له العظيم

هذه المقالة تستخدم في عملية التعليم القراءة في معهد دار الحكمة

تولونخ اجونج. المعلم يستعمل طريقة المطالعة كما بين تطبيقها فيما سبق. و

في ختام الدروس، يعطي المعلم الارشادات و المواعظ كما تكتب في المقالة عند

^{١٢} عبد الفتاح صبري و علي عمة، القراءة ص. ١٥-١٦

آخر الفقراء " فإن العمل الصغيرة كثير ما يأتي بنتائج يكون لها تأثير كبير. ان الأمور دقيقها، مما يهيج له العظيم".

و الاختبار الذي يستعمل في معهد دار الحكمة نوعان. هما الامتحان التحريري و الامتحان الشفهي. ان هذه الطريقة تجعل الطالبات ان تهتمون في فهم المقروء و تطلعون دروسهم. لا سيما لازم للطالبات تحفضون مقالاتهم. و في الامتحان الشفهي، قدمت الطالبة واحدا فواحد ثم اجبت السؤال من الممتحن.

ان تطبيق طريقة المطالعة في هذه الدراسة تعمل على زيادة خبرات الطالبات غني وامتداد و قدرة على الفهم و النقد و التفاعل عن النصوص مع الحفظ، و انه تعمل ايضا على تحسين القراءة الجهرية صحيحة و معبرة. و يناسب هذه الضواهر بالنظرية هدف المطالعة من المرحلة الاساسية الى ما يأتي^{١٣}:

أ) "قراءة الطالبة مادة مشكولة قراءة جهرية صحيحة و معبرة.

ب) قراءة مادة غير مشكولة قراءة صحيحة مستفيدا من القواعد النحوية و

الصرفية التي تعلمها.

^{١٣} طه علي حسين الدليمي، اللغة العربية مناهجها و طرائق تدريسها (عمان: دار الشروق للنشر و التوزيع. ٢٠٠٥) ص.

- ج) متابعة القراءة دروس المطالعة مع الحفظ على الفهم و الاداء السليم
- د) الاستماع القيد لما يلقي عليه في زمن مناسب و استخلاص ما تضمنه من افكار و معان.
- هـ) مطالعته منفردا كتابا و فهم متحواه و مناقشة افكاره الرئيسة و التفصيلية.
- ز) نطق الكلمات نطقا صحيحا على وفق المخارج الصحيحة لها.
- ح) الفهم يعمق و استنتاج الافكار المباشرة و الضمنية للدروس التي يطالعها.
- ط) النقد بالصراحة و موضعية و التفاعل مع المقرر.
- ي) التعريف في المعنى بين الكلمات المتشابهة في الرسم و المختلفة في الحركات.
- ك) اكتساب مفردات ذات معان و مفاهيم تجريدية كمفاهيم الفضلية و الخاء و غيرها.
- ل) القدرة على استخدام الكتب و المكتبات و مصادر المعلومات الاخرى.
- م) الانتفاع من المعاجم اللغوية الحديثة، و منها على سبيل المثال المعجم الواسط.

(ن) استخدام دوائر المعارف و معاجم الأعلام و البلدان.

(هـ) اقتناء عدد من الكتب و القصص و المجلات الثقافية التي تشكل قواه المكتسبة الخاصة.

(س) قراءة مادة مختارة قراءة صامطة في زمن مناصب محافظا على فهم المعني العام و المعاني التفسيرية.

(ع) قدرة الطالبة على تلخيص الناص المقروء.

(ف) القدرة على مواجهة المشكلات العلمية التي يتعرض لها، و القدرة على التمييز بين العادات الاجابية و غير الاجابية.

(ق) تقديره المفكرين و المرين و العلماء و الكاتب و الشعراء من خلال تقدير اثارهم، و اكتساب قيم و اتجاهات ايجابية.

(٢) المشكلات و حلولها في تعليم مهارة القراءة بطريقة المطالعة لدى

الطالبات للمعهد دار الحكمة تولونج أجونج

البيانات من تلك الحقائق المحسولة في هذه الدراسة اعتمادا على

المقابلة و الملاحظة، وجدت الباحثة للمشكلات في تعليم مهارة القراءة

بطريقة المطالعة لدى الطالبات للمعهد دار الحكمة تولونج أجونج كما يلي:

أ) المشكلات عند المعلم

(١) كانت الطالبة من مرحلة مختلفة و متخرجة من متنوع

المعلمة. ليرتب الطالبات، استعمل معهد دار الحكمة الانتخاب

الطالبات التي سيدخلن الى فصل الرابع او يسمى بفصل الاول في

المدرسة الثانوية. اما متخرجة من المدرسة الاسلامية و اما متخرجة من

المدرسة العمية. هذه كما قال استاذ الفا سروري كمعلم في المعهد دار

الحكمة تولونخ اجونج الحديثة.

المعلم لديه صعوبة بكثرة مرحلة الطالبات في مهارات

متنوعة. و حل من هذه المشكلة هو الشكل فصل خاصة لفرق

الطالبة المهيرة في اللغة و الطالبة ليس لها مهيرة باللغة الا قليل. لازم

لكل الممتحن بدقة في انتخاب الطالبات.

(٢) ان النشاط في المعهد دار الحكمة كثيرة. اذا لا تستطيع

الطالبة في تقسيم الوقت، فيمكن ان تشعرين بالنعس في الفصل كما

القصة استاذ الف، فيمكن لبعض الطالبات تعبان بكثرة الاعمالية في

المعهد. و حل من هذه المشكلة هو امر المعلم للطالبات بالقيام في

مكان جلوسه. اذا حدث هذه الحال متكرر فامر المعلم الى الطالبة
لاخذ الموضوع.

(٣) كانت الطالبة ضعيفة في حماسها. لترقية غير الطالبات،
يعطي المعلم اهتماما كبيرا و نصائحا حسنة. اما الاهتمام ليس
للطالبة المهيرة فحسب، فذلك الاهتمام لجميع الطالبات لترقية حماسة
الطالبات و لترقية غير الطالبات في تعليم مهارة القراءة. هذا الظاهرة
يناسب بمقابلة مع احدي الأساتذة "كان مشاعر الطالبات بالحاجة
الى اللغة العربية قليلة. منهم من لا يتعلم الا قليلا جدا.

(٤) المشكلات الاخرى هي كفاءة الطالبات في المفردات في
دراجة منخفضة. ليزيد كفاءة الطالبات في المفردات، يعطي المعلم
التدريبات او السؤال الى الطالبات متكررا و متبادلا. لأن الطريقة في
الدروس طريقة مباشرة باللغة العربية، فلان لكل الطالبة ان تزود
نفسها بالمفردات الجديدة كل يوم ثم تحافظها. و ينبغي للمعلم يحافظ
ترقية حماسة الطالبات في حفظ المفردات الجديدة. هذه البيانة كاحوال
الملاحظة في الفصل و المقابلة مع استاذ الف.

(٥) وجد المعلم بعض طالباتها لا تفهمين عن شرحه. اذا حدث هذه الحال، فيستعمل المعلم طريقة شرح الكلمات. بدأ بمحاكاة الطالبات عن كلام الاستاذ، ثم كتبه كلمات صعبة علي السبورة و يشرح بوسائل الايضاح. هذه كما بيان الاستاذ و يناسب بكتاب التربية العملية لكلية المعلمين الاسلامية دار السلام كونتور فونوروكو. و الخطوة هذه الطريقة فيما يلي^{١٤}:

(أ) يلفظ المعلم الكلمة التي أراد شرحها تلفيظا واضحا، ثم

يأمر التلاميذ بمحاكاة فرديا جماعيا.

(ب) يكتب الكلمة الصعبة أو الجديدة على السبورة.

(ج) يسألهم أفهموا معنى تلك الكلمة أم لم يفهموا.

(د) اذا فهم بعضهم، يطلب المعلم التلميذ الذي يفهم ان يذكر

معانها أو يضعها في جملة مفيدة ليحقق فهمه الصحيح.

(هـ) اذا لم يفهموا، يشرح المعلم بالطريقة الآتية:

^{١٤}كلية المعلمين الاسلامية. التربية العملية (معهد دار السلام الحديثة: طبعة مزيدة منقحة. ٢٠٠٣) ص. ٦

(١) بوسائل الايضاح الحسية: الشيء ذاته او تمثاله او

نموذجه، و صورة ذلك الشيء او صورة على السبورة او

صورة تخطيطية، و بحركات تدل على المعنى (الاشارات)

(٢) بوسيلة الايضاح اللغوية، و هي: بوضع الكلمة في

جملة موضحة للمعنى، و اذا لم يفهموا، اتي المعلم بجملة

اخرى و هكذا. وبذكر المثال او التعريف أو البيان.

(و) و بعد ان ظهر انهم فهموا و أن الفرصة متسعة يجوز

للمعلم ان يطلب من بعض التلاميذ وضع الكلمة الصعبة

في جملة لتحقيق فهمهم بها. و في الحقيقة، ليس هذا في

جميع المواد بل الانسب في درس المحدثه

(ز) اذا اظطر انهم لم يفهموا بجميع ما ذكر، يجوز أن يشرح

المعلم معنى الكلمة بالترجمة بالشروط: ان يكرر الكلمة

العربية (الأجنبية) حتي رشحت الكلمة الجديدة في أذهان

التلاميذ. و ان لا يكرر الكلمة الاندونيسية حتي لا

تترسخ الكلمة الاندونيسية في أذهان التلاميذ، لان الدرس

ليس درس اللغة العربية.

(٦) لان كثير مادة التعليمية في المعهد، كان الوقت لصف مادة القراءة قليلة الا ساعتان فحسب في الاسبوع. قليل الوقت في التعليم هذا مشكلة و كاد هذه الظاهرة مكتشف لكل المعلم. حل من هذه المشكلة هو استخدام طريقة التعليم المناسب في الفصل و استعمل الوقت جيدا. هذه البيانة يعلم من جدول التعليمية في المعهد رار الحكمة تولونج اجونج.

ج) المشكلات عند الطالبات

(١) عرفت الباحثة ان المعلم يستعمل لغة العربية في عملية تعليمه. كان المعلم لا يشرح درس القراءة الا بلغة العربية. هذا يسبب بعض الطالبات عندها صعوبة في فهم الدروس. لحل هذه المشكلة، لابد لكل الطالبات لحمل القاموس و تعد مقالاتها قبل الدراسة في الفصل. و ينبغي لتنشيط التعلم التعاوني مرة اخرى كما تكتب الباحثة في حصول المقابلة. ان هذه الانشطة خير الوسائل لحل اكثر المشاكل العلمية التي تواجهها الطالبات و احسنها في تسريع مفهوم الطالبات حول الدروس.

(٢) لقد امر المعلم لجميع طالباته لحمل القموس، ولكن اصابها نسيان و هذه المصيبة يتزقّل علي عملية تعليم المطالعة. ان هذا العامل يدعم الي ضعف الطالبات لفهم النصوص و صعوبة في مطالعة القراءة . لحل هذه المشكلة ينبغي للطالبات ان تستعير القاموس الي صديقتها. و اذا كررت تلك الاخطاء فيعطي المعلم عقاب لتربية الطالبات.

(٣) ان الكسلان يستطيع ان يجعل الطالبة الي النعس. و لتمنع هذا المشكلة، عند الطالبة الاثارة لنفسها بكثرة وجيبتها كالمعلمة. و ينبغي للطالبة ان ترتقي حماسها في طلب العلوم كيلا تنعس في ناحية التعليم كما تعبير بنتا كوسوما أن والدها يدفعها باموال كثيرة و يرجو كثيرا بنجاح اولادها و انهم تذهبين بعيد من بيوتهم للتعلم وحدة.