

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### (أ) تصميم البحث

يريد انيستخدم الباحثة في كتابة هذا البحث العلمي نوعي البحث: البحث

الكيفي والبحث الوصفي.

إن مدخل البحث المستخدم في هذا البحث هي المدخل الكيفي. المراد بالبحث

الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى اكتشاف المظاهر عن طريق صادق واقعي وشاملي

ومناسب بالخطاب الطبيعي بوسيلة جمع الحقائق من الخلفية الطبيعية (الأصلية) كمصدر

مباشر بأدوات البحث الرئيسية نفسها.<sup>1</sup> ويرى بغدان (Bogdan) وتيلور (Taylor) في

كتاب مولونج (Moleong) أن الطريقة الكيفية هي إجراءات البحث التي تتاج الحقائق

الوصفية على صورة الأقوال المكتوبة أو الشفهية الصادرة من سلوك المرء المبحوث عنه.<sup>2</sup>

وأما تسميم هذا البحث هو التسميم الوصفي. ورأى سوريا براتا (Suryabrata)

أن البحث الوصفي هو المدخل الذي يتم عن طريق الحس بطريقة منظمة واقعية وصادقة

---

<sup>1</sup>Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Tulungagung: P3M,2006), h. 40.

<sup>2</sup>Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2002), h. 3.

عن المظاهر وصفات المجتمع أو الدائرة المعنية.<sup>٣</sup> والبحث الوصفي هو البحث الذي يسعى إلى التصوير والتعبير عن حل المشكلات (المسائل) اعتماداً على الحقائق.<sup>٤</sup>

يبحث الباحثة في هذا البحث عن الحقائق التي تتعلق بالطريقة و عملية تعليم

القواعد بالمعهد السلفى "الفلاح" جبلوك- تالون- باليتار.

## (ب) مكان البحث

مكان البحث المستخدم في هذا البحث هو المعهد السلفى "الفلاح" جبلوك-

تالون- باليتار. وقع اختيار الباحثة هذا المعهد لتكون مكاناً لأداء البحث. وأسباب

اختيار هذا المعهد مكاناً للبحث هو:

(أ) هناك الروموز من المعهد السلفى الأصيل. يتعلم الكتاب بترجم الحقيقية هي بنظم

نحو و صرف ومعنى الاولى أو الأصيل.

(ب) إن وقوع المعهد السلفى الفلاح جبلوك- تالون- باليتار في محل استراتيجي حيث

يسهل أن تصل إليها وسائل المواصلات العامة أو العائلية, كما أنها قريبة من الشارع

والسوق.

<sup>3</sup>Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*,(Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1998), h. 18.

<sup>4</sup>Cholid Narbuko, dkk, *Metodologi Penelitian*,(Jakarta: Bumi Aksara, 2003), h. 144.

### (ج) حضور الباحثة

حضور الباحثة في هذا البحث العلمي هو مهم جدا و أدائه لجمع الحقائق الرئيسية و ذلك لسهولته في التعامل مع المبحوثين مع القدرة على مشاهدة أحوال مكان البحث حتى يستطيع أن يساعد في جمع الحقائق الميدانية، و يحضر الباحثة أيضا إلى مكان البحث للنظر و لكشف عن عملية أو معلومات التي تجري جريا طبيعيا ثم كتابتها و تحليلها.

في هذا القسم لابد للباحثة أن يبين نفسه، أنه يقوم في هذا البحث ليكون العلة البحث و لجمع الحقائق. ويستطيع أن يستعمل العلة البحث دون الناس، لكن وظيفتها محدودة كالمعونة على وظيفة الباحثة. لذلك حضور الباحثة في مكان البحث لأداء بحث الكيفي مهم جدا. حضور الباحثة لابد أن يصور بالصرحة في تقرير البحث، سوى ذلك أكان حضور الباحث أن يعرفه المخبر أم لا.<sup>٥</sup>

### (د) مصادر الحقائق

<sup>5</sup>Imam Gunawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif*,(Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013), h. 277

المرد بمصادر الحقائق هي جميع المعلومات التي تتكون فيها من كل أشياء الحقيقة، وشياً مجرداً، والحوادث إما بصفة الكيفي و الكمي<sup>٦</sup>. وأما من المراد الآخر بمصادر الحقائق هي موضوع يحصل منه الحقائق<sup>٧</sup>. وتكون مصادر الحقائق إذن دليلاً على مكان تلصق به الحقائق. وفي هذه المناسبة، جمع الكاتب الحقائق من مصدرها مباشرة أي من المتعلمين عن طريق الملاحظة والمقابلة. ثم جهزها الكاتب في صورة تحريرية. ثم بالمقابلة تحصل الحقائق المتعلقة بأجوبة من أسئلة قدمها الكاتب. فجهزها الكاتب أيضاً على شكل تحريري. ولأجل تكثير الحقائق، فيستعمل الكاتب المصادر المكتوبة مثل الوثيقة الموجودة المتعلقة بنتائج درس اللغة العربية التي يضعها المدرس في الكتاب الخاص للنتائج.

مصادر البيانات عند أريكونطا (Arikunto) موضوع تنال منه البيانات<sup>٨</sup>. ومصدر الحقائق الرئيسي في البحث الكيفي تكون على الأشياء الملفوظة (الاقوال). وأفعال الشحص والبيانات الثانوي التي فيها الرسائل وكشف الغياب والبيانات الاحصائي التي توافق على مسائل البحث<sup>٩</sup>.

<sup>٦</sup>Sukandarrumidi, *Metodologi Penelitian: Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2012), h. 44

<sup>٧</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h. 172

<sup>٨</sup>Arikunto, *Prosedur Penelitian...*h.129

<sup>٩</sup>Moleong, *Metodologi Penelitian ...*h. 157

وأما مصادر الحقائق اوالمعلومات المستعملة في هذا البحث العلمي فهي نوعان:

### (١) مصادر الحقائق الأساسية

المراد بمصدر الحقائق الأساسية هي المعلومات المحسولة من المصدر الأول من الشخص مثل حاصل المشاهدة أو الإستفتاء التي تعمل فيها الباحثة. أي المصادر الحقائق التي تعطي البيانات إلى جامع البيانات مباشرة. ومصادر الحقائق الاساسية في هذا البحث العلمي فهي كما يلي :

#### (١) رئيس المعهد

لنيل الحقائق عن ما يتطبيق تعليم قواعد بالمعهد السلفي الفلاح جبلوك تالون بليتار و حاليا هذا المعهد.

الحقائق المعاضدة عن ما يتعلق بالمعهد السلفي الفلاح جبلوك تالون بليتار مثل حال المعلمون في هذا المعهد وتاريخ تأسيس هذا المعهد وغير ذلك.

#### (٢) معلم القواعد

لنيل الحقائق عن عملية التعليم قواعد بالمعهد السلفي الفلاح جبلوك تالون بليتارعامه, و تطبيق طريقة التعليم القواعد و تقويم لتعليم القواعد في هذا المعهد.

### (٣) الطلاب في المعهد السلفي الفلاح جبلوك تالون بليتار

لنيل الحقائق عن تعليم قواعد و طريقة تعلمها و تقويم تعليم القواعد بالمعهد

السلفي الفلاح جبلوك تالون بليتار.

### (٢) مصادر الحقائق الثانية

ان المراد بمصادر الحقائق الثانية هي الحقائق الأساسية التي يعالج منها الباحثة أو الأخر ويقدم في شكل الكشف أو المخطط, أي المصدر الذي يعطي البيانات إلى جامع البيانات بغير مباشرة.

### (هـ) طريقة جمع الحقائق و ادواتها

يحتاج الباحثة جمع الحقائق و ادواتها، لذلك استعمل الباحثة في هذا البحث

العلمي ثلاثة طرق مناسبة لجمع الحقائق فهي:

#### (١) الملاحظة

طريقة الملاحظة هي أسلوب تجرأ بمشاهدة قيماً والتسجيل تظمياً. هذه الطريقة

تستعمل لمعرفة على بيانات موضع البحث المشهودة مباشرة للبحث لكي حصول

<sup>10</sup>Suharsimi Arikunto, *Dasar- dasar Evaluasi Pendekatan*,(Jakarta: Bina Aksara,1988), h. 24.

البيانات عن الحالة المعهد وحجم الصف والوسيلة و غيرها من الأمر الذي له التعلق والوسيلة مع موضوع البحث. واداة المستعملة هنا ارشادات للملاحظة.

## ٢) المقابلة

احدى من الطريقة للحصول على جمع الحقائق بوسيلة محدثة ومحورة مع موضوع البحث. هذه الطريقة تقع بين السائل (الباحثة) والمجب. <sup>١١</sup> وبناء على البيان السابق أن الباحثة تستعمل المقابلة الحرة الموجهة, حيث للباحثة حرية في تقديم الأسئلة المتعلقة بمسائل البحث مع التمسك بإرشادات المقلية. وتجري المقابلة في هذه البحث عن طريق التساؤل إلى رئيس المعهد السلفى الفلاح جباوك- تالون- باليتار, وبعض المتعلمين لتدقيق المعلومات المحصولة من طريقة جمع الحقائق الأخرى. وهذه الطريقة (المقابلة) تستعمل قصدا إلى نيل الحقائق عن تعليم القواعد. طريقة المقابلة هي طريقة زائدة المقصود لقوة طريقة الإستبيان.

تحتاج الى شرط مهم يعني وجود العلاقة الحسنة والديموقراطية بين المبحين والسائل. ومهمة المقابلة في هذا البحث هي:

١. نيل المعلومات الحالية من المبحين (الطريقة الأولى)

٢. نيل المعلومات حينما كانت الطريقة الأخرى لايمكن استعمالها (الطريقة الثنائية)

<sup>11</sup>Mardalis, *Metode Penelitian: Suatu Pendekatan Proposal*,(Jakarta: Bumi Aksara,1999), h. 64.

٣. معرفة صحة الطريقة الاستفتاء أو المشاهدة (الطريقة المعيارية).<sup>١٢</sup>

### ٣) الوثيقة

كل المادة المكتوبة أو فلم الحقائق.<sup>١٣</sup> الوثيقة في القاموس الإندونيسي هو الجمع أو عطاء البرهان أو البيئات (الصور، النقل، قطعات الجريدة، والمراجع الأخرى)، والجمع، وحفظ المعلومات المتعلقة بالعلوم.<sup>١٤</sup> والحقائق الموجودة من الوثيقة منها: للرسائل الرسمية والكتب والدفاتر والمخطوطة والدفتر النتائج والجدوال العمل وغيرها، تتعلق الى تعليم القواعد بالمعهد السلفى الفلاح جبلوك- تالون- باليتار. تستخدم هذا الطريقة لنيل الحقائق عن تقارير الدراجة الدراسة، وعن عداد الطلاب والأساتيد والإنجاز الذي تناله المدرسة وعن مايتربط بالصورة المعهد السلفى الفلاح جبلوك- تالون- باليتار. ولا بدّ أن يهتمّ كلّ الواجب بالمراجعة العلمية، وانشطة في الاطلاع على هذه المراجعة مهمة. والادوات المستعملة هي ارشادات للوثيقة.

### (و) طريقة تحليل الحقائق

<sup>12</sup>Gempur Santoso, *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*,(Jakarta: Prestasi Pustaka, 2005), h. 73- 74

<sup>13</sup>Arikunto, *Prosedur Penelitian ...*, h. 236

<sup>14</sup>Ananda Santoso dan S. Priyanto, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia untuk SLTP, SMU, dan Umum*,(Surabaya:Kartika,1995), h. 66



المراد بتحليل الحقائق هو عمليات في مطالعة الحقائق و ترتيبها و جمعها غرضاً إلى تأليف الإفتراض العملي إلى أن يكون خلاصة أو نظرية كنتيجة البحث.<sup>15</sup> عملية تحليل الحقائق تبدأ بأطلاع جميع الحقائق المحسولة من عدة المصادر مثل المقابلة، والمشاهدة، ومذكرات الميدان، و وثيقة الفرد، والوثيقة الرسمية، والسوم، والصور، وغيرها.<sup>16</sup>

كنت الحقائق المحسولة من نتيجة الملاحظة على أنشطة المتعلمين وتحليل عن طريق كيني وصفي أي تصنيف الحقائق المجموع مناسباً بأنشطة المعلمين التي تعد من النشاط المتعلق بتعليم اللغة العربية كالوسيلة التعليمية. فعلت تلك عملية جمع الحقائق بعد تركة من مكان البحث، ولهذا ينبغي الباحثة لتحليلها و تفسيرها بسرعة. ولا ينتظر الباحثة الحقائقه لتكون البريد او إنقضاء و تحتاج عملية تحليل الحقائق على سعي لتركيز الاهتمام وتحريك القوة و التفكير. دون لأداء تحليل الحقائق لا بد للباحثة ان يتعمق في دراسة الأدب لتأكيد النظرية او لحصول النظرية الجديدة.

عمومياً، عملية تحليل الحقائق عند رأي طريقة المقارنة الثابت تتكون من

اختيار الحقائق، وترتيب الحقائق، وارتباط.

<sup>15</sup>Muhammad Tholchah Hasan dkk., *Metodologi Penelitian Kualitatif Tinjauan Teoritis dan Praktis*, (Malang: Visipress Offset, 2003), h. 162

<sup>16</sup>Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2002), h. 190

### ١. اختيار الحقائق

ابتدأت هذه الكيفية بتحقيق عن الوحدة الصغرى المحصورة من الحقائق التي لها المعنى حين أن يربط بمسائل البحث لسهولة على تحليل عن أصول مصادر الحقائق.

### ٢. ترتيب الحقائق

محاولات لتعيين كل الوحدة الحقائق الى الأقسام التي تملكو فيها المتساوية.

### ٣. ارتباط

طلب الباحثة عن العلاقة بين الرتبة الواحدة الى الرتبة الاخرى وكذلك يقوم الباحثة بتحليل الحقائق المحصورة من المقابلة والوثيقة عن طريق كيني وصفي حيث يرجى أن يتمكن لنتائج هذه التحليل من تسوير الأحوال الجارية في المعهد السلفى الفلاح جبلوك - تالون - بليتار.

### (ز) تفتيش صحة الحقائق

للحصول على الحقائق الصادقة و الصحيحة, فينبغي للباحثة القيام بالأمور

التالية:

### أ) تمديد زمن الحضور

وفي هذه البحث العلمي, تكون الكاتبة اداة رئيسية في جمع الحقائق الصادقة و الصحيحة. فلذا, يجري البحث غير مقتصر على نيل الحقائق فقط, ولكن لا بد للباحثة الحضور الى ميدان البحث لأجل القيام بالتباين عن الحقائق المحسولة من مصادرها.

### ب) التثليث

التثليث هو فحص الحقائق من أنواع المصادر وأنواع الطريقة, وأنواع الوقت. يعقد التثليث أسلوب تفتيش صحة الحقائق التي تستفيد خارج الحقائق. لحاجة تفتيش صحة الحقائق او المقارنة عن النتائج المقابلة والمقاربة. ويكون فيه فحص لتفتيش صحة البيانات بآءنتفاع على كل الشئ من خارج البيانات هي لمقارنتها. واما الفحص هنا لتوفيق بيانات الصحفى وبيانات المشاهدة وبيانات الوثيقة. وتنقسم هذا الطريقة على ثلاثة أنواع هي تثليث من جهة مصادر البيانات طريقة البحث ومن جهة النظرى.<sup>١٧</sup>

واما تثليث في هذا البحث هي تفتيش الباحثة الحقائق بمصدر متساوي بطريقة مختلفة وهي تعمل الباحثة المقابلة مع معلم درس قواعد عن عملية تعليم القواعد في فهم النصوص القواعد بالمعهد السلفي الفلاح جبلوك تالون بليتار ثم تفحصها بطريقة المشاهدة تعني بحضور الباحثة في الفصل عند تطبيق هذه الطريقة فيها. ثم تقارن الباحثة

<sup>17</sup>Moleong, *Metodologi Penelitian ...*, h. 128

الحقائق المحسولة من المقابلة والحقائق من المشاهدة لمعرفة صحة لبيانات, وتستعمل أيضا الوثيقة لتكمل صحة البيانات مثل عدد الطلاب ووسائل والسهيلات مثل المعاضدة في تطبيق طريقة تعليم القواعد فيها.

(ج) المناقشة مع بعض الاخوان الباحثين

و رأى مولونج تجري هذه الطريقة عن طريق عرض نتائج البحث الموقته او نتائج البحث النهائية المحسولة, وذلك يمكن بوسيلة المناقشة التحليلية مع بعض الاخوان.

(د) المثابرة على الملاحظة

تهدف المثابرة على الملاحظة للعثور على سمات وعناصر من حالة ذات صلة بالمشكلة أو القضايا التي يجري البحث عنها وإمكانية التركيز على هذه المسائل بالتفصيل. وهذه يعني أن الباحثة يجب إجراء مراقبة دقيقة مستمرة من العوامل التي تبرز. ثم يطالعها مرة أخرى تفاصيل حتى يصل إلى درجة أن التفتيش في المراحل الأولى يبدو واحد أو جميع العوامل التي درست قد تم فهمها بالطريقة المعتادة. ولغرض هذا, فهذا الاسلوب يتطلب الباحثة كي يقدر على وصف بالتفصيل كيف عملية الاكتشاف المؤقت ويمكن من إجراء مراجعة تفصيلية.<sup>١٨</sup>

<sup>18</sup>Moleong, *Metodologi Penelitian ...*, h. 177.

هـ) المقارنة بين نتائج الحقائق

و أما المقارنة بين الحقائق فهي طريقة تفتيش صحة الحقائق التي تستفيد الأمر

الآخر خارج الحقائق لأجل تفتيش صحتها أو مقارنتها. وتجري هذه الطريقة في هذا

البحث بأداء المقارنة بين نتائج المقابلة ونتائج المشاهدة.