

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Tradisi Jamasan Pusaka Desa Ngliman Kecamatan Sawahan Kabupaten Nganjuk (Kajian Nilai Sosial Dan Budaya)” yang ditulis oleh Anida Hasniah Habieb, NIM 12209173001, Jurusan Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Tulungagung, Pembimbing Dita Hendriani, M.A

Kata kunci : tradisi, jamasan pusaka, nilai sosial dan budaya

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kepercayaan masyarakat yang masih kuat mengenai tradisi jamasan pusaka, sehingga tradisi jamasan pusaka masih dilaksanakan hingga saat ini. Masyarakat memiliki keyakinan bahwa dengan mengadakan dan melestarikan tradisi jamasan pusaka dapat memberikan manfaat berupa keselamatan, kesehatan, kesejahteraan bagi masyarakat desa, apabila tidak melaksanakan tradisi jamasan ini maka akan membawa bencana bagi desa ngliman, selain itu masih minimnya kajian terkait tradisi jamasan pusaka yang ada di desa ngliman sehingga membuat peneliti tertarik untuk mengkaji mengenai tradisi tersebut.

Ada tiga fokus penelitian pada penelitian ini. Fokus penelitian yang pertama adalah bagaimana sejarah tradisi jamasan pusaka yang ada di desa ngliman kecamatan sawahan kabupaten nganjuk?, kedua yaitu bagaimana proses pelaksanaan tradisi jamasan pusaka yang ada di desa ngliman?, (3) apa saja nilai-nilai sosial dan budaya yang ada dalam tradisi jamasan pusaka di desa ngliman?

Penelitian ini termasuk jenis penelitian lapangan (field research). Metode yang digunakan dalam penelitian ini merupakan metode kualitatif deskriptif. Objek dari penelitian ini yaitu tradisi jamasan pusaka yang ada di desa ngliman kecamatan sawahan kabupaten nganjuk, tokoh masyarakat desa ngliman. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Berdasarkan pada analisis data temuan tersebut mengungkapkan bahwa (1)Peneliti menemukan sejarah tradisi jamasan pusaka di desa ngliman kecamatan sawahan kabupaten nganjuk. (2) yaitu proses pelaksanaan tradisi jamasan pusaka dimulai dari persiapan sebelum acara, selamatan, kirap pusaka keliling desa ngliman, kirap pusaka menuju makam Ki Ageng Ngaliman, prosesi jamasan pusaka, selamatan lalu pagelaran wayang kulit. (3) peneliti menemukan nilai sosial dan budaya yang terdapat dalam tradisi jamasan pusaka yaitu diayomi oleh kesehatan, keselamatan, kesejahteraan, dan nilai kebudayaan yaitu melestarikan tradisi yang sudah ada sejak jaman dahulu

## **ABSTRACT**

Thesis with the title "The Tradition Of Jamasan Pusaka In Ngliman Village, Sawahan, Nganjuk (Study of Social and Cultural Values)" written by Anida Hasniah Habieb, NIM 12209173001, Department of Social Sciences Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic Institute Tulungagung, Advisor: Dita Hendriani, MA

Keywords: tradition, heritage, social and cultural values

This research is motivated by the belief of the community that is still strong about the jamasan heritage tradition, so that the jamasan heritage tradition is still carried out today. The community has the belief that by holding and preserving the jamasan heritage tradition can provide benefits in the form of safety, health, welfare for the village community, if not carrying out this jamasan tradition it will bring disaster to the ngliman village, besides that there is still a lack of studies related to the jamasan heritage tradition in the ngliman village so that it makes researchers interested in studying the tradition.

There are three research focuses in this study. The first focus of this research is how is the history of the jamasan heritage tradition in Ngliman village, Sawahan, Nganjuk?, second, how is the process of implementing the jamasan heritage tradition in Ngliman village?, (3) what are the social and cultural values that exist in the village? heirloom jamasan tradition in ngliman village?

This research is a type of field research. The method used in this research is a descriptive qualitative method. The object of this research is the jamasan heirloom tradition in Ngliman Village, Sawahan, Nganjuk, community leaders in Ngliman Village. Data collection techniques used in this research are observation, interviews and documentation. Based on the analysis of the data, the findings revealed that (1) The researcher found the history of the jamasan heritage tradition in Ngliman Village, Sawahan, Nganjuk. (2) the process of implementing the jamasan heirloom tradition, starting with preparations before the event, slametan, going around the village of ngliman, going to the tomb of Ki Ageng Ngaliman, jamasan heirloom procession, and then a shadow puppet show. (3) researcher found social and cultural values contained in the jamasan heirloom tradition, namely being protected by health, safety, welfare, and cultural values, namely preserving traditions that have existed since ancient times.

## نبذة مختصرة

رسالة بعنوان " تراث جاماسان في قرية نجليمان ، منطقة سوهان ، ريجنسي نجانجوك (دراسة القيم الاجتماعية والثقافية) " بقلم أنيدا حسنية حبيب ، نيم 12209173001 ، قسم العلوم الاجتماعية ، كلية التربية وتدريب المعلمين ، معهد الدولة الإسلامي ، تولونغاونغ ، المستشار ديتا هندرياني ، ماجستير الكلمات المفتاحية: التقاليد ، التراث ، القيم الاجتماعية والثقافية

لدافع وراء هذا البحث هو اعتقاد المجتمع الذي لا يزال قوياً بشأن تقليد إرث جاماسان ، بحيث لا يزال تقليد إرث جاماسان قيد التنفيذ حتى يومنا هذا. يعتقد المجتمع أنه من خلال الاحتفاظ بتقليد تراث جاماسان والحفاظ عليه يمكن أن يوفر فوائد في شكل سلامة وصحة ورفاهية لمجتمع القرية ، إذا لم يتم تنفيذ تقليد جاماسان هذا فسوف يجلب كارثة إلى قرية نجليمان ، بالإضافة إلى ذلك هناك لا يزال هناك نقص في الدراسات المتعلقة بتقاليد تراث جاماسان في قرية نجليمان مما يجعل الباحثين مهتمين بدراسة هذا التقليد.

هناك ثلاثة محاور بحثية في هذه الدراسة. محور البحث الأول هو كيف يتم تاريخ تقليد تراث جاماسان في قرية نجليمان ، مقاطعة سوهان ، منطقة نجانجوك؟ ، ثانياً ، كيف يتم تنفيذ تقليد تراث جاماسان في قرية نجليمان؟ ، (3) ما هي الاجتماعية والقيم الثقافية الموجودة في القرية؟ تراث جاماسان تقليد في قرية نجليمان؟

هذا البحث هو نوع من البحث الميداني (بحث ميداني). الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي المنهج الوصفي النوعي. الهدف من هذا البحث هو تراث جاماسان في قرية نجليمان ، مقاطعة سوهان ، ريجنسي نجانجوك ، قادة المجتمع في قرية نجليمان. تقنيات جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق. بناءً على تحليل البيانات ، كشفت النتائج أن (1) وجد الباحث تاريخ تقليد تراث جاماسان في قرية نجليمان ، منطقة سوهان ، ريجنسي نجانجوك، ثانياً عملية تنفيذ تقليد إرث جاماسان ، بدءاً من الاستعدادات قبل الحدث ، والسلاميتان ، والذهاب حول قرية نجليمان ، والذهاب إلى قبر كي أجينج نجاليمان ، موكب الإرث جاماسان ، ثم عرض دمي الظل. (3) وجد الباحثون القيم الاجتماعية والثقافية الواردة في تراث جاماسان ، وهي الحماية من الصحة والسلامة والرفاهية والقيم الثقافية ، أي الحفاظ على التقاليد التي كانت موجودة منذ العصور القديمة.